



This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

### Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

### About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at <http://books.google.com/>



## Über dieses Buch

Dies ist ein digitales Exemplar eines Buches, das seit Generationen in den Regalen der Bibliotheken aufbewahrt wurde, bevor es von Google im Rahmen eines Projekts, mit dem die Bücher dieser Welt online verfügbar gemacht werden sollen, sorgfältig gescannt wurde.

Das Buch hat das Urheberrecht überdauert und kann nun öffentlich zugänglich gemacht werden. Ein öffentlich zugängliches Buch ist ein Buch, das niemals Urheberrechten unterlag oder bei dem die Schutzfrist des Urheberrechts abgelaufen ist. Ob ein Buch öffentlich zugänglich ist, kann von Land zu Land unterschiedlich sein. Öffentlich zugängliche Bücher sind unser Tor zur Vergangenheit und stellen ein geschichtliches, kulturelles und wissenschaftliches Vermögen dar, das häufig nur schwierig zu entdecken ist.

Gebrauchsspuren, Anmerkungen und andere Randbemerkungen, die im Originalband enthalten sind, finden sich auch in dieser Datei – eine Erinnerung an die lange Reise, die das Buch vom Verleger zu einer Bibliothek und weiter zu Ihnen hinter sich gebracht hat.

## Nutzungsrichtlinien

Google ist stolz, mit Bibliotheken in partnerschaftlicher Zusammenarbeit öffentlich zugängliches Material zu digitalisieren und einer breiten Masse zugänglich zu machen. Öffentlich zugängliche Bücher gehören der Öffentlichkeit, und wir sind nur ihre Hüter. Nichtsdestotrotz ist diese Arbeit kostspielig. Um diese Ressource weiterhin zur Verfügung stellen zu können, haben wir Schritte unternommen, um den Missbrauch durch kommerzielle Parteien zu verhindern. Dazu gehören technische Einschränkungen für automatisierte Abfragen.

Wir bitten Sie um Einhaltung folgender Richtlinien:

- + *Nutzung der Dateien zu nichtkommerziellen Zwecken* Wir haben Google Buchsuche für Endanwender konzipiert und möchten, dass Sie diese Dateien nur für persönliche, nichtkommerzielle Zwecke verwenden.
- + *Keine automatisierten Abfragen* Senden Sie keine automatisierten Abfragen irgendwelcher Art an das Google-System. Wenn Sie Recherchen über maschinelle Übersetzung, optische Zeichenerkennung oder andere Bereiche durchführen, in denen der Zugang zu Text in großen Mengen nützlich ist, wenden Sie sich bitte an uns. Wir fördern die Nutzung des öffentlich zugänglichen Materials für diese Zwecke und können Ihnen unter Umständen helfen.
- + *Beibehaltung von Google-Markenelementen* Das "Wasserzeichen" von Google, das Sie in jeder Datei finden, ist wichtig zur Information über dieses Projekt und hilft den Anwendern weiteres Material über Google Buchsuche zu finden. Bitte entfernen Sie das Wasserzeichen nicht.
- + *Bewegen Sie sich innerhalb der Legalität* Unabhängig von Ihrem Verwendungszweck müssen Sie sich Ihrer Verantwortung bewusst sein, sicherzustellen, dass Ihre Nutzung legal ist. Gehen Sie nicht davon aus, dass ein Buch, das nach unserem Dafürhalten für Nutzer in den USA öffentlich zugänglich ist, auch für Nutzer in anderen Ländern öffentlich zugänglich ist. Ob ein Buch noch dem Urheberrecht unterliegt, ist von Land zu Land verschieden. Wir können keine Beratung leisten, ob eine bestimmte Nutzung eines bestimmten Buches gesetzlich zulässig ist. Gehen Sie nicht davon aus, dass das Erscheinen eines Buchs in Google Buchsuche bedeutet, dass es in jeder Form und überall auf der Welt verwendet werden kann. Eine Urheberrechtsverletzung kann schwerwiegende Folgen haben.

## Über Google Buchsuche

Das Ziel von Google besteht darin, die weltweiten Informationen zu organisieren und allgemein nutzbar und zugänglich zu machen. Google Buchsuche hilft Lesern dabei, die Bücher dieser Welt zu entdecken, und unterstützt Autoren und Verleger dabei, neue Zielgruppen zu erreichen. Den gesamten Buchtext können Sie im Internet unter <http://books.google.com> durchsuchen.



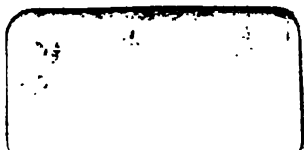
BP 367.1

**HARVARD COLLEGE  
LIBRARY**



**FROM THE FUND OF  
CHARLES MINOT**

**CLASS OF 1828**







**Göttingische  
gelehrte Anzeigen.**

Unter der Aufsicht

der

**Königl. Gesellschaft der Wissenschaften.**

---

**1864.**

**Erster Band. .**

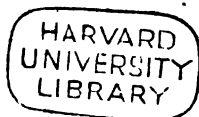
---

**☺ Göttingen.**

**Verlag der Dieterichschen Buchhandlung.**

**1865.**

BP 367.1



1874, June 18.  
Minot Fund.  
(1864-73 Nachrichten.  
30 vol. \$60.00)

Göttingen,  
Druck der Dieterichschen Univ.-Buchdruckerei.  
W. Fr. Kaestner.

4  
63-112  
1-92

# Göttingische gelehrte Anzeigen

unter der Aufsicht

der Königl. Gesellschaft der Wissenschaften.

1. Stück.

6. Januar 1864.

**Staatsrechtliches Votum über die Schleswig-Holstein'sche Successionsfrage und das Recht des Augustenburgischen Hauses.** Von Staatsrath Dr. Zachariä, Professor d. R. in Göttingen. Göttingen in der Dieterichschen Buchhandlung 1863. XII u. 63 S. in Octav.

Der Verf. dieses staatsrechtlichen Votums hat es für eine, wie allen Publicisten Deutschlands, so auch ihm obliegende Verpflichtung angesehen, die durch den Tod Friedrichs VII. in den Vordergrund getretene, ganz Deutschland auf das lebhafteste bewegende Frage über Lösung des, die Herzogthümer Schleswig und Holstein mit Dänemark bisher verknüpfenden, Bandes und das ausschliessliche Erbrecht des älteren Zweiges der Sonderburgischen Linie des Oldenburgischen Fürstenhauses einer eingehenden rechtlichen Beurtheilung zu unterziehen. Er hat den Beweis zu führen gesucht, » dass das, was dem ganzen deutschen Volk als das Recht Deutschlands und der Herzogthümer ins Herz geschrieben ist, auch das

wirkliche und unbestreitbare Recht sei\* (Vorr. S. V). Die Lösung dieser Aufgabe erschien um so dringender, als die Entscheidung der, im Bundesbeschluss v. 7. Dec. 1863 vorbehaltenen, Successionsfrage nahe bevorsteht und es auch mit Rücksicht hierauf von Wichtigkeit ist, die hier in Frage kommenden staatlichen Verhältnisse, die That- und die Rechtsfragen, in einfacher, klarer Darlegung vorzuführen und der Verwirrung, Verwicklung und Verdunkelung derselben in den von den Dänen und Dänenfreunden ausgegangenen, Deductionen entgegenzutreten. Es erschien aber eine solche Darlegung auch um so nothwendiger, als die fortgesetzte, geflissentliche Hinweisung auf die angebliche Zweifelhaftigkeit der Sache, welche nicht gestatte, über das Dictat der Grossmächte im Londoner Vertrag vom 8. Mai 1852 so kurzweg abzuurtheilen und die etwas mystische Bezugnahme auf eine, das Recht des Augustenburgischen Hauses abfällig beurtheilende staatsrechtliche Autorität Deutschlands wohl dazu geeignet war, Alle, welche keine tiefere Kenntniss des bei der Entscheidung in Betracht kommenden Materials haben, zu beunruhigen und dem Festhalten an dem Londoner Verträge eine Handhabe zu bieten.

Was für eine staatsrechtliche Autorität hier gemeint war, ist nun inzwischen, während des Druckes des staatsrechtlichen Votums, klar geworden. Die Dänen haben dafür gesorgt, dass die ihnen in Deutschland vor 12 Jahren zubereitete Schutzwaffe nicht unbenutzt bleibe. Es ist das, in Kopenhagen gedruckte und dem Vernehmen nach in den Herzogthümern stark verbreitete, »Rechtsgutachten des preussischen



Kronjuristen **Geheimenraths Dr. Pernice**, betreffend die eventuelle Succession der Sonderburger Linie des Hauses Holstein-Oldenburg in das Herzogthum Holstein, abgegeben an die preussische Regierung den 30. Septbr. 1851.\* Zu welchem Zwecke dieses, bis dahin ein geheimes Actenstück des Berliner Cabinets bildende, man weiss nicht wie, in die Hände der Dänen gelangte, Rechtsgutachten des verstorbenen Pernice in der Zeit nach dem Warschauer Protocoll v. 5. Juni 1851 hat dienen müssen, ist schon öffentlich besprochen worden. Preussen, von Russland gedrängt und im Oesterreichischen Schlepptau seit dem Tage von Olmütz, sollte auch in der Schleswig-Holstein'schen Frage sich der Ansicht der übrigen Grossmächte unterordnen und da galt es, die gewissenhaften Bedenken des Königs Friedrich Wilhelm IV., welcher sich 1848 öffentlich zu den drei Cardinalsätzen des Schleswig-Holstein'schen Staatsrechts bekannt hatte, zu beschwichtigen. Ob Friedrich Wilhelm IV. durch das Pernice'sche Gutachten überzeugt worden ist, wissen wir nicht; glauben es aber stark bezweifeln zu müssen. Der Unterzeichnete gelangte erst in den Besitz desselben, als das Votum schon fertig war. Er konnte es daher nur in der Vorrede S. VI f. berücksichtigen und einer kurzen, rein objectiven, Kritik unterziehen. Dabei durfte er versichern und kann diese Versicherung hier nur wiederholen, dass er daraus nichts hat entnehmen können, was ihn zu einer Aenderung oder Zurücknahme der von ihm gegebenen Rechtsausführung im Ganzen oder im Einzelnen zu bestimmen geeignet gewesen wäre. Alle im Pernice'schen Gutachten enthaltenen Beweisgründe haben materiell in dem

staatsrechtlichen Votum die genügendste Berücksichtigung erfahren.

Wir verzichten darauf, hier einen Auszug des staatsrechtlichen Votums zu liefern. Nur eine kurze Uebersicht der darin hervortretenden Abschnitte mag hier Platz finden. In einer Einleitung werden die verschiedenen Verzweigungen des Oldenburgischen Fürstenhauses, die man zum Verständniss der Sache kennen muss, dargelegt und durch eine vorausgehende Stammtafel erläutert. Wegen der Verwandtschaft mit dem, erst 1640 vollständig erloschenen, vorher in Holstein und Schleswig herrschenden, Schauenburgischen Grafenhouse und der spätern Erwerbung des demselben, 1460 noch vorbehaltenen, Theils an Holstein (Pinneberg und Rantzau) erschien aber auch eine Stammtafel dieses Schauenburgischen Hauses als nützlich.

Der erste Abschnitt entwickelt (S. 6—11) ganz kurz »die historischen und rechtlichen Grundlagen der Verfassung und des Staatserbrechts der Herzogthümer Schleswig und Holstein«; der zweite Abschnitt (S. 12—29) prüft »die Gründe, welche für die untrennbare Verbindung der Herzogthümer mit der Dänischen Krone geltend gemacht worden sind«; der dritte Abschnitt (S. 30—62) bringt eine »Kritik der für den Ausschluss des Augustenburger Hauses und insbesondere des Erbprinzen Friedrich von Augustenburg geltend gemachten Gründe und behandelt insbesondere eingehend (S. 54 f.) die von gewisser Seite her, völlig ohne Grund, stark betonte Ebenbürtigkeits-Frage.

Als Resultat der ganzen staatsrechtlichen Erörterung werden schliesslich folgende Sätze hingestellt:

I. Die Herzogthümer Schleswig und Hol-

stein sind noch jetzt selbstständige, von der Dänischen Krone unabhängige, miteinander durch Real-Union untrennbar verbundene Staaten.

II. Das, nicht bloss hausgesetzlich begründete, sondern zugleich einen Theil des Landesverfassungsrechts bildende, bereits in den Grundverträgen von 1460 sanctionirte und in allen spätern Hausverträgen anerkannte, ausschliessliche Successionsrecht des Mannsstamms besteht für beide Herzogthümer forthin in voller gesetzlicher Kraft.

III. Das hieraus und aus der, auch in der Sonderburgischen Linie geltenden, Primogenitur-Ordnung sich ergebende Vorzugsrecht des älteren Augustenburgischen Stammes vor der jüngeren Beck'schen oder Glücksburgischen Linie muss als zu Recht bestehend anerkannt werden.

IV. Die vermeintlichen, jetzt oder eventuell geltend zu machenden, Ansprüche anderer Prätendenten auf einzelne Theile der Herzogthümer, sind an sich nichtig, oder wenigstens illusorisch.

V. Der angebliche Mangel der Ebenbürtigkeit des, die Succession in Schleswig und Holstein grund- und hausgesetzlich mit Recht prätendirenden, Erbprinzen Friedrich von Schleswig-Holstein ist, vermöge des im Oldenburgischen Hause unleugbar bestehenden besondern Herkommens, rechtlich ganz unbegründet. Wäre er aber begründet, so würde der Defect in ganz gleicher Weise auch die Glücksburgischen Prinzen treffen.

VI. Der Londoner Tractat v. 8. Mai 1852

ist als ein, die Rechte Dritter, insbesondere des Landes und des legitimen Thronfolgers, willkürlich und ohne irgend eine Rechtsbefugniß verletzender Act an sich nichtig und für alle Berechtigten, die ihn nicht anerkannt oder wirklich auf ihr Recht verzichtet haben, völlig unverbindlich.

Erst nach vollständig beendigtem Druck wurde der Unterz. durch ein Inserat der Augsburg. A. Z. v. 14. Decbr. 1813, zur Bestätigung der Grundlosigkeit der, auf die Cessionsacte von 1773 sich stützenden, russischen Ansprüche auf den Kieeler oder Gottorfischen Antheil von Holstein, — auf das Ueberweisungs-Patent des Grossfürsten Paul d. d. Zarskoje-Selo <sup>20/31.</sup> Mai 1773 aufmerksam gemacht, worin die Gottorfischen Unterthanen ausdrücklich angewiesen werden »von nun an Höchstgedachte Ihrer Königl. Majestät zu Dänemark und Norwegen, und Dero Männliche Descendenten, wie auch das gesammte königl. Dänemarkische Haus\*) Männlichen Stammes« als ihre alleinige gnädigste Landesherrn zu erkennen. Durch einen, der Vorrede noch angefügten, Nachtrag ist daher noch auf die Bedeutung dieses Documents hingewiesen worden und der Unterzeichnete wiederholt hier diese Hinweisung, weil der jedenfalls umfassendere Ausdruck dieses Patents den, auch sonst nicht zu bezweifelnden, Sinn der Worte der grossfürstlichen Cessionsacte authentisch interpretirt. Uebrigens findet sich dieses Patent oder s. g. Geheissbrief — zwar nicht in der Falck'schen Urkunden-Sammlung, wohl aber — in den, zu Kopenhagen 1848 gedruckten »Urkundli-

\*) In dem, die geschehene Cession referirenden, Vordersatze heisst es: Erb-Haus.

chen Beilagen« zu der (nicht erschienenen) Würdigung der Schrift von Michelsen »Zweite polemische Erörterung« vom Dr. C. F. A. Ostwald S. 171—173, vollständig abgedruckt und danach auch citirt in dem Pernice'schen Gutachten S. 59, hier aber, merkwürdiger Weise, mit der Behauptung, dass dasselbe mit der Cessionsacte ganz übereinstimme; woraus sich erklären mag, dass dem Unterz. auch bei der Durchsicht dieses Rechtsgutachtens die Bedeutung jenes Patents entrückt worden ist.

Da es möglich ist, dass nicht alle Exemplare des staatsrechtlichen Votums mit dem eben erwähnten »Nachtrag« versehen worden sind, so glaubte der Unterz. auch hier besonders darauf aufmerksam machen zu müssen, und erlaubt sich noch hinzuzufügen, dass, einer eben erhaltenen Mittheilung aus Holstein zufolge, auch das Besitzergreifungs-Patent Christians VII. d. d. Christiansburg d. 16. Novbr. 1773 (an welchem Tage auch das Grossfürstl. Ueberweisungs-Patent zu Kiel publicirt worden ist) die geschehene Uebertragung als eine »an Uns und Unsere männlichen Descendenten, auch gesamntes Königliches Erbhaus männlichen Stammes« erfolgte Tradition des Gottorfischen Antheils bezeichnet.

27. Decbr. 1863.

H. A. Zachariä.

---

Geschichte der Franken unter den Merovingern. Von Dr. Gustav Bornhak. I. Theil: Von den ältesten Zeiten bis auf Chlothar's I. Tod. Greifswald C. A. Koch's Verlagshandlung, Th. Kunike. 1863. 359 S. in Octav.

Histoire du royaume Mérovingien d'Austrasie  
par M. A. Huguenin, professeur à la faculté des  
lettres de Nancy, ancien professeur d'histoire au  
lycée de Metz. Paris, Durand, libraire-éditeur.  
VII und 615 S. in Octav.

Die fränkische Geschichte lässt, so viel auch von Franzosen und Deutschen über sie geschrieben worden ist, zu weiteren Arbeiten hinlänglich Raum. Wichtige Punkte liegen im Dunkel: zu genauer kritischer Festsetzung ist an mehr als einer Stelle Gelegenheit; eine auf sorgfältiger Forschung beruhende ausführliche Darstellung könnte nur erwünscht sein. Dass aber die hier genannten beiden Arbeiten dem Genüge thun, ist nicht zu sagen. Sie versuchen beide eine zusammenhängende Erzählung, das eine der fränkischen Geschichte überhaupt, das andere des gerade für deutsche Verhältnisse besonders wichtigen Austrasischen Reiches, sie sind wohl mit Liebe unternommen und ausgeführt, die Verfasser zeigen auch Talent der Auffassung und Darstellung, und manche Partien wird man nicht ohne Interesse lesen. Aber die Forschung ist sehr mangelhaft, und eine irgend wesentliche Förderung unserer Kenntniss aus den Büchern nicht zu entnehmen; sie halten sich selbst nicht von auffälligen Irrthümern frei und führen an mehr als einer Stelle nur zurück auf einen Standpunkt, den wir glaubten hinter uns zu haben.

Bei dem Franzosen, der in einer Provinzialstadt geschrieben, etwas abseit von wissenschaftlichem Leben, fällt es weniger auf, wenn er von deutschen Arbeiten, wenigstens der neueren Zeit, gar keine Kenntniss hat. Hr Huguenin hat sich um die spätere Geschichte seiner Provinz man-

che Verdienste erworben, namentlich durch die Herausgabe der Metzger Chroniken. Aber er giebt einen doch am Ende traurigen Beweis, wie sehr das alte Lothringen wissenschaftlich zurückgeblieben, seit es dem deutschen Leben entfremdet ist, und wie wenig ihm Paris einen Ersatz dafür bietet. Nicht einmal die *Monumenta Germaniae* sind dem Verf. bekannt geworden; so sehr er sich für Metz interessirt, von der dort zuerst gedruckten Vita des Bischofs Chrodegang weiss er nichts. Dem entspricht der ganze Standpunkt des Autors. So ist es möglich, dass hier die *Lex Salica* noch in das innere Deutschland gesetzt, die in der Vorrede genannten Radegast und Salegast mit der Bode und Saale in Verbindung gebracht werden. Nur mit Verwunderung kann man lesen (S. 32): »Ces hommes, à qui leur profonde connaissance des lois et des coutumes donnait un rang très-élevé dans l'opinion de leurs compatriotes, n'auraient-ils pas été connus de Childéric, lorsque ce prince soumit les Francs d'Outre-Rhin à sa domination?« Also Childerich, Chlodovechs Vater, soll schon Ostfranken seiner Herrschaft unterworfen haben. Dann kann man sich auch nicht wundern, dass die Warner, welche Chlodovech besiegt, an der Warnow in Meklenburg gesucht werden (S. 85).

Ich muss dann freilich hinzufügen, dass was der deutsche Schriftsteller über diese Dinge sagt nicht weniger auffallend ist. Nach ihm haben Marchomer und Sunno das Salische Gesetz aufzeichnen lassen, dadurch aber lebhaftere Opposition im Volk hervorgerufen. »Das salische Gesetz verletzte nicht allein wegen der Rechte, die darin den kurz vorher gewählten Königen eingeräumt wurden und welche im Vergleich zu den



dem Volke bisher bekannten Fürstenrechten viel umfangreicher und gewaltiger, die Volksfreiheit zu beeinträchtigen schienen, sondern berührte auch die römischen Interessen empfindlich, indem es die rechtlichen Verhältnisse der Römer schmälerte und sie gleichsam in die Stellung der Unterworfenen drängte. Der Groll der Franken wie der Römer musste sich über die Vollstrecker des Gesetzes entladen, die an der Spitze weniger Getreuen der Uebermacht erlagen« (S. 173). »Denn Sunno und Marchomer verloren ihre Herrschaft, als sie das salische Gesetz einführen wollten, und Faramund, den man als ihren Nachfolger bezeichnet, musste die sich aus den Verhältnissen ergebenden Bestrebungen seiner Vorgänger wieder aufnehmen, weshalb man ihn wohl als den Begründer des Gesetzes, nicht aber als den Gesetzgeber selbst ansehen darf« (S. 182). Während aber nach der ersten Stelle kurz vorher Könige gewählt waren, führt die zweite aus, dass Marchomer und Sunno die letzten Herzoge waren, Faramund als der erste König angesehen werden könne. Solche leere, auf nichts sich stützende Einbildungen — Marchomer und Sunno gehören gar nicht einmal den Salischen Franken an — kann man sich doch noch viel weniger gefallen lassen, als die, ich möchte sagen naiven Erzählungen des Franzosen. — Und ganz entsprechend ist es, wenn Hr Bornhak die Warner ohne weiteres an die Donau setzt, einen der Brüder des Thüringer Königs Hermenfred zu ihrem Herrscher macht, eine Stelle des Venantius:

Quam Nabis ecce probat, Thuringia victa fa-  
tetur,

Perficiens unum gemina de gente triumphum  
auf Heruler und Guarner, wie er schreibt, be-

zieht (S. 265). Bei Huguenin wird, will ich bemerken, der Nabfluss zu einem Nablis, »non loin de la forteresse de Ratisbonne« (S. 102).

Hr Bornhak schickt eine längere Einleitung voraus, die er überschreibt »die fränkische Geschichtschreibung«, wo aber nicht von der Historiographie der Franken, sondern von der Behandlung der fränkischen Geschichte die Rede ist, zuerst bei den Franzosen, dann bei den Deutschen. Der erste Theil ist aber fast ganz abgeschrieben aus der Einleitung zu Thierrys *Recits des tems Mérovingiens*, ohne dass es der Verf. passend gefunden hat, diesen hier nur namhaft zu machen: alle Citate S. 3 ff. wird man dort genau wiederfinden bis auf Meusel und Leibniz, und ich erlaube mir zu bezweifeln, dass sie auch nur nachgelesen worden sind: sie passen zum Theil nicht einmal zu dem wofür sie angeführt werden. (So sagt Thierry: *Il paraît même que la crainte des envahissements de la France et de l'ambition de Louis XIV. fut un aliment pour cette controverse, et que la démonstration de l'origine purement germane des conquérants de la Gaule figurait dans les diatribes contre le projet supposé d'une monarchie universelle*, und citirt dazu den Titel einer Schrift: *De non speranda nova monarchia dialogus*, unter Verweisung auf Meusel, *Bibliothèque historique* VII, p. 212. Statt dessen schreibt Hr Bornhak S. 11: »Nichts Geringeres — argwöhnte man in Deutschland — liege den französischen Schriften zu Grunde, als das ehrgeizige Streben des französischen Königs nach einer Universalmonarchie zu unterstützen«, und giebt dazu die Note: Vergl. Meusel, *Hist. Biblioth. VII*, S. 212. Der Titel ist bekanntlich latein *Bibliotheca historica*. Schwerlich wird Je-

mand aber an der angeführten Stelle das finden, was der Vf. aus Thierry sich zurecht gemacht hat). In andern Fällen fehlt die Anführung, wo sie sehr nothwendig gewesen wäre, so S. 15, wo von Frerets weiteren Absichten die Rede ist, die Thierry aus einem handschriftlichen Exemplar seiner Abhandlung nachweist. Sind die Titel bei Thierry nicht genau, so ist dasselbe hier der Fall; in der Note S. 22 über die Arbeiten von Bouquet, Bréquigny, die ebenfalls ganz aus Thierry genommen, wird die Sammlung der Ordonnances und der Chartes et Diplomes mit einander verwechselt. Nur Montesquieu und Guizot scheint der Verf. selbst eingesehen zu haben. Mit dem letzten beschäftigt er sich ausführlich und giebt eine Charakteristik, der man wenigstens nur theilweise beipflichten kann und die die grosse Bedeutung von Guizots Arbeiten für Frankreich entfernt nicht gebührend anerkennt. Von Thierry, dem er doch so viel verdankt, weiss er nichts anzugeben, als den (falschen) Titel seiner Erzählungen aus der Merovingischen Zeit (er scheint eine deutsche Uebersetzung benutzt zu haben), nichts von den epochemachenden Lettres. Ebenso wenig kennt oder nennt er die Arbeiten von Guérard, Pardessus, Lehuerou, Pétigny, Martin u. A., die für die Geschichte der Merovingischen Periode eine unzweifelhafte Wichtigkeit haben.

Dieselbe mangelhafte Kenntniss der Literatur zeigt sich auch auf den folgenden Blättern, wo von der Behandlung der fränkischen Geschichte und Rechtsverhältnisse in Deutschland die Rede ist: bei der Lex Salica nichts von den Arbeiten von H. Müller, Pardessus, mir und Merkel; bei der Uebersicht der geschichtlichen Literatur fehlt unter den älteren Werken das bedeutendste von

Pontanus, unter den neueren Huschberg, Rospatt, u. A.; auf Zeuss ist nirgends Rücksicht genommen.

Dem entsprechend ist die Kenntniss und Kritik der Quellen. Regino wird für die Chronologie der Thaten Chlodovechs angeführt (S. 229 N.), wiederholt Paulus Diaconus citirt, wo er nur den Gregor von Tours ausgeschrieben, unter dem Namen des Marcellin angeführt und benutzt (S. 318 ff.), was längst als ein Anhängsel aus dem späten Hermann von Reichenau erwiesen ist.

Kritik ist auch sonst nicht die Neigung des Verfassers: er ist unzufrieden, dass man die Reden des Gregor von Tours nicht gelten lassen will (S. 245), vermag, wo Andere Legendenartiges in seinem Berichte finden, dies nicht anzuerkennen (S. 232). Weniger vertraut er dem Procop, nimmt aber doch, wenn es ihm passt, auch seine Nachrichten in die Darstellung auf. Diese ist im Wesentlichen nichts als eine Wiedergabe der an einander gereihten Erzählungen der Quellen mit reichlicher Zuthat eigener Reflexionen und Bemerkungen. Hie und da wird eine neuere Arbeit, namentlich in der Geschichte Chlodovechs die von Junghans in manchen Einzelheiten bekämpft, und dabei Einiges beigebracht, das, wenn es auch nicht eben überzeugend ist, bei weiteren Forschungen mit berücksichtigt werden mag.

Will der Verf. sein Werk weiter führen, so wird ihm ein sorgfältigeres Studium und eine nähere Bekanntschaft mit den Grundsätzen wahrer historischer Forschung dringend anzuempfehlen sein.

Auch Huguenins Arbeit lässt viel zu wünschen übrig. Kritische Genauigkeit sucht man überall vergebens. In einem oft benutzten Brief des Königs Theudebert (oder Theudebald) findet

er die Sachsen des Nordens und Westens, die Westphalen wie er schreibt, als dem Frankenkönig unterworfen genannt (S. 75), Theuderich, Chlodovechs Sohn, empfängt bei der Theilung schon die Herrschaft über die Baiern (S. 42), während diese in Hrn Bornhaks Buch bis zum Tode Chlothachar I. gar nicht vorkommen. Dafür, dass König Theuderich in Metz begraben, wird Hermannus Contractus als Quelle angeführt, der doch nur den Gesta Francorum folgt. Heiligenstadt soll nach ganz später Tradition unter Dagobert erbaut sein (S. 352). Selbst Ubbo Emmius und Alzreiter müssen als Gewährsmänner dienen. Dinge der Art liessen sich zahlreich anführen. Im Allgemeinen ist auch hier zusammengestellt und wiedergegeben, was die Historiker, Gregor, Fredegar, dann die Vitae von Geistlichen und einzelne andere Ueberlieferungen, wie die Gedichte Fortunats, darbieten, meist einfach, ohne viel Zuthat, aber auch ohne besonderen Anspruch. Einiges erkennt der Vf. wohl als sagenhaft oder legendenartig an: nicht ohne Grund, aber fast zu oft, weist er auf Lieder als Quelle der vorliegenden Erzählungen hin (S. 478. 491. 533. 556. 585).

Einzelnes erregt sonst vorzugsweise die Theilnahme des Verfs. Dahin gehört die Persönlichkeit und Thätigkeit der Brunichild, ihr Streit mit den fränkischen Grossen. Wenn schon andere darauf hingewiesen, wie diesen Kämpfern wohl ein Streben der Königin, die Aristokratie zurückzudrängen und zu brechen, zu Grunde lag, so findet er hier noch bestimmter den Versuch, römische Anschauungen und Grundsätze der staatlichen Leitung zur Anwendung zu bringen, die sie aus Spanien nach ihrer neuen

Heimath mitgeführt (S. 116 ff.). Was er über ihre Thätigkeit, Anlage von Strassen, Festen, Kirchenbauten und Anderes zusammenstellt (S. 190 ff.), zum Theil auf Grund späterer Tradition, ist nicht ohne Interesse. Weit entfernt, den Zustand des fränkischen Reichs in dieser und der nächsten Zeit wie andere so durchaus unerfreulich und zerrüttet zu finden, schildert er mit Behagen, was für den Glanz des Hofes, aber auch für Ordnung und Recht geschah. Auch noch die späteren Jahre erscheinen ihm im günstigsten Licht: *Telle était la situation de l'Austrasie à l'époque de Sigebert III. Au dehors, une tranquillité parfaite; au dedans, l'éclat des vertus royales, la supériorité des talents, les splendeurs d'une richesse inaccoutumée* (S. 415). Hierhin setzt er die Formeln Marculfs, in denen er wichtige Modificationen, ja gesetzliche Aenderungen des alten Rechts zu finden glaubt (S. 412). Aber die Stütze für jene Annahme ist freilich eine mehr als schwache; der Aeglidulphus, der in einer Handschrift des Marculf statt des Bischofs Landericus von Paris genannt ist, wird ihm zu einem Bischof Glodulf, und dieser zu dem Chlodulf von Metz. Es ist nicht eben besser begründet, wenn es früher heisst (S. 238): *La cour d'Austrasie était toujours une école de jurisprudence et d'administration*. Dafür dienen als Beweis die, wie er mit andern Franzosen annimmt, damals zuerst eingeführten Hunderten und Zehntschaften (S. 236), dann die Spuren römischen Rechts, die er mit mehr Grund in dem Edicte K. Childebert II. nachweist (S. 249 und die Anmerkung S. 605).

Man könnte erwarten, dass die Geschichte des Austrasischen Geschlechts, das sich zur Herrschaft im Frankenreich erhob, mit besonderer Sorg-

falt behandelt sei. Aber wie viel Vorliebe der Verf. auch für Arnulf von Metz und seine Nachkommen hat und wie Manches auch wohl mit einer gewissen Neigung behandelt ist, im Ganzen lässt doch auch dieser Theil sehr unbefriedigt. Die Geschichte Karl Martells S. 523—565, Pipins S. 566—603 genügt auch nicht im entferntesten dem was von einer solchen Arbeit zu verlangen ist. Einzelne locale, namentlich Metzger Nachweisungen sind allein von einem gewissen Interesse.

G. Waitz.

---

Die Crustaceen des südlichen Europa. Crustacea podophthalmia. Mit einer Uebersicht über die horizontale Verbreitung sämtlicher europäischer Arten von Dr. Camil Heller o. ö. Professor der Zoologie an der k. k. med. chir. Josefs-Akademie in Wien. Mit 10 lithographirten Tafeln. Wien 1863. Wilhelm Braumüller. Octav.

In der faunistischen Kenntniss ihrer Meere sind die Deutschen bisher gegen die Skandinavier und besonders die Engländer weit zurückgeblieben. Ueber fast alle Thierklassen der vaterländischen See können sich jene Nationen in eigenen oft glänzenden Werken leicht unterrichten; wie man bei uns den Vögeln und Insecten ein allgemeines und fruchtbringendes Interesse widmet, so sind dort auch die Seethiere der Gegenstand eines verbreiteten Studiums. Eine sehr bedeutende Kenntniss der Arten und besonders ihres Vorkommens und ihrer Verbreitung ist



die Folge einer so allgemeinen Theilnahme und die vor Allem für die Geognosie so wichtige Lehre der geographischen Verbreitung der Mollusken findet darin die wesentlichsten Quellen. In Deutschland war man bisher mehr mit der Anatomie der Seethiere beschäftigt und ganz neue Auffassungen ihres Baues und eine Reformation der allgemeinen Systematik sind die Folgen dieser glücklichen Studien. Jetzt beginnt aber auch die zweite Richtung der zoologischen Arbeiten über Seethiere von Neuem bei uns zu erwachen. Gleich mit allen Beziehungen zur physikalischen Geographie sind Lorenz' dahin gehörige Untersuchungen über den Quarnero ausgestattet, die vernachlässigten Spongien des Mittelmeers bearbeitete Osc. Schmidt, wichtige Mittheilungen über die Fauna der Kieler Bucht werden wir in Kurzem von Meyer und Möbius erhalten und unser Verf. liefert uns in dem vorliegenden eleganten Bande eine ganz treffliche Fauna der podophthalmen Krebse des Mittelmeers.

Indem sich Heller auf die höheren Krebse mit gestielten Augen beschränkt, bildet sein Werk eine passende Ergänzung zu Spence Bate und Westwood's History of British sessile-eyed Crustacea und zu Claus' neuestem Buche über die freilebenden Copepoden der Nordsee und des Mittelmeers.

In Milne Edwards' bekanntem Werke über die Crustaceen sind auch die des Mittelmeers nach umfassenden Materialien genau berücksichtigt, viele Bereicherungen erhielt aber danach diese Fauna durch Costa in Neapel, Nardo in Venedig und besonders durch Lucas in der französischen wissenschaftlichen Expedition nach Algerien. Unser Verf. besuchte wiederholt die

Adria und das Mittelmeer, und die reichen Schätze des zoologischen Museums in Wien, wie zahlreiche Zusendungen befreundeter Gelehrten, lieferten ihm das Material sämtliche podophthalmen Krebse des Mittelmeers einer neuen und fruchtbringenden Bearbeitung zu unterwerfen. So wurde er in den Stand gesetzt in dem vorliegenden Bande 176 Arten von 84 Gattungen jener Krebse aufs Genaueste zu beschreiben und dabei 27 Arten zuerst der Wissenschaft bekannt zu machen.

Nach einer Einleitung über den äusseren Bau der Krebse, besonders in terminologischer Hinsicht, geht der Verf. zur genauen Beschreibung seiner Arten. Nach der Beschaffenheit der Kiemen theilt er die Ordnung Podophthalmata zuerst in zwei Unterordnungen Eubranchiata und Anomobranchiata, von denen die erste 81, die zweite nur 3 Gattungen enthält. Die Eubranchiata werden mit Milne Edwards in drei Tribus Brachyura, Anomura und Macrura und in zehn Familien zerlegt. Der Beschreibung der Tribus ist eine Uebersicht der Familien, diesen eine der Gattungen und diesen endlich eine der Species angehängt, so dass auch zum schnellen Bestimmen der mittelländischen Arten das Buch alle Hülfe gewährt. Noch besser würde allerdings dieser Zweck erreicht, wenn diese Uebersichten nicht durch das Buch zerstreut, sondern an einer Stelle gesammelt wären. Die Art-Beschreibungen sind überall eingehend und übersichtlich, die Verbreitung in horizontaler und verticaler Richtung ist möglichst genau angegeben und schwierigere Verhältnisse sind auf den zehn schön lithographirten Tafeln dem Auge vorgeführt.

Am Schlusse seines Werkes behandelt der

Verf. die geographische Verbreitung sämtlicher europäischer podophthalmen Krebse. Er theilt sein Gebiet in fünf Provinzen: 1. Mittelmeerprovinz (Mittelmeer, Schwarzes Meer und Gegend der Canaren), 2. Lusitanische Provinz (längs der pyrenäischen Halbinsel bis zum Busen von Biscaya), 3. Celtische Provinz (Meere um Grossbritannien, Frankreich, Belgien), 4. Boreale Provinz (Ost- und Westküste von Skandinavien, und 5. Arctische Provinz (Nördliche Küste von Skandinavien und Russland, dann Island, Grönland, Spitzbergen). Zunächst giebt der Verf. eine Tabellé, wo die 287 europäischen Arten aufgezählt sind und ihr Vorkommen nach jenen Provinzen bemerkt ist, wobei man zugleich auch angegeben findet, ob sie auch eine aussereuropäische Verbreitung haben oder etwa sich im Süsswasser aufhalten. Dabei zeigt sich, dass 27 Arten eine besonders weite Verbreitung haben, indem sie in allen Provinzen, nur nicht der arctischen, vorkommen und oft noch über Europa hinaus verbreitet sind. Die Mittelmeerprovinz zählt 185 Arten, davon sind 77 ganz eigenthümlich, 50 gemeinsam mit der lusitanischen Provinz, 66 mit der celtischen, 30 mit der borealen, keine mit der arctischen und 20 mit aussereuropäischen Meeren. Den *Nephrops norvegicus* hält man gewöhnlich für den Hauptvertreter der borealen Formen im Mittelmeer, doch führt der Verf. 20 solcher interessanter Vorkommen an. Allerdings ist der *Nephrops* dadurch merkwürdig, dass er im Quarnero so ausserordentlich häufig, besonders in den Tiefen, vorkommt, doch findet er sich noch in Triest, Zara, Nizza, Genua, dann in der lusitanischen und celtischen Provinz, so dass seine Verbreitung eine sehr allgemeine ist.

Ganz zu vergleichen ist sein reichliches Vorkommen im Quarnero also nicht mit jenen merkwürdigen zurückgebliebenen Formen der Glacialzeit, wie sie uns neuerlich Lovén in nordischen Meerformen mit dem Wener- und Wettersee bekannt gemacht hat (*Idothea entomon* L., *Pontoporeia affinis* Lindst., *Gammarus loricatus* Sab., *G. cancelloides* Gerstf., *Mysis relicta* Lov.) und mit jenen Fischen des Eismeers (*Cottus quadricornis*, *Liparis barbatus*, *Clupea harengus* var. *membras*), welche nach Dr. Malmgren in dem nördlichen bottnischen Busen häufig sind, sonst aber der Ost- und Nordsee fehlen.

Keferstein.

---

The Pentateuch and Book of Joshua critically examined by the right rev. John William Colenso D. D., Bishop of Natal. Part IV. London, Longman etc. 1863. XLVIII u. 337 S. in 8.

Es ist auf den ersten Blick wirklich zu verwundern wie unablässig und durch nichts zu stören der unsern Lesern schon bekannte Englische Bischof sein bei allen Mängeln doch immer höchst merkwürdig und wichtig bleibende Werk über den Pentateuch fortsetzt. Während man ihn unter uns oft schon für in seinen fernen Bischofsitz nach Port Natal zurückgekehrt meinte, etwa auch um dort nicht nur unter Zulu's und andern Kaffern sondern auch wider seine eigne nach Zeitungsberichten gegen ihn aufständisch gewordene niedere Geistlichkeit zu wirken, ist er nach der Vorrede zu diesem neuen Theile seines Buches noch immer in London, auch so viel man sieht nur mit der Fortsetzung seines gelehrten Werkes beschäftigt welches, wenn es

nach der Aehnlichkeit der jetzt von ihm vorliegenden vier Theile beendigt werden sollte, wenigstens zehn bis zwanzig solcher Bände umfassen müsste. Die bittere Feindschaft und die arge Verkennungssucht welche sich in England unter den meisten Geistlichen und unter seinen eignen bischöflichen Brüdern gegen ihn erhoben hat, vermag ihn nicht zu schrecken und noch weniger ihn zu beugen. Aber auch der wohlgemeinte Rath welchen unsere Gel. Anz. bei der Beurtheilung seines dritten Bandes 1863 S. 1062 ff. ihm gaben, er möge entweder eine andre wissenschaftliche Bahn einschlagen oder das Werk mit jenem Bande schliessen, hat ihn nicht umgekehrt: er zürnt darüber nicht, arbeitet aber in seiner bisherigen Weise weiter. So ist es denn die feste Beharrlichkeit welche sovieler der heutigen Engländer in ihren Unternehmungen auszeichnet, die wir auch hier zunächst zu bewundern haben, die wir dem grossen schweren Gegenstande der Arbeit und deren Wichtigkeit für das heutige England gegenüber an sich nicht tadeln können, und deren neue Früchte wir hier kurz etwas genauer betrachten wollen. Denn wir können wohl voraussetzen dass unsere Leser bei einer in vieler Hinsicht für unsre ganze heutige Wissenschaft und Bildung so wichtigen Erscheinung noch nicht müde geworden sind die neuesten Früchte dieser Englischen Arbeit etwas näher zu erkennen.

Zwar ist eben schon angedeutet dass auch bei diesem Bande der reine wissenschaftliche Ertrag nicht nennenswerth sei. Der Verf. behandelt hier nur die elf ersten Capitel der Genesis: er sucht bis S. 79 die verschiedenen Quellen auf, aus welchen die Erzählung bei diesem Theile der Genesis welchen man als die Urgeschichte be-

zeichnen kann, zusammengesetzt sei; und stellt dann langgedehnte Untersuchungen über den geschichtlichen Inhalt und Werth der einzelnen Erzählungsstücke an. Aber überall ist eine seiner mächtigsten Bestrebungen keine andre als nachzuweisen dass der Inhalt dieser Erzählungsstücke sich mit unsern heutigen wissenschaftlichen Einsichten und Wahrheiten nicht vereinigen lasse: als ob mit diesem blossen Nachweise, auch wenn er an jeder Stelle richtig wäre, schon so viel gewonnen würdel! Nun versteht sich ja wenigstens unter sachkundigen und verständigen Männern heute von selbst dass wo irgend ein wirklicher Widerstreit zwischen den zuverlässigsten wissenschaftlichen Erkenntnissen welche wir jetzt besitzen und dem Inhalte dieser Erzählungen und Sagen uralter Zeiten sich findet, wir durch nichts gezwungen vielmehr durch alles bewogen werden sollen ihn offen und frei zuzugeben. Allein um sicher zu sein ob und wie weit dieses eintreffe, muss man doch vor allem die Biblischen Erzählungen und Sagen selbst so genau und so richtig als es uns heute möglich ist in allen ihren Einzelheiten wieder verstehen; was aus bekannten Gründen nicht so leicht ist und jedem der es ernstlich versucht desto schwerer vorkommen muss je mehr er sich redlich darum bemühet und je sicherer er wenigstens einzelne Theile des ungemein bunten Ganzen wiederzuverstehen angefangen hat. Der Vf. aber hat dieser Aufgabe sichtbar sehr wenig genügt; ja wir müssen sagen er scheint kaum ganz sorgfältig bedacht zu haben was dazu gehöre um ihr genügen zu können. Sein Verfahren ist dabei gewöhnlich dies dass er die Ansichten meherer älterer oder neuerer Engländer, noch mehr aber die vieler neuesten Deutschen Schrift-

steller über jene elf Capitel in aller Länge wörtlich anführt, und aus ihnen zuletzt seine Schlüsse zieht. Wir müssen uns aber wundern wie er noch heute auf die Schriften solcher Erklärer wie v. Bohlen und Knobel oder von der andern Seite Delitzsch soviel Gewicht legen kann, während er vieles des Wichtigsten was über diesen Theil der Bibel in Deutschland erschien nicht einmal kennt, oder sofern er es etwa kennt nicht benutzt. Die Erfahrung kann uns aber in unserer neuesten Zeit schon gelehrt haben dass, je vollkommner man jene alten Erzählungen und Sagen in ihrem ursprünglichen Sinne wiedererkennt, desto mehr der von dem Vf. so grell hervorgehobene Widerspruch zwischen ihrem Inhalte und unsrer heutigen Wissenschaft entweder ganz verschwindet oder doch als unwesentlich erscheint. Anders würde es freilich stehen wenn man uns von irgend einer Seite her aufs neue zwingen wollte jene uralten Sagen buchstäblich zur Grundlage aller unsrer Wissenschaft im einzelnen zu machen: und sofern der Vf. etwa bloss solche starre thörichte Buchstabenverehrer im Auge hätte, würde sein Tadel und seine Furcht gegründet genug sein. Allein das Schlimme ist dass er auch das Richtigste und Ewigdauerndste was die Bibel sogleich an ihrer Spitze erhalten hat verkennt und unterschätzt. Jene Sagen sollen uns zunächst nicht Wissenschaft lehren: und doch enthalten sie nicht nur einen Niederschlag der Weisheit und Erkenntniss schon hochgebildeter Völker des entferntesten Alterthumes, sondern auch einen mächtigen Antrieb zu aller wissenschaftlichen Erforschung und einen wohlthätigen Schutz vor deren Entartung. Und wie heute unter uns die Dinge stehen, sollte man auf dem Grunde sicheren Verständnisses



jener Sagen vor allem die Anfänge tieferer Erkenntniss der Dinge welche sie in so reichem Maasse und bis zu einer hohen Stufe hinaus wirklich schon in sich schliessen, richtig aufsuchen und festhalten, um sich dann auch durch den Geist wahrer Religion welcher sie in einziger Weise trägt in aller weiteren Erforschung stets leiten zu lassen.

Ueber alles dies sind heute noch viele Irrthümer verbreitet, wiewohl sehr zu wünschen wäre dass man bald zu einer übereinstimmenden klaren Erkenntniss käme. Unser Vf. aber kann sogar das was hier den Anfang aller weiteren Einsicht bilden muss, die Zusammensetzung der Urgeschichte aus ihren schriftlichen Quellen, noch nicht deutlich begreifen. So will er S. 39 die Worte „auf den Ararat-Bergen“ Gen. 8, 4 für einen Zusatz des „Jehovisten“ halten, wie er nach dem bisher noch ziemlich allgemein geltenden aber sehr unpassenden Ausdrucke den vierten und fünften Erzähler der Urgeschichten nennt: allein der Sinn der Erzählung wie die Arche Noah's an jenem bestimmten Tage zur Ruhe kam, wäre ja ohne Angabe des Ortes wo sie fest hangen blieb völlig unvollendet; und dazu ist es die Sitte des Buchs der Ursprünge aus welchem diese Angabe geschöpft ist, alles ganz genau nach Zeit und Ort zu bestimmen. Die Zweifelsgründe des Vfs reichen hier nicht weit; und jeder grundlose Zweifel ist auf diesem überhaupt so schwierigen Felde nur vom Uebel. Aber der Vf. will S. 45 gar die ganze sogenannte Völkertafel Gen. C. 10 von seinem „Jehovisten“ ableiten, worin er zwar Knobel'n und einigen andern heutigen Erklärern folgt, allein sich sehr weit von der Wahrheit entfernt, weil die Farbe der Sprache und alle

anderen Merkmale so sicher als möglich beweisen dass dieses für die Geschichte der alten Welt so wichtige Stück schon im B. der Ursprünge stand und hier nur mit einigen Zusätzen vom vierten und fünften Erzähler bereichert ist. Wer sein Auge am sichern Wiedererkennen der verschiedenen Quellschriften des Pentateuches noch nicht hinreichend geübt hat, der tastet eben in diesen fernen Räumen hin und her ohne für sich und für Andere Ruhe zu finden.

Können wir aber nach alle dem auch bei diesem Bande des Werkes nicht sagen dass es der Wissenschaft einen unmittelbaren Nutzen leiste, so wäre es doch eben so unbillig zu behaupten es fördere sie auch nicht mittelbar mächtig genug. Dafür hat der Vf. auch bei diesem Bande schon durch die inhaltsreiche Vorrede gesorgt, mit welcher er ihn begleitet und welche wiederum einen lehrreichen Beitrag zur Geschichte einer in unsern Tagen sich in England unter schweren Kämpfen heranbildenden Biblischen Wissenschaft gibt. Mag der Bischof beim Pentateuche die vielen verwickelten dunkeln Fragen welche sich für uns bei ihm erheben alle richtig lösen oder nicht: schon dass er mit aufrichtigem Sinne so unermüdet um ihre Lösung kämpft, ist für England und wegen dessen heutiger Weltstellung auch für die übrige Menschheit von den erheblichsten Folgen. Er hat einmahl den Kampf mit der ganzen Englischen Staatskirche aufgenommen, selbst ein gewichtiges Glied in ihr: wir sehen nun wie er ihn tapfer auskämpfen will; und so hin und her wogend jetzt dieser Kampf noch sein mag, ja so schwer der Bischof ihn sich selber dadurch macht dass er ihn nicht mit den schärfsten

Waffen und ohne sich Blößen zu geben zu führen versteht, so kann man doch schon soviel klar erkennen dass er nicht umsonst ihn begonnen hat und so beharrlich fortführt.

Wie viel werth ist es schon dass dieser Bischof ohne die Kirche zu verlassen alle die gewohnten leichten Wege verlässt auf welchen die anderen Englischen Bischöfe seit dem letzten halben Jahrhunderte immer sicherer aber auch immer unbekümmerter und nachlässiger sich zu bewegen gelernt haben! Sie stellten sich als wollten sie vor allem das Christenthum recht schützen und vorsorglich erhalten: und Gott mag wissen wie weit es dem Einzelnen dabei reiner Ernst war oder nicht. In der That wollte mit Ausnahme weniger thörichter Menschen die man hätte auf ganz andere Art widerlegen müssen, Niemand das Christenthum antasten oder seine heilsame Wirkung aufhalten. Aber eine Menge so wohl wissenschaftlicher als sittlicher Schwierigkeiten welche unsre Zeit drückten und verfinsterten, war allerdings zu entfernen: die Bischöfe und ihnen nach so viele andere Geistliche zogen sich von der diesen zu widmenden Mühe zurück, und hielten für viel leichter und bequemer sie zu übersehen oder zu läugnen, ja eben durch das Zurückschieben der nothwendigen Arbeit sich als die besten Christen darzustellen. Die blosse Bequemlichkeit ja die Starrheit und Rücksichtslosigkeit sollten die christlichen Tugenden derselben Geistlichen werden welche sich am geschäftigsten als Vertheidiger des Christenthumes und als Muster des christlichen Lebens darstellten; und das in England gegebene Beispiel fand bald auch in Deutschland nur zu viele und zu gelehrige Nachahmer. Wie kühn und wie entschieden hat sich nun Colenso von aller

dieser Bequemlichkeit losgesagt, und ein Verfahren vorgezogen welches ihn dieser verführerischen glatten Leichtigkeit immer unerbittlicher entfremden muss! Wenn nun seine Mitbischöfe ihm vorwarfen er störe durch sein Herumwühlen im Hebräischen Pentateuche und anderes ihre Ruhe und den Seelenfrieden, so kann er sie schon dadurch zurückweisen dass kein einziger von ihnen das Hebräische hinreichend verstehe und dass ganz England wie es jetzt sei mit der Deutschen Wissenschaft in diesem Felde glücklich zu wetteifern erst lernen müsse. So viel vermag die blosse Aufrichtigkeit eines Mannes den man keineswegs für einen der bedeutenderen Gelehrten halten kann.

Und wirklich scheint es als ob in der neuesten Zeit schon ein Anfang zum Besseren in England sich vorbereite. Bei der Anzeige des vorigen Bändchens dieses Werkes hatten wir anzuzeigen wie die Geistlichen der Staatskirche in einer Synode die man ihnen zu halten erlaubte das Buch Colenso's in den Bann zu thun sich beeilten und damit wunder was gethan zu haben meinten. Eine solche Synode der Englischen Staatskirche besteht noch nach ganz mittelaltigem Zuschnitte aus blossen Geistlichen: sie theilt sich jedoch in zwei verschiedene Häuser, ebenso wie das Parlament; und man konnte eigentlich nur gespannt sein zu sehen ob auch im Oberhause alle die Bischöfe ohne Ausnahme das Verdammungsurtheil des Unterhauses billigen würden. Nun hat wenn auch nur einer dieser Bischöfe, der in diesen Gel. Anz. bei Colenso's Werke schon früher erwähnte Thirlwall welcher als ein berühmter Schriftsteller einen guten Namen zu verlieren wenigstens zu fürchten hat, sich öffentlich bestimmt und laut genug gegen

die völlig unpassende Art erklärt wie man das ganze gelehrte Buch durch die blosse kurze Verdammung einiger abgerissener Sätze aus ihm in den Bann thun wollte. Wir freuen uns dieser noch zeitigen Umkehr eines so bedeutenden Mannes zum Bessern, und hoffen man werde in England bald allgemein den fühlbaren Mangel auf die rechte Weise zu heben suchen.

Aber freilich wird dieses Bessere wie wir wünschen dort und auch sonst überall desto leichter zum Siege gelangen je eifriger man sich vor den mannichfachen Fehlern hütet mit welchen es noch in sich selbst zu kämpfen hat. Und wenn alle die welche als Schriftsteller oder sonst auf andern Wegen hier zu dem Besseren mitwirken wollen nur erst deutlich begriffen was bereits in dem weiten Umfange der hieher gehörenden Erkenntnisse sicher genug gewonnen sei und was noch weiter ein Gegenstand unserer künftigen Erforschungen sein müsse, so würden sie viel nützlicher wirken und viel schneller das Ziel erreichen welches ihnen doch als das einzig richtige vorschweben muss. Wie viel leichter hätte auch Colenso's redlicher Wille in England und überall wo Englische Bildung herrscht das Wünschenswerthe vollbringen können wenn er von vorne an zu seinem kühnen Unternehmen ganz so vorbereitet gewesen wäre wie es in unserer Zeit sein muss! Wir wollen dies wenigstens für die Zukunft von allen hoffen welche dort zum Bessern mit zu wirken sich gedrungen fühlen, sei es Colenso oder seien es andere.

H. E.

---

Niobe und die Niobiden in ihrer literarischen künstlerischen und mythologischen Bedeutung von Dr. K. B. Stark, ord. Prof. in Heidelberg. Mit zwanzig Kupfertafeln. Leipzig 1863. XVI u. 464 S. 8.

Das vorliegende Buch ist ein rechtes Werk deutschen Fleisses, aus langjähriger, hingebender Beschäftigung mit einem Gegenstande hervorgegangen und durchweg erfüllt von dem ernstesten Streben, diesen Gegenstand nach allen Seiten hin zu ergründen. Nachdem durch Winckelmann bildende Kunst und Poesie zuerst in ihrem wahren Verhältnisse zu einander erkannt worden sind und dann unter den Neueren Welcker vor Andern gezeigt hat, wie man die hellenischen Kunstwerke im Zusammenhange mit dem ganzen Culturleben zu betrachten habe, wird nun in diesem Buche aus der Fülle der Sagen- und Mythendichtung ein Mythos hervorgehoben, um ihn in allen seinen Wandelungen und Gestalten zu begleiten und die ganze Thätigkeit des hellenischen Geistes an demselben zu verfolgen. Es ist die Geschichte eines mythologischen Gedankens im religiösen Bewusstsein, in der Kunst und Literatur der Hellenen. Und wie konnte zu einer solchen Betrachtung ein dankbarer Stoff gewählt werden, als Niobe, dies Symbol menschlicher Herrlichkeit, menschlicher Verirrung und Basse, dessen Geschichte durch Jahrtausende hindurch geht! Hier haben wir eine Urkunde der Vorzeit, einzig in ihrer Art, jenes Felsbild am Sipylus, welches uns die trauernde Mutter mit ihrem unversiegbaren Thränenstrome noch heute so vor Augen stellt, wie sie die ältesten, die vorhomerischen Geschlechter der Hellenen mit

Ehrfurcht und Grauen angeschaut haben, ein uraltes Denkmal gerade in der Gegend, von wo die Sage mit vielen anderen Sagen, Gottesdiensten, Gebräuchen und Erfindungen der wichtigsten Art nach dem europäischen Hellas herübergekommen ist, um hier der Keim einer ungemein fruchtbaren Entwicklung zu werden. Denn wenig andere Ideen sind so tief in das sittliche Bewusstsein der Hellenen eingedrungen, wie die Schuld und die Trauer der Niobe. Alle Dichter haben sie entweder in eignen Werken behandelt oder gelegentlich berührt, wie eine Saite, welche in jedem Menschenherzen wiedertönte; die Philosophen haben ihren ethischen Inhalt verwerthet, die Künstler sie in Farben und Marmor dargestellt. Die griechischen Kunstwerke sind dann nach Rom gekommen und haben hier Epoche gemacht; denn kaum ist eine andere Sage Griechenlands in Rom so einheimisch geworden wie die Niobesage. Nachdem dann die vielen Nachbildungen und neuen plastischen Darstellungen römischer Kunst unter den Trümmern verschwunden und die ganze Sage bis auf einzelne Dichterstellen unter den Menschen so gut wie verschollen war: da ist die Mutter Niobe mit ihren Söhnen und Töchtern aus dem Grabe der alten Welt wieder erstanden, und nach der grossen Familiengruppe ist eine Menge anderer Darstellungen an den verschiedensten Fundörtern ans Licht gezogen, von der Nordküste des schwarzen Meers bis nach Frankreich hinein. So ist die lydische Niobe von Neuem in den Gedankenkreis der Menschen lebendig hineingetreten; sie ist eine der uns vertrautesten Kunstgestalten geworden und zugleich der Gegenstand ernster Forschungen, welche für die gesamte Kunstanschauung und Kunstwissenschaft der Gegenwart

von Bedeutung sind. Man könnte in der That einen ansehnlichen Theil menschlicher Culturgeschichte an den Namen Niobe anknüpfen.

Der Verf. ist in vollem Maasse bestrebt gewesen, der Bedeutung des Gegenstandes gerecht zu werden. Nachdem er in der Einleitung die Auffassung des Niobemythus in der modernen Welt besprochen hat, behandelt er im ersten Kapitel den Niobemythus »nach seiner Entwicklung in der antiken Litteratur«, im zweiten Kapitel »den Niobemythus in der bildenden Kunst«, im dritten denselben »in seiner ethnographischen Stellung und innern Bedeutung«. Diese Anordnung des Stoffs hat den Nachtheil, dass Vieles von dem, was eigentlich an den Anfang der Untersuchung gehört, bis zum Ende verschoben werden musste. Denn der schönen Idee des ganzen Werks wäre es ohne Zweifel entsprechender gewesen, wenn erst der Mythus gleichsam in seinem Naturzustande dargestellt wäre, wie er in den lydischen Gebirgen zu Hause war und von da nach Westen sich ausgebreitet hat, also erst der Volksglaube mit den darin erkennbaren Elementen ursprünglicher Naturreligion, und dann die Sage, wie die Künstler sie gestaltet und dabei den ethisch-psychologischen Inhalt derselben immer voller und mannigfaltiger herausgebildet haben. Es lässt sich wohl denken, was den Vf. zu seiner Anordnung des Stoffs veranlasst hat. Er wollte von sicheren und festen Thatsachen der Ueberlieferung anheben und die der Natur der Sache nach immer schwierige und manchen Zweifeln unterliegende Deutung des ursprünglichen Mythus an das Ende stellen. Aber es hätte sich doch wohl mit dem ältesten Lokale der Niobesage auch ihr religiöser und volksthümlicher Kern gleich im Eingange mit einfachen



Zügen feststellen lassen, und dann hätten bei Fortsetzung der poetischen Ueberlieferung und der ältesten Kunstdarstellungen die nun nothwendig gewordenen Hinweisungen auf den letzten Theil wegfallen können.

Doch wir wollen mit dem Verf. über die Anordnung des Stoffs, den er mit so gelehrtem Fleisse vor uns ausbreitet, nicht weiter rechten, sondern die einzelnen Kapitel kurz betrachten, indem wir aus der Fülle des Inhalts Einzelnes hervorheben, das zu Bemerkungen Anlass giebt, und damit eine andeutende Uebersicht des haltreichen Werks zu verbinden suchen.

Also erst die litterarische Ueberlieferung Niobe im Epos, bei den ältern Lyrikern, den Logographen, den Tragikern und Dithyrambikern, dann bei den alexandrinischen und römischen Dichtern, bei den Historikern, Mythographen und Philosophen. Dies Schema ist allerdings leicht aufzustellen als auszufüllen. Denn im Ganzen ist die Ueberlieferung so trümmerhaft und unvollständig, dass die Darstellung derselben mehr den Charakter einer statistischen Nachweisung hat, als den einer geschichtlichen Entwicklung, durch welche wir im Stande wären zu erkennen, wie Pindar, wie Aeschylus und Sophokles in eigenthümlicher Weise den überlieferten Stoff aufgefasst und behandelt haben. Was die äschyleische Niobe betrifft, so ist es nur vergönnt, in allgemeinen Umrissen grossartige Scenen des Dramas zu erkennen; wir ahnen wie auch hier ein Kampf älterer und neuer Weltordnung, eine titanische Ueberhebung, Strafe derselben und endliche Sühnung des Conflicts dargestellt wird. Sophokles hat die Gestalten der Sage dem Menschen näher gerückt. Antigone erkennt in der Niobe eine Vorgängerin im Todesloose und Ele

tra stellt sich dieselbe sogar als sittliches Vorbild vor Augen, was S. 44 noch schärfer hätte hervorgehoben werden können, zumal da auch in den neusten Erklärungen das Richtige nicht getroffen ist. Denn nicht so ist der Sinn zu fassen, wie es bei Schneidewin-Nauck zu V. 150 lautet: »Noch glücklicher, aller Leiden ungeachtet ist Niobe, die ihrem Schmerze in Thränenströmen Luft macht u. s. w.« Warum kann sich Elektra nicht so gut wie N. ausweinen? Sie ist ja selbst *δάκρυσι μυδάλεα* (V. 166). Vielmehr ist Niobe im Gegensatze zu den stumpfsinnigen oder oberflächlichen Menschen, welche sich in ihrem Schmerze durch die Zeit zerstreuen lassen oder aus Schwäche in die gegenwärtigen Verhältnisse fügen, für Elektra das Vorbild einer unerschütterlichen Gesinnung, eines göttlichen Heldenmuths der Trauer, der auch im Tode sich treu bleibt.

Der »Niobemythus in der bildenden Kunst« ist Inhalt des zweiten Theils, zu welchem 19 Kupfertafeln eine sehr werthvolle Beigabe bilden; vor Allem dankenswerth und erfreulich ist die treffliche Publication des Reliefs Campana, das nun nach Petersburg gewandert ist, und ebenso die des Münchner Niobidensarkophags. Auch die bis dahin schwer zugänglichen Abbildungen des Felsreliefs am Sipylos, der Sarkophagfiguren aus Kertsch, der Terrakotten aus Fasano, des Reliefs von Toskanella und des Sarkophags Lozano werden für alle deutschen Kunstfreunde sehr willkommene Beigaben sein, und bei der ausgezeichneten Ausstattung, welche das ganze Buch vom Verleger erhalten hat, gränzt es fast an Unbescheidenheit, wenn der Leser, namentlich im Kreise der Reliefs und der farbigen Darstellungen, eine grössere Vollständigkeit wünschen sollte. Doch würde wohl Vielen statt

der Wiederholung einiger sehr bekannter Tafeln die Mittheilung minder verbreiteter Darstellungen erwünschter gewesen sein.

Im Texte werden erst die Monumente auf asiatischem Boden besprochen, dann die Werke attischer Bildkunst in Olympia und in Athen. Was die Niobidengruppe oberhalb des attischen Theaters betrifft, so ist über die Aufstellung und das Motiv derselben leider nichts Gewisses zu ermitteln. Sehr bedenklich aber scheint uns die Ansicht, die der Verf. S. 117 vorträgt und auf die er mehrfach zurückkommt, dass zwischen den verschiedenen Denkmälern der südöstlichen Burg, die theils auf derselben, theils am Fusse derselben aufgestellt waren, ein beabsichtigter Zusammenhang des Gedankens stattfinde.

Nun kommen die Niobebilder in Rom zur Sprache, und der Verf. hat die viel erwogenen Fragen, welche sich an dieselben anknüpfen, mit sehr selbständigem Urtheile und mit unzweifelhaftem Erfolge einer neuen Erörterung unterzogen. Er weist aus dem Sprachgebrauche des Plinius nach, dass die Worte »in templo Apollinis Sosiani« die Annahme einer Giebelaufstellung nicht begünstigen; er sucht dann zu erweisen, dass die Stadt Seleukeia, von wo Sosius die Niobiden entführt habe, nicht die syrische Hafenstadt sei, wie bisher angenommen, sondern Seleukeia Tracheia am Kalykadnos. Und allerdings spricht für diese Annahme der Umstand, dass im Gebiete letzterer Stadt ein altes Apolloheiligthum gelegen war, das Sarpedonion, von dem in neuerer Zeit mehrfach gehandelt worden ist (zuletzt von R. Köhler im Rhein. Mus. 1850 S. 475). Für ein solches Heiligthum können wir uns einen Künstler wie Skopas ebenso gut wie für das Smintheion in Troas, das Artemision

in Ephesos u. s. w. thätig denken, und wir brauchen hier keine vorrömische Versetzung der Niobidengruppe anzunehmen, wie es bei Seleukeia in Pierien nöthig wäre. Dazu kommt, dass in Kilikien nachweislich ein Cultus der Niobe stattfand. und es ist nicht unwahrscheinlich, dass die in derselben Gegend einheimische Legende von der ins Felsengrab eingehenden heiligen Thekla Elemente der Niobesage in sich aufgenommen habe. Noch sicherer ist es dem Verf. gelungen, in Rom den Platz zu bestimmen, wo die geraubten Schätze Kleinasiens aufgestellt waren. Auch hier treten sie in einen Kreis apollinischer Heiligthümer ein, welche vor der Cernmentalis auf den Flaminischen Wiesen eine für Geschichte und Cultus Roms sehr bedeutsame Gruppe bildeten.

Wie für die statuarischen Darstellungen des Niobemythus, so ist auch für die Reliefs desselben Inhalts, welche an den Thüren des palatinischen Apollo ihren Platz hatten, Ursprung und Herkunft in ansprechender Weise ermittelt worden.

Was nun die erhaltenen Kunstdenkmäler der Niobesage betrifft, so werden zuerst die Gemälde besprochen. Ihre Zahl ist gering, aber die Mannigfaltigkeit der Auffassung und Darstellung giebt ihnen ein grosses Interesse. Erst die Darstellungen des attischen Vasenstils, welcher mit der ihm eigenthümlichen Enthaltbarkeit nur einzelne Figuren in übersichtlichen Gruppen zusammenstellt. Dann im vollsten Gegensatze das apulische Prachtgefäss, wo sich in drei figurenreichen Bilderreihen das ganze Personal der Sage entfaltet und die Katastrophe im höchsten Pathos zur Darstellung kommt. Drittens die pompejanischen Pfeilerbilder, wo die Glieder der Niobefamilie mit Dreifüssen symmetrisch grup-

pirt sind, offenbar im Anschlusse an plastische Vorbilder attischer Kunst, wie sie im Umkreise des Tripodenquartiers wohl an ihrer Stelle waren. Dann die Grabgemälde, in deren flüchtigem Stile die Gliederung älterer Composition ganz aufgelöst ist und endlich die schöne Zeichnung des Alexandros auf dem herkulanischen Monochrom, das gewiss die Nachahmung eines berühmten Gemäldes ist, ein liebliches Bild aus dem Jugendglücke der Niobe, in welchem der Vf. die beginnende Entfremdung zwischen Niobe und Leto angedeutet zu sehen glaubt; eine feine, aber schwer zu erweisende Auffassung. Wie lehrreich wäre es, wenn man diese verschiedenen malerischen Darstellungen übersichtlich neben einander hätte!

Es folgt die noch interessantere Reihe der Reliefs, deren es zwei Hauptgruppen giebt, die ältere, an griechische Vorbilder erinnernde, und die Sarkophagreliefs, welche den ausgeprägten Charakter der römischen Kunstzeit tragen. Unter jenen nimmt das Relief Campana den ersten Platz ein, ein unschätzbares Kunstwerk. Indessen finde ich die Würdigung desselben nicht durchaus zutreffend. »Rein griechischen Friesstil« und eine »fein abgewogene Symmetrie« vermag ich nicht darin zu erkennen. Es fehlt der Fluss, die Continuität des eigentlichen Friesstils, und schon die leeren Räume, welche die einzelnen Gruppen trennen, weisen darauf hin, dass hier aus verschiedenen Compositionen einzelne Figuren und Gruppen von besonderer Wirkung herausgenommen sind, ohne dass es dem Künstler gegeben gewesen wäre, diese Einzelheiten zu einem neuen Ganzen innerlich zu verbinden. Es ist der eklektische Stil, der sich ja in manchen bekannten Werken nachweisen lässt.

Unter den Sarkophagen lassen sich wieder zwei Typen und darnach zwei Reihen von Monumenten unterscheiden. Die eine zeigt die Götter unmittelbar gegenwärtig und in einer oberen Darstellung die Leichenhaufen; bei der zweiten sind die Götter unsichtbar oder in die Ferne gerückt. Der Vf. hat gewiss Recht, wenn er in dem Weglassen der strafenden Götter keinen Vorzug der Darstellung anerkennen will. Die ältere Kunst war gewöhnt, dieselben real eintreten zu lassen, und die Darstellungen der zweiten Reihe geben sich auch anderweitig als solche zu erkennen, welche sich vom griechischen Stil mehr und mehr entfernen.

Den Uebergang zu den freien Skulpturen bilden die Terrakotten aus Kertsch und aus Fasano. Die ersteren, bemalte Relieffiguren, welche an der Aussenseite eines hölzernen Sarkophags angebracht waren, sind vom höchsten Interesse. Denn sie stellen uns ganz eigenthümliche Motive dar, welche auf Urbilder edelster Kunst zurückgehen, eine sitzende Mutter mit der entseelten Tochter auf dem Schosse, ein ergreifendes Bild, das in seiner Starrheit schon den Anfang der Versteinerung andeutet; dann eine vor Schmerz in die Knie gesunkene Tochter und eine dritte Person, welche als Pädagog gedeutet wird, aber freilich in einer wenig überzeugenden Weise.

Ein Haupttheil des ganzen Buchs ist dann den statuarischen Darstellungen gewidmet. Alle Berichte über die Auffindung der mediceischen Gruppe werden auf's Genaueste erörtert, die einzelnen Bestandtheile derselben sorgfältig beurtheilt und dann auf's Neue alle Sammlungen durchmustert, um die an verschiedenen Orten erhaltenen Exemplare derselben Figur zu vergleichen und die in der grossen Gruppe fehlenden

einzureihen; denn es liegt, wie die Untersuchung zeigt, kein Grund vor, ursprünglich verschiedene Statuenreihen anzunehmen. Es wird S. 315 eine reichhaltige, wenn auch nicht vollständige (so fehlt z. B. das Asklepieion in Titane u. a.) Uebersicht der durch Beschreibung oder Monumente bekannten Tempelgiebel gegeben, um dann alle Gründe zusammenzustellen, welche gegen die Ansicht sprechen, dass die Niobegruppe für ein Giebelfeld componirt worden sei. Dahin gehört ausser den schon öfter geltend gemachten Gründen, welche sich auf die liegenden Niobiden, die Leere der Mitte, den Mangel an natürlicher Abstufung der Figuren beziehen, auch die kunstgeschichtliche Thatsache, dass für Giebelgruppen eine so häufige Vervielfältigung, wie die Niobiden sie erfahren haben, nicht nachweisbar und nach dem Geschmacke des römischen Kunstpublikums nicht wahrscheinlich sei. Auch wird geltend gemacht, dass für die Gesamtheit einer Giebelgruppe das Pathos der einzelnen Personen zu vorherrschend, der psychologische Ausdruck zu vorwiegend sei. So wenig hier auch die einzelnen Gründe durchschlagend sind, so sind doch die Bedenken, welche einer Giebelaufstellung entgegenstehen, zusammengenommen allerdings von bedeutendem Gewichte, und es würde zur Erledigung des viel erörterten Problems nichts wirksamer sein, als wenn man für eine andere würdige und zweckmässige Aufstellung eine einleuchtende Analogie ausfindig machte. Der Vf. glaubt eine solche gefunden zu haben, indem er die neuerdings bekannt gewordenen Denkmäler Kariens und Lykiens zur Vergleichung heranzieht. Er findet hier eine Verbindung von Architektur und Plastik, eine „durch offene Hallen sich ausbreitende Marmorbildnerei“ welche im Stande sei, auch die ursprüngliche Aufstellung

der Niobiden deutlich zu machen. Besonders denkt er dabei an das Nereidenmonument in Xanthos und dessen statuarische Ausstattung.

Indessen drängen sich bei diesem Vergleiche doch sehr erhebliche Bedenken auf. Die Gewandstatuen der Halle in Xanthos, so schön sie sind, sind doch wesentlich dekorativer Art; sie werden sich nicht als „nothwendiges Glied eines Heiligthums“ und noch weniger als „das künstlerische Centrum“ (S. 330) des Gebäudes aufessen lassen; ein Ausdruck, welcher auf die in den Interkolumnien eines Peristyls einzeln aufgestellten Statuen nicht passt.

Es sind lose Statuen, jede für sich verständlich und ohne nothwendigen Bezug auf eine andere; in jeder wiederholt sich, bei aller Mannigfaltigkeit, doch wesentlich derselbe Begriff. Mit solchen Statuen lassen sich doch die Niobiden nicht zusammenstellen, ein Statuenverein, dessen einleuchtender Charakter vor allem der einer Gruppe ist, deren einzelne Glieder gar nicht allein verständlich sind, weil sie dem Sinne wie der künstlerischen Form nach aufs Engste zusammengehören. Man sieht, wohin die gefundene Analogie führt, indem der Vf. daran denkt, die Niobefamilie in Haupt- und Nebengruppen dergestalt zu trennen, dass sie an vier Seiten eines Heiligthumes in die Interkolumnien vertheilt werden sollen, so dass die Statuen nur in „gewissen kleineren Complexen“ zur Anschauung kämen. Diese Auflösung eines grossen rhythmischen Ganzen wird bei den Freunden der Niobegruppe schwerlich Beifall finden, und auf keinen Fall kann die von dem Vf. aufgestellte Analogie mit den Nereiden nun sofort wieder dazu benutzt werden, um die Herkunft der Gruppe aus dem südlichen Kleinasien zu bestätigen (S. 331). Das ist eine Cirkeldemonstra-



tion. Wenn die Niobiden auch niemals das Giebeldreieck eines Tempels ausgefüllt haben, nach Analogie eines Giebelfeldes ist die Gruppe ohne Zweifel gebildet und darnach ist auch über die ursprüngliche Aufstellung zu urtheilen.

Die Frage nach dem Urheber der Gruppe behandelt der Vf. mit verständiger Zurückhaltung, wenn er auch zu Gunsten des Skopas gestimmt ist. Ein Grund dafür ist der grössere Glanz, den Praxiteles Namen in Rom hatte, so dass man viel eher geneigt war, ihm ein fremdes Werk zuzueignen als umgekehrt.

Zum Schlusse sei über den dritten Abschnitt (S. 337—448) nur so viel gesagt, dass hier die Niobesage behandelt wird, wie sie in Argos, Messenien, Elis, Böotien, und endlich in ihrer Heimath am Sipylos bezeugt ist. Die Verbreitung der Sage mit Allem, was sich an die Sage anschliesst, ist eines der deutlichsten Zeugnisse für die altgriechische Cultur, welche in den Thälern des westlichen Kleinasiens einheimisch ist, und die erweckenden Einflüsse, welche von dort nach den europäischen Gestaden herübergereicht haben. Diese vorgeschichtlichen Thatfachen griechischer Culturentwicklung hätten wohl noch klarer und übersichtlicher entwickelt werden können. Die leitenden Gesichtspunkte verschwinden zu sehr im Detail. Auch der Schluss der Untersuchung, welcher die eigentliche Bedeutung der Niobe, den ursprünglichen Inhalt des religiösen Gedankens, der von Kilikien und vom Pontus bis Gallien die alte Welt so lebhaft beschäftigt hat, enthüllen soll, befriedigt nicht ganz. Sie wird von Kybele unterschieden und als Erdmutter aufgefasst, aber sie ist die Erde „als Nymphe individualisirt“ (S. 441) und wird geradezu in den Kreis der Wassergottheiten am Sipylos eingereiht. Es werden die Thränen der Niobe, wie es scheint, zu sehr als eines der ursprünglichsten und wesentlichsten Bestandtheile der Sage geltend gemacht; der schroffe Wechsel zwischen Kindersegen und gänzlicher Vereinsamung so wie der Conflict mit den Lichtgottheiten kommt dabei nicht zur rechten Geltung. — Im Einzelnen möchte man über Vieles mit dem Vf. verhandeln, entweder freudig zustimmend oder auch fragend und zweifelnd. Aber dies beweist ja nur, wie reich an Anregung das Buch ist und wie tief es in unsere Alterthumsstudien hineingreift. Gelehrsamkeit und scharfsinnige Combination treten uns überall entgegen und das warme Interesse, mit welchem der Vf. einen lang vertrauten Gegenstand behandelt, theilt sich in vollem Maasse dem Leser mit. Soll Ref. schliesslich noch über die Darstellung des Vfs. ein Wort sich erlauben, so kann er es nicht verhehlen, dass er an manchen Stellen den Ausdruck einfacher und schlichter wünschte. E. Curtius

# Göttingische gelehrte Anzeigen

unter der Aufsicht

der Königl. Gesellschaft der Wissenschaften.

2. Stück.

13. Januar 1864.

Dr. H. G. Bronn's Klassen und Ordnungen des Thierreichs wissenschaftlich dargestellt in Wort und Bild. Fortgesetzt von Wilhelm Keferstein M. D. Professor in Göttingen. Mit auf Stein gezeichneten Abbildungen. Dritter Band. Weichthiere: Malacozoa. 24—31. Lieferung. Leipzig und Heidelberg. C. F. Wintersche Verlagshandlung. 1863. Octav.

Wenige Jahre vor seinem Tode (5. Juli 1862) hatte Professor Bronn ein Werk unter obigem Titel herauszugeben begonnen, welches das ganze Thierreich in anatomischen, biologischen, systematischen, paläontologischen und geographischen Beziehungen schildern und zugleich durch sehr zahlreiche Abbildungen illustriren sollte. Im Jahre 1859 erschien der erste Band (142 Seiten, 12 Taf.), welcher die niedersten Thiere Amorphozoa behandelte, 1860 der zweite Band (434 Stn, 48 Taf.), welcher die Strahlthiere umfasst, im folgenden Jahre wurde die erste Abtheilung des dritten Bandes Malacozoa acephala (518 Stn, 44 Taf.) vollendet und wenige Lieferungen wa-

ren erst von der folgenden Abtheilung ausgehen als der Tod den vielfach verdienten Verfasser aus der thätigsten Arbeit plötzlich abrief.

Wie mit seiner so ausserordentlich wirkungreichen *Lethaea geognostica* hatte der Verf. auch mit seinem »Thierreich« einen glücklichen Gethan und das Werk gewann bald in Deutschland wie im Auslande eine für seine Kostspieligkeit sehr bedeutende Verbreitung. Ueber die niedersten Thiere, mit denen das Werk beganlag noch gar keine umfassende Arbeit vor und die vollkommene Einführung der päläontologischen Kenntnisse in die Zoologie gereichten von vorne herein dem Unternehmen zu grosser Empfehlung. Wenn auch im Text zu oft des Verf. schematisirende und trockne Richtung hervortrat, betrachtete doch Jeder die beigelegten guten Abbildungen mit Vergnügen und Belehrung, da aus den besten Quellen klare und für die Mehrzahl sonst nicht zugängliche Darstellungen kamen. So hatte das Werk einen guten Fortgang und obwohl Viele nicht ohne Bedenken die vermuthliche grosse Ausdehnung fürchteten, welche die höheren Klassen in gleicher Ausführlichkeit wie die niederen behandelt werden sollten, wurde seine Verbreitung doch aussergewöhnlich und kundete klar das Zeitgemässe des Unternehmens. Als deshalb nach Bronn's Tode von der thätigen Verlagshandlung dem Unterzeichneten eine Fortsetzung des Werkes angetragen wurde, konnte er nicht lange unschlüssig sein, da es sich da um handelte einem grossen Leserkreise seine Wissenschaft vorzuführen und es gleich von vorne herein die Absicht war, später verschiedene Mitarbeiter zu gewinnen.

Obwohl eine Fortsetzung des Textes ganz im Bronnschen Sinne natürlich nicht meine Absicht

sein konnte, so erforderte es doch die Rücksicht auf die Erben Bronn's den noch vollständig im Manuscript vorliegenden Abschnitt über die Opisthobranchien wesentlich unverändert abdrucken zu lassen und erst mit den Heteropoden, mit der 24sten Lieferung, welche im Frühling 1863 ausgegeben wurde, konnte meine Fortsetzung beginnen.

Bisher liegen nun die Heteropoden und die Prosobranchien vor und in einigen Monaten werden hoffentlich die Mollusken vollendet sein. Es folgen sich in den einzelnen Ordnungen die Darstellung der Geschichte ihrer Kenntniss, der Anatomie, der Entwicklungsgeschichte, der Systematik, der Lebensweise und Verbreitung, und es muss als ein bedeutender Fortschritt anerkannt werden, dass es mein stetes Bestreben ist, nicht mehr als blosser Compiler zu verfahren, sondern so viel wie möglich nach eigener Anschauung und specielltem Studium zu berichten. Obwohl es nun natürlich ganz unmöglich ist, bei einem so alle Verhältnisse der Thiere berücksichtigenden Darstellung überall ein eigenes Urtheil zu besitzen, so wird man doch besonders im anatomischen und embryologischen Abschnitte viele neue Thatsachen und eine selbständige Darstellungsweise bemerken, während ich mich im systematischen Theile nur selten zu bedeutenderen Aenderungen entschloss, da dazu vor Allen die dauernde Benutzung einer weit grösseren Molluskensammlung nöthig ist, als unser zoologisches Museum sie bietet. Dass bei den bisher bearbeiteten Theilen die grossen und prachtvollen Werke von delle Chiaje, Souleyet und Quoy eine Hauptquelle waren, brauche ich kaum zu versichern: aus ihnen wurden auch die meisten Abbildungen genommen, die hier in G. Ho-

nig's lithographischer Anstalt sehr befriedigend ausgeführt sind.

Das Studium der Literatur, welche unsere Bibliothek in reichem Maasse bietet, wurde nicht vernachlässigt, doch musste es mir nach dem Erscheinen von Carus und Engelmann's unentbehrlicher *Bibliotheca zoologica* überflüssig erscheinen, wie früher, grosse Literatur-Uebersichten den Abschnitten vorzuschicken. Dagegen wurden dort die zahlreichen Werke und Abhandlungen aufgeführt, welche mir zu einer Darstellung das Material lieferten und dabei stets dasjenige kurz angedeutet, welches man in diesen Schriften besonders und ausgezeichnet abgehandelt findet. Häufigere Citate im Laufe des Textes konnten dadurch vermieden werden, auf der andern Seite wurden die genannten Quellen aber bei jeder copirten Figur der Tafeln angegeben, da diese dadurch offenbar einen viel grösseren Werth erhalten.

Ein weiteres Eingehen auf den Text der vorliegenden Lieferungen und auf die hineingearbeiteten eigenen Specialuntersuchungen dürfte an diesem Orte nicht zweckmässig sein und ich bemerke nur noch, wie das Unternehmen dadurch einen neuen Reiz und besonderen Werth erhält, dass Hr Dr. Gerstäcker in Berlin die Bearbeitung der Gliederthiere übernommen hat, wodurch es möglich wird, die Bearbeitung der Würmer und der Gliederthiere noch in diesem Jahre gleichzeitig zu beginnen.

Keferstein.

---

Das Magdeburg-Breslauer systematische Schöffenrecht aus der Mitte des XIV. Jahrhunderts.

Herausgegeben von Dr. Paul Laband, Privatdocenten der Rechte an der Universität Heidelberg. Berlin, Ferd. Dümmlers Verlagsbuchhandlung. 1863. XLII u. 226 S. in Octav.

In den letzten Jahren ist eine Mehrzahl von Arbeiten hervorgetreten, die der Geschichte und dem Recht der Stadt Breslau gewidmet sind. Der Herausgeber vorliegender Schrift hat sich mehrfach an ihnen betheiligt, insbesondere durch einen Aufsatz, der wichtige Nachweisungen über die im Breslauer Stadtarchive handschriftlich vorhandenen Stadt- und Gerichtsbücher enthält (*Zeitschr. d. Vereins f. Gesch. und Alterth. Schlesiens*, Bd. IV S. 1 ff.). Aus demselben Archive veröffentlicht er jetzt eine Rechtssammlung, die nicht nur für die Geschichte der einzelnen Stadt, sondern für die allgemeine deutsche Rechtsgeschichte von hohem Interesse ist und daher schon länger die Aufmerksamkeit unserer Rechtshistoriker beschäftigt hat. Da aber die Kenntnisse sich auf einige kurze Handschriftenbeschreibungen beschränkte, so musste die Besprechung und Beurtheilung des Rechtsdenkmals unvollständig bleiben. Jetzt wird uns zum erstenmal eine Publication der Quelle selbst geboten, gestützt auf einen ansehnlichen handschriftlichen Apparat und verbunden mit einer Untersuchung der Entstehung dieser Sammlung sowie ihrer Stellung in der Quellengeschichte des deutschen Rechts.

Das Recht Breslaus, wie jeder weiss ein Tochterrecht des magdeburgischen, entlehnte von diesem seine Grundlagen, wie sie sich in den bekannten Rechtsmittheilungen von 1261 und 1295 darstellen, erhielt dann auch ebendaher seine Fortbildung, indem der Rath die auf einzelne Anfragen von Magdeburg ergangenen Schöffen-

urtheile sammelte, um sie als Richtschnur für die eigne Rechtsprechung zu nehmen. Mit dem Anwachsen des Materials erwachte das Bedürfniss, dasselbe zu ordnen, übersichtlich zu machen; vorerst in leisen, schüchternen Versuchen. Man reihte die umfangreichen Weisthümer des 13. Jh. und die spätern Schöffensprüche an einander; theilte beide Bestandtheile des geltenden Rechts gleichmässig in Capitel unter besondere Ueberschriften ein, unternahm es auch schliesslich und wieder die Schöffেনurtheile ihres dem einzelnen Fall angehörenden Beiwerks entkleiden und den entscheidenden Rechtssatz herauszuschälen. Man ging dann einen Schritt weiter, verliess die bisher lediglich historische Ordnung der Urtheile und fing an, die denselben Gegenstand betreffenden zusammenzurücken, bis man endlich zu einer selbstständigen Systematisirung des gesammten Stoffes aufstieg. Etwa stellt sich nach der Handschriftenbeschreibung des Vfs (S. I—XXI) der Gang der Entwicklung dar, als deren Resultat das Hervortreten des sog. systematischen Schöffенrechts erscheint. — Der Verf. wendet sich zunächst zur Untersuchung der Quellen desselben. Als solche weist er in Hss. der Breslauer und Dresdener Bibliothek mit mancherlei Modificationen wiederkehrende Rechtssammlungen nach, welche in den Magdeburg-Breslauer Weisthümern beginnen und auf diese Magdeburg-Breslauer Schöffensprüche folgen lassen. Da eine der Dresdener Hss. bereits von Böhme zu seiner in den Diplomat. Beiträgen zur Untersuchung der schlesischen Rechte und Gesch. II, 2 veröffentlichten Sammlung von Schöffенurtheilen benutzt ist, so geht der Verf. genauer auf diese Hs. ein und zeigt, wie Böhme missverständlich den Anfang weglässt.

lassen und das Uebrige, ohne die vier unterscheidbaren Bestandtheile zu bemerken, wie eine zusammengehörende Serie von Urtheilen abgedruckt hat. Während die Schöffensprüche aus dreien dieser verschiedenartigen Reihen sich im syst. Schöffenrecht wiederfinden, ist die vierte unbenutzt geblieben; dagegen steht diese in enger Beziehung zu den sg. Magdeburger Fragen. Dies Ergebniss bestätigt den schon früher von Stobbe (Gesch. der Rqu. I, 425) aufgestellten Satz, dass die letztern nicht zu den Quellen des syst. Schöffenrechts zu zählen sind, und rectificirt seine andere Behauptung, die Magd. Fragen hätten die Böhmesche Sammlung nicht benutzt (S. 424), dahin, dass allerdings eine der mehreren bei Böhme vereinigten Reihen jenen als Quelle gedient hat. Die dritte der angehängten synoptischen Tabellen stellt im Einzelnen das Verhältniss der Böhmeschen Ausgabe zu dem syst. Schöffenrecht dar. Auch die zweite Tabelle gehört zu diesem Abschnitt der Untersuchung: sie führt die Stellung der Quellen des syst. Schöffenrechts zu diesem selbst vor Augen.

Aus den im syst. Schöffenrecht benutzten Quellen schloss Stobbe (S. 426) auf den Entstehungsort Breslau. Hier haben sich denn auch die drei Hss. desselben gefunden: Nr. 94, 98 (S. XXIV steht irrig 97) und 102 nach Homey-ers Verzeichniss der Rechtsbücher. Von den übrigen fünf, die Homeyer (S. 171) noch anführt, sind drei verschollen, und zwei haben sich als Hss. des Alten Kulm erwiesen. Der erstgenannte der Breslauer Codices (A) ist nicht selbst das Original, steht aber diesem sehr nahe und gehört, während die beiden andern aus dem 15. Jh. stammen, zum Theil wenigstens noch dem 14. Jh. an. Er ist nämlich nicht auf einmal ge-



schrieben, sondern man hat sofort bei der ersten Anlage auf Hinzufügung von Nachträgen Rücksicht genommen und deshalb am Schluss der einzelnen Bücher und ihrer Unterabtheilungen Raum gelassen, der dann wirklich später von einer zweiten und einer erst dem Ende des 15. Jh. angehörenden dritten Hand ausgefüllt worden ist.

Hatten auch schon einige der als Quellen des syst. Schöffengerichts bezeichneten Sammlungen hin und wieder versucht, dem Inhalte nach verwandte Capitel auch äusserlich zusammenzustellen, so halten sie doch im Ganzen noch die Ordnung der beiden alten Weisthümer und der spätern Schöffensprüche fest. Dagegen ist nun hier zu einer wirklichen Systematisirung des alten noch nach seinen beiden Bestandtheilen erkennbaren Stoffes vorgeschritten. An der Spitze steht die Urkunde des Herzogs Heinrich IV. von Schlesien von 1283, durch welche er der Stadt Breslau das ihr von seinem Vater 1261 verliehene Magdeburger Recht bestätigt. Die dann folgende Rechtssammlung zerfällt in fünf Bücher von denen die drei mittlern in der ältesten Hs noch weiter in zwei Theile zerlegt sind. Das System im Allgemeinen zu kennzeichnen, mögen die Bücherüberschriften dienen: de consulibus de scabinis et iudice; de vulneribus homicidii et injuriis; de resignationibus dotaliciis devolutionibus et tutoribus; jura communia. Die Sätze der alten Weisthümer sind durch das ganze Werk hin zerstreut; die Mehrzahl der Capitel ist den Sammlungen der Schöffensprüche entnommen; die Zusätze zweiter und dritter Hand sind Schöffengerichte späterer Zeit. Auf diesen Ursprung der Hauptmasse des Materials weisen noch häufig Schlusswendungen wie: »alzo hab

wirdaz« oder »von r. w.« hin; mitunter haben sich Bestandtheile des dem anfänglichen Urtheile unterliegenden Einzelfalles erhalten.

Stobbe hat es bei seiner Besprechung des syst. Schöffenrechts zweifelhaft gelassen, ob dasselbe amtlichen Charakter habe oder eine blosse Privatarbeit sei. Der Herausgeber entscheidet sich für Ersteres, namentlich wegen der besondern Benützung und Anführung desselben in spätern Breslauer Rechtsaufzeichnungen und erklärt dann den allerdings auffallenden Umstand, dass Breslau bis zum Ende des 16. Jh. eine Codification seines Rechts entbehren konnte, eben aus dem Vorhandensein dieser officiellen Sammlung. Ihre Entstehungszeit hat sich nicht genauer ermitteln lassen, als dass sie bald nach der Mitte des 14. Jh. fällt.

Kam dem syst. Schöffenrecht officiële Geltung zu, so wird es nun auch erklärlicher, wie dasselbe als Rechtssammlung vom Breslauer Rathe andern Städten übermittleit werden konnte (S. XXIX). Zugleich mag dieser Umstand dazu beigetragen haben, dass es nach Preussen drang und dort ganz besonderes Ansehn und Geltung erlangte. Ein guter Theil seiner Bedeutung für die Quellengeschichte des deutschen Rechts beruht auf der letztern Thatsache. — Die frühere Ansicht, welche die als »Colmisch Recht« Kulm oder Alter Kulm bekannte und viel verbreitete Rechtssammlung in Preussen entstanden glaubte, ist schon länger der andern gewichen, welche ihren Ursprung nach Schlesien verlegt. Man deducirte dies aus den im Kulm benutzten Quellen, ohne dass man jedoch, wie jetzt der Herausgeber, direct die Sammlungen hätte angeben können, welche als Quellen gedient haben. Ganz besonders interessant ist der Nachweis, dass

von dem im Breslauer Pergamentcodex des syst. Schöffengerichts (A) vereinigten Material die Capitul erster Hand ganz, von den Nachträgen zweiter Hand in der Regel nur die voranstehenden, die Zusätze dritter Hand dagegen gar nicht aufgenommen worden sind. Uebrigens ist Hs. A selbst nicht — auch nicht etwa in ihr ältern Bestande — als die eigentliche Vorlage des Kulm zu betrachten, da dieser Stellen anzeigt, welche zwar in den Quellen des Schöffengerichts, nicht aber in den uns erhaltenen Hss. des Schöffengerichts selbst vorkommen.

Bei seiner Verpflanzung nach Preussen blieb das syst. Schöffengericht nicht ganz in seiner bisherigen Gestalt, sondern erlitt einige Abänderungen und Zusätze. Unter den letztern ist besonders eine Anzahl von Sätzen des Schwabenspiegels erwähnenswerth, welche den Schluss des fünften Buches bilden. Sie gehören zu den Ganzen doch vereinzelt Spuren eines Gebrauchs des süddeutschen Rechtsbuches in norddeutschen Gegenden. Ein andres Zeugniß für die Kenntniss des Schwabenspiegels grade in Preussen liefert neuerdings Steffenhagen (*de inedito juris germanico monumento*, Regimonti Borussiae 1863, p. 28) beigefügt, der allerdings behauptet, jedoch vorläufig ohne weiteren Beweis, jene Schwabenspiegelstellen des Kulm seien nicht erst in Preussen sondern bereits in Schlesien hinzugefügt. Die Änderungen betreffen meistens nur die äussere Anordnung und auch diese nur in vereinzelt Punkten; im Ganzen folgt der Alte Kulm der Reihenfolge und Eintheilung des syst. Schöffengerichts. Es ist dem Herausgeber gelungen, einige Hss. des Kulm nachzuweisen, welche sehr deutlich die Abstammung desselben veranschaulichen. Sie lehnen sich so eng an ihre Que-

an, dass man sie irrig als das syst. Schöffenrecht enthaltend bezeichnen konnte (Hom. Nr. 180 und 137). Was sie besonders auszeichnet, ist die Beibehaltung der verschiedenen Beziehungen ihrer Vorlage auf Magdeburg und Schlesien, welche die spätern Hss. überall — zuweilen ganz unpassend — in solche auf Kulm umsetzen. Ist damit das genetische Verhältniss der verschiedenen Rechtsquellen klar dargelegt, so bleibt es noch eine historische Aufgabe zu untersuchen, welche Verbindung diese doch jedenfalls auffallende Thatsache der Benutzung des schlesischen Rechtsbuches im preussischen Ordenslande herbeiführte.

Die Textedition entspricht den Anforderungen, welche wir jetzt zu machen gewohnt sind. Doch darf man fragen, weshalb nicht auch die Schreibung den Musterausgaben deutscher Rechtsbücher entsprechend behandelt ist, insbesondere der Gebrauch von u und v, der kleiner und grosser Anfangsbuchstaben? Die Hs. A ist dem Text zu Grunde gelegt, die Zusätze zweiter und dritter Hand sind durch verschiedenartigen Druck hervorgehoben. Vor den Noten jedes Capitels sind die Quellen desselben angezeigt; die Noten selbst bringen die Varianten dieser Quellen sowie die Lesarten der ältern und einiger jüngern Kulm-Handschriften. Damit kann die vorliegende Publication zugleich die Ausgaben des Kulm abgesehen von ihrem Schwabenspiegelanhang ersetzen, was um so willkommener ist, als Stobbe schon früher (Zeitschr. f. Deutsches R. XVII 406) die Unzulänglichkeit der gebräuchlichen Ausgabe des Kulm. Rechts von Leman (Berlin 1838) nachgewiesen hat. — Vier synoptische Tabellen, von denen die erste und umfangreichste das syst. Schöffenrecht mit den ver-

wandten Quellen, die vierte die Hss. des erstern mit dem Alten Kulm vergleicht, und ein Sachregister beschliessen das Buch. — Aus alledem ergibt sich zur Genüge, wie sehr man dem Herausgeber für diese Bereicherung unsrer Quellenlitteratur und die Förderung unsrer Quellengeschichte zu Dank verpflichtet sein muss.

F. Frensdorff.

---

Historia de las alteraciones de Aragon en el reinado de Felipe II. Por el marqués de Pidal. Tomo primero XXX u. 518. Tomo segundo 463. Tomo tercero 371 Seiten in Octav. Madrid 1862 u. 1863.

Der Vf. glaubt sich entschuldigen zu müssen, dass er nach dem gehaltreichen Werke eines Argensola und den interessanten Monographien, welche Bermudez de Castro und Mignet über Antonio Perez veröffentlichten, denselben Gegenstand noch ein Mal seinen besondern Studien unterbreitet habe. Einer solchen Entschuldigung hätte es am wenigsten da bedurft, wo, neben sorgfältigen Untersuchungen über das politische und sociale Leben Aragons während der Regierung Philipps II, eine Fülle von bisher nicht bekannten Thatsachen geboten wird und die Benutzung von neuerdings aufgefundenen Documenten die Anfertigung einer bis in die Einzelheiten correcten Zeichnung des Geschehenen gestattet.

Was den Vf. zunächst bewog, sich der Erforschung dieses Gegenstandes zuzuwenden, war der Umstand, dass zur Zeit (1845), als seine

Thätigkeit den höchsten Zweigen der Staatsverwaltung angehört, sein amtliches Local sich in dem ehemaligen Inquisitionspalaste zu Madrid befand und er bei Durchsuchung der Gewölbe desselben eine Handschrift von zwei starken Bänden in Folio entdeckt, welche die den Jahren 1590 und 1591 angehörigen consultas de la inquisicion de Aragon und unter diesen die an den König gerichteten Zuschriften und von ihm ausgehenden Befehle, Andeutungen und Anfragen enthielten. Schon durch diesen Fund über manche bis dahin dunkle Partien des gedachten Abschnitts der aragonesischen Geschichte aufgeklärt, richtete er seine ganze Thätigkeit auf das Nachforschen von originalen Materialien, welche zur Ergänzung und Aufhellung jener Ereignisse dienen könnten, die den Untergang der Fueros von Aragon, gemeiner Angabe zufolge, nach sich zogen. In dieser Beziehung wurde seinen Bemühungen der glücklichste Erfolg zu Theil. Der wegen seiner Kenutnisse nicht minder als wegen seiner unverdrossenen Gefälligkeit von belgischen und deutschen Gelehrten gerühmte D. Manuel Garcia Gonzalez sandte ihm Abschriften der in Simancas befindlichen Documente. Der Verlust der Acten der Diputacion del reino de Aragon, deren Archiv während der heroischen Vertheidigung Saragossas gegen die Heere des französischen Kaiserreichs ein Raub der Flamme geworden war, wurde dadurch aufgewogen, dass sich eine schon im Jahre 1760 genommene Abschrift derselben auffand. Gleich wichtige Beiträge lieferte das Archiv in Barcelona, mehr noch ein in der Bibliothek der Academia de la historia aufbewahrtes Manuscript von 38 Bänden mit den 1592 in Saragossa eingeleiteten Procesos originales, reich an einzelnen Belegen und Erörte-

rungen über Zustände und Personen. Ueberdies erreichte der Vf. die Benutzung der mit zahlreichen Randbemerkungen von Argensola versehenen Handschrift des bekannten Werkes von Luis Cabrera, so wie der von D. Francisco de Aragon, Grafen von Luna und Bruder des während der aragonesischen Wirren hingerichteten Herzogs von Villahermosa, niedergeschriebenen Commentarien. Vor allen Dingen aber musste die Abschrift jener auf den Mord Escovedos bezüglichen originalen Briefe und Mandate von Philipp II, welche Antonio Perez zu seiner Vertheidigung dem Justicia vorlegte, für die Constatirung von Thatsachen und die richtige Auffassung der beiden Hauptpersonen in diesem Drama von der höchsten Wichtigkeit sein.

Man sieht, an einem reichhaltigen Material, vermöge dessen die Revision des grossen aragonesischen Processes nicht resultatlos bleiben konnte, fehlte es dem Vf. so wenig, als er die Gefahr nicht unterschätzte, durch Benutzung aller ihm vorliegenden Details der einheitlichen Darstellung zu nahe zu treten. Diese Klippe ist nun freilich der Hauptsache nach vermieden, nicht so eine gewisse Weitschweifigkeit in historischen Deductionen und eine wiederholte Besprechung derselben Frage an verschiedenen Stellen.

Der Vf. erachtete für seine wesentliche Aufgabe, ein wahrhaftiges Lebensbild von den in erster Reihe handelnden Personen, also namentlich von Philipp II., zu entwerfen. Es herrscht, heisst es hier in den von Freunden und Feinden entworfenen Schilderung des Königs meist Uebertreibung vor. Als Representant und Vertheidiger grosser Interessen, in deren Widersacher er nur Feinde erblickte, wurde er gleichmässig von der Partei, die er vertheidigte und von der, wel-

cher er entgegentrat, einer leidenschaftlichen und deshalb ungerechten Beurtheilung unterzogen; den Einen galt er als Fanatiker und Tyrann, den Andern als der rechte Arm der Kirche und Begründer königlicher Autorität; was jene als Perfidie bezeichneten, nannten diese Klugheit; dort hiess er grausam und rachsüchtig, hier gerecht und heilsam strenge. Aus allem ergiebt sich, dass er ein Mann von nicht gewöhnlichen Eigenschaften war; aber ob diese als gut oder böse zu bezeichnen seien, konnten die nach einer von beiden Seiten befangenen Zeitgenossen nicht beurtheilen. Und bis zur Stunde fällt die unparteiische Auffassung schwer, weil die Glaubensfrage, an welcher sich Philipp II. während seines ganzen Lebens betheiligte und aus der seine Politik erwuchs, ihre Lösung noch nicht gefunden hat. Freunde der Freiheit sahen in ihm nur den Vernichter der Rechte in Aragon und Flandern, die Gegner den Vertheidiger des wahren Königthums, den Begründer nationaler Einheit, den Mann von Klugheit und Energie, der zu einer Zeit, als das übrige Europa von tief einschneidenden Bewegungen geschüttelt wurde, in Spanien die Ruhe aufrecht erhielt. Jedenfalls soll man Philipp II. nur mit dem Massstab seines Jahrhunderts und nach in diesem vorwiegenden Maximen messen; häufig, wo er fehlgriff, muss man es auf Rechnung seiner Zeit und seines Spaniens setzen.

So weit wird man sich gern in Uebereinstimmung mit dem Vf. befinden. Etwas anderes ist es, wenn derselbe nun das eigne Urtheil folgendermassen abgiebt. Demnach war Philipp II. ein grosser König und der selbständige Vertreter seiner Principien, ob er auch diese mitunter auf die Spitze trieb. Seine innere Politik spie-



gelt durchaus den der Begründung der Königsmacht günstigen Zeitgeist ab. Fernando el catolico und Karl V. folgten demselben Ziel und fanden in Hinblick auf die vorangegangenen Zeiten innerer Zerwürfnisse Beifall, ohne dass es deshalb an Klagen gefehlt hätte. Seit den Tagen von Fernando el catolico gehörten alle gelehrten Rätthe dieser Richtung; begreiflich, denn aufgeklärte Männer, deren Interesse nicht im Feudalwesen lag, wünschten eine kräftige und einheitliche Regierung, die auf Reformen eingehe, die Anarchie und feudale Tyrannei niederwerfe, und den Fractionen, welche die nationale Kraft aufrieben, ein Ziel setze. Darin wurden sie durch die Männer des römischen Rechts unterstützt, weil nur in diesem sich ihnen ein freies Feld für ihre Thätigkeit und ihren Ehrgeiz bot. Von gemäßigter Freiheit wussten sie eben so wenig, als sie in localen Bestrebungen für Behauptung von Privilegien nur ein strafbares Vorgehen erblickten. Sie gingen noch weiter als Philipp II. selbst, der bezüglich Aragons stets milder stimmte als sein Consejo. Diesen Rechtsgelehrten gegenüber stand die an ihren Vorrechten hängende Nobleza, die vermöge ihrer Stellung zum Könige häufig den Bestrebungen desselben Schranken setzte. Als sich das südliche Europa zum Kampfe gegen den Protestantismus und die in seinem Gefolge befindlichen socialen und politischen Umgestaltungen rüstete, geschah dieses in Spanien vornehmlich durch die Inquisition, welche ursprünglich gegen Juden und Conversos errichtet war, bald aber als mächtiges Werkzeug für Centralisation diente und deshalb in Aragon und Catalonien als Mittel zur Abschwächung der Fueds den Hass auf sich zog. Philipp II. gab viel auf dieses Institut, theils als Altgläubiger und

weil es im Protestantismus seinen heftigsten Gegner bekämpft, theils als gefügiges Organ, um locale Opposition zu beseitigen.

Philipp II., sagt der Vf. an einer andern Stelle (Th. II, S. 44), übernahm die Stellung eines Vertheidigers der Kirche aus Ueberzeugung, aus Interesse und als Erbe der väterlichen Politik; sein Ehrgeiz und seine Leidenschaften flossen mit dem katholischen Princip zusammen; sein ganzes Leben erklärt sich aus seinem aufrichtigen Eifer für die Kirche; dass er Heuchler gewesen, ist entschiedene Verläumdung.

Dagegen dürfte man einwenden, dass wenn Philipp II. gern und mit Ostentation eine kindliche Hingebung gegen Rom an den Tag legt, diese doch nur so lange dauert, als der heilige Vater seinen Wünschen entspricht; sobald die Politik des Vaticans den Plänen des Königs entgegen fällt, nimmt er ohne Bedenken den Ton des absoluten Gebieters an. In der gewissenhaften Beobachtung aller äusseren Vorschriften der Kirche, steht Philipp II. auch dem gläubigsten Castilier nicht nach; aber es fragt sich, ob sich in seinen weiten Reichen ein zweites Wesen fand, das mit so gründlicher Ueberlegung die Vorkehrungen zu einem heimlichen Morde treffen, mit ähnlicher Feinheit ein System von Lügen durchführen, die Consequenz in der Verstellung bis zur Kunst steigern konnte. In dieser Beziehung zeigt sich in seinem Verfahren gegen Montigny, wie es nach den Mittheilungen von Th. 4 der Documentos ineditos actenmässig uns vorliegt, in den Vorkehrungen für den Mord Escovedos, wie sie gerade das vorliegende Werk noch umfassender enthüllt, als es durch Bermudez de Castro geschah, in seinem Benehmen gegen D. Juan d'Austria, eine unerreichbare Vir-

tuosität. Die Beantwortung der Frage, ob man einem Philipp II., der, weil in ihm der Mensch in der Hoheit des Königs untergegangen war jede Aeusserung der Freude oder des Schmerzes für unangemessen hielt, der jedem Ausbruche des Zorns zu wehren verstand, während ein tiefversteckter Hass durch Jahre nähren konnte der als der mächtigste Herr der Christenheit in jedem seiner Unternehmungen das Ziel verfehlte das Prädicat des Grossen beilegen dürfe, wird man auf das Urtheil des Lesers verstellen können.

Die Erklärung des Verfs, dass er sich in seiner Darstellung der aragonesischen Ereignisse der höchsten Unparteilichkeit befleissigt habe ist eine wahrheitsgetreue. Es sei, fügt er hinzu dieses zur Zeit, wo es, statt der früher einander bekämpfenden castilischen und aragonesischen Auffassungen, nur ein Spanien mit gleichen Gesetzen und gleichen Interessen gebe, mit geringen Schwierigkeiten verknüpft. Ebenso wenig glaube er, dass Liebe für politische Freiheit ihn bestochen habe. Die früheren Freiheiten und Privilegien wichen wesentlich von dem modernen Begriff der Freiheit ab. Damals habe es die Vertheidigung von nationalen Fractionen und particularen Fueros eines jeden Reichs gegolten während man jetzt nationale Einheit und möglichste Uniformität der Gesetze wolle; damals habe man locale Privilegien, welche wiederum den Druck einzelner Classen der Gesellschaft mit sich brachten, vertheidigt, jetzt aber erstrebe man Gleichheit Aller vor dem Gesetz. Sonach gebe es wenig Gemeinschaft zwischen den Freunden der alten Fueros und den Anhängern der jetzigen politischen Freiheit, und nur darin finde sich zwischen beiden Theilen Uebereinstimmung, dass sie die Königsmacht beschränkt und en-

wantastbares Gesetz als höchstes Princip wollten. Vor allen Dingen, fährt der Verf. fort, soll augenblicklicher politischer Hader einem historischen Werke keine Färbung leihen. »Los que escriben la historia para favorecer una opinion cualquiera, la acomodan casi siempre, aun contra su voluntad, á lo que mas conviene á su intento, no á la verdad ni exactitud de los hechos; y los juicios que forman son siempre apasionados y no pocas veces injustos.« Und das war in neuerer Zeit so oft hinsichtlich der vorliegenden aragonesischen Ereignisse der Fall. Man hat in jedem Aragonesen, der für Antonio Perez und die Fueros in die Schranken trat, den lantern Helden, in dem Könige und seinen Anhängern nur verabscheuungswürdige Gewaltherrn, und andererseits in jedem Widersacher des Königs nur den frechen Rebellen zeichnen zu müssen geglaubt.

Von den 13 Büchern, in welche das vorliegende Werk zerfällt, kann man die drei ersten mehr oder weniger als Einleitung bezeichnen, welche durch Darlegung des damaligen Zustandes der spanischen Monarchie im Allgemeinen und des Reiches Aragon im Besondern zum Verständniss der nachfolgenden Erörterungen dient. Wir finden zu jener Zeit die spanische Macht auf ihrem Höhepunkte, ein Conglomerat von Staaten, die, ausser dem Oberhaupte, nichts mit einander gemein haben und nach ihrer geschichtlichen Entwicklung, ihren Gesetzen und Interessen unter dem Gesichtspunkte einer einigen Nationalität nicht aufgefasst werden können. Das gilt nicht bloss in Bezug auf Italien und die Niederlande, sondern in gleichem Grade hinsichtlich der Landestheile auf der pyrenäischen Halbinsel. Mit den Grundlagen, welche sich hier

für eine staatliche Einheit fanden, standen die Richtungen der Stämme und Landschaften im scharfen Widerstreit. Man kann sagen, dass Philipp II. der erste eigentliche König über ganz Spanien war; er zuerst gab durch Fixirung der Residenz der Monarchie die bis dahin mangelnde Concentration. Dass dadurch Castilien gewissermassen zur herrschenden Provinz erhoben wurde, weckte die Rivalität der übrigen Landschaften. Dass Philipps II. höchstgestellte Räte in Bezug auf Flandern und Italien Spanier, in Bezug auf Aragon und Catalonien Castilier waren, erregte nicht geringere Missstimmungen. Um diese heterogenen Elemente zu einem Staate zu verschmelzen, bedurfte es einer starken Regierung, welche Schonung der Sonderrichtungen mit Wahrnehmung der allgemeinen Interessen zu verbinden wisse. Das war die Aufgabe, deren organische Durchführung sich Philipp II. vorgesetzt hatte. Dahin zielten die am Hofe tagenden consejos supremos eines jeden Reichs, deren consultas nach der Anweisung des Königs ausgefertigt und executirt wurden. Ihnen zur Seite standen die consejos de estado, de guerra, de hacienda, welche in ihrem Geschäftsgange nur dem Gesichtspunkt der einigen Monarchie folgten. Es fehlte nur noch an einem Centrum, in welchem alle Radien der Verwaltung zusammenliefen.

Hiernach geht der Verf. auf Aragon über und unterzieht den für diesen eingesetzten Consejo nach Gestaltung, Geschäftsgang und den ihm vorgesteckten Grenzen der Thätigkeit einer eingehenden Erörterung. Wendet er sich dann zu der Gliederung der Stände in Aragon, der Stellung der Ricoshombres zu den Caballeros und beider zum Clerus und dem tercero estado.

den Fueros, deren sich jeder Brazo als solcher erfreute, den Gesetzen, welche für die Cortes maassgebend waren, der Diputacion del reino, dem Verhältnisse des vom Könige gesetzten Vicekönigs zu den Landesbehörden, vor allen Dingen zu dem so eigenthümlichen Institut des Justicia und dessen Obliegenheiten, so beruhen die mit Präcision und in übersichtlicher Kürze gegebenen Auseinandersetzungen, wie sich erwarten lässt, der Hauptsache nach auf den gediegenen Arbeiten von Blancas (*rerum arogonensium commentarii*). Eine besondere Berücksichtigung ist der maasslosen Willkür zu Theil geworden, welche die mit Starrheit auf den Fueros, welche ihre Unabhängigkeit sicherten, fussenden Ricos-hombres gegen die unterthänige Landbevölkerung übten, sodann den zwischen den alten Christen und den Morisken ausbrechenden Feindseligkeiten, und der Unterstellung der bis dahin vom Herzoge von Villahermosa selbständig regierten Grafschaft unter die königliche Verwaltung.

Mit dem vierten Buche stossen wir auf die Schilderung von Antonio Perez und seiner Schicksale bis zu der glücklich bewerkstelligten Entweichung des Gemarterten. Diese Darstellung, welcher fast nur die *cartas* und *relaciones* desselben zum Grunde liegen, ist weit entfernt, eine so sichere und klare Uebersicht der Verhältnisse und handelnden Persönlichkeiten zu geben, wie es Bermudez de Castro so meisterhaft verstanden, dessen Monographie leider weniger Beachtung gefunden hat als die im Wesentlichen aus ihr erwachsene von Mignet. Wenn der Verf. bei dieser Gelegenheit die Zweifel, welche Ranke, dessen unvergleichliches Werk hier unter dem Titel *„Histoire des Osmanlis et de la monarchie espagnole“* citirt wird, gegen das Bestehen eines

Liebesverhältnisses zwischen Perez und der Prinzessin Eboli erhebt, als nicht haltbar bezeichnet, so möchte dagegen weniger zu erinnern sein, als gegen die Gründe, mit welchen er der deutschen Historiker bekämpft; namentlich er scheint in dieser Beziehung ein Berufen auf die Angaben von Brantôme sehr misslich.

Ref. glaubt über die aufständische Bewegung welche mit dem Eintreffen von Perez in Aragon zunächst von Seiten der Bewohner Saragossa begann, um so eher hinweggehen zu dürfen, als die Ereignisse innerhalb derselben im Allgemeinen als bekannt vorausgesetzt werden dürfen. Nur die Bemerkung möge hier noch Raum finden, dass der Verf. mit grosser Sorgfalt die Einzelheiten prüft, vielverbreitete Angaben auf den Grunde der trefflichen Niederzeichnungen von Lanuza berichtigt oder erweitert und, gestützt auf Mittheilungen in den *Documentos ineditos* und den Inhalt der oben genannten Processacten Thatsachen, Stimmungen, Führer der Parteien. Mandate Philipps II., Ansichten seines Staatsraths und Maassregeln der Vertreter des Königthums in Saragossa einer exacten Schilderung unterzieht.

Als alle Mittel fehl schlugen, die Bewegung im Keim zu ersticken und selbst das Inquisitionstribunal, den Fueros gegenüber, sich machtlos erwies, da trat dem Könige die Besorgniss eines Abfalls von Aragon nahe, sei es, dass dasselbe sich dem benachbarten Frankreich in die Arme werfe, oder sich als Republik constituire. Glaubten doch viele einsichtige Männer zu Madrid, in Aragon bereits ein zweites Flandern vor sich zu sehen. Gleichwohl war der König, als er bereits die Zusammenziehung eines Heeres angeordnet hatte, zu einem raschen Vorge-

hen nicht zu bewegen. Es zeigte sich auch hier sein bedächtiges Erwägen, wenn er, anstatt die Entscheidung durch das Einrücken der Castilier zu fördern und jedenfalls dem Umsichgreifen des Aufstandes ein Ziel zu setzen, eine aus den Spitzen der höchsten Behörden bestehende junta de estado ernannte, der er die Berathung der aragonesischen Angelegenheiten zuwies. In dieser Junta machten sich bald zwei Parteien geltend, von denen die eine nur gegen Perez mit Strenge zu verfahren und gegen Aragon Milde und Vorsicht anzuwenden rieth, während die andere nur die verletzte königliche Autorität vor Augen hatte und deshalb auf ein unverzügliches Einschreiten der bewaffneten Macht drang. Noch hatte Philipp II. keinen festen Entschluss gefasst, als die Nachricht eintraf, dass Perez durch die Bevölkerung Saragossas gewaltsam befreit sei. Jetzt erst gewann der König die Ueberzeugung, dass der bisher beliebte Weg der Transactionen und Drohungen nicht zum Ziele führen könne und dass auch die vom Vicekönige in Vorschlag gebrachte Berufung der Cortes sich als illusorisch zeigen werde. Sonach ertheilte er dem Heere Befehl zur Ueberschreitung der Grenze. In diesem Verfahren erkannte der Justicia eine offene Verletzung der Fueros und somit die Rechtfertigung des Widerstandes. Aber nicht alle Mitglieder des durch ihn in Saragossa gebildeten Kriegsraths stimmten dieser Ansicht bei, welche in dem von den universidades eingeholten Gutachten mit Entschiedenheit bekämpft wurde. Der Justicia verharrete auch dann noch bei seiner Ansicht, als auf sein Gesuch um Unterstützung das Reich Valencia abschlägig antwortete und Catalonien sich damit begnügte, dem Könige die Anwendung von Mitteln der Gewalt zu wi-



derrathen. Als Alonso de Vargas an der Spitze des castilischen Heeres Aragon betrat, fand er bei der Bevölkerung der Pueblos einen freundlichen Empfang und selbst Saragossa setzte seinem Einzuge keinen Widerstand entgegen.

Im 9, 10 u. 11 Buche sehen wir die Strafgerichte Philipps II. walten und dieser Theil der Darstellung, welcher auf den zum ersten Male benutzten Protocollen der Processacten beruht, ist reich an neuen Mittheilungen. Die Schilderung von der Execution des Justicia und des tief schmerzlichen Eindrucks, welchen dieselbe im ganzen Reiche hervorrief, ist eine überaus gelungene. Auf der Plaza del Mercado, wo die Hinrichtung erfolgte, waren alle Fenster geschlossen, kein Aragonese wollte Zeuge einer Tragoedie sein, der nur königliche Beamte und Soldaten beiwohnten. Der Justicia galt dem Volke als ein königliches Heiligthum und alle Parteien sahen in seinem Tode den Untergang alter Gesetze und Freiheiten. Philipp II. aber ging jetzt rücksichtslos weiter; es sollte die Bevölkerung für immer von jeder Wiederholung einer Widersetzlichkeit gegen den königlichen Willen abgeschreckt werden. In diesem Sinne wies er den Gobernador von Aragon an, gegen jeden Schuldigen, ohne Berücksichtigung der Fueros, den Process einzuleiten. Alle Gefängnisse waren überfüllt, die Häuser der Verurtheilten wurden bis auf den Grund gebrochen und Saragossas früher belebte Strassen zeigten sich jetzt menschenleer und mit Trümmern überschüttet. Damit gewann auch das Glaubenstribunal freien Spielraum für seine Rache; selbst strenge Anhänger des Königthums konnten ihre Entrüstung über ein solches Verfahren nicht bergen. Als endlich der König die Veröffentlichung einer

Amnestie, die freilich einer so unbestimmten Fassung unterlag, dass sie jedem beliebigen Verfahren Raum gab, für nothwendig hielt, liess sich die Inquisition dadurch in der Fortsetzung ihrer Verfolgungen nicht irren. Kurze Verhöre und lange Folter pflegten der Verurtheilung zum Feuertode voranzugehen. Das war selbst einem Philipp II. zu viel, ohne dass er Einhalt zu gebieten gewagt hätte; kaum dass seine Bitte ein gemässigteres Verfahren eintreten zu lassen, Gehör fand.

Ausser diesen Strafgerichten gehört ein guter Theil des zehnten Buchs der Erzählung von der Flucht des Perez nach Bearn, von der Aufnahme, die ihm in Frankreich zu Theil wurde und dem in einzelnen Landschaften Aragons ausbrechendem Aufstande gegen das castilische Heer.

Handelte es sich nun um die Neugestaltung des politischen Lebens von Aragon und um das Ergreifen von Massregeln, welche eine Wiederholung des Geschehenen nicht zuliessen, so machte sich am Hofe die Ansicht geltend, dass es unmöglich sei, mit Beibehaltung der bisherigen Fueros zu regieren; man gedachte dabei des Ausspruches von Isabella der Katholischen, dass sie nichts mehr wünsche als eine Empörung der Aragonesen, um ihnen die masslosen Privilegien nehmen zu können. Stand zu erwarten, dass sich Philipp II. zu einer Zeit, als sein Heer in Aragon gebot und jeder Widerstand niedergeworfen war, diese Gelegenheit zur Erweiterung seiner Macht entschlüpfen lassen werde? Gleichwohl wollte er den Schein retten, als respectire er die von ihm beschworenen Fueros und es schien ihm ausreichend, dieselben durch legal berufene Cortes zu beschränken und Aragon als

gesondertes Reich mit localen Gesetzen bestehen zu lassen.

Man habe, sagt der Vf., die Sachlage vielfach sehr falsch dargestellt, indem man behauptet, dass Philipp II. alle alten Freiheiten Arágons vernichtet habe; in dieser Beziehung seien namentlich von französischen und protestantischen Geschichtsschreibern das Mögliche geleistet und noch heut zu Tage behaupte sich diese Auffassung in grossen Kreisen als die vorherrschende; deshalb fühle er sich gedrungen, diesen Gegenstand mit besonderer Aufmerksamkeit zu verfolgen. Die hierauf bezüglichen Erörterungen bilden den Inhalt des zwölften Buches, welches eben deshalb Ref. als eins der gewichtigsten bezeichnen möchte.

Als am 15. Junius die Cortes in Tarazona zusammentraten, stellte sich sofort als Neuerung heraus, dass die Eröffnung derselben nicht durch den König in Person, sondern durch den zu seinem Vertreter ernannten Bischof von Saragossa erfolgte. Wegen dieser seit den Zeiten der Union nicht vorgekommenen Abweichung entschuldigte sich Philipp II. mit seiner geschwächten Gesundheit und Ueberhäufung an Geschäften. Die Geistlichkeit war durch 11, der hohe Adel durch 19, die Caballeros durch 104, die Universidades durch 19 Mitglieder vertreten. Nachdem der Protonotar die königliche Thronrede verlesen, begannen die Verhandlungen zwischen den vier Kammern und den Regierungsbevollmächtigten. Letztere schlugen vor, dass das Herkommen, demgemäss zur Fassung eines Beschlusses Unanimität der Stimmen erforderlich war, abrogirt und statt dessen in jeder Kammer die Entscheidung auf die Majorität verstellt werde. Dadurch musste das Ansehn der Cortes als solcher geho-

ben, die Berechtigung des Einzelnen aber freilich vermindert werden. Die Proposition fand Annahme und sollte sogleich in Kraft treten unter der Bedingung, dass, wenn es sich um die Frage von Anwendung der Folter, Verurtheilung zur Galeere — wenn es keinem gemeinen Missethäter gelte — Confiscation des Vermögens und Ausschreiben neuer Steuern handle, das frühere Herkommen beibehalten werde.

Nun fand sich auch der König in Begleitung seines Infanten ein und legte kniend in die Hände des Justicia den Eid auf die Fueros ab, welchen nach ihm gleichmässig die vier Brazos leisteten. Bei dieser Gelegenheit geht der Verf. mit einer Vorliebe, die ihm vielleicht nur in Spanien gedankt wird, auf die pomphaften Feierlichkeiten und die Etiquette der Sitzung ein. Der König verkündete hier zum zweiten Male eine Amnestie, welche ungleich stricter als die frühere gefasst war und die Ausnahmefälle mehr beschränkte. Die Bewilligung der von ihm bei den Cortes nachgesuchten Vergünstigung, in der Ernennung des Vicekönigs nicht an das aragonische Indigenat gebunden zu sein, war, wie der Verf. hervorhebt, die einzige Umgestaltung in der Regierung. Sodann einigte man sich über die Bestimmungen, dass der vermöge seiner Geburt zur Theilnahme an den Cortes Berechtigte nicht vor dem zwanzigsten Lebensjahre in dieselben eintreten dürfe, dass der Diputacion, welche in Abwesenheit der Stände deren Stelle vertrat, das Recht genommen werde, behufs Aufrechterhaltung der öffentlichen Sicherheit über eine bewaffnete Macht zu gebieten, dass die den Gerichtshof des Justicia bildenden Tenientes fortan vom Könige ernannt werden sollten. Man räumte ferner Letzterem die Befugniss ein, den Justicia

abzusetzen, gestattete, dass für jede Veröffentlichung durch die Presse die Einholung der königlichen Genehmigung erforderlich sei und stellte die Verbindlichkeit zur Auslieferung reclamirter Verbrecher fest.

Zwei Bemerkungen sind es, welche Refer. an dieses zwölfte Buch anknüpfen möchte. Einmal dass die oben bezeichnete falsche Auffassung einer gänzlichen Vernichtung der Fueros durch Philipp II. keinesweges von den bedeutenderen Historikern Deutschlands getheilt ist. Mit der ihm eigenen Kürze charakterisirt Spittler das derzeitige Verhältniss Aragons zum Könige in den Worten: »Aragonien behielt seine Rechte und seine Verfassung; es war bloss ein einzelnes despotisches Verfahren, das freilich im Gebrauche der noch immer bestehenden Constitution eine Zeit lang schüchtern machen mochte.«

Sodann dass, wenn dem ganzen Umfange nach die Fueros von Aragon erst während des spanischen Erbfolgekrieges und zwar durch das Mandat Philipps V. vom 29. Junius 1707 aufgehoben wurden, die Bedeutsamkeit derselben durch die Cortes zu Tarazona aufs Entschiedenste abgeschwächt war. Mit der Absetzbarkeit des Justicia, der Ernennung seiner Tenientes durch den König, der Beschränkung der Diputacion, der Fessel, welche an die Presse gelegt wurde, war der Lebensnerv der Fueros durchschnitten. Man wird nicht einwerfen, dass diese Neuerungen mit Beirath der Stände ins Leben getreten seien. Nach Beseitigung des Aufstandes, unter dem Eindruck der Blutgerichte und eingezwängt vom castilischen Heere war an eine Ablehnung der königlichen Propositionen durch die Cortes wenig zu denken. Es klingt in der That nur wie bittere Ironie, wenn Philipp II. seine Anträge

bittweise stellt. Der Verf. sieht freilich in den zu Tarazona gefassten Beschlüssen keine Verkürzung der Fueros, sondern nur Maassregeln, deren Zweckmässigkeit er vom Standpunkte des 19. Jahrhunderts aus beleuchtet.

Auf den Wunsch der Cortes um Zurücksendung des Heeres glaubte der König nicht sofort eingehen zu dürfen, theils wegen der drohenden Stellung, welche Frankreich damals zu Spanien einnahm, theils und vorzüglich um zuvor den in Angriff genommenen Bau einer Citadelle in Saragossa zum Schluss zu bringen. Nachdem letztere vollendet und die Entwaffnung aller Morisken bewerkstelligt war, erfolgte die Abführung der Castilier aus Aragon.

Die dem dreizehnten Buche angeschlossene Erzählung der ferneren Schicksale und Umtriebe von Antonio Perez enthält nur Bekanntes.

---

Reise der K. Preussischen Gesandtschaft nach Persien 1860 und 1861. Geschildert von Dr. Heinrich Brugsch, ehemaliges Mitglied der K. preussischen Gesandtschaft, Privatdocent an der K. Universität und Directorial-Assistent am K. ägyptischen Museum zu Berlin etc. etc. Zweiter Band. Mit 26 Holzschnitten und 4 Lithochromieen. Leipzig. J. C. Hinrichs'sche Buchhandlung. 1863. X u. 514 S. in gr. Octav.

Indem wir bei der Anzeige dieses zweiten Bandes auf unser Urtheil über den ersten Band (1863 St. 15 S. 575 ff.) verweisen, erinnern wir daran, dass derselbe mit der Beschreibung der

Stadt Hamadan schloss. Das nächste Reiseziel war Isfahan. Den Marsch dahin schildert nun Bd II in Kap. I, den Aufenthalt daselbst in den folgenden Kapiteln. In den Kap. VI u. VII wird sodann die Reise von Isfahan über die alte Trümmerstätte von Persepolis (Kap. VII) nach dem reizend gelegenen, aber ungesunden Schiraz (Kap. VIII) erzählt, von wo Bar. v. Minutoli, in Begleitung seines Neffen v. Grolman, einen Abstecher zu Pferde in Eilmärschen nach dem Hafen von Bender-Buschèhr machte »um einer Dienstpflicht und dem Zwecke der Rundreise durch Persien zu genügen« (p. 198); während Herr Brugsch mit dem übrigen Personal der Gesandtschaft die Rückreise nach Isfahan, an dem antiken Pasargadä und am Kyros-Grabmal vorüber, antrat (Kap. IX). In Isfahan traf sie die erschütternde Nachricht von dem Tode des Chefs der Expedition (Kap. X p. 235—238); und hier schaltet der Verf. den Bericht des Hrn v. Grolman über seinen Ritt nach Buschir und zurück nach Khaneh-Zenjan, wo Hr v. Minutoli starb, ein (p. 238 — 247). Nachdem sich auch Hr v. Grolman in Isfahan eingefunden, wurde die Reise nach Teheran angetreten, wo man am 30. Nov. 1860 eintraf (Kap. XI). Die fünf folgenden Kapitel XII bis XVI beschreiben den Aufenthalt der Reisenden in Teheran vom 30. Novbr. 1860 bis zum 27. März 1861 und ihre mannigfachen Erlebnisse. Dann schildert Kap. XVII die Rückreise von Teheran nach Dschulfa an der persisch-russischen Grenze (am Araxes); Kap. XVIII u. XIX deren Fortsetzung durch das asiatische Russland über Tiflis, Moskau und Petersburg nach Berlin, wobei jedoch der Verf. seinen Reisebericht mit seiner Abreise von Moskau am 1. Juni 1861 abbricht. Ein Anhang (p. 455—510)

enthält u. a. die Beschreibung der abenteuerlichen Reise eines österreich. Officiers, Herrn v. Gasteiger aus Tyrol, den der Verf. in Teheran kennen gelernt hatte, von Teheran nach Astrabad (vgl. die Zeitschrift der Berlin. geograph. Gesellschaft 1862 p. 341—356), mehrere meteorologische und statistische, sanitätische und literarhistorische Bemerkungen über Persien u. s. w.; am Schluss noch ein Wort über die Handelsverhältnisse, worauf ein sorgfältig gearbeitetes geographisches Register für beide Bände das ganze Werk abschliesst. Der zweite Band ist mit 24 Illustrationen (vier Lithographien in Farbendruck, sonst Holzschnitte) geziert. Aus der überreichen Fülle von belehrenden topographischen, historischen, archäologischen und ethnographischen Schilderungen erlauben wir uns nun noch einiges Detail — mehr verstattet der bemessene Raum dieser Anzeige nicht — hervorzuheben. Bei dem auf halbem Wege zwischen Hamadan und Ispahan gelegenen Dorfe Khumëin »beginnen die Armenier mitten in der persischen Bevölkerung eine grosse Bedeutung zu gewinnen.« Ihre sauberen Wohnsitze dehnen sich von hier bis nach Isfahan aus. Sie stehen unter der Obhut und dem Schutz des armenischen Erzbischofs in Dschulfa, der armenischen Koloniestadt bei Isfahan. Sie sind die Ueberreste der einst von Schah Abbas dem Grossen aus den Gegenden von Nachitschewan und Dschulfa (am Araxes) übergesiedelten christlichen Gefangenen (p. 19 u. 20) und ihr gegenwärtiger Erzbischof Tateos, »ein Kirchenfürst im vollsten Sinne des Wortes, eine apostolische Figur aus den vergangenen Zeiten des Christenthums« (p. 97) erwies den Reisenden, sowohl bei ihrem ersten, als auch bei ihrem späteren Aufenthalt in Isfahan, die lie-



benswürdigste Freundlichkeit. Sein Kirchensprengel umfasst 4000 Familien oder ungefähr 28,000 Seelen, die in Persien und in Indien, meist in Batavia, Surat, Bombay und Calcutta wohnen (p. 97). Bei dem Dorfe Askerûn zeigten sich »zum ersten Mal die architektonisch so charakteristischen isfahaner Taubenthürme« (p. 37 abgebildet), deren »Inhalt vor allem zur Düngung der Melonenfelder benutzt wird« und die sich »sonst nirgends in ganz Persien finden« (p. 38). Von Nedschefabad führt eine herrliche Platanen-Allee, »ein Vorspiel isfahaner Baumschönheit« (p. 45) nach der ehemaligen Sefiden-Residenz, deren Anblick über die Maassen traurig: »eine schauerliche, menschenleere Einöde .... zerfallene, versunkene Häuser, Paläste und Moscheen« (p. 49). Um so herrlicher war das Quartier der Reisenden in Isfahan »die acht Paradiese«, schon von Chardin beschrieben (p. 57—59) und das Schloss der vierzig Säulen (p. 62—64). In dem Typus der Isfahaner fand der Verf. »eine ostasiatische Beimischung, die dem specifisch-persischen Element eine gewisse Hässlichkeit verleiht« (p. 66). An den Steinplatten, mit welchen die Wasserbehälter in dem Königsgarten zu Isfahan eingefasst sind, und später an allen »behaue- nen« Werkstücken persischer Bauten (vgl. p. 154 und 259) fand Hr Brugsch eigenthümliche Steinmarken, wie er sie auch an altägyptischen Bau- denkmalen gefunden und wie sie ebenfalls auf den Steinen libyscher Bauten (p. 155) entdeckt worden sind. Sie haben sehr mannigfaltige Formen (abgebildet p. 62 u. p. 154), z. B. die eines Dreiecks, eines Vierecks, eines Kreises, eines Kreuzes, eines A, eines T, einer Acht u.s.w., und da die Steinhauer der Alten, namentlich in Aegypten, die gehauenen Steine mit Zeichen

versahen, diese Zeichen ein gewisses System befolgen, so meint der Verf., dass »die alten Steinhauerzünfte ein vielleicht geheimnissvolles Alphabet besaßen, das sich bis in das 17te Jahrhundert der Neuzeit nachweisbar erhalten hat und auf einen innern uralten Zusammenhang der Steinhauerzünfte in allen Theilen der alten Culturwelt hindeutet« (S. 61). Wozu dies Alphabet gedient haben könnte, sagt er nicht — es liesse sich natürlich auch nur vermuthen — und so lange nicht noch andere sichere Nachrichten über einen solchen Zusammenhang der Steinhauerzünfte der Alten vorliegen, ist es wohl erlaubt anzunehmen, dass die Steinmarken, die sich auf die einfachsten Zeichen beschränken, nur dazu dienten anzudeuten, dass der Stein für seine Verwendung zum Bau vollständig bezaßen sei, zur Unterscheidung von denen, deren Bearbeitung mit Hammer und Meissel noch nicht vollendet war. — Bei der interessanten Charakteristik eines Dellal (p. 74 ff.) werden die von den Dellals zum Ankauf angebotenen Gegenstände: Münzen und Medaillen, Siegel, Perlen, Waffen u. s. w. — mehrere durch Holzschnitte illustriert — beschrieben (p. 76 — 94). Auf der Reise von Isfahan nach Schiraz nahmen die körperlichen Leiden, gastrische Beschwerden und Dysenterie, bei den meisten der Reisenden in beunruhigender Weise zu (p. 125), wozu gewiss die überaus schlechten Nachtquartiere das Ihrige beitrugen. Auf dieser Route wurden auch die Ruinen von Persepolis durchwandert — zwei Tage lang — von welchen Hr. B. nur den grossen Umriss eines Bildes (p. 147 bis 162) entwirft. Bei dieser Gelegenheit denkt er der bekannten Beschreibung des alten Persepolis bei Diodor 17, 71 und emendirt dort

παρ' αὐτὰς ταύρους χαλκοῦς, für σκαυροῦς χ., da die noch vorhandenen Thorpilaster nicht »Palliasaden«, sondern Stierfiguren, wofür auch schon Ker Porter sie hielt (vgl. Ritter 1838. 2te Aufl. Bd VIII. West-Asien p. 908) sind, freilich nicht aus Erz, sondern aus Stein, so dass das χαλκοῦς auf Rechnung eines Irrthums des Diodor käme (p. 150 f.) Von dem Eindruck dieser grossartigen Trümmer sagt er, diese Ruinen riefen nicht durch die körperliche Masse, wie die altägyptischen, den Eindruck des Grandiosen hervor, sie »wirkten vielmehr durch das schlanke, luftige, fast möchte man sagen, zierliche Element ihrer Formen und Umrisse« (p. 143). die persepolitischen Säulen standen »schlank gefällig und schmuck da wie die jonische heitere Schwester«; »der Gesamteindruck erinnerte entschieden an griechischen Zusammenhang« (p. 152). Auch persepolitische Ornamente, deren eines unter c. p. 154 abgebildet finden sich nicht nur in Aegypten wieder, sondern sind durch ganz Asien bis nach Griechenland hingewandert (ebendas.). Uebrigens erscheint der Sculpturstil von Persepolis, obwohl ein Senkzweig der ninivitisches - babylonischer Kunst, als eine Veredelung derselben«, ohne damit vollkommen zu sein, weil die Perspective fehlt und das Ganze »des höheren Kunstbegriffes vollständig baar ist« (p. 158 u. f.) An des unsterblichen Dichters Hafiz (sein Porträt nach einem alten pers. Gemälde p. 173) Quelle Roknabad vorüber (p. 166) kamen die Reisenden am 19. Octbr nach Schiraz, welches »den Vorzug wunderbarer Landschafts-Malerei vor den übrigen persischen Städten verdient« (p. 169), wo aber häufig Typhus, Fieber und Cholera herrschen (S. 179). Moskitos und der

schreckliche Fadenwurm sind ausserdem fürchterliche Plagen, überdies mangelt es an Trinkwasser (p. 179 u. f.). Der schwedische Arzt Dr. Fagergrin der in Persien schon seit 15 Jahren lebte, öffnete sein Haus gastlich den willkommenen Fremden (p. 193—195). Wie bereits erwähnt ritten Hr v. Minutoli und sein Neffe v. Grolman von hier am 23. October nach Buschir (p. 198). Nur ein Diener Jean, begleitete sie (p. 239). Der Weg bot Beschwerlichkeiten, die jedoch alle glücklich überwunden wurden und schon am 27. October war das Reiseziel, »auf einer hervorspringenden Halbinsel in der ödesten Umgebung« gelegen, (p. 243) erreicht. Zwei Tage später fühlten sich beide Reisende recht unwohl; sie traten die Rückreise über Boradschan durch die Berge an, vertauschten, als ihr Uebelbefinden zunahm, die Pferde mit Maulthieren und kauerten sich in die von diesen getragenen Körbe<sup>9</sup>, die zum Transport von Frauen benutzt werden. So kamen sie völlig erschöpft nach der elenden Karawanseraï im Dorfe Khaneh-Zenjan (eine Tagereise von Schiraz entfernt (p. 239) und hier starb Herr v. Minutoli (die ergreifende Beschreibung p. 245). Die Leiche ward nach einem ausserhalb Schiraz liegenden kaiserlichen Schloss gebracht, in dessen Nähe der armenische Kirchhof ist, und auf diesem bestattet. »Ein behauener Granitblock bezeichnet jetzt die Stelle, wo ein edles, warmes Herz fern von seinem Vaterlande und den Seinigen ruht«. (p. 246). Unterdessen war Hr Brugsch mit dem übrigen Gesandtschaftspersonal nach Isfahan aufgebrochen (am 24. October S. 199) und am 8. November wohlbehalten angelangt (p. 230). Die Reisenden hatten nicht versäumt, die Ruinen von Pasargadä zu besuchen, — das Schlachtfeld, auf

welchem Astyages im Kampf mit Kyros Thron und Leben verlor (p. 206 u. 210) — und der Vf. beschreibt hier vorzugsweise das aus weissen Marmorblöcken errichtete Kyros-Grab (p. 206 u. ff.) dessen innere rechteckige Kammer ohne Ornamente (von welchen J. Morier und Ker Porter reden, Ritter Bd. VIII. West-Asien p. 951), aber von Lampenruss geschwärzt\* (p. 207) fand. Der Reisende Bode entdeckte — was wir zur Vervollständigung der vorliegenden und früheren Beschreibungen dieses majestätischen Mausoleums, wie sie bei Ritter. Bd. VIII. West-Asien p. 949 u. ff. einzusehen, hinzufügen — auf der Südseite, nachdem er die sieben Stufen hinaufgestiegen, eine in den Stein gehauene Sonnenuhr mit arabischen Zahlen, an welcher nur der Weiser fehlte (Vgl. Bode's *Luristan and Arabistan im Ausland* 1845 p. 274). In Dschulfa bei Isfahan bezogen die Reisenden ein eigens für sie von dem Erzbischof europäisch eingerichtetes Quartier (p. 232). Am 14. November vernahmen sie zuerst den Tod des Hrn v. Minutoli (p. 235); als sie am 18. marschfertig standen, die Reise nach Teheran fortzusetzen, langte Hr v. Grolman, von Dr. Fagergrin begleitet, an (p. 238). Die Abreise wurde bis zum 20. November verschoben, darauf der Weg in kurzen Tagemärschen zurückgelegt (p. 247). Verfallene, aber doch noch bewohnbare Karawanse-  
raien aus Schah Abbas Zeiten bezeichnen die grosse Karawanen-Strasse (p. 251); eine der grossartigsten liegt unweit Kuhrud (p. 259), wo ausserdem sich eine mächtige Brücke »eine Riesenmauer von 15 bis 20 Fuss Dicke, 120 Fuss Höhe und 100 Fuss Breite« befindet (p. 258). Kaschân, die Skorpionenstadt, erschien als »eine der reinlichsten und saubersten aller persischen

Städte- (p. 260); leider war Hungersnoth im Anzuge (p. 261). Die folgenden Nachtstationen waren: »das armselige Nest Sensen« (p. 263), mit einträglicher Seiden- und Taback-Cultur; das »einsam in der Wildniss« gelegene Posthaus von Pasengan (p. 268); die heilige Stadt Qum, damals mit nur 10,000 Einwohnern (p. 272); das Posthaus von Pul-i-dellak 19 pers. Meilen von Teheran entfernt (p. 274). Der Verkehr mit den in Teheran ansässigen Deutschen und anderen Europäern (p. 280, 292 u. ff.) war sehr angenehm; viel weniger das stürmische Wetter, die empfindliche und von Mitte Januar an bedeutend zunehmende Kälte, der unergründliche Strassenkoth, die steigende Theuerung und in Folge davon Volksaufstände und Hinrichtungen, wobei selbst die Sicherheit der Frengi, denen die fanatischen Mollahs alle Schuld beimassen, bedroht war. Alles dies, nebst manchen anderen Erlebnissen, z. B. das öffentliche Selâm am 25. Januar (p. 309), das Nauruzfest (p. 346—351) u. a. m. schildert der Vf. in gewohnter anschaulicher Weise, untermischt mit charakteristischen Zügen aus dem persischen Volksleben in Kap. XII bis XVI. — treffliche Beiträge zur Kunde von Land und Leuten in Persien. Am 27. März trat die Gesandtschaft die Rückreise, auf demselben Wege, den sie gekommen (Bd. I. p. 154—206) an. Schlechtes Wetter, schlechte Wege, endlose Verdriesslichkeit mit dem unvermeidlichen Tschervadâr, erschwerten die Reise. Ueberall herrschte Theuerung — in Zendschân die grösste Armuth (p. 364 u. f.), weiterhin bettelten Aus-sätze (p. 367). In Mianuh, wegen Wanzen und Fieber verrufen, hatten der Vf. und seine Begleiter, welche hier die langsamer folgende Karavane erwarteten, ein abscheuliches Nacht-

quartier (p. 371 u. ff.). Hr. B. und Hr v. Grolman ritten von hier ab der Karawane bis nach Täbriz voraus — ein bei heftigen Regengüssen aufgeweichten Wegen und schlechten Quartieren überaus mühseliger, aber mit gesundem Humour vom Vf. geschilderter Ritt. Volle Entschädigung bot die gastliche Aufnahme im Hause von Dinor, Hanhart u. Comp. in Täbriz (p. 379) am 11. April. Am 15. langte die Karawane an, am Tage darauf ritt Hr. B. mit seinem Begleiter abermals auf Courierpferden weiter — 6 Fersachs in 2 Stunden nach dem Dorfe Safiân über eine Hochebene auf glatter Strasse (p. 382). Am folgenden Tage führte der Weg durch eine »prachtvolle Berglandschaft« (ebendas.) nach Marand. Von hier bis jenseits des Aras hausten räuberische Kurden (p. 383). Nach zwei Tagen setzten die Reisenden über den Fluss und begrüßten mit freudigem Herzschlage die gastliche Erde des »heiligen Russlands«. (p. 387). Die beiden letzten Kap. XVIII. u. XIX. geben in raschem Ueberblick den Verlauf der Weiterreise bis Moskau. Russische Telega's brachten die Reisenden schnell vorwärts, am 26. April Abend fuhren sie in Tiflis ein. Häufige Lawinenstürze hinderten die Passage über den Kaukasus und nöthigten zu einem längeren Aufenthalt in Tiflis (p. 398). So unerwünscht dieser dem Vf. war, wir verdanken ihm mehrere lehrreiche Mittheilungen aus seinem Tagebuch, z. B. die Beschreibung der bei Gori, eine Tagereise von Tiflis, gelegenen jetzt unbewohnten Felsenstadt, die er besuchte (p. 406 u. ff.); der Feier des russischen Osterfestes (p. 410 u. ff.). Mitte Mai reiste Hr. B. zuerst ab und genoss nun bis zu den Gebirge den herrlichen Anblick der im voll-

Frühlingsschmuck prangenden Landschaft (p. 415). Ueberall waren oder wurden an der Strasse neue Posthäuser aufgeführt, Charkow soll mit dem Kaukasus durch eine Diligence-Post in regelmässige Verbindung gebracht werden (p. 417). Mit grosser Gefahr war jetzt noch die Fahrt über das Gebirge, den 7,534 Fuss hohen Kreuzberg, die Wasserscheide zwischen Kartalinien und Ossetien (p. 418) verbunden. Auf der Nordseite des Berges räumten hunderte von Soldaten und Bergbewohnern die Spuren frisch gefallener Lawinen hinweg (p. 420). In Batti, der letzten Station vor Wladikawkas holte Hr v. Grolman den Vf. wieder ein (S. 424). Bis Stawropol reisten sie zusammen; Hr v. Grolman begab sich von hier zur russischen Armee (p. 433). Kurz vor Charkow zog eins der seltsamen Steinbilder, die man für Wegzeiger aus den Zeiten der Hunnen hält, des Vfs Aufmerksamkeit auf sich, ohne dass er darüber neue Aufschlüsse zu geben weiss (p. 440). Die Chaussee von Charkow wurde von Tula (p. 443) ab sehr schlecht; am 30. Mai kam Hr B. nach Moskau (p. 445).

Aus dem Anhang heben wir noch die interessantesten Bemerkungen des Vfs über die moderne Literatur in Persien (S. 487 ff.) hervor, die sich auf seine eignen Beobachtungen gründen; die preussische Mission brachte eine fast vollständige Sammlung persischer Druckwerke mit (p. 493); die Zahl der Autoren beträgt mehr als 300 (p. 492). Endlich müssen noch seine Notizen über den deutschen Handelsverkehr mit Persien, dem er kein günstiges Prognostikon stellt, als sehr praktisch und beachtenswerth bezeichnet werden (p. 500—510). Zu den am Schluss angeführten Druckfehlern haben wir



noch einige namentlich aus dem letzten Bogen des vorliegenden Bandes hinzuzufügen, z. B. 386 Z. 14 v. u. Gouverneurs statt des richtigen Gouverneur; p. 418 Z. 17 v. u. Dien statt Dienste; p. 428 Z. 12 v. o. Arsdehnung statt Ausdehnung. — Die plastische Anschaulichkeit, womit der gelehrte Verf. die durchstreuten Gegenden, mitunter mit einer gewissen Breite, die indess nicht störend wirkt, beschreibt, ist der Vorzug dieses sehr sorgfältig ausgearbeiteten Werkes, welches in vieler Beziehung über Persien, seine Bewohner, deren Geschichte und gegenwärtige Verhältnisse ein neues Licht verbreitet. Die gründliche Kunsterkenntnis orientalischer Geschichte und Sprachen, sein bereits früher in Aegypten gemachten wissenschaftlichen Untersuchungen befähigten den Vorzugsweise sich als Secretair der preussischen Gesandtschaft anzuschliessen; mitten unter den grössten körperlichen Leiden liess er nicht nach zu beobachten und nachzuforschen: die Darstellung der mehrseitig lohnenden Reiseergebnisse hätte keiner besseren Hand übertragen werden können. Die Mitwelt nicht weniger, als die Nachwelt wird seinen Namen dem einflussreichen Chardin, Malcolm, Fraser, ebenbürtig zur Seite stellen und sein Buch fortan als Quellenschrift namentlich bei geographischen und ethnographischen Fragen zu Rathe ziehen.

Dr. Biernatzki.

---

# Göttingische gelehrte Anzeigen

unter der Aufsicht

der Königl. Gesellschaft der Wissenschaften.

3. Stück.

20. Januar 1864.

## Schriften über die Schleswig-Holsteinsche Angelegenheit.

Ereignisse, wie die durch den Tod des letzten Herrschers aus dem Mannsstamm der in Dänemark und den Herzogthümern Schleswig, Holstein und Lauenburg regierenden Linie des Oldenburgischen Hauses zur Entscheidung gedrängte Frage nach der Succession in den verschiedenen bis dahin unter einer Herrschaft vereinigten, aber seit lange schon sich feindlich gegenüberstehenden Landen, haben stets einen mächtigen Widerhall auch in der Literatur gefunden: welche Fülle von Schriften riefen nicht einst die österreichische, die bairische Succession hervor. Die Wissenschaft hat allerdings nur selten sich rühmen können, solche Angelegenheiten zum Austrag zu bringen. Aber doch ist es nie als gering angesehen, wofür sich die Stimme der Rechtskundigen entschied und wohin die öffentliche Meinung sich aussprach, die bald in solchen Schriften ihren Ausdruck fand, bald auch wohl durch dieselben in eine bestimmte Rich-

tung geführt werden sollte. Beide, die Darlegung derer, welche Beruf und Gelegenheit haben, sich eingehend mit den Sachen zu beschäftigen, und die Ueberzeugung aller, die überhaupt für vaterländische Verhältnisse Sinn und Interesse bewahren, werden kaum je einmüthiger zusammengestimmt haben, als es in der Angelegenheit geschieht, deren Besprechungen in besonderen Schriften hier kurz verzeichnet werden sollen. Die Gelehrten Anzeigen haben dazu, meine ich, wohl einen Beruf. Es gilt zu zeigen, wie die deutsche Wissenschaft sich bei einer Frage betheiligt, die die Nation bewegt wie keine andere seit den Jahren, da sie ihre Unabhängigkeit gegen drückende Fremdherrschaft schützte.

Unter den Schriften, die mir bekannt geworden, sind 10 von Professoren deutscher Universitäten, 2 von solchen die ihnen früher angehörten, 5 von Männern, die in verschiedener Lebensstellung sich mit öffentlichen Angelegenheiten zu beschäftigen Gelegenheit und Aufforderung haben; unter den ersten finden wir 5 Lehrer des Staatsrechts an den Universitäten zu Berlin, Bonn, Breslau, Göttingen, Wien, 2 anderer Rechtsgebiete in Göttingen und Prag, 3 Professoren der Geschichte in Berlin, Göttingen, Greifswald; geborne Schleswig-Holsteiner sind es im Ganzen 8, 9 dagegen, die ohne eine solche, ich möchte sagen besondere Verpflichtung zur Vertretung der vaterländischen Sache das Wort für das Recht und die Ehre Deutschlands ergriffen haben. Zahlreiche Andere haben in Zeitschriften und Zeitungen oder öffentlichen Versammlungen gesprochen. Gegnerische Stimmen sind vereinzelt aufgetaucht, ohne aber irgend etwas geltend machen zu können, als was früher mit sehr bestimmten Tendenzen geschrieben worden ist.

Ordnen wir die Schriften, so weit es geht, nach dem Inhalt, so behandelt die eigentliche Erbfrage am umfassendsten die Arbeit von Zachariä, die der Verf. selbst in Stück 1 dieser Blätter zur Anzeige gebracht hat, und über die mir ohnedies das Recht auch nur eines Referats nicht zustehen würde.

An dieselbe schliessen sich zwei bisher nicht in den Buchhandel gekommene Ausführungen an:

Widerlegung des gegen das Herzoglich Augustenburgische Successionsrecht auf Schleswig-Holstein aus dem vorzeitigen Institute der gesammten Hand hergenommenen Einwandes. 16 Seiten in Quart.

Urkundliche Darlegung der besondern Successionsrechte des Herzogl. Schleswig-Sonderburgischen Hauses auf den vormals Gottorfischen Antheil des Herzogthums Holstein. 58 S. in Quart.

Beide hat man Grund dem Geh. Justizrath Michelsen, früher Professor des Staatsrechts in Jena, zuzuschreiben.

Die erste widerlegt den, man kann nicht anders sagen als frivolen Einwand, den zuerst einige deutscher Verhältnisse wenig kundige dänische Juristen gegen das Erbrecht der jüngeren königlichen Linie daraus erhoben haben, dass die Mitglieder derselben nicht bis zuletzt ihre lehnrechtlichen Ansprüche durch den Empfang der gesammten Hand gewahrt, eine Behauptung, die von einzelnen Deutschen wiederholt, aber in ihrer völligen Nichtigkeit, wie früher von Andern, so auch hier auf das bestimmteste dargethan ist. Dass derselbe Einwand auch gegen die so unzweifelhaften Rechte der Hannoverischen Linie des Welfischen Hauses auf Braun-

schweig geltend gemacht ist, hat auch schon mehrfach anderswo Erwähnung gefunden.

Die zweite längere Abhandlung hat es mit einer Frage von allerdings grösserer Bedeutung zu thun: den angeblichen Ansprüchen der Gottorpschen Linie des Oldenburgischen Hauses, d. h. zunächst des russischen Kaiserhauses auf den früher Gottorpschen Antheil von Holstein. Diese sind vielfach in neuerer Zeit als Schreckbild aufgeführt: in ihnen soll nicht bloss ein Hinderniss für die Geltendmachung des Rechts der jüngeren königlichen, zunächst der Augustenburgischen Linie, sondern eine Gefahr für Deutschland überhaupt liegen, die abzuwenden alle möglichen Zugeständnisse gemacht werden müssten. Schon Andere haben bemerkt, dass nur arge Unkenntniss deutscher Staatsmänner zu solchen Ansichten habe führen können. In der vorliegenden Schrift ist der Thatbestand auf das sorgfältigste und genaueste, unter Benutzung und Mittheilung eines zum Theil ungedruckten Materials, dargelegt, und ganz in Uebereinstimmung mit dem, was auch schon Staatsrechtslehrer wie Hälschner und Zachariä, gefunden, erwiesen, dass der Gottorpsche Antheil von Holstein in Beziehung auf die Successionsverhältnisse vollständig und für immer an die Stelle der dafür eingetauschten Grafschaften Oldenburg und Delmenhorst getreten ist, das Recht der jüngeren königlichen Linie an diesen aber die sicherste und bündigste Anerkennung erhalten hatte, in einer Weise, dass man nicht zweifeln kann zu sagen, wenn derselben jetzt nicht das Entgelt dafür geschafft werde, sie unbedingt in den Besitz von Oldenburg gesetzt werden müsse, dessen Abtretung von der älteren Linie nur erfolgen konnte und erfolgt ist, insofern für das-

selbe ein auch den Erbberechtigten zukommender Ersatz gegeben ward.

Ich reihe hieran eine kleinere Schrift, die mir als Separatabdruck aus einer Zeitung zugekommen ist:

Die Staatssuccession im Herzogthum Lauenburg, von Dr. Herm. Schulze, ord. Professor des Staatsrechts an der Königl. Universität zu Breslau. 10 S. in Octav.

Sie geht davon aus, »dass das gute Recht Schleswig-Holsteins durch ausgezeichnete Historiker und Staatsrechtslehrer so gründlich und klar nachgewiesen ist, dass nur selbstverschuldete Unwissenheit oder bezahlte Sophistik hier noch zweifeln kann«, und beklagt, dass dagegen die Verhältnisse Lauenburgs vernachlässigt seien. Diese Lücke sucht der Verf. auszufüllen, indem er darlegt, wie jedenfalls Christian IX. von Dänemark kein Recht haben könne: die Behauptung des Gegentheils sei »ein Zeugniß historischer und staatsrechtlicher Unkenntniß, deren sich kein Staatsmann schuldig machen sollte.« Und darin, glaube ich, kann man nur beistimmen. Ich begreife, dass die Erbfolge des dänischen Königsgesetzes als massgebend für Lauenburg angesehen worden ist, wenn es auch nichts weniger als sicher ist; ganz unbegreiflich aber erscheint es, wie man hat annehmen können, dass die Aufhebung desselben und Einführung einer ganz neuen Thronfolgeordnung unter Mitwirkung allein der Vertretung des Königreichs Dänemark für das deutsche Herzogthum lat Rechtens werden können. Hr Schulze macht aber sehr beachtenswerthe Gründe auch gegen die erste Annahme geltend, und kommt zu dem Resultat, dass, wenn man sich allein an die Vor-

gänge des Jahres 1815 halte, der Mannsstamm des Oldenburgischen Hauses, d. h. jetzt der Herzog Friedrich von Schleswig-Holstein, auch hier der berechtigte Erbe sein müsse, während ein Zurückgehen auf frühere Verhältnisse zu einem Anspruch des Anhaltischen, Sächsischen, vielleicht auch Mecklenburgischen Hauses führe. Der Vf. ist genöthigt, bei seiner Ausführung auch des Londoner Tractates zu erwähnen, und er kommt da zu demselben Verdict, das einstimmig die deutsche Rechts- und Staatswissenschaft gefällt hat: er habe das alte Recht nicht ändern, ein neues nicht begründen können.

Schon vor der entscheidenden Wendung, die der plötzliche Tod Friedrich VII. diesen Dingen gegeben, hatte ganz dasselbe ein Aufsatz von Dr. Lorentzen entwickelt, der jetzt in besonderem Abdruck vorliegt:

Der Londoner Tractat vom 8. Mai 1852  
Von Dr. Karl Lorentzen. Zweite Auflage  
Leipzig, Franz Wagner. 48 Seiten in Octav.

Der Verf. zeigt, wie der Vertrag zu Stande gekommen unter dem Uebergewicht und als ein Sieg der russischen Politik, wie Preussen ihn lange widerstrebt, dann aber in einem der unglücklichsten Momente seiner Geschichte darin willigte; er legt zugleich dar, wie die beabsichtigte Neuordnung der Succession in den unter der Herrschaft K. Friedrich VII. stehenden Ländern nicht durchgeführt worden, wie er mein auch nicht in Dänemark, weil hier nicht alle nöthigen Verzicht eingeht, jedenfalls nicht in Schleswig und Holstein, weil hier weder die Verzicht der erbberechtigten Agnaten, noch die, in Dänemark allerdings erzielte, Zustimmung der Vertretung, noch, was für Holstein und indirec

auch für das mit Holstein untrennbar verbundene Schleswig in Betracht kommt, die Anerkennung des deutschen Bundes eingeholt ist.

Das Ungerechte und politisch Verkehrte des Vertrages ist gleich nach dem Bekanntwerden, wie von Andern (namentlich von dem jetzigen Grossherzoglich Hessischen Gesandten in Wien Heinrich von Gagern, in der anonym erschienenen Schrift: Protest gegen die Theorie des Dänischen Gesamtstaats. Mannheim 1852), so auch von Droysen in einem Aufsatz: Zur Lehre von der Legitimität, mit Entschiedenheit dargelegt worden. Dieser und einige andere Aufsätze verwandten Inhalts finden sich vereinigt in

Kleine Schriften von Joh. Gust. Droysen. Heft 1. Zur Schleswig - Holsteinischen Frage. Zweite vermehrte Auflage. Verlag von B. Brill in Berlin. 101 S. in Octav.

Diese zweite mir vorliegende Auflage fügt der ersten noch eine neuerdings geschriebene kurze Beleuchtung des Londoner Tractates hinzu. Unter den älteren Stücken verdient Aufmerksamkeit: Der Krimmkrieg und die Baltische Frage, geschrieben Ende 1855, wo dargelegt wird, welches Interesse Preussen hatte, eine Beseitigung des Londoner Tractates damals während des Krieges der Westmächte gegen Russland zu erwirken. Aber freilich, Preussen hat das Unglück gehabt, in allen bedeutungsvollen Momenten der neueren Geschichte nur Schwäche und Verkehrtheit das Staatsruder führen zu sehen.

Unter allen Schriften aber, welche speciell an den Londoner Vertrag anknüpfen und mit den Waffen des Rechts und der Geschichte wie der sittlichen Entrüstung gegen ihn und seine



Anhänger kämpfen, weitaus den ersten Platz nimmt ein:

Schleswig-Holsteins Recht, Deutschlands Pflicht und der Londoner Tractat. Von A. von Warnstedt, Doctor der Rechte und der Philosophie. Hannover, Schmorl und von Seefeld. 74 S., 2. und 3. Aufl. VIII und 110 Seiten in Octav.

Das nahe Verhältniss, in dem unsere Universität zu dem verehrten Verfasser steht, gestattet nicht, auf eine nähere Besprechung dieser Schrift einzugehen. Nur das darf ich bemerken, dass dem Verf. an umfassender Kenntniss der Verhältnisse, Gründlichkeit der Ausführung und schlagfertiger Bekämpfung aller derer, die dem guten Recht seines Heimathlandes entgegengetreten sind, nicht leicht ein Anderer gleichkommen wird. Die zweite (und unverändert wiederholte dritte) Auflage ist um ein Bedeutendes erweitert, mehr noch als es die Zunahme des äussern Umfangs erkennen lässt, da der Druck enger gehalten. Jedem, der sich über die wahre Bedeutung der Sache, die rechtlicher Fundamente wie die politische Tragweite unterrichten will, ist diese Darstellung vor andern zu empfehlen: sie wird ihre Wirkung nicht verfehlen, auch da nicht, wo man sich noch abschliessen möchte gegen das, was Recht und Ehr fordern.

Von demselben Verfasser erschien später:

Rendsburg, Die Preussische Politik von 1658 1848 und ihr Gegensatz 1863. Von A. von Warnstedt, Doctor der Rechte und der Philosophie. Hannover, Schmorl und von Seefeld VIII und 56 S. in Octav.

Der erste Theil giebt eine kurze Zusammen

stellung der gründlichen und umfassenden Forschungen, die der Vf. früher über die Geschichte Rendsburg in Widerlegung der ganz leichtfertigen und trügerischen Behauptungen des dänischen Archivar Wegener veröffentlicht und als Mitglied der Commission zur Festsetzung der Grenze zwischen Schleswig und Holstein 1852 angestellt hat, und liefert aufs neue den Beweis, wie unzweifelhaft ganz Rendsburg mit Einschluss des sogenannten Kronwerks und ausserdem 6 Dörfer nördlich desselben zum Herzogthum Holstein gehöre und nur auf das willkürlichste und ungerechteste von der dänischen Regierung neuerdings dies davon getrennt sei. Der zweite Theil wendet sich gegen die preussische Politik unserer Tage, zieht einen Vergleich mit der Art und Weise wie einst der grosse Churfürst gehandelt, und rügt mit gerechtem Zorn das Auftreten einzelner Mitglieder des preussischen Herrenhauses, die sich als völlig unwissend in einer Sache gezeigt, über die sie einen Ausspruch zu thun sich berufen hielten. »Es ist das eigene, innerste gesunde Leben eines deutschen Volkes, über welches man den Stab brechen möchte, weil man legitime Fürstenrechte in einem Protokoll wegdecretirt hat, ohne sie gewissenhaft zu untersuchen«.

Specieller mit der staats- und völkerrechtlichen Bedeutung des Londoner Tractates haben es zwei andere Arbeiten zu thun:

Der Londoner Vertrag vom 8. Mai 1852 in seiner rechtlichen Bedeutung geprüft von Dr. Georg Beseler, Geh. Justizrathe und ord. Professor der Rechte an der K. FriedrichsWilhelms Universität in Berlin. Mit Anlagen. Zweite Auflage. Berlin, Weidmannsche Buchhandlung. 48 S. in Octav.

Die Nichtigkeit des Londoner Vertrages vom 8. Mai 1852. Von Friedrich Mommsen. Göttingen, Vandenhoeck und Ruprechts Verlag. 24 S. in Octav.

Beselers Ausführung zeichnet sich durch die strengste juristische Behandlung aus: sie lässt alle politischen Erwägungen zur Seite, zeigt aber auf das überzeugendste, wie der Londoner Vertrag nach den unzweifelhaftesten Grundsätzen des Staats- und Völkerrechts aller Bedingungen der Gültigkeit überhaupt und insbesondere der Wirksamkeit für die deutschen Herzogthümer, der Verbindlichkeit für die dabei betheiligten deutschen Staaten entbehre. Dasselbe Resultat gewinnt die Schrift Mommsens, die als die Arbeit eines hiesigen Collegen von mir nur genannt werden darf. Sie enthält sich aber nicht, auch einige allgemeinere Betrachtungen namentlich den Vertretern conservativer Politik in Deutschland ans Herz zu legen.

Ich reihe hieran die kleine Schrift, die ich selber in den ersten Tagen der Bewegung habe ausgehen lassen:

Das Recht des Herzogs Friedrich von Schleswig-Holstein. Von Georg Waitz Dr. jur. et phil. Göttingen, Dieterichsche Buchhandlung. 10 Seiten. 4. Auflage 8 Seiten in Octav.

Sie wendet sich gegen drei Einwendungen, welche dem Recht des Herzogs von Unkundigen oder Abgeneigten entgegengehalten sind, eben die Bestimmungen des Londoner Vertrags, den angeblichen Verzicht des Vaters und die Geburt aus nicht ebenbürtiger Ehe. Der Moment des Erscheinens und die Kürze der Darstellung haben ihr eine weite Verbreitung verschafft: sie ist hier in vier Auflagen (die zweite enthält eine

kleine Berichtigung, die vierte ist der wohlfeilen Herstellung wegen etwas enger gedruckt) in ungefähr 10000 Exemplaren abgezogen; ausserdem mit Zustimmung der Verlagshandlung ein Nachdruck in Kiel bewerkstelligt, der in Holstein seine Verbreitung gefunden hat.

Einige andere für die Erledigung dieser Sache wichtige Fragen beleuchtet die

Rede über die Schleswig-Holsteinsche Angelegenheit gehalten in einer Versammlung den 17. December 1863 von G. Waitz. Ebd. 16 S. Oct.

Da sie auf den Wunsch einiger Freunde nachher niedergeschrieben ward, schien es erlaubt, einen und den andern Punkt etwas weiter auszuführen, als es in dem mündlichen Vortrag geschehen: die Hauptsache ist, mit aller Entschiedenheit festzustellen, dass jetzt nicht mit Verfassungsbestimmungen und Verträgen zu helfen ist, nicht auf irgend welcher Grundlage eine Gemeinschaft des Regenten für Schleswig-Holstein und Dänemark hergestellt werden darf: das Recht ist dawider, und dem entsprechen die Forderungen der Nationalität und des allgemeinen deutschen Interesses in solchem Maasse, dass an die Durchführung Alles gesetzt werden muss.

Abriss des schleswig-holsteinischen Staatsrechts geschichtlich nachgewiesen von Dr. von Maack in Kiel. Hamburg. Verlag von R. Falcke. 24 S. in Octav.

Eine kurze, gut geschriebene Uebersicht über »die geschichtlichen Thatsachen, auf denen das Staatsrecht Schleswig-Holsteins basirt ist« und darauf begründet »die Hauptsätze des schleswig-holsteinischen Staatsrechtes«. Jedem, der sich hierüber unterrichten will, wohl zu empfehlen.

Eine kurze Darlegung des Rechts giebt auch :

Die Legitimität in Schleswig-Holstein. Gedrängte Darlegung der historischen Ereignisse, auf welchen das Staatsrecht und die Staatserbfolge der Herzogthümer beruhen, von Dr. Karl Esmarch, Professor der Rechte an der Prager Universität. Dritte Auflage. Prag, Verlag von H. Dominicus. 12 S. in Octav.

Der Verf., früher Docent an unserer Universität, hat in einer, gewiss für Viele sehr erwünschten Weise eine ganz kurze Uebersicht über die historischen Ereignisse gegeben, die für das Staatsrecht und die Erbfolge der Herzogthümer in Betracht kommen, und schliesst mit dem Satz: »Demnach ist jeder factische Beherrscher der Herzogthümer, ausgenommen den einzig und allein berechtigten nunmehrigen Repräsentanten des Augustenburger Hauses, Herzog Friedrich VIII. von Schleswig-Holstein, nichts mehr und nichts minder als ein Usurpator«. Das Erscheinen der Schrift in dritter Auflage lässt auf eine erfreuliche Verbreitung derselben wahrscheinlich zunächst in Oesterreich schliessen, wo vielleicht mehr als anderswo eine Aufklärung über die Fundamente der Sache erforderlich war, wo aber jetzt die deutsche Bevölkerung in ihrer Theilnahme an dieser nationalen Angelegenheit hinter anderen Stämmen nicht zurückbleibt, während freilich Oesterreichs Staatsmänner fortwährend in fast erschreckender Weise den Mangel jedes Verständnisses für die wahre Bedeutung der Sache wie für den Charakter der allgemeinen und tiefgreifenden Bewegung im Volke zu Tage legen.

Aber auch der namhafteste unter den Staatsrechtslehrern Oesterreichs, der Professor der Wie-

ner Universität, hat sich auf das bestimmteste für das Recht der Herzogthümer und des berechtigten Erben erklärt.

Das Verhältniss Schleswig-Holsteins zu Dänemark. Ein Beitrag zur Orientirung von Leopold Neumann. Wien, Druck und Verlag von Carl Gerold's Sohn. 35 S. in klein Octav.

Der Verf. entwickelt bündig und klar die Verhältnisse, welche geschichtlich und rechtlich in Betracht kommen, verschweigt aber auch seine politische Auffassung nicht und hält einen echt deutschen Standpunkt inne. »Uns scheint nach reiflicher Erwägung das agnatische, lineale Erbfolgerecht in den Herzogthümern, die Lösung der bis jetzt bestandenen Personalunion zwischen den unter einander real vereinigten Herzogthümern und Dänemark über jeden Zweifel erhaben«. »Und legitime Fürsten sollten beabsichtigt haben, aus Erwägungen blosser Zweckmässigkeit das begründete Erbrecht eines Fürstenhauses ohne weiters abzuschaffen? Diese Voraussetzung ist unzulässig«. Von dem Warschauer Protokoll zwischen Dänemark und Russland, dem Vorläufer des Londoner, heisst es: »Aber durch dieses kühne staatsrechtliche Kunststück vermeinte Russland eine ganze grosse Linie, eben die ältere, männerreiche des Hauses Sonderburg bei Seite zu schieben, die entfernten Erbensprüche auf die Herzogthümer und durch die projectirte dänische Rechtsintegrität auf das dänische Inselreich und die sehnüchtlg angestrebte Herrschaft über die Meeresstrasse des Sund, das Ausgangsthor des nordischen Riesen, in unmittelbare Nähe zu rücken«. »Endlich ist wie durch providentielle Fügung der günstige, der einzige Augenblick gekommen, wo die unselige politische Missheirath

gelöst, ein kräftiger, edler Bruderstamm für immer und völlig mit Deutschland vereinigt, Deutschlands politische und maritime Entwicklung mit einem Mal gefördert werden kann«. Auch Andere haben solches gesagt: aber es gewährt Befriedigung, dasselbe von einem Oesterreicher, einem Mann in des Verfassers Stellung zu hören. Nur ein Irrthum ist ihm mit untergelaufen, wenn er sagt, Dänemark habe sich bemüht, die Verzichtleistung des Herzogs von Augustenburg mit theurem Gelde zu erkaufen: es hat nur für die Güter des Herzogs eine noch lange nicht dem Werth derselben entsprechende Summe gezahlt und dabei die Erklärung des Herzogs über sein persönliches Verhalten erpresst.

Hieran reihe ich

Die Tagesfrage. Zur geschichtlichen und rechtlichen Beleuchtung der Schleswig-Holsteinischen Erbfolge und Verfassung. Von Eduard von Wietersheim, Dr. phil. Dresden, Carl Höckner. 47 S. in Octav.

Der Verf. ist der frühere sächsische Cultusminister, der seit dem Rücktritt von staatlichen Geschäften sich mit Eifer dem Studium der Geschichte zugewandt hat und namentlich durch seine Geschichte der Völkerwanderung in der gelehrten Welt bekannt ist. Auch hier beginnt er mit einem etwas längeren geschichtlichen Theil, der von der ältesten Zeit her eine Uebersicht der wichtigsten historischen Ereignisse in dem jetzigen Schleswig-Holstein giebt. Eigenes Quellenstudium nimmt der Verf. nicht in Anspruch, Dahlmann, Christiani-Hegewisch, für die neuere Zeit Wippermann sind seine Gewährsmänner; doch kennt er ausserdem einen Theil der Literatur über das Erb- und Staatsrecht der Her-

zogthümer; Einiges dürfte wohl meine Geschichte Schleswig-Holsteins zur vollständigeren und schärferen Auffassung der älteren Verhältnisse haben darbieten können. Ungenau ist z. B., was über die Theilungen in den Herzogthümern und die beibehaltene gemeinsame Regierung gesagt wird; der gemeinschaftlichen Stände für beide Herzogthümer wie für die Antheile der verschiedenen Fürsten wird kaum gedacht. Es folgt eine rechtliche Beleuchtung, in welcher der Verf. sich der strengsten Unparteilichkeit befeisst, auf die Argumente der Gegner sorgfältig eingeht: so gewinnt er das Resultat, dass die Succession der jüngeren königlichen Linie in Holstein in der einen Hälfte als zweifellos, in der andern als rechtlich durchaus begründet, die in Schleswig dagegen in gewissem Maasse wohl als zweifelhaft, aber doch auch hier ihr Anspruch als zumeist berechtigt erscheint, hier nur Anlass etwa zu einer rechtlichen Entscheidung gegeben sei. Ich glaube, dass dabei einige wesentliche Momente unberücksichtigt geblieben sind, wie sie zuletzt bei Zachariä die gebührende Hervorhebung gefunden haben, und die das Resultat, dass einst 9 Professoren des Rechts, der Staatswissenschaften und Geschichte in Kiel in voller Uebereinstimmung fanden, für das sich auch Hälschner, Radowitz und Andere mit voller Sicherheit erklärt haben, als ein durchaus unanfechtbares erscheinen lassen. Ich habe vielleicht noch Gelegenheit, mich anderswo näher hierüber auszusprechen.

Dem Titel nach unter sich nächst verwandt sind:

Das Recht Deutschlands im Streite mit Dänemark. Von Dr. Hugo Hälschner. Bonn, bei Adolf Marcus. 52 S. in Octav.



Das deutsche Recht an Schleswig-Holstein.  
Von Professor Dr. Arnold Schaefer. Greifswald, Akademische Buchhandlung. 23 S. in Oct.

Die letztgenannte Darstellung ist mir nicht zu Gesicht gekommen: der Titel kündigt wohl ihre Tendenz an, und von dem als tüchtigen Historiker bekannten Verf. darf eine würdige, zweckentsprechende Darstellung erwartet werden. Es hat natürlich seine Bedeutung, dass verschiedene dieselbe Angelegenheit behandeln: jeder wirkt auf andere Kreise, jeder am leichtesten auf seine nähere Umgebung. So schliesst sich an diese Stimme aus Pommern die andere vom Rhein. Auch Hälschner giebt zu Anfang eine kurze geschichtliche Uebersicht, verweilt aber besonders bei den Ereignissen der neuern Zeit, entwickelt dann die Verhältnisse der Thronfolge in Dänemark und Schleswig-Holstein, die ihm durch seine frühere treffliche Arbeit über die Staatserbfolge in den Herzogthümern besonders vertraut sind. Aber auch die politische, die nationale Bedeutung wird mit Wärme hervorgehoben, die Einwendungen, welche gegen die Geltendmachung des Rechts erhoben werden, mit Entschiedenheit zurückgewiesen. »Das Erste, was Deutschland jetzt obliegt, ist, zu begreifen, dass es sich in der Lage befindet, entweder Verzicht leisten zu müssen nicht bloss auf ein Stück Land, sondern auf die heiligsten Güter eines selbständigen Volkes, oder den Entschluss zu fassen, das Schwert zu ziehen zur Vertheidigung dieser Güter«.

Wie diese und andere Worte sich an Deutschland überhaupt wenden, so sind zuletzt zwei Schriften zu nennen, die es speciell mit Preussen, Preussens Aufgabe zu thun haben.

Der Dänische Erbfolgestreit und die Bundespolitik von C. Frantz. Berlin, Ferdinand Schneider. 63 Seiten in Octav.

Zur Schleswig-Holsteinschen Frage. Von V. A. Huber. Nordhausen, Ferd. Förstemanns Verlag. 33 Seiten in Octav.

Von allen Autoren, mit deren Arbeiten es dieser Bericht zu thun hat, gehört kaum einer den fortgeschrittenen politischen Parteien der Gegenwart an. Hier begegnen aber zuletzt zwei, die als eifrige Vertreter und Verfechter einer streng conservativen Richtung sich bekannt gemacht haben, aber freilich, eben um desswillen Gegner einer Politik sind, die sich nur mit dem grössten Unrecht einen solchen Namen giebt, die kaum etwas anders kennt als Laune und Willkür, die mit den Rechten spielt, um augenblicklicher Convenienz zu dienen, die, indem sie vorgiebt und vielleicht glaubt, das monarchische Princip zu vertheidigen, die wahren Grundlagen des Königthums und der staatlichen Ordnung überhaupt untergräbt. Man kann sich nicht entschiedener dawider aussprechen, als es hier geschieht, gegen das völlige Verkennen alles dessen, was einem Staate, wie Preussen, obliegt, was jede einsichtige Staatsleitung in dem gegenwärtigen Moment zu beachten hat, wenn sie nicht das schwerste Unheil für Volk und Fürsten heraufführen will. »Soll aber, heisst es bei Frantz, mit fast zu kräftigen Worten, dasselbe Preussen, welches sich immer für das Schwert Deutschlands ausgegeben, sich vielmehr zum Hemmschuh der deutschen Entwicklung machen? Wahrlich, man würde uns die Antwort ins Angesicht speien, wenn wir dann ferner noch von unserm deutschen Berufe sprächen.

Dann gute Nacht mit unserer ganzen Zukunft. Wir mögen uns nur nach Hinterpommern zurückziehen und unsere Residenz in Dramburg oder Schievelbein nehmen, denn unsere Laufbahn wäre vollendet«. Und anderswo: »Möge sich die deutschen Regierungen darüber nicht täuschen, es kocht etwas im Innern der Nation und es wird lediglich von dem Verhalten der Regierungen selbst abhängen, ob dieses innere Feuer sich als wohlthätige Wärme äussert oder als verzehrende Flamme«. »Ein Volk erträgt augenblicklich viel, aber was es doch am wenigsten erträgt, ist das Gefühl sich vor sich selbst erniedrigt zu sehen«. Und ähnlich spricht sich Huber aus, indem er Eventualitäten ins Auge fasst, die statt der Durchführung des Rechts empfohlen werden: »Beide sind darin eine der andern würdig, dass sie dem vollen heissen Ström des Volksbewusstseins mit Eiseskälte und Bettelarmuth entgegentreten«. »Dass aber damit (der Durchführung der Vereinbarungen von 1851 und 1852 und des Londoner Protokolls) der fortgesetzten Dänisirung Schleswigs, den fortwährenden Gelüsten und Treiben der Incorporirung des einen oder beider Herzogthümer kein Ziel gesetzt wird — dass thatsächlich die Frage nach wie vor eine gegen Deutschland offene — nicht Wunde sondern Beule und Schwäre bleibt — das kann wahrlich nur die absichtliche Selbsttäuschung einer muthlosen, frivolen, oder bornirten Diplomatie läugnen«. Und er fügt hinzu: »Ist aber die Bildung einer solchen wahrhaft monarchischen Partei eins der dringendsten Bedürfnisse der Zeit, so würde wieder die gemeinsam deutsche Sache und ein kräftiges Vorgehn des Königs in dieser Sache das beste, das einzig denkbare Feld zu einer solchen sein, die dann eben dadurch

statt einer politischen eine rein patriotische Partei würde«. Wendet sich diese Darlegung so hauptsächlich auf die Bedeutung der Sache für die inneren Zustände, so geht Frantz auf ihre Wichtigkeit für die auswärtigen Verhältnisse ein. Er bekämpft die Grossmachtpolitik, das System der Pentarchie, wobei Preussen immer nur eine traurige Rolle gespielt, immerdar fremden Interessen gedient, er will statt dessen ein Zusammengehen mit dem übrigen Deutschland, eine deutsche Politik mit und durch den Bund. Den Krieg hält er für nöthig: aber er scheut ihn auch nicht, fast wünscht er denselben: »ein Bundeskrieg wird uns ein neues Deutschland schaffen«. Huber denkt an die Möglichkeit eines Congresses, der das deutsche Recht anerkennt, schützt. Aber er schliesst: »Ob ein solcher Congress einen deutsch-europäischen Krieg verhindern kann, mag zweifelhaft sein; ohne jenen ist Krieg unvermeidlich, und dann giebt es für Deutschland keinen bessern, keinen gerechtern als diesen um Schleswig-Holstein«.

Ich stehe nicht auf dem politischen Standpunkt der beiden Verfasser; ich theile nicht die heisse Beurtheilung, die sie andern Richtungen zu Theil werden lassen; ich habe mich früher einmal mit entschiedenen Worten aussprechen müssen gegen Beschuldigungen, welche Huber gegen mir befreundete Männer erhoben. Aber ich erkenne gerne an, wie er hier und anderswo ein richtiges Verständniss zeigt für die Aufgaben, die Bedürfnisse der Zeit. Ich sehe in den beiden Schriften ein Zeugniss mehr, dass es in wahrhaft nationalen Fragen keine Parteigegensätze giebt, und dass die Angelegenheit Schleswig-Holsteins eine solche ist, die auch die Gegner zusammenführt. Nur völlige Verblendung

der extremsten Richtungen auf beiden Seite macht eine Ausnahme. Hier haben wir es mit keiner derselben zu thun gehabt. Hier war uns die erfreuliche Aufgabe gegeben, Arbeiten verschiedener Art und von Männern verschiedener Standpunkts zusammenzustellen, die alle ein Zeugniß geben, dass unsere deutsche Wissenschaft ihrer Aufgabe eingedenk ist\*), allezeit der Wahrheit, dem Recht und dem nationalen Leben zu dienen.

G. Waitz.

---

Zoroastrische Studien. Abhandlungen zur Mythologie und Sagen Geschichte des alten Iran von Fr. Windischmann. Nach dem Tod des Verfassers herausgegeben von Fr. Spiegle Berlin, Ferd. Dümmler's Verlagsbuchhandlung (Harrwitz und Gossmann) 1863. XII u. 324 S. in Octav.

Der Tod Friedrich Windischmann's, geb. am 13. Dec. 1811 zu Aschaffenburg, des jüngsten und letzten Sohnes des besonders durch sein Werk »Die Philosophie im Fortgang der Weltgeschichte« bekannten Hieronymus W. und dessen Gattin Maria Anna, aus dem lombardischen

\*) Auch zwei populäre Schriften: Flugblätter des schleswig-holsteinischen Vereins zu Erlangen. Nr. Unseren Freunden auf dem Lande (mir in zweiter Auflage vorliegend, 11 Seiten in Octav); und: Hülfe für Schleswig-Holstein. Ein Neujahrsgruss an unsere lieben Landsleute (Hannover, 15 S. in Octav) sind von Lehrern die eine der Erlanger (Prof. Stintzing, einem gebornen Holsteiner), die andere unserer Universität, verfasst.

Geschlechte Pizzala, hat der römischen Kirche einen ihrer scharfsinnigsten Theologen und liebevollsten Seelsorger, der orientalischen Philologie und Religionskunde einen ihrer gelehrtesten Kenner entrissen. Der Verstorbne hatte in Bonn, wohin sein Vater 1818 berufen ward, bei Niebuhr, Welcker, Brandis, Lassen und den beiden Schlegel Philosophie und Philologie studirt, seit seiner Promotion zum Dr. der Phil. am 31. Juli 1832 sich der Theologie gewidmet. Der Hermsche Streit, der seinem Vater viele Unannehmlichkeiten zuzog, veranlasste ihn, die Erzdiocese Cöln zu verlassen und mit seiner jüngsten Schwester nach München überzusiedeln. Hier wurde er am 2. Jan. 1836, als seine Vincenz Petrinae erschienen waren, Doctor der Theologie und bald darauf Priester. Eine Berufung an das Lyceum in Freising zerschlug sich, als der Erzbischof ihn zum Domvicar und Secretär ernannte. Seiner Lehrthätigkeit, der er als ausserordentlicher Professor der Theologie seit dem April 1838 mit grossem Erfolg oblag, entböh ihn die Ernennung zum Domherrn, am 13. Febr. 1840, als diese Stelle durch die Erwählung des Dr. von Hofstätter zum Bischof von Passau erledigt war; bis zum Jahre 1855 war er sogar Generalvicar des Erzbischofs Karl August Grafen von Reisach. Die bairische Akademie hatte ihn schon 1842, die Brüsseler 1854 zu Mitgliedern ernannt, und die Berufung nach Bonn, behufs Herausgabe armenischer Kirchenschriften, machte seine Krankheit, die Nachwirkung eines früher überstandnen Nervenfiebers, nicht, welcher er am 23. August 1861 erlag\*).

\*) Eine in ermüdendem Predigtton verfasste Biographie W.'s erschien Augsburg bei Kranzfelder 1861. Eine andere, etwas ausführlichere, ist uns nicht zur Hand.

Die Werke, welche ihm die Philologie verdankt, sind folgende: *Didascaliae Plautinae* (rhe Museum für Philologie) 1831; *Sancara sive theologumenis Vedanticorum*. Bonnæ 1833; *Revisionsen von Burnouf's Commentaire sur Yaçna* und Pott's etymologischen Forschungen (Göttinger Literatur-Zeitung) 1834; von Othmar Franke *Vedantasara* (Jahrbücher für wissenschaftliche Kritik) 1835; *Ueber die armenische Literatur* (Tübinger theol. Quartalschrift) 1835; *die Grundlage des Armenischen im arischen Sprachstamm und Ueber den Somacultus der Arier* (Abhandlungen der bayr. Akad.) 1844; *Fortschritt der Sprachkunde und ihre gegenwärtige Aufgabe* (Rede in der Academie) 1844; *Beiträge zur Erklärung der Keilschriften* (Münchener gelehrte Anzeigen) 1845; *über ein indisches philosophisches Gespräch* (Bulletin der Acad.) 1846; *Ursagen der arischen Völker* (Abhandlungen) 1848; *die persische Anahita oder Anaitis* (daselbst) 1856; *Mithra, ein Beitrag zur Mythengeschichte des Orients*. Leipzig 1857 (Abhandlungen der Deutschen Morgenländischen Gesellschaft); *handschriftliches Glossarium Zendicum*, welches aber nur höchst selten die Bedeutung der Wörter angiebt, befindet sich auf der Münchener Bibliothek (Cod. Monac. oriental. 349).

Seine oben verzeichnete letzte Schrift ist der Art, dass sie Windischmann hinfort und den ersten Kennern des persischen Alterthums einen Platz sichern wird, obwohl sie, wenn sie von Spiegels sachkundiger Hand bearbeitet, der letzten Revidirung des Verfassers entbehrt, dadurch mehr den Anschein einer Reihe von unvollendeten Abhandlungen, als eines zusammenhängenden Buches hat. Der Inhalt des Werkes erstreckt sich über die

schiedensten Seiten der heiligen Literatur der Parsen, über das Alter der Bücher, über ihren angeblichen Urheber Zarathustra, über Geographie, Sagen, Mythen und Dogmen der Parsen.

Einer der Hauptzwecke aller dieser Abhandlungen scheint uns der zu sein, die Uebereinstimmung der Zeugnisse bei den Alten und der spätern parsischen Literaturwerke mit den heiligen Texten nachzuweisen, und diese Aufgabe ist glänzend gelöst. Aus den ausschweifendsten orientalischen Fabeleien ist mit Scharfsinn das zu Grund liegende Wahre herausgelöst, in den classischen Autoren, deren Reihe Xanthus der Lydier, dessen *Ἀντιάνα* und *Μαγικά* der Verf. gegen Welcker und Andere als echt zu erweisen sucht, eröffnet, selbst den Dattel- oder Tamorisenreisern des Barsom's und den 21 ursprünglichen Nosk des Avesta auf die Spur gekommen.

Die Methode, welche W. bei seinen altpersischen Studien befolgt, ist damit bezeichnet: die traditionelle Literatur der Parsen steht in ununterbrochnem Zusammenhang mit den Urtexten, der Bundehesch, der noch immer vielfach als ein Buch voll grundloser Fabeleien gilt, ist, wie unser Werk zeigt, durchaus nach der *din*, d. h. den alten Texten, bearbeitet; was liegt hier näher, als bei der Ergründung des Avesta die Huzvareschübersetzung und alle jene spätern Schriften als erste und zuverlässigste Zeugen zu verhören? Hiemit hängt eine andre Frage zusammen. Es ist namentlich von den Forschern auf altthebräischem Gebiet vielfach die Ansicht aufgestellt worden, dass der Bundehesch starke Einmischungen jüdischer Dinge enthalte, und das überraschende Zusammentreffen mancher That-sachen macht dies sehr wahrscheinlich. W. zeigt nun, dass alle diese Dinge auch schon in den



Zendtexten begründet sind, auch Meschia und Meschianeh, das erste Menschenpaar, das zwar nicht direct erwähnt wird, das man aber nicht auslassen kann, ohne in das System der Urtexte Verwirrung zu bringen. Hieraus scheint sich für W., nach mehrern Aeusserungen zu schliessen die Folgerung zu ergeben, dass solche bei beiden Völkern sich findende Anschauungen auch beiderseits höhere Offenbarungen sind; für uns wird dagegen die Sache nur etwas verschoben indem wir fragen, welche Beziehungen zwischen den Schriften des Alten Testaments und den Avesta bestehn, und obwohl diese Frage noch nicht genügend erörtert ist, darf man sich doch wohl schon im Voraus zu der Ansicht hinneigen dass jene alten semitischen Culturländer, welche die Arier einnahmen, wie sie ihre Künste und Gewerbe ihre Sieger lehrten, so auch einen nicht geringen Einfluss auf ihre Religion gehabt haben, der, wie uns scheint, mit der Zeit stärker ward und die auffallende Aehnlichkeit persischer und jüdischer Gebräuche und Schriftthümer erklärt.

Das Vorzüglichste in W.s Buche ist wohl die fünfte Abhandlung, über das Alter des Systems und der Texte. Der Verf. verfolgt hier von der Zeitpunkt aus, unter welchen die Abschliessung des Systems und die Abfassung der Texte nicht herabgerückt werden kann, schrittweise das Vorhandensein derselben in das Alterthum zurück. Für diejenigen, welche noch immer an der Identität der beiden Vistaspa's, nämlich des Zeitgenossen Zarathustra's und des Vaters des Darius festhalten, wird hier zunächst gezeigt, dass die achämenischen Inschriften nicht nur im Allgemeinen die Religion des Zarathustra nicht als eine neue, sondern als eine allgemein verbreitet

und volksthümliche voraussetzen, sondern dass sich auch einzelne Wendungen und Ausdrücke in ihnen wiederholen, welche sich auch im Avesta finden. Bei dieser Gelegenheit kommt der Verf. auf die Berührung der Perser mit den Juden zu sprechen und legt dar, wie genau die Berichte der Bibel mit denen der altpersischen Denkmäler stimmen, und woher es kam, dass mehrere persische Regenten den Juden Schutz angedeihen liessen und ihrer Religion Ehrfurcht bezeugten. W. vertritt die Ansicht, der Ahasverosch im Buch Ezra (IV, 6) sei Kambyzes, Artaschaschtsa aber der falsche Smerdis; seine Gründe sind folgende: es findet sich keine Andeutung, dass Ahasverus nicht unmittelbar auf Cyrus gefolgt sei, es wäre auch unwahrscheinlich, dass von der langen Zeit zwischen Cyrus und Xerxes (wenn dieser Ahasverus wäre) nichts erwähnt würde; es ist ferner undenkbar, dass Zerubabel und Jesua, welche unter Cyrus den Tempelbau betrieben, von den Männern desselben Namens, die nach dem Stocken desselben ihm unter Darius wieder aufnahmen, verschieden wären, da dies der Schriftsteller bemerkt hätte, und wenn jener Darius Nothus wäre, beiden Juden ein zu hohes Alter zugewiesen werden müsste; dahingegen passe der Charakter des Cambyzes zu dem den Bau hindernden Ahasverus, und dem falschen Smerdis, dem Feind antimagischer Culte, stehe es an, die Errichtung des Tempels zu untersagen. Bei der so oft schon \*) verhandelten Frage, welcher persische König der Ahasverus der Bibel sei, kommt es darauf an, ob wir an-

\*) Das Neueste über Ahasverus, besonders über den in den Esthertargumim erscheinenden, findet sich von Alois Müller in Heidenheim's Deutscher Vierteljahrsschrift für evangelische theologische Forschung und Kritik II, 57.

nehmen wollen, dass, wie Niebuhr zeigt, persische Herrscher unter verschiedenen Namen auftreten; Astyages heisst im Buch Daniel Darius der Meder, aber Windischmann zeigt in seinem Werke selbst, dass jener Name wahrscheinlich derjenige der Familie ist, welche in irgend einer Weise mit der Sage von der Schlange Dahaka in Verbindung stand, und Darius könnte daher der Eigenname des Königs gewesen sein. Mit Pseudosmerdis hat es eine andre Bewandniss; er hiess Gaumata, Cometes, und Bardija, Smerdis, nannte er sich nach dem Bruder des Kambyses, für den er sich ausgab; wenn ihn Ktesias Σκευδάδατης nennt, so dürfen wir bei diesem immer noch zu günstig beurtheilten Schriftsteller hierauf kein grosses Gewicht legen, und ausserdem kann jener Name (er bedeutet: vom Heiligen gegeben) ein schmeichelnder Ehrenname sein, der von den Magiern dem Usurpator oder von diesem sich selbst beigelegt ward. Gewiss ist, dass wir ohne zwingende Gründe nicht annehmen dürfen, die Achämeniden seien in der Bibel mit in der Bibel selbst wechselnden und mit andern Namen benannt als in den Keilinschriften und bei den Alten. Nun findet sich in der Bibel die Reihe Koresch, Darjavesch, Achaschverosch Artachschashta, in den Keilinschriften Kurus Dârayavus, Khsajârsa, Artakhsathra, bei den Alten Cyrus, Darius, Xerxes, Artaxerxes, also vollkommen übereinstimmend, denn auch der Name אַחַשְׁוֵרֶשׁ ist mit Xerxes und Khsajârsa identisch (s. Bēnfey, Keilinschriften S. 79). Wollen wir nun näher zeigen, dass diese Gleichsetzungen wirklich richtig sind, so wird es am besten sein von einer negativen Untersuchung auszugehen. Dass Koresch Cyrus sei, hat noch Niemand bezweifelt. Darius könnte dem Namen nach Da

nus Hystaspis oder Nothus sein. Letztres ist nicht möglich, weil man dann fast 120 Jahre am Tempelbau laborirt hätte; unter des Darius Nachfolger, der also nach der von uns bestrittenen Annahme Artaxerxes Mnemon sein müsste, lebte der Hohepriester Eljaschib, der Enkel des Jesua; dieser müsste alsdann um 150 Jahre von seinem Enkel getrennt liegen. Darius ist also der erste dieses Namens. Soweit stimmt Windischmann mit uns zusammen. Nun fragt es sich, wer ist Ahasverus, d. h. nach dem oben aufgestellten Satze sowohl der in Ezra wie in Esther erwähnte? Windischmann hält ihn für Kambyses; dies ist nicht möglich, weil Kambyses nach Herodot im 7. Jahre seiner Regierung in Aegypten war und im 5. Monat dieses Jahres sich erstach (Herod. 3, 66), Ahasverus aber nicht nur im 10. Monat des 7. Jahres die Esther heirathete (Esther 2, 15), sondern sogar am 13. Nisan des 12. Jahres sein nachher widerrufenes Mordedict erliess. Damit ist zugleich gegeben, dass Ahasverus nicht Pseudosmerdis sein kann. Artachschashta kann ebenfalls nicht Smerdis sein, weil dieser kaum als Regent gerechnet werden kann. Windischmann muss also annehmen, dass der Ahasverus des Buches Ezra von dem des Buches Esther, dass ebenso der Artachschashta Ezra IV, 7 von dem Könige dieses Namens Ezra VI, 14. VII, 1 und im Buch Nehemia verschieden sei, was ganz unzulässig ist. Nun ist noch eine Schwierigkeit zu beseitigen, welche auch W. irre geführt hat; sie liegt in Ezra IV, 6. 7. Der Tempelbau wird begonnen, die Samariter stören ihn und der Bau stockt bis ins zweite Jahr des Darius: »denn, heisst es V. 6, als Ahasverus König ward, im Anfang seines Königreichs, schrieben sie eine Anklage wider die von

Juda und Jerusalem\* und V. 7: »und zu Artachschaschta schrieb Bislam u. s. w.« Hieraus scheint zu folgen, dass Ahasverus und Artachschaschta zwischen Cyrus und Darius fallen; es ist aber nicht der Fall. Der Brief des Artachschaschta spricht nur von der Verhinderung des Mauerbaus, welche geboten wird, weil die Juden als aufrührerisches Volk nicht in einer befestigten Stadt wohnen sollten. Es ist nun ausgemacht, dass die Bücher Ezra und Nehemia (wahrscheinlich auch die Chronik) von einem wohl in Assyrien gegen die Zeit der macedonischen Herrschaft hin lebenden Juden mit Benutzung von Urkunden und eigenhändigen Aufzeichnungen des Ezra und Nehemia bearbeitet sind; es hat somit die Annahme nicht die geringste Schwierigkeit, dass der Redactor eine der ihm vorliegenden Urkunden an einer falschen Stelle angebracht hat, indem er das in ihr enthaltne Verbot des Mauerbaus auf den Tempelbau bezog und sich dadurch verleiten liess, auch dem Könige, der diesen Firman erliess, sowie seinem nächsten Vorgänger die unrichtige Stelle zwischen Cyrus und Darius anzuweisen. Es ist längst bemerkt, dass Ezra IV, 24 sich an IV, 5 anschliesst, und die Erzählung ganz in Ordnung ist, sobald man 6 — 23 an eine andre Stelle rückt. Es scheint sogar aus V, 16 hervorzugehn, dass der Tempelbau überhaupt nie gestockt habe; denn die Samariter durften ihn nicht hindern, da man ihnen das Gebot des Cyrus vorhalten konnte, ihre Anfeindungen hätten sich dann nur, wie in Buch Nehemia erzählt wird, auf den Mauerbau bezogen; erst der persische Landpfleger Tatna fühlte sich bemüssigt, sich von der Existenz der Urkunde des Cyrus über den Tempelbau zu überzeugen. Man kann hier entgegenhalten, dass

nicht der Redactor, sondern schon seine Quelle diese Verwechslung sich habe zu Schulden kommen lassen, dass diese Quelle aber eine gleichzeitige gewesen sei, wie aus V, 4 (da sagten wir ihnen) hervorgehe. Aber auch dieser Einwurf beseitigt sich dadurch, dass wir für das chaldäische Stück IV, 8—VI, 18 zwei Urkunden annehmen, was ebenfalls nicht beanstandet werden kann, da auch nachher (VII, 12—26) wieder eine chaldäische Urkunde vorliegt. Statt nun die eine, von Cap. V an beginnende, unmittelbar an IV, 5 anzuknüpfen, wurde die andre vorangestellt, wodurch einerseits vor Cap. V der die Erzählung wieder aufnehmende Vers (IV, 24), der vom Redactor ebenfalls chaldäisch geschrieben ist, um den Tenor der Erzählung nicht zu unterbrechen, andererseits eine kleine Einleitung (IV, 6. 7) nöthig ward, um die Briefe einzufügen. Dass nun Vers 8, der noch nicht zu den Briefen gehört, auch schon chaldäisch geschrieben ist, kann nicht auffallen, da er gleichsam die Ueberschrift zu dem Brief des Rehum ist und aus den Worten, welche in den chaldäischen 9—11 vorkommen, zusammengesetzt ist. Die Sache stellt sich also folgendermassen: der Tempelbau wird begonnen und durch die Anfeuerung der Profeten beschleunigt in 17 Jahren vollendet. Als man auch die Stadt zu befestigen anfang, ward auf Betrieb der Samariter der Mauerbau von Artachschashta verboten, später aber auf Fürbitten des Nehemia wieder erlaubt und trotz der Anfeindungen der Samariter, Araber und Ammoniter vollendet. Dass der Artachschashta IV, 7 von dem VI, 14. VII, 1 erwähnten verschieden sei, ist äusserst schwer anzunehmen, es würde gewiss bei der sonstigen Ausführlichkeit der Erzählung besonders bemerkt

sein. Hatte der Redactor aber den Artaschaschtsa hier (IV, 7) eingeführt, so fand er auch nöthig, noch den Ahasverus vor ihm zu nennen, obwohl er nichts von ihm zu sagen weiss, als dass man an ihn geschrieben habe.

Es wird Jedermann zugeben, dass die Stelle sehr schwierig ist. Der eine, unseres Erachtens nicht wohl mögliche Ausweg ist, vor und hinter Darius jedesmal einen Ahasverus und Artaschaschtsa anzusetzen; dort ständen diese Namen dann für Kambyses und Smerdis, hier für Xerxes und Artaxerxes; der andre Ausweg ist der oben dargelegte, und da wir durch ihn die Uebereinstimmung der biblischen und profanen Königsreihe, sowie einen einfachen Verlauf der Begebenheiten erreichen, da wir ferner durch ihn dem Redactor nur ein nicht bedeutendes Versehen, das freilich einige Auseinandersetzungen nothwendig machte, zuzuschreiben genöthigt sind, so empfiehlt sich derselbe als der bessere.

Von den Achämeniden zurück, bespricht W. die medische Dynastie, über deren Schlangennamen (Astyages ist bekanntlich das bactrische azhi dahâka) einige treffende Vermuthungen aufgestellt werden, und endlich die Erzählung des Buches Tobit mit dem Asmodäus, den W. für den Aêshma daêva hält, welche uns in das 7. Jahrh. vor Chr., in die Zeit vor dem Fall Nineveh's zurückführt, wenn wir von der Abfassungszeit des Buches absehn und nur Periode und Ort der Erzählung, sowie die treue Schilderung medischer Zustände berücksichtigen.

Sodann wird in einem 2. Capitel die magische Chronologie erläutert, und hier zeigt W. seine Combinationsgabe und Gründlichkeit aufs Glänzendste. Die Sadder berichten, dass Zara-

thustra in der Mitte der Zeit geboren worden sei, 3000 Jahr nach Gajomart, 3000 Jahre vor dem Einbrechen des jüngsten Tages und dem Aufstehen des dritten Profeten Sosiosch. Der Bundehesch giebt nun im 34. Cap. (Westergaard 80, 15 ff.) eine chronologische Tafel der Weltgeschichte bis auf seine Zeit, nach welcher aber die 3000 Jahre nicht herauskommen. Zuerst verlaufen die 3000 Jahre der unsichtbaren Schöpfung, der minoi dekoymenashn, dann lebt Gajomart 3000 Jahre glücklich, bis die Zeit der Mischung von Gut und Böse eintritt (unter der Herrschaft von Widder, Stier, Fische, Krebs, Löwe, Aehre). Unter der Herrschaft der Wage werden dann folgende Zahlen aufgeführt: bis zum Tod Gajomarts 30, bis zur ersten Zeugung durch Meschia und Meschianeh 50, weiterhin 93 (ohne weitere Bestimmung), Tahmuraf 30, Jam 716 Jahre, 6 Monate. Um diese Reihe zu vervollständigen, d. h. die Zahl 1000 zu erhalten, fügt W. nach Bund. 33, 8 das Wachsen der Reivasstaude aus dem Samen Gajomarts während 40 Jahren, den Hosching nach dem Dschamaspnameh und Mudschmil mit ebenfalls 40 Jahren vor Tahmuraf ein, und erklärt die unbestimmten 93 Jahre durch die Lebenszeit des Frevak und Siamak. So erhalten wir wirklich 999 Jahre und 6 Monate; da nun die Reivasstaude im Monat Mithra, dem siebenten des Jahres, aufwuchs, so müssen wir die 6 vorhergehenden Monate noch addiren und es resultiren gerade 1000 Jahre. Das zweite Tausend unter der Herrschaft des Skorpions füllt der Tyrann Dahaka aus, das dritte unter der Herrschaft des Centauren (arcitenens) vertheilt der Bundehesch folgendermassen: Fretun und Airitsch 500, Minotschehr



und Afrasiab 120, Zab 5, Kobad 15, Kaus 150, Chosru 60, Lohrasp 120, Vistasp bis zum Kommen des Zarathustra 30 Jahre, was wiederum ein Jt. ausfüllt. Dieselbe Zahl ergibt sich aus der Stammtafel des Zarathustra (Bund. 79, 4. —80, 15); von dem Vater des Profeten bis zurück zu Minotschehr sind 13, von Manosqarnar, des Letztern Vater, zurück zu Fretun sind 12, von diesem bis Jam 10, von diesem bis Gajomart 5, also im Ganzen 40 Generationen; jede zu 75 Jahren gerechnet, ergibt wiederum die Zahl 3000. Hiebei macht W. darauf aufmerksam, dass die Zeit von Jima, dem gefallnen ersten Könige der Menschen, bis Zarathustra gradeso 35 Generationen, wie von Adam bis David, der als königlicher Profet die Rolle des Zarathustra und Vistaspa vereinigt und nach parsischer Berechnung auch Zeitgenosse der iranischen Profeten war, 34 gezählt werden, und dass beide, David und Zarathustra, am Ende des 3. Jt's nach dem Beginn der irdischen Schöpfung stehn; dass auch innerhalb dieser Zeiträume kleinere Abschnitte in der Tradition der Parsen und Hebräer übereinstimmen. In die Zeitrechnung nach Zarathustra ist einige Unordnung getreten, indem z. B. zwischen Alexander und Zarathustra nur 178 Jahre gerechnet werden, was selbst dann zu kurz wäre, wenn man den Zarathustrischen Vistaspa für den Vater des Darius hielte. Die überlieferte, durch die heiligen Texte bestätigte Reihe geht bis zu Humai, der Tochter des Isfendiar, des Sohnes Vistaspas, und umfasst seit dem Kommen des Gesetzes 152 Jahre. Von hier an, wo also die heilige Ueberlieferung abbricht, springt das Buch über bis Darai Tschihrazatan (Darius Ochus), es sind

also ausser dem Zeitraum zwischen Humai und Cyrus 113 Jahre achämenischer Herrschaft ausgelassen, und die Zeit von diesem Darius bis Alexander ist obendrein von 93 auf 26 Jahre, sowie die Zeit der askanidischen Herrschaft von 542 auf 264 Jahre herabgesetzt. Auf diese Art erhalten wir als Zeitraum zwischen Zarathustra und Muhammed nur c. 900 Jahre, während, wenn erstere in Davids Zeit fällt, wie der Mudschnil angiebt, wenigstens 1600 Jahre verflossen sein müssten. Als Ursache dieser Verwirrung vermuthet W. den Umstand, dass die Achämeniden, welche unter Darius I. mit den Magiern in Opposition getreten waren, absichtlich ignoriert wurden, bis erst Darius Ochus, unter dessen Vater der Cultus des Mithra und der Anahita blühte, Gnade fand; dass ferner die Chronologie beschnitten wurde, weil man den verheissenen Profeten, der 1000 Jahre nach Zarathustra kommen sollte, vergeblich erwartet hatte und sein Erscheinen weiter vertagte bis in die Zeit nach den Sasaniden, wo man auf ihn hoffte. da nun sichtbarlich der Tazier Zohak in Gestalt des Islam losgebrochen war.

Sehr wichtig für die Beurtheilung und Kenntniss des Bundebesch und des persischen Religionssystems überhaupt ist die vollständige Uebersetzung dieses merkwürdigen Buches. Es scheint, dass W. dieselbe, wie er es wirklich an einigen Stellen gethan hat, von sachlichen und sprachlichen Erläuterungen begleitet in sein Werk verweben wollte, indessen ist schon eine gute Uebersetzung bei Huzvareschschriften von bedeutendem Nutzen, indem man die Wörter, deren Schatz für uns noch recht unzugänglich ist, leichter wiedererkennt, sobald man ihre Bedeu-

tung weiss. Die Transscription ist etwas eigenthümlich, indem W. nur dann einen Vocal ausdrückt, wenn er im Original plene geschrieben ist. Dass sich mitunter Fehler in der Umschreibung finden, wie die Verwechslung der beiden sehr ähnlichen Zeichen s und ç am Ende (vgl. S. 225 anaçpas statt anaçpaç, vars statt varç, pshvahisn statt pçkhvahisn, S. 226) oder der mit einem Zeichen geschriebnen a, h, kh (vgl. S. 169 drât, was mit altb. drâta zusammengesetzt wird, während es drkht, درخت zu schreiben wäre), darf uns nicht wundern bei einer Sprache, wo der verhältnissmässig beste Kenner noch so viel unsichern Boden unter sich hat. Wir dürfen uns hier einer nähern Besprechung der Bundehesübersetzung W.s enthalten, da der Herausgeber in der Vorrede eine weitere Auslassung über dieselbe versprochen hat, und wollen hier zum Schluss noch ein nicht unwichtiges Versehen erwähnen. Jascht 13, 144 werden neben den Ariern, Turaniern, Solymern und Daern Çâininâm daqyunâm genannt; W. bezieht dies, von Anquetil abweichend, der die Soana vergleicht, auf die Chinesen, indem er das Wort für identisch hält mit dem spätern چین, das auch im Bundebesch (38, 4) vorkommt. Es wäre recht gut möglich, dass die Chinesen den Bactriern bekannt gewesen, wenn es auch nur die Cîna der Inder wären, welche nordwestlich von Indien wohnten und durch deren Land der Weg nach China ging (vgl. A. Weber, Abh. der Berliner Acad. 1860 S. 299); allein dem steht entgegen, dass einmal ç nicht ohne weiteres zu werden kann, dass der Vocal von çâini umgelautetes â, nicht î ist, und, was wichtiger ist, dass der Name der Chinesen erst von der

Ishindynastie (255—209 vor Chr.), die freilich aus dem Westen stammte, aber schwerlich jene Benennung früher, als sie den Thron bestieg, veranlasst hat, herrührt, also aus einer Zeit, in welcher der Canon längst abgeschlossen war.

Die Besprechung eines Werkes wird immer mehr dazu hinneigen, etwaige Fehler oder Versehen in demselben hervorzuheben, als sich in Lob zu ergehen; das letztre würden wir hier gern vornehmen, wenn ein solches dem Namen Windischmanns eine höhere Stelle verschaffen könnte, als ihm durch dessen Werke und besonders das vorliegende Buch gesichert ist.

Ferd. Justi.

---

Musée Teyler. Catalogue systématique de la Collection paléontologique par T. C. Winkler. Première Livraison. Harlem. Les héritiers Loosjes. 1863. IV und 123 S. in gr. Octav.

Ausser dem Smithsonian Institute, welches 1846 aus der Erbschaft von J. Smithson mit einem Capital von nahe einer Million Thaler in Washington zum Nutzen der Wissenschaft eröffnet wurde, ist kaum eine aus Privatmitteln gegründete wissenschaftliche Einrichtung vorhanden, welche wie das aus dem Vermächtniss von Pieter Teyler van der Hulst († 1778) in Harlem errichtete Institut über grosse Geldmittel verfügt. Diese Anstalt, welche die alte Liebe der Holländer zur Wissenschaft glänzend bewährt, soll fast alle Zweige des Wissens und der Kunst pflegen und besitzt überdies ausser

naturwissenschaftlichen Sammlungen, ein Museum neuerer Oelgemälde und eine schöne Bibliothek. Die erste Abtheilung des Instituts ist der Theologie gewidmet und hat seit 1781 35 Bände mit darauf bezüglichen Preisschriften veröffentlicht (Verhandeligen raakende den natuurlyken e geopenbaarden Godsdienst uitgegeven door Teyler's godgeleerd Genootschap). Die zweite Abtheilung desselben aber, welche die Geschichte und Naturwissenschaften umfasst, hat ausser den Verhandeligen uitgegeven door Teyler's tweede Genootschap, welche seit 1781 regelmässig erscheinen (bis 1862 34 Bde 4.), ein prächtiges, in paläontologischer Hinsicht ganz vorzügliches Museum und eine u. A. durch die gross van Marum'sche Electrisirmaschine bekannte physikalische Sammlung.

So grossartig auch die auf den Ankauf von Petrefacten verwendeten Summen sind, so konnten dieselben bisher nur schwierig für die Wissenschaft benutzt werden, da die Aufstellung sehr mangelhaft und eigentlich ordnungslos war, weil die Directoren der Stiftung sich nicht entschliessen konnten an ihrem Museum irgend etwas mit der Ordnung beauftragtes wissenschaftliches Personal anzustellen. Um so dankbar muss die Gelehrtenwelt unserm Verfasser, dem sehr beschäftigten Arzte Winkler in Harlem sein, dass er alle seine Musse auf die Ordnung und wissenschaftliche Verwerthung der ausserordentlichen paläontologischen Schätze, welche das Teylersche Institut besitzt, uneigennützig verwendet und bereits daraus mehrere fossile Fische in den Abhandlungen der Harlemer Gesellschaft der Wissenschaften beschrieben und in schönen Abbildungen dargestellt hat.

Besonders an fossilen Wirbelthieren findet man im Museum Teylerianum, oder im Teyler wie man in Harlem sagt, ganz besondere Reichthümer; da sieht man die schönsten Ichthyosauren und Gaviale, Archeosauren und Labyrinthodonten, Mososauren und Schildkröten von Maastricht, den wunderbaren Scheuchzer'schen *Homo diluvii testis*, grosse Schätze von Pterodactylen, von Fischen und Ammoniten aus Solenhofen, Insecten von Oeningen, den Oberkiefer vom *Dinotherium* u. s. w. Alles sind Prachtsachen und theilweis noch dadurch berühmt und wichtig, dass sie die Original Exemplare eines Camper's, Cuvier's, Agassiz', Bronn's, H. von Meyer's u. A. bildeten.

Etwa zwölf tausend Objecte in 144 Schiebladen fand Winkler vor, als er im Jahre 1861 sein dankenswerthes Werk begann; von alle diesen Schätzen waren aber nur höchstens fünfhundert bestimmt, und nur die Reichhaltigkeit der unter Dr. Lubbach blühenden Teyler'schen Bibliothek machten es möglich die fehlenden Bestimmungen durch mühsame Arbeit nachzutragen.

Vorerst theilt der Verf. die Petrefacten nach den drei grossen Perioden in paläozoische, mesozoische und kainozoische und ordnet jede dieser Abtheilungen dann nach botanischen und zoologischen Principien ohne weitere Rücksicht auf ihr Vorkommen in den einzelnen Formationen. Wie Pictet und Bronn nimmt der Vf. also in seiner Anordnung eine Mittelstellung zwischen der sogen. geognostischen und zoologischen Behandlung der Paläontologie ein, welche für die practischen Bedürfnisse auch sicher die geeignetste sein mag. Jeder Gegenstand

trägt seine Katalognummer, und im Katalog ausserdem bemerkt, in welchem Wandschrank Glaskasten oder welcher Schieblade derselbe finden ist.

Die erste vorliegende Lieferung des sehr elegant ausgestatteten Catalogs zählt die Petrefacten der paläozoischen Periode auf, wo der grosse Reichthum des Museums an fossilen Pflanzen und Trilobiten besonders hervortritt. Bei dem Gebrauch in der Sammlung werden die bei jeder Art angeführten Vergleichsstellen aus den Hauptschriftstellern sicher erwünscht sein.

Keferstein.

Acta et decreta concilii provinciae Pragense anno domini MDCCCLX. pontificatus Pii papae IX. decimo quinto celebrati. Pragae, in aedibus Caroli Bellmann. MDCCCLXIII. 376 Seiten in Quart.

Gemäss der Aufforderung des Papstes Pius IX. an die Versammlung der deutschen Erzbischöfe zu Würzburg 1849, der Verordnung des Tridentiner Concils gemäss die Abhaltung von Provinzialsynoden nicht zu vernachlässigen, hat der Erzbischof von Prag, der Cardinal Friedrich Schwarzenberg, ein Concil seiner Erzdiocesen 1860 abgehalten, und darauf so mannigfaltige und wichtige Gegenstände zur Sprache gebracht, dass man ihn unter diejenigen katholischen Oberhirten rechnen muss, welche eifrig an einer neuen Belebung des katholischen Kirchenthums arbeiten. Die Materien, welche v

dieser Provinzialsynode behandelt worden sind, lauten de sacerdotio, de fide et institutione catholica, de cultu divino, de sacramentis, de fabrica et suppellectili ecclesiastica, de regimine ecclesiastico, de regularibus, de bonis ecclesiasticis. Als Zweck ihrer Einberufung giebt die Synode an ad catholicam religionem amplificandam, ad ecclesiasticam disciplinam retinendam et instaurandam, ad pietatem morumque honestatem fovendam et excitandam, ad grassantes errores radicitus extirpandos, atque ad vesanae incredulitatis pestem profligandam. Welchen Weg die Synode zur Erreichung dieses Zieles einschlägt, sieht man daraus, dass sie zur Heranbildung tüchtiger Geistlicher Knabenseminare und zwar vorzugsweise mit ärmern Knaben empfiehlt. Ein geistlicher Stand, welcher seiner Zeit fremd gegenübersteht, kann auf dieselbe nicht einwirken. Innumeri pro dolor errores et impiissima commenta de veritatibus maxime necessariis hiedum inter fideles sparguntur adeo, ut mendacium quasi thronum sibi in medio terrae erexerit, eoque passim seductorum perversitas pervenit, ut non solum divinam veritatem quasi tenebras vel superstitionem traducere minime vereantur, sed, abjecto prorsus omni dignitatis humanae sensu, nullam plane existere jactitent revelationem, nullamque religiosae veritatis certitudinem et auctoritatem, quo asserto cunctorum ubique salus corrui, et humani generis societas misere perit, klagt Verf., wie viel aber an dem in der katholischen Kirche herrschenden Unglauben die für unsere Zeit unzweckmässige Bildung ihrer Geistlichkeit schuld sei, lässt sich leicht ermes sen.

Es wird auf eine zweckmässige Weise auf



Predigt und Katechismusunterricht gedungen, aber daneben wird der Umgang mit Akatholiken widerrathen, Pathenstelle bei ihnen zu vertreten, Mischehen mit ihnen einzugehen untersagt. Den Akatholiken wird, wo sie keinen eigenen Kirchhof haben, nur ein abgesonderter Platz auf dem katholischen Kirchhofe eingeräumt, und Geistliche und Laien werden ermahnt, sich aller Theilnahme an den Leichenfeierlichkeiten derselben zu enthalten. Diese exclusive Stellung gegen den Protestantismus macht aber den Katholicismus grade unpraktisch. Der Protestantismus setzt als das Erste die innere Kirche mit dem durch die Gnadenmittel des Wortes und des Sacramentes in der Kirche lebendig gegenwärtigen Gottmenschen, worin die göttliche und unversiegbare Lebenskraft der christlichen Kirche liegt. Dagegen sieht die Synode den römischen Bischof mit seinen weltlichen Besitzungen als die Grundlage der Kirche an, und erklärt dadurch dieselbe für ein menschliches Institut. Der Auflösungsprocess in unserer Zeit wird mit scharfen und starken Zügen vor Augen gestellt, aber die Wiederherstellung einer Priesterherrschaft, welche nicht mehr an der Zeit ist, dürfte denselben eher fördern, als hemmen.

Holzhausen.

---

# Göttingische gelehrte Anzeigen

unter der Aufsicht

der Königl. Gesellschaft der Wissenschaften.

4. Stück.

27. Januar 1864.

Vorlesungen über Zahlentheorie von P. G. Lejeune-Dirichlet. Herausgegeben von R. Dedekind. Braunschweig, Friedr. Vieweg und Sohn. 1863.

Der unterzeichnete Herausgeber besuchte als Privatdocent an der Universität Göttingen im Winter 1856—1857 eine Vorlesung Dirichlet's über Zahlentheorie, welche, obwohl mit den Elementen beginnend, hauptsächlich der Theorie der quadratischen Formen gewidmet war und dieselbe vollständiger als in früheren Jahren behandelte. Die täglich nach der Vorlesung von ihm aufgeschriebenen kurzen Notizen, welche fast nur die Hauptmomente der Beweise enthielten und selbstverständlich durchaus nicht zur Publication bestimmt waren, wurden von Dirichlet durchgesehen, welcher damals mit dem Gedanken einer Herausgabe dieser Vorlesung umging und sich auf diese Weise einen Ueberblick über die Ausdehnung der einzelnen Theile zu verschaffen suchte; es ist bekannt, dass er selbst seine Vorlesungen nie schriftlich ausarbeitete.

Da die Mannichfaltigkeit der Methoden, welche zum Beweise eines und desselben Satzes dienen, einen Hauptreiz der Zahlentheorie bildet, und die Elemente in jener Vorlesung überhaupt nur kurz behandelt werden konnten, so lag es nicht im Sinne Dirichlet's, sich bei der Herausgabe eines Lehrbuchs der Zahlentheorie auf den Inhalt dieser Vorlesung zu beschränken, sondern er äusserte die Absicht, manche Vervollständigungen hinzufügen zu wollen, durch welche das Werk sich zu einem abgerundeten Ganzen gestalten sollte. Als die Hoffnung, ein solches Werk zu besitzen, durch den zu frühen Tod Dirichlet's vereitelt war, unternahm es nach mehrfacher Aufforderung der Unterzeichneten, mit Zugrundelegung des oben erwähnten Heftes, aber mit Rücksicht auf Vervollständigungen der genannten Art, Dirichlet's Vorlesungen in möglichst getreuer Form wiederherzustellen und zu veröffentlichen. Das vorliegende Werk ist das Resultat seiner mehrjährigen Arbeit.

Was die äussere Form betrifft, so schien es nothwendig, durch Eintheilung in Abschnitte und Paragraphen den Ueberblick zu erleichtern; der erste Abschnitt handelt von der Theilbarkeit, der zweite von der Congruenz der Zahlen, der dritte von den quadratischen Resten; in den vierten sind die Elemente der Theorie der binären quadratischen Formen dargestellt, und der fünfte enthält die zuerst von Dirichlet gegebene Auflösung des Problems, die Anzahl der Classen zu bestimmen, in welche die binären quadratischen Formen von gegebener Determinante zerfallen. Neben der eigentlichen Hauptvorlesung hielt Dirichlet eine Supplementar-Vorlesung, in welcher einige wichtige, andern Gebieten angehörige Hülfsätze bewiesen wurden; diese Treu

nung ist beibehalten, um den für den Anfänger ohnehin nicht so leicht zu fassenden Gedankengang des fünften Abschnitts nicht zu unterbrechen; der Inhalt dieser Nebenvorlesung ist in den drei ersten Supplementen wiedergegeben. Die folgenden Supplemente (IV—IX) sind Zusätze, durch welche der Herausgeber das Gebiet des behandelten Stoffes in dem obigen Sinn abzurunden versucht hat. Unter diesen bilden die Supplemente IV, VI, VIII im Wesentlichen nur Reproductionen von bekannten Dirichlet'schen Abhandlungen; die übrigen sind ohne ein solches Vorbild ausgearbeitet, behandeln aber ebenfalls fast ausschliesslich schon bekannte Gegenstände. Ebenso sind die letzten Paragraphen (105—110) des fünften Abschnitts lediglich zur Vervollständigung hinzugefügt; auch in den vorhergehenden Abschnitten ist manches Einzelne enthalten, was der Herausgeber theils aus ältern Vorlesungsheften entlehnt, theils nach eigenem Ermessen hinzugesetzt hat; doch verlohnt es sich nicht der Mühe, Alles aufzuzählen.

Gänzlich ausgeschlossen ist die Lehre von der Composition der Formen, weil die einzige hierauf unmittelbar bezügliche Abhandlung Dirichlet's (*De formarum binariarum secundi gradus compositione*. 1841) nur den ersten Fundamentalsatz behandelt, weshalb der Herausgeber befürchten musste, bei einer vollständigen Darstellung dieser Theorie sich zu weit von dem ursprünglichen Zweck der ganzen Herausgabe zu entfernen.

Die Ausarbeitung der ersten Abschnitte ist absichtlich ausführlicher gehalten als die der spätern, um den Anfänger allmählich mehr und mehr auf seine eigenen Kräfte anzuweisen, und namentlich hat der Herausgeber geglaubt, in

den von ihm hinzugefügten Theilen sich bedeutend kürzer fassen zu dürfen.

R. Dedekind.

---

J. A. Seuffert's Archiv für Entscheidungen der obersten Gerichte in den deutschen Staaten. Sechzehnter Band, erstes und zweites Heft. Herausgegeben von A. F. W. Preusser. München. Verlag der literarisch-artistischen Anstalt der J. G. Cotta'schen Buchhandlung. 1863.

Die vortreffliche Sammlung von Präjudicien höchster deutscher Gerichte ist mit dem sechszehnten Bande in andere Hände übergegangen. Sie war begonnen von einem Manne, welcher als Rechtslehrer, als Deutscher und als Mensch einen unvergänglichen Namen in der Geschichte des weiteren und seines engeren Vaterlandes sich erworben hat. Sie war ausgeführt in einer Weise, dass sie noch derzeit allen ähnlichen Sammlungen als Musterbild in Präcision und Correctheit voranleuchtet: ausgeführt mit Umsicht und Mässigung in der Kritik einzelner Entscheidungen. Nach dem Tode des unvergesslichen Stifters hat sein würdiger Sohn eine Reihe von Jahren hindurch die Schöpfung seines Vaters in dessen Geiste fortgesetzt, bis auch ihn andere Berufsarbeiten von einem Werke entfernten, dessen getreue Fortsetzung eine namhafte Zeit in Anspruch nimmt. Ihnen ist ein Mann in der Redaction gefolgt, welcher in Deutschlands Gauen als einer der ersten praktischen Juristen seiner nordischen Heimath bekannt ist, und welchem die Calamität der nordelbischen

Herzogthümer seit Anfang des vorigen Jahrzehnts eine unfreiwillige Musse geschenkt hat. Wir verdanken also diese Uebernahme der Redaction — den Dänen. Diesmal kein Danaergeschenk! Es bedarf kaum der Bemerkung, dass das Werk im Geiste der Vorgänger fortgesetzt wird, wovon die beiden ersten Hefte ein sprechendes Zeugniß geben. Möge demselben die Theilnahme nicht bloss des juristischen Publicums, sondern auch seiner Mitarbeiter erhalten bleiben!

An diese allgemeinen Wünsche wollen wir einen ganz speciellen Wunsch anknüpfen. Es ist der, dass es dem Hrn Redacteur gefallen möge, bei den Einsendungen auf eine genaue Bezeichnung der Rubriken zu halten. Die Engländer sind darin absolute Muster: den Deutschen scheint es nur darauf anzukommen, Wo und Was entschieden ward, nicht aber Wem. Und doch ist es das Bequemste, eine namhafte Entscheidung unter der Rubrik der Parteien anzuführen, unter welchen sie ergangen ist. Den Redacteur trifft freilich in diesem Punkte eine weit geringere Schuld als seine Einsender.— Da es unmöglich ist, bei einem Werke der vorliegenden Art denselben die Correcturbogen zuzusenden, so sollte wenigstens das Mittel, welches manchen Fehlern abhelfen würde, nämlich die Parteinamen lateinisch zu schreiben, nicht unbeachtet gelassen werden. Einen Beweis für die Richtigkeit dieser Bemerkung liefern die sämmtlichen aus »handschriftlicher Mittheilung« stammenden Präjudicien des OAG. zu Lübeck im zweiten Hefte. Es steht p. 244 »Glate« statt »Plate«, p. 256 »Boir, Lagrange« statt »Boix Lagrange« — und dieser Fehler trifft den Redacteur —, p. 315 »Martius« statt »Martens«, und überdies, was lediglich der Sorglosigkeit des Einsenders

beizumessen, ward die Sache als »Lübeckische« bezeichnet, während sie eine »Hamburgische« ist. Wenn das so fortgeht, so wird das Verzeichniss der Fehler in den Unterschriften der Entscheidungen des OAG. zu Lübeck, welches die Verlagshandlung aus den ersten fünfzehn Bänden hat anfertigen lassen, unglaublich vermehrt werden, und sich beim dreissigsten Bande schwerlich Jemand finden, welcher die Säuberung des Augiasstalls zu übernehmen geneigt wäre.

Eine Kritik des Neuen, was die Rechtswissenschaft aus den vorliegenden Heften gewonnen haben dürfte, liegt ausserhalb der einer Anzeige gesteckten Grenzen. Auf Zweierlei wollen wir jedoch aufmerksam machen. Einmal auf die Ausführung des OAG. zu Rostock Nr. 90, welches die Klagenverjährung nach dem Recht der Processortes beurtheilt, während das Bd. 13 Nr. 1 angeführte Material den Nachweis liefert, dass die Juristenfacultäten zu Göttingen und Jena und das OAG. zu Lübeck, letzteres in constante Rechtssprechung bis auf die neuste Zeit (vergl. in der Hamb. Ger. Z. 1861. Nr. 1. S. 8 z. F. Warncke w. Wille) den Ort der Entstehung des Rechtsverhältnisses als massgebend erachtet. Bei den Fortschritten des Verkehrs wird diese Streitfrage eine von Jahr zu Jahr grössere Bedeutung erhalten, und wir gestatten uns, unsere deutsche Leser darauf hinzuweisen, dass in England die Frage ebenfalls viel bestritten ist, und nach langen Disceptationen für den Processort entschieden ward, worüber die trefflichen Ausfüllungen, u. A. von Lord Brougham, bei Tudor in dessen leading cases nachzulesen sind. Die zweite Entscheidung betrifft eine Frage, welche nicht von, sondern für das OAG. zu Lübeck va

der Juristenfacultät zu Leipzig entschieden ward, welche den in zweiter Instanz von der zu Jena gefällten Spruch bestätigte. Sie steht Nr. 119 und betrifft die Frage, ob an einem Ort, wo der jüdische Glaube aufgehört hat, ein Hinderniss der Eheschliessung zu sein, wie nach dem Gesetz vom 9. Novbr. 1850 in Frankfurt, ein Jude das Recht hat, durch Verweigerung seiner Einwilligung die Ehe seines Sohnes mit einer Christin absolut zu hindern. Das Stadt-Gericht zu Frankfurt hatte diese Frage verneint, die beiden Rechtsfacultäten haben sie bejaht. Wir empfehlen die Gründe, aus welchen dieses geschehen ist, der Prüfung des denkenden Lesers.

---

On *Welwitschia*, a new genus of Gnetaceae, by Jos. Dalt. Hooker. London 1863. 48 S. und 14 Taf. in 4. (Sep. Abdruck aus den Transactions of the Linnean society. Vol. 24).

Von Benguela bis zu den Küstenlandschaften westlich von der Kalahari-Wüste (14° bis 25° S. Br.) ist ein sonderbares Gewächs verbreitet, welches aus einer mächtigen Holzmasse besteht, die, ähnlich wie bei den Zwergpalmen, fast ganz in den Erdboden eingesenkt ist, und ausser den Blüten nur zwei schilfähnliche, schlaff niedergestreckte, aber unvergängliche Blätter entwickelt. Die Dimensionen dieser Pflanze, die von den Eingebornen am Cap Negro Tumbo genannt wird und nun nach ihrem Entdecker *Welwitschia* heisst, sind sehr bedeutend: die flache, nur wenige Zoll aus dem Boden hervorragende Holztafel, welche nach abwärts gegen die Pfahlwurzel



sich konisch verschmälert, misst zuweilen 12—14' im Umfang, die Blätter, gewöhnlich der Länge nach in Segmente zerschlitzt, werden 6', nach einer anderen Nachricht sogar 2 bis 3 Faden lang. Allein weit merkwürdiger als die äussere Gestaltung ist der Bau der Welwitschia, und wenn man bemerkt hat, dass seit der Entdeckung der *Rafflesia* im Anfang dieses Jahrhunderts kein botanischer Fund gleiches Interesse erregt habe, so kann man doch mit demselben Rechte im Hinblick auf die vorliegende Schrift hinzufügen, dass in beiden Fällen, wie damals von R. Brown, so jetzt vom jüngeren Hooker, die Bedeutung des Gegenstandes sofort von den competentesten Gelehrten erkannt, aber auch durch ihre Untersuchung gleichsam erschöpft worden ist.

Das Verhältniss des entdeckenden Sammlers zu dem seine Arbeiten für die Wissenschaft verwerthenden Naturforscher tritt hier deutlich zu Tage. Schwerlich hätte der deutsche Reisende aus seinen Beobachtungen gleiche Früchte gezogen. Der durch vergleichende Untersuchungen über die vegetabilischen Erzeugnisse der verschiedensten Länder geübte Scharfblick und die vollständige Herrschaft über die in der Entwicklung der Wissenschaft gewonnenen Standpunkte waren nöthig, um dem Stoff das abzugewinnen, was Hooker uns bietet. Auch ist nicht gering anzuschlagen, wie sehr ihm die Hilfsmittel London's zu Statten kamen. Denn wie der Handel fast jeden Punkt der Erde mit der Weltstadt in Verbindung setzt, so besitzt dort auch der Gelehrte die Macht, seine Netze nach den entlegensten Orten hin auszuspannen und, als gelte es Baumwolle, geeignete Materialien für seine Forschungen in kürzester Zeit herbeizu-

schaffen. Wie rasch und wie vollständig Hooker diese aus einem so unzugänglichen Gebiete kaum erst geographisch aufgeschlossener Landschaften zuzugingen, ist nicht als eine Reihe glücklicher Zufälligkeiten anzusehen, sondern erscheint charakteristisch für die Culturgeschichte unserer Zeiten. Dr. Welwitsch, durch seine botanischen Sammlungen in Portugal seit mehr als zwanzig Jahren bekannt, trat später in Dienste der dortigen Regierung und ging nach Loanda, wo er sich geraume Zeit aufgehalten und von wo er im J. 1861 glücklich nach Europa zurückgekehrt ist. Seine erste Mittheilung über den Tumbo findet sich in einem Briefe aus Loanda vom August 1860: Zeichnungen nebst Blüthen- und Frucht-Exemplaren schickte er erst später von Portugal aus nach England, wohin inzwischen (Herbst 1861) Th. Baines, ein Maler, aus dem Damara-Lande ebenfalls ähnliche Materialien gesandt hatte. Nun erst begann die Thätigkeit Hookers, weitere Aufschlüsse aus Afrika sich zu verschaffen, und schon im Frühling 1862 war das Material vollständig beisammen: eine Reihe ganzer Exemplare, von denen das grösste über 32 Pfund wog (bei einem Umfange der Holztafel von 4' 7"), Blüthen und Fruchtzapfen in Spiritus, die Entwicklung dieser Organe umfassend, und wichtige Briefe über Klima und Vegetation, ausser den früheren Nachrichten des Dr. Welwitsch, von J. Monteiro in Loanda und C. J. Andersson im Damara-Lande, welche Beide die im Dec. 1861 zu London geschriebenen Anfragen von weit von einander entfernten Orten aus bereits im Febr. 1862 mit ihren Sendungen erwiederten. Vielleicht giebt es indessen doch ältere Nachrichten über das von allen bekannten Vegetationsformen so abweichende Gewächs. In

den Berichten des Ladislaus Magyar über seine Reise von Benguela nach Bihé wird eine Pflanze, »Ongote« genannt, angeführt, die, abgesehen von widersprechenden Einzelheiten, wie sie in nicht-wissenschaftlichen Reisen vorzukommen pflegen, möglicher Weise auf die Welwitschia gedeutet werden könnte: indessen sind die beiden Uebersetzungen, die ich vergleiche, unter sich abweichend. Die französische (Bibl. de Genève, 1863. 17. p. 520) lässt sich auf Wetwitschia beziehen, wenn man die Zweige und Blätter als die Blätter mit ihren Segmenten deutet: »la plante Ongoté forme des espèces de forêts liliputiennes; elle a un tronc dur et noueux, qui ne s'élève guère à plus d'un pied au-dessus du sol et qui envoie de tous côtés des rameaux flexibles, à feuilles d'un vert clair; ces rameaux s'étendent parallèlement à la terre et la dérobent à l'oeil. Cette plante commence à paraître à 40 lieues à l'est de la mer (der Reisende befand sich etwa unter 12° 40' S. Br.), dans les plaines; le voyageur qui a le malheur de la rencontrer se heurte et trébuche à chaque pas, pendant un trajet souvent fort long: car l'ongoté, comme nos bruyères, est d'une nature envahissante; il chasse toutes les plantes des localités où il peut s'introduire, et couvre d'immenses espaces.« In der deutschen Uebersetzung von Magyar's Reisen (Pesth, 1859. S. 93), wiewohl sie angeblich die Quelle für jene französische Mittheilung sein soll, heisst es dagegen: »die knorrigen Stämme ziehen sich ein bis zwei Zoll hoch über den Erdboden dahin, so dass man jeden Augenblick darüber stolpert«; ferner ist hier zugleich von kleinen, ovalen, fleischigen Blättern die Rede, die wenn nicht ein Irrthum zu Grunde liegt, unsere Vermuthung beseitigen würden. Das ungarische

Original, welches Herr Guhr zu vergleichen die Güte hatte, stimmt nach dessen Uebertragung mit den zuletzt erwähnten Angaben überein.

So weit auch die beiden bestimmt nachgewiesenen Fundorte der Welwitschia bei Mossamedes unweit des Cap Negro im südlichen Benguela und am Swakop-Flusse in der Nähe der Walfisch-Bai von einander entfernt liegen, so ist doch die Dürre des steinigen oder sandigen Bodens, der sie hervorbringt, in beiden Fällen die nämliche. Die Ebene, wo Monteiro die Pflanze beobachtete, etwa 30 e. Meilen von der Küste, war vollkommen trocken und trug ausser der Welwitschia bis auf ein wenig Gras keine andere Vegetation. Regen, schreibt Andersson, fällt selten oder niemals, wo dieses Gewächs vorkommt. Es wird dasselbe demnach durch das Grundwasser von Flüssen, an deren Ufer es üppiger gedeiht, sowie durch die reichlichen Thau- und Niederschläge ernährt, welche nach Galton an der, wie er angiebt, durchaus regenlosen Küste des Dammaralandes das ganze Jahr hindurch Statt finden. Demzufolge besteht das Charakteristische in den äusseren Lebensbedingungen der Welwitschia darin, dass sie ununterbrochen vegetiren kann, ohne durch irgend einen erheblichen Wechsel der Jahreszeiten, weder durch Kälte noch Trockenheit zu periodischem Stillstand ihrer Bildungsprocesse genöthigt zu werden. So kann sie unter diesem wolkenlosen, gleichmässig heissen Tropenhimmel, durch nächtlichen Thau befruchtet, zwar unendlich langsam, aber stetig fortwachsen und ein ganzes Jahrhundert lang, wie behauptet wird, ausdauern. Fragt man, warum die Blätter eines Baums sich erneuern, so kann man bei den immergrünen Gewächsen zweifelhaft sein, ob die absterbenden während

des winterlichen Stillstands gelitten haben, oder ob jedes Blatt nur eine bestimmte Zeit functioniren kann, weil seine Gewebe durch Iprustation oder andere Processe unbrauchbar werden. Bei der Welwitschia haben wir den Fall, dass ein Blatt während der ganzen, vieljährigen Dauer des Gewächses fortfährt zu functioniren, und dies würde also für die erstere Alternative sprechen, da hier keine Hemmungsperiode der Vegetation vorhanden ist. Hooker spricht sich zwar mit einiger Zurückhaltung über die von Welwitsch behauptete Thatsache aus, dass die beiden Blätter der erwachsenen Pflanze die Kotyledonen selbst sind, führt indessen so bedeutende, indirecte Gründe für die Richtigkeit dieser Beobachtung an, dass man sie zu bezweifeln durchaus nicht berechtigt ist. Auch weist er hiebei auf den analogen, von Caspary und Anderen nachgewiesenen Fall der Gesneriacee Streptocarpus hin, wo einer der Kotyledonen zum Blatte der ausgebildeten, blühenden Pflanze wird. — Eine andere, physiologische Frage knüpft sich an die Erscheinung, dass bei Welwitschia die Kotyledonen nicht bloss ausdauern, sondern auch die einzigen, vegetativen Blätter des Gewächses bleiben. Die Zahl der Blätter, die bei den dikotyledonischen Holzgewächsen mit dem Alter des Stammes grösser wird, steht offenbar in Verhältniss zu dem mit der zunehmenden Masse einer Pflanze wachsenden Bedürfniss an Nahrungsstoffen. Allein wenn die Blätter diese Nahrungsstoffe liefern sollen, so kann derselbe Zweck durch vermehrte Grösse, wie durch Vervielfältigung der Blattflächen erreicht werden, wie man schon an der geringen Zahl gleichzeitig wirksamer Blätter bei grossblättrigen Monokotyledonen bei Palmen und Musaceen, erkennt. Bei Welwit

schia scheint dieses Verhältniss nun die höchste Steigerung zu erfahren, die denkbar ist. Die beiden, von 6' bis vielleicht zu 18' lang werdenden Blätter stehen in einem angemessenen Verhältniss zu der langsam sich tafelförmig ausbreitenden Holzmasse, sie wachsen wahrscheinlich während der ganzen Lebensdauer des Gewächses an ihrem Grunde fort, und vertreten auf diese Weise eine ganze Laubkrone oder die stetig erneuerte Blattrosette einer Zwergpalme.

Ich wende mich nun zu derjenigen Eigenthümlichkeit des Baus, die für die Systematik der Welwitschia vielleicht die am meisten paradoxe ist und jedenfalls den Geologen, die sich mit fossilen Pflanzen beschäftigen, unbequem genug erscheinen wird. Bekanntlich lassen sich die Hölzer der Vorwelt am sichersten nach den mikroskopischen Charakteren der gestreiften und punktirten Gefässe, so wie nach den durch Tüpfelhöfe bezeichneten Holzzellen unterscheiden. Das letztere Kennzeichen stand bisher für die Gymnospermen in ausnahmsloser Gültigkeit fest, und es war in der That keine lebende Conifere, Cycadee oder Gnetacee bekannt, wo nicht das kleinste Fragment des Holzkörpers diese Tüpfelhöfe überall gezeigt hätte. Die Anatomie der Welwitschia lässt nirgends eine Spur von solchen Holzzellen erkennen, und doch wird sie zu den Gymnospermen, in die nächste Verwandtschaft mit Gnetum gestellt. Gäbe es also analoge Ueberreste aus der Vorwelt, so würde man sie nicht für ächte Gnetaceen halten, sondern wahrscheinlich daraus einen Uebergang zu andern Baumfamilien, oder nach Darwin's Hypothese einen Stammvater zweier Gruppen construiren. Die genaue Kenntniss aller Organe, wie sie nur bei lebenden Pflanzen möglich ist, schützt

vor solchen Ausschreitungen und lässt vielleicht eine befriedigende Erklärung der anatomischen Eigenthümlichkeit des Gewächses zu. Ein wahrer Holzstamm mit seinem Holzkörper, zunächst bestimmt ein Laubdach und eine Krone von Aesten zu tragen, entspricht dem wasserarmen Klima der Welwitschia nicht: aber nur dem Holzkörper, nicht den Organen der frühesten Lebensperiode gehören die Tüpfelhöfe der Gymnospermen an. Man kann einwenden, dass die Cycadeen auch wie Zwergpalmen zu vegetiren pflegen und doch im anatomischen Bau nicht abweichen. Allein die Welwitschia erreicht ihre Lebenszwecke mit ganz verschiedenen Mitteln. Sie muss, während eines Jahrhunderts eine beträchtliche Menge von organischen Producten erzeugen und soll sie bewahren: dazu genügt ein Parenchym, eines ausgebildeten Holzkörpers bedarf es zu diesem Zwecke nicht. Das Parenchym muss zwar fest sein, wie Holz, um in den steinigen Boden mit hinlänglicher Kraft die Wurzel einzutreiben, aber Holzincrustationen sind in jedem Gewebe möglich, und bei der Welwitschia sind sie eigenthümlicher Art. Das vorherrschende Gewebe der Holzmasse ist ein zartwandiges Parenchym, dessen Festigkeit nur darauf beruht, dass unzählige, durch Inkrustationen völlig ausgefüllte Zellen eigener Form (die Spicula-Zellen Hooker's) demselben eingestreut sind. Der Holzmasse fehlt demnach der Charakter des dikotyledonischen Holzkörpers, die zusammenhängende Gefässbündelmasse: ungeachtet ihrer Festigkeit entspricht sie nur den Geweben, die andere Pflanzen im ersten Lebensjahre vor der Vereinigung der Gefässbündel entwickeln. Also auch in anatomischer Beziehung, wie nach ihren Kotyledonen, kann man die Welwitschia mit einer Keimpflanze

vergleichen, die ihre ersten, vegetativen Bildungsprocesse ohne Wandelung bis an ihr Lebensende fortsetzt. Es kann daher nicht auffallend sein, dass die Tüpfelhöfe fehlen, welche bei den Gymnospermen erst mit ihrem Holzkörper auftreten.

Die Spicula-Zellen, die zerstreuter auch in den Blättern vorkommen, schliessen sich zwar ähnlichen Bildungen an, wie sie z. B. in den Chinarinden, Cycadeenblattstielen, und sonst nicht selten vorkommen, wenn die Inkrustation deutlich geschichtet ist und die Zellenhöhle vollständig ausfüllt, ohne selbst Tüpfelkanäle übrig zu lassen: aber die Form und bedeutende Grösse dieser Zellen ist so eigenthümlich, dass Hooker sie nach ihrer functionellen Bedeutung mit den bekannten Spiculen oder Nadeln im Gewebe der Spongien vergleichen konnte. Die merkwürdigste, in den Zeichnungen klarer als im Texte hervortretende Eigenheit der Spicula-Zellen besteht darin, dass sie mit Krystallen bedeckt erscheinen. Dieser Ausdruck (*thickly covered with minute crystals*) ist nach aller Analogie und, wie sich aus den Zeichnungen (z. B. t. 12 f. 7. 8) ergiebt, nicht so zu verstehen, als ob die Krystalle in der Aussenwand der Zellen angeheftet wären, machte es aber dem Refer. wünschenswerth, die Sache selbst anzusehen, ehe er sich darüber ausspräche, wozu ihn denn auch der Verf. mit gewohnter Bereitwilligkeit in den Stand setzte. Ich finde mit den angeführten Zeichnungen übereinstimmend, dass die äussere Grenzlinie der Zelle die Krystalle überkleidet, und dass diese selbst in eine äusserste, durchsichtige Membranschicht fest eingebettet erscheinen. Wiewohl mir ein ähnliches Vorkommen von Krystallen in Pflanzenzellen nicht bekannt



ist, so liesse sich dasselbe doch vielleicht so deuten, dass die Zelle sie ursprünglich an der Innenseite der Wand aus ihrer Flüssigkeit ausscheidet, wo sie in die allmählig erhärtende, älteste Inkrustationsschicht (die durchsichtige Membranschicht) mit aufgenommen werden. Diese letztere besteht scheinbar aus demselben Material, welches der Verf. als aus den Zellmembranen des Parenchyms entstandenes Gummi darstellt (Taf. I. 12 f. 14. 15): aber die äussere Membranschicht der Spicula-Zellen ist kein Gummi, da sie weder in Wasser aufquillt noch durch Mineralsäuren verändert wird, sondern sich ähnlich verhält wie Cuticularsubstanz. Diese bezeichnet die Höhe, jenes Gummi den Abschluss des Zellenlebens. Ueber die Natur der so zahlreichen Krystalle kam Hooker zu keiner Einsicht, da der Chemiker Frankland, an den er sich wandte, zwar einige Reactionen angiebt, aber nicht zum Ziel gelangte. Prof. Wicke, der hier die Untersuchung vornahm, vermuthet, wie die tafelförmige Gestalt der Krystalle erwarten liess, sie als Gyps, oder doch sicher als ein Kalksalz ansprechen zu können, wie aus folgenden Reactionen erhellt. Wenn man das Gewebe einäschert, sind die Krystalle in Salzsäure löslich: wird die Lösung bei gelinder Wärme abgedampft, mit destillirtem Wasser befeuchtet und wieder abgedunstet, so krystallisirt der Gyps in charakteristischen Nadeln aus. In der Asche sieht man gar keine Kieselsäureinkrustationen, und dieselbe brennt sich auf Platin weiss, so dass die äusserst festen Spiculazellen ihre Festigkeit den organischen Verbindungen der Holzinkrustation, sowie den diese dicht überkleidenden Krystallen zu verdanken scheinen. Wenn man gegen die Reactionen auf Gyps den Umstand

einwenden wollte, dass durch anhaltendes Kochen in Salzsäure die Krystallzeichnung der Spiculazellen nicht verschwindet, sondern nur langsam undeutlicher wird, so ist zu bemerken, dass die Krystalle durch ihre organische, feste Umhüllung gegen die Säure geschützt sind, und dass, selbst wenn dieses Hinderniss der Einwirkung beseitigt wäre, die Hohlräume, welche die Krystalle einnahmen, nach ihrer Entfernung übrig bleiben müssen und mikroskopisch den Krystallen gleichen werden. Für dieses Verhältniss spricht auch der Umstand, dass Prof. Wicke aus dem durch fortgesetztes Kochen in Salzsäure erhaltenen Auszuge des frischen Gewebes Gypskrystalle in Menge darzustellen vermochte.

Vorhin wurde in Beziehung auf die Tüpfelböfe vorausgesetzt, dass die Stellung der Welwitschia unter den Gnetaceen feststehe. Ohne in die musterhafte Begründung dieses Satzes näher einzugehen, welche die vollständige Entwicklungsgeschichte der Blüthen und sogar ihre Befruchtung umfasst, mögen auch hier nur einige anomale Eigenthümlichkeiten des Baues erwähnt werden, die mit allgemeineren Fragen in Verbindung stehen. Die Blüthen erscheinen an zahlreichen, rothgefärbten Zapfen, die, meist axillären Ursprungs, getrennten Geschlechts sind. Die männlichen Blüthen sind denen von Ephedra ähnlich gebaut, allein sie enthalten ein nacktes Ei, welches dem der weiblichen gleich, ja in Beziehung auf den Stigma-Fortsatz noch höher ausgebildet ist, aber keinen Embryosack enthält und daher nicht als Ei functioniren kann. Die Function dieses Organs, welches nach der Blüthezeit abstirbt, ist unbekannt. Dem Vertreter von Darwin's Theorie lag es nahe, in einer so weit vorgeschrittenen Hemmungsbildung den Hinweis

auf die Abstammung von einer hermaphroditischen Gymnosperme zu erblicken: allein in Pflanzengruppen, wo homologe Organe mit verschiedener physiologischer Function vorkommen, sollt man die Hoffnung, eine unbekannte Function einstmals zu erkennen, nicht leicht aufgeben.

Die weibliche Blüthe entspricht ebenfalls der von Ephedra und Gnetum. Das Ei steht nach auf der Axe, sein einfaches Integument, in der Blüthe zu einem griffelähnlichen Schlauch über den Nucleus hervorwachsend, wird später zu einer starken Samenhülle, welche dann Gefässbündel aufnimmt. Dieser letztere Umstand lässt Prof. Oliver vermuthen, dass ein becherförmiger Axentheil an der Bildung der Samenhülle Theil habe. Der Verf., der bedeutende Argumente gegen diese Auffassung namentlich von Gnetum ableitet, hält die Frage dennoch nicht für spruchreif, weil die morphologische Bedeutung des Ei zu wenig klar sei. So lange man darauf beharrt, das Ei auf morphologische Organe, an Knospen oder die Integumente auf Blätter zurückführen zu wollen, wird man gewiss die Schwierigkeiten nicht beseitigen. Betrachtet man dagegen das Ei, gleich den äusseren Drüsen, als ein Epidermoidalgebilde, das als solches ebenso wohl an Axen als an Blättern erscheinen kann, so wird man auch solche anatomische Bedenken vielleicht beseitigen können. Gewiss ist doch, dass männliche und weibliche Geschlechtsorgane homolog sind: wie nahe liegt es daher, dass deren Producte, Pollenzellen und Eier, ebenfalls aus gleichem Gesichtspunkte zu beurtheilen sind, nämlich als histologische Gebilde, nicht aber als Glieder der durch andere Gesetze der Anordnung charakterisirten, morphologischen Metamorphose. Dieser Auffassung entspricht es, dass i

einigen Familien die Eier nicht den Karpophyllen, sondern der Axe entsprossen, während der Ursprung von Knospen, Blättern oder Blattsegmenten auf der Oberfläche von Blättern, wie der der Eier von Nymphaea, zu gezwungenen und unwahrscheinlichen Annahmen nöthigt. Wenn, wie bei Cassia-Blättern, Gefässe in die äusseren Drüsen eintreten, kann ihr Stiel mit dem Funiculus der Drüsenkopf mit dem Nucleus und der Behälter für das Secret mit dem Embryosack anatomisch verglichen werden. Die Eigenthümlichkeiten im Bau des Eis, seine Integumente, die Raphe und andere Bildungen, die in keinem andern Organ der Pflanze ihres Gleichen finden, gehören nicht der ursprünglichen Anlage, sondern der spätern Entwicklung an, wodurch die mit andern Lebenszwecken unvergleichbare, physiologische Bedeutung phanerogamischer Befruchtung und Samenreife sich ausprägt.

Der griffelähnliche Schlauch des Eis von Welwitschia findet sich auch bei den andern Guttaceen wieder. Allein so sehr derselbe einem Griffel in der äusseren Gestalt, den Canal, den es umschliesst, und der terminalen Erweiterung zu einem narbenähnlichen Gebilde gleicht, ist er doch so wenig physiologisch ein Griffel, da er es morphologisch nicht ist. Denn da Hooker die Pollenkörner selbst mit ihren einschliessenden Schläuchen auf der Spitze des Nucleus befestigt sah (Taf. 9 f. 34. 35), der Durchmesser des Pollens aber grösser ist als der des Canals, so vermuthete er mit Recht, dass die Befruchtung früher Statt finde, als das Integument sich zu jenem Schlauche verlängert, und dass diese Vermuthung sodann auch durch directe Beobachtung bestätigt, indem er bereits in jungen Eiern Pollenkörner haftend fand, ehe

der Nucleus von dem auswachsenden Integume bedeckt war. Hier haben wir also wieder einen durch seinen Bau, durch seine Aehnlichkeit mit fremdartigen Bildungen ausgezeichneten Apparat, dessen physiologische Bedeutung völlig unbekannt bleibt.

Von Organen, die als Karpellblätter zu denken wären, findet sich in der Blüthe von *Welwitschia* so wenig als bei den übrigen Gnetaceen irgend eine Andeutung. Hieraus entspringt eine Schwierigkeit bei der Vergleichung dieser Pflanzengruppe mit den Coniferen. Der Verf. wirft hier die Frage auf, ob man nicht, um die Homologie der Organe in beiden Fällen durchzuführen, entweder die Ei-tragende Schuppe der Abietineen als perigonial, oder das Perigonium der Gnetaceen als carpellar betrachten könnte und mit Recht erklärt er sich sodann gegen beide Hypothesen. Er meint freilich, die karpellare Natur der Abietineen-Schuppe sei wahrscheinlich, aber noch nicht bewiesen: *the balance of evidence is decidedly in favour of the carpellary nature of the ovuliferous scale, though by no means proven.* Allein ich glaube doch, dass man diesen Beweis für geführt erachten kann: denn da die Homologie der Abietineen-Braktee mit dem Stamen der männlichen *Intercrescenz* aus androgynen Amenten erhellt (vgl. Mohl's vermischte Schr. S. 45), so tritt hier eine ähnliche Folgerung in Kraft, wie der Verf. im Bezug auf das Perigonium der Gnetaceen ausspricht. Dieses kann nicht karpellar sein, weil es in der männlichen Blüthe ausserhalb der Staminen sich befindet, und ebenso kann die Abietineen-Schuppe nicht als perigonial betrachtet werden, weil sie innerhalb eines dem Stamen homologen Organs sich entwickelt. Wenn, wie

Verf. anführt, Braun und Caspary diese Schuppe durch zwei Blätter ersetzt fanden, so folgt daraus nur, dass der Anlage nach den beiden Eiern je ein Karpophyll entspricht: für eine so ausgebildete, zweiblättrige Axe in der Axille eines Stamens möchte es wohl an jeder Analogie fehlen. Durch diese Auffassung wird nun freilich die Schwierigkeit der Podocarpusblüthe, auf welche der Verf. hinweist, keineswegs beseitigt. Vielmehr folge ich mit Anerkennung seiner Andeutung, dass Podocarpus den Schlüssel zum Verständniss der Gnetaceen biete. Der Discus, welcher hier das Ei trägt, ist wohl nicht mit der Abietineen-Schuppe zu vergleichen, sondern als eine Toruswucherung anzusehen. Bei dieser Deutung hätten wir also auch Abietineen ohne Carpellblätter, wie es von Taxus und Juniperus klar ist, und durch diese einfacher, als Pinus, gebanten Coniferen den Uebergang zu den Gnetaceen vermittelt. Bei der Reduction der Blüthentheile scheint es oft, als ob ein Organ auf Kosten des anderen zur Entwicklung gelange, bis Alles, was physiologisch entbehrt werden kann, endlich in den einfachsten Formen verschwindet. So hätten wir folgende Reihe in diesen allmählig fortschreitenden Reductionen: zu oberst stände Welwitschia mit seiner morphologisch hermaphroditischen, physiologisch männlichen Blüthe, mit dem gleichsam statt des fehlenden Pistills ausgebildeten Perigonium; dann comes in dem weiblichen Amentum wiederum nach morphologischer Anlage mit hermaphroditischen Blüthen, mit Karpophyllen, aber ohne Perigonium, in den männlichen Inflorescenzen auf nackte Stamine zurückgeführt; hierauf Ephedra und Gnetum mit Perigonium, ohne Pistill, aber einfachem Wirtel von Sexualorganen; end-

lich. Taxus ohne Perigonium, ohne Pistill, ohne Hermaphroditismus, den einzigen Schutz für die Sexualorgane in den Brakteen suchend, im zusammengesetzten Bau der Antheren an Welwitschia erinnernd, wo diese Organe dreifächerig sind.

Die Befruchtung ist nach Hooker's Entdeckungen bei Welwitschia so eigenthümlich, dass der hierauf gegründete Charakter der Gymnospermen in mehreren für wesentlich gehaltenen Punkten modificirt werden muss, und neue Fragen über ihr Verhältniss zu den Angiospermen sich erheben. Das grösste Vertrauen aber der Richtigkeit der hier mitgetheilten Thatfachen und Deutungen erwecken, wenn es dessen Inhalt dem Monographen der Balanophoreen bedürft die trefflichen und zahlreichen Zeichnungen, welche, wie alle übrigen, in richtiger Würdigung ihres Verdienstes einer Bewilligung ihre Herausgabe verdanken, welche (for the promotion of science) das britische Parlament der Royal Society jährlich zur Verfügung stellt. Ich habe von den hier dargestellten Präparaten nur beispielsweise diejenigen hervor (Taf. 10 f. 15—18) wo der Contact der Pollenschläuche mit den secundären Embryosäcken, also der Moment der Befruchtung bei vier verschiedenen Zergliederungen beobachtet worden ist, um die Schwierigkeiten, welche hier an Spiritus-Objecten erfolgreich überwunden sind, anzudeuten. Welwitschia stimmt mit anderen Gymnospermen darin überein, dass der primäre Embryosack sich vor der Befruchtung mit Endosperm-Zellen füllt und zahlreiche secundäre Embryosäcke entwickelt, in deren Basis das Keimbläschen liegt, und die, befruchtet, den Suspensor in bekannter Weise ausbilden. Aber die Befruchtung findet nicht in diesen u

teren Räumen des Eis, sondern im Gipfelgewebe des Nucleus Statt, indem die sekundären Embryosäcke, als langgestreckte Zellen aus dem oben zerstörten, primären Sack hoch emporwachsen, in die konische Spitze des Nucleus eindringen und hier den Pollenschläuchen begegnen. Diese Befruchtungsweise bezeichnet der Verf. treffend als eine extrantere, und, indem also ein Theil der complicirten Vorgänge wegfällt, welche bei den Coniferen am genauesten bekannt sind, und auch deren Polyembryonie hier nicht Statt findet, findet er hierin eine Annäherung an solche Angiospermen, wo der Embryosack den Pollenschläuchen entgegenwächst. Er theilt einige Beobachtungen über Gnetum mit, welche es wahrscheinlich machen, dass die Befruchtung sich in dieser Gattung ähnlich verhält, wie bei Welwitschia. Die Analogien mit Loranthus und den Santalaceen treten uns also hier aufs Neue entgegen. Der Verf. bemerkt: wie der Griffelkanal von Loranthus den aus dem Nucleus hervordringenden Embryosack aufnimmt, so finden sich bei Welwitschia im Gewebe des Nucleus Kanäle, in welche die den primären Sack durchbrechenden, secundären Embryosäcke eindringen, um darin befruchtet zu werden. Er erwähnt, dass der verstorbene Henfrey, auf Untersuchungen an Gnetum gestützt, der Meinung günstig gewesen sei, dass die Gnetaceen näher mit den Lorantheen, als mit den Coniferen verwandt seien. Er erwartet, dass die Arbeit Oliver's über die Lorantheen, mit welcher derselbe gegenwärtig beschäftigt ist, Aufschluss über diese Fragen geben werde. Ich kann doch bis jetzt in den vorliegenden Thatfachen nichts erkennen, was den allgemein angenommenen Grundsätzen über das Verhältniss der Gymnospermen zu den



Angiospermen, und über die Stellung der Loranthaceen unter den letzteren ungünstig wäre. Analogien sind freilich nicht bloss in der Befruchtung, sondern auch in der Morphologie der Blüthe der Loranthaceen und Coniferen vorhanden: ich rechne dahin die beiden Gruppen gemeinsame Verdunkelung eines allgemein gültigen Blütenplans, indem homologen Organen so oft eine verschiedene functionelle Bedeutung zukommt. So ist, wie vorhin Aehnliches von den Coniferen bemerkt wurde, bei den Loranthaceen die Homologie der Staminen von *Viscum*, der Blumenblätter von *Loranthus* und der Kelchsegmente von *Phoradendron* anzunehmen. Reductionen des Blütenplans sind es hier, wie Reductionen einzelner Organe in anderen Fällen des Pistills zum nackten Ei bei den Gymnospermen, des Eies zum nackten Embryosack bei den Loranthaceen. Aber so merkwürdig alle diese Analogien erscheinen mögen und so selten in anderen Gruppen gleich bedeutende Abweichungen vorkommen, die fundamentalen Gegensätze im Bau und in der Entwicklung der Gymnospermen und Angiospermen bleiben dabei doch unberührt. Nachdem Hofmeister die beiden, sich zusammenschliessenden Karpellblätter bei *Viscum* nachgewiesen (neue Beitr. I. t. 6. f. 4), ist die Vorstellung, als könne das Pistill der Loranthaceen als Ei gedeutet werden, beseitigt, und die Befruchtung am unbedeckten Nucleus der Gymnospermen gilt, wie oben gezeigt wurde, ebenso wohl für *Welwitschia* als für alle andern nachsamigen Phanerogamen. Mögen ferner die secundären Embryosäcke von *Welwitschia* sich bei der Befruchtung in ihrer Entwicklung zu parenchymartigen Zellen dem primären Sack der Loranthaceen ähnlich gestalten, möge in Fo

dessen die Berührung mit den Pollenschläuchen fern von ihrer ursprünglichen Bildungsstätte Statt finden und das intermittirende Wachsthum der männlichen Schläuche wegfällen, so bleibt doch die Bildung des Embryo in Tochterzellen des Embryosacks dieselbe, wie in allen anderen Gymnospermen. Diesen physiologischen Grundphänomenen, auf welchen die Absonderung dieser Klasse von den Angiospermen beruht, stehen die habituellen Charaktere der Amenten und Zapfen, sowie die anatomische Eigenthümlichkeit des Stamms zur Seite, von welcher letzteren die Holzmasse von Welwitschia nur wie eine Hemmungsbildung abweicht. Aber selbst dieser Schein anatomischer Anomalie wird reichlich ausgeglichen durch die Uebereinstimmung in dem Bau des Blattes, wo der Mangel jeder Gefässbündelanastomose um so auffallender hervortritt, als dasselbe an Grösse alle übrigen Gymnospermen übertrifft. In diesem völlig isolirten, geradlinigen Verlauf aller Gefässbündel des Blatts, wie es sich schon in dem einfachen Nerv der Kiefernadel zeigt, erblickt Hooker mit Recht eine der bedeutendsten Eigenthümlichkeiten der Gymnospermen, und hierauf beruht es, dass das Blatt von Welwitschia, wo alle Gefässbündel von der Mitte der Holztafel bis zur Blattspitze parallel verlaufen, gewöhnlich in longitudinale Segmente zerreiss, indem das dazwischen liegende Parenchym wenig Widerstand zu leisten vermag. Wir finden hier die geistreiche Bemerkung, dass ein solches Blatt einer durch Zellgewebe verbundenen Reihe von parallelen, einnervigen Blättern gleicht: diese Auffassung aber werde durch verschiedene, anderweitige Gesichtspunkte unterstützt, durch die Polykotyledonie nadelförmiger Kotyledonen, durch die Vergleichung der einner-

vigen und vielnervigen Podocarpus-Blätter, durch die zahlreichen, neben einander gestellten, axillaren Blüthenzweige bei Welwitschia. Nach dieser Vorstellungsweise hätte die Nadel der Nadelhölzer eine viel allgemeinere Bedeutung für die Gymnospermen, als man derselben bisher beimessen konnte.

Diese einfache Blattnervatur findet ihres Gleichen weder unter den Dikotyledonen noch Monokotyledonen, sondern wiederholt sich erst bei den Lykopodiaceen und einigen anderen Gefäßkryptogamen. Die vielbesprochene Frage, ob die Gymnospermen zwischen diese und die Phanerogamen zu stellen oder als Unterabtheilung der Dikotyledonen aufzufassen seien, berührt der Vf. nicht, neigt sich indessen, indem er mehrfach die Annäherung von Welwitschia an die Loranthaceen und Santalaceen hervorhebt, jede Beziehung zu den Monokotyledonen zurückweist und schliesslich in dieser Gattung eine Vermittelung zwischen den Gymnospermen und Angiospermen erblickt, augenscheinlich der auch von mir adoptirten Ansicht zu, dass die relativ nächste Beziehung zwischen den Gymnospermen und Dikotyledonen Statt findet. Auf die von den Geologen und namentlich von Bronn für die entgegengesetzte Meinung geltend gemachte Succession der Pflanzenklassen in der Vorwelt ist schon deshalb kein Gewicht zu legen, weil aus keiner Periode ein Ueberwiegen der Monokotyledonen vorliegt, und da doch vorzugsweise Holzgewächse sich im fossilen Zustande erhalten haben, wie in der gegenwärtigen Schöpfung die monokotyledonischen Bäume an Individuenzahl weit zurücktreten und meist sporadisch den Dikotyledonenwäldern eingestreute Bestandtheile sind, so auch niemals in früheren Zeiten Wälder von Monoko

tyledonen die Erde bedeckt haben, sondern die geschlossenen Bestände der Farnbäume, Gymnospermen und Laubhölzer unmittelbar nach einander erschienen sind. Die sogenannten, fossilen Mittelformen im Bau der Gefässkryptogamen und Gymnospermen mahnen, wie auf's Neue Welwitschia lehrt, zu vorsichtiger Beurtheilung. Selbst wenn an wirklichen Gymnospermen gestreifte Gefässe vorkommen sollten, bleiben uns doch die allein entscheidenden physiologischen Vorgänge der Befruchtung und Embryonalentwicklung in den Ueberresten der Vorwelt verborgen.

Dr. Grisebach.

---

Étude sur le rôle de l'accent latin dans la langue française par Gaston Paris. Paris et Leipzig, Franck, 1862. 132 S. in Octav.

Herr Gaston Paris ist ein Schüler von Friedrich Diez und eifrigst bemüht, die von diesem begründete wissenschaftliche Methode in der Erforschung der romanischen Sprachen in Frankreich zur Geltung zu bringen. Er hat die vorliegende Abhandlung über die Bedeutung des lateinischen Accentus für die französische Sprache seinem Lehrer gewidmet und erklärt in der Einleitung, dass dessen romanische Grammatik bei diesem Gegenstande wie bei allen Fragen aus dem Gebiete der romanischen Sprachen die Grundlage jeder weiteren Untersuchung bilden müsse. Da Diez den Einfluss des lateinischen Accentus auf die Gestaltung der französischen Sprache in Lauten und Formen bereits auf das Genaueste

nachgewiesen hat, so durfte sich Herr Paris in dieser Beziehung darauf beschränken, die durch dessen Arbeit gewonnenen Resultate kurz mitzutheilen; er erörtert dagegen mit grosser Ausführlichkeit und lobenswerther Gründlichkeit eine Frage, welche Diez nicht erschöpfend behandelt hat, die nämlich, unter welchen Beschränkungen sich der lateinische Accent im Französischen erhalten habe.

Wir wollen in wenigen Worten die wichtigsten Ergebnisse der Untersuchung des Verf. angeben und dabei andeuten, in welchen Punkten wir uns mit seiner Ansicht nicht einverstanden erklären können.

Es gilt für das Französische als Regel, dass die letzte volle Silbe, also die vorletzte eines Wortes mit weiblichem Ausgang, den Ton hat. Dass diese Regel Ausnahmen erleide, wie von mehreren Grammatikern behauptet wird, will der Verf. nicht einräumen, indem er sich besonders darauf beruft, dass im Verse nur die letzte volle Silbe eines Wortes die Reimsilbe und den Schluss des ersten Hemistichs bilden könne. Allein es bleibt doch noch zu beweisen, dass im Französischen die metrische Betonung mit der der Sprache des gewöhnlichen Lebens stets übereinstimme; denn es könnte in einzelnen Fällen eine ältere Betonung im Verse künstlich festgehalten werden, wie ja darin auch die frühere Geltung des stummen *e* künstlich bewahrt wird; es wäre das im Französischen zulässig, weil hier der Ton nur ein äusserst schwacher ist. Wir müssen gestehen, dass wir uns von der unbedingten Gültigkeit jener Regel für die jetzige Sprache nicht haben überzeugen können; es scheint uns namentlich unzweifelhaft, dass in der Umgangssprache die Neigung herrscht, bei zweisilbigen

Wörtern mit männlichem Ausgang den Accent auf die vorletzte Silbe zu legen, wenn diese quantitativ das Uebergewicht über die letzte hat. In früheren Perioden der Sprache muss allerdings die letzte volle Silbe durchweg betont gewesen sein.

Die Silbe, welche dem angegebenen Gesetze gemäss im Französischen den Ton hat oder doch früher hatte, ist nun im Allgemeinen auch in der entsprechenden lateinischen Wortform die Tonsilbe; denn es ist die betonte lateinische Penultima oder Antepenultima in Folge der Verkürzung des Wortendes im Französischen die letzte volle Silbe geworden. Der Verf. glaubt, dass die Verkürzung des lateinischen Wortes in Folge der Neigung, den Accent auf die letzte volle Silbe zu legen, und nicht umgekehrt diese Neigung in Folge der Verkürzung entstanden sei. Wir können diese Ansicht nicht theilen, da sich im Celtischen keine besondere Vorliebe für eine solche Betonungsart wahrnehmen lässt und da es eine sehr gewöhnliche Erscheinung ist, dass die Silben, welche der betonten folgen, sich mehr und mehr verflüchtigen. Man darf sogar behaupten, dass das lateinische Wort keine so bedeutende Verkürzung im Französischen hätte erfahren können, wenn hier jene Accentneigung von Anfang an vorhanden gewesen wäre.

Der lateinische Accent hat indess im Französischen nicht unerhebliche Beschränkungen erlitten. Diese hat der Verf. sehr sorgfältig zusammengestellt und erläutert. Wir wollen hier nur auf die wesentlichsten Punkte hinweisen. Zum Theil sind die Abweichungen vom lateinischen Accent gemeinromanisch; die wichtigsten unter diesen betreffen einzelne Verbalflexionen,

die im Romanischen in Beziehung auf die Betonung der Analogie anderer entsprechender Formen folgen, und die tonlosen Ableitungssuffixe, welche im Romanischen den Ton annehmen, sofern sie zu neuen Bildungen verwandt werden. Hierüber hat uns schon Diez belehrt. Dieser scheint übrigens der Ansicht zu sein, dass auch in überlieferten Wörtern das tonlose Suffix im Allgemeinen den Ton erhält, wenn es als solches noch gefühlt wird. Er sagt in der Grammatik der rom. Spr. Th. II, S. 57: »Jedes romanische Suffix, den Ableitungsvocal mit eingerechnet, fordert, um als solches gefühlt und weiter angewandt zu werden, zwei Dinge, dass es syllabisch sei und dass es den Ton habe. — — Aus *ia* z. B. wird romanisch *ía* (*cortesia*), aus *inus* wird *ino* (*cristallinus*, ital. *cristallino*), aus *icus* wird oft *íc* (*clericus*, mal. *cleric*), aus *iolus* *iólo* (*filíolus*, ital. *figliuolo*); doch behält der Ton überlieferter Wörter häufig noch seine Stelle: *angústia* wird nicht *angustía* gesprochen.« Herr Paris stellt dagegen wohl mit Recht den Satz auf, dass in überlieferten Wörtern das tonlose Suffix im Allgemeinen seine Tonlosigkeit bewahrt; denn im Ital., Span. und Port. werden die Suffixe *ia*, *ico*, *ile*, *il*, *ulo* (lat. *ia*, *icus*, *ilis*, *ulus*) gewiss noch als solche in überlieferten Wörtern gefühlt, obgleich sie den Ton nicht annehmen; die Adjectiva auf *ino*, welche lateinischen auf *inus* entsprechen, sind als neue Bildungen mit dem Suffix *inus* zu betrachten, und die Verwandlung von *folus*, *éolus* in *iuólo*, *iólo*, *uélo* ist eine rein phonetische Operation, da die mit betontem *i* oder *e* anhebenden Vocalverbindungen im Romanischen nicht leicht geduldet werden. Die Besonderheiten des Walachischen und Französischen, welche sich erst im Verlaufe der

weiteren Entwicklung dieser Sprachen gebildet haben, können bei der Feststellung des allgemeinen Gesetzes nicht in Betracht kommen. Es liegt die Vermuthung nahe, dass am Schlusse der aus Diez Grammatik angeführten Stelle »häufig« aus Versehen statt »in der Regel« gesetzt sei.

Noch viel bedeutender sind die Abweichungen vom lateinischen Accent, welche dem französischen eigenthümlich angehören. Die wichtigste und weitgreifendste unter diesen hat der Hang, die letzte volle Silbe zu betonen, verursacht, welcher, wie bereits bemerkt ist, dadurch entstanden sein muss, dass die ursprüngliche Tonsilbe durch die Verkürzung des Wortendes der Regel nach die letzte volle Silbe geworden war. Dieser Hang, welcher natürlich erst hervortreten konnte, als die Bildung der Sprache im Wesentlichen vollendet war, bewirkte, dass die später aus dem Lateinischen entlehnten oder latinisirten Wörter eine Verschiebung des Accentes erlitten, indem er um eine Silbe weiter nach dem Ende gerückt wurde. Solche Wörter bewahren die ursprüngliche Form treuer als die richtig betonten, welche aus der lateinischen Volkssprache stammen, da sie den lautlichen Process der Bildungsperiode nicht durchgemacht haben und durch die falsche Betonung gegen Verkürzung der Endsilben mehr geschützt sind. Man vergleiche z. B. *débitum* — *détte*, *júvenem* — *jeúne*, *grácilem* — *grêle*, *jú dico* — *júge* mit *mérítum* — *meríte*, *músicam* — *musíque*, *fácil* — *facíle*, *díssipo* — *dissípe*. Von einigen lateinischen Wörtern sind in französischen Doppelformen vorhanden, eine ältere volksmässige mit richtiger Betonung und eine jüngere schulmässige mit falscher Betonung, z. B. *frágilem* —



frêle, fragile, — rigide — roide (raide), rigide. Falsch betonte Wörter dieser Art kommen in den ältesten uns erhaltenen Sprachdenkmälern aus dem 9., 10. und 11. Jahrhundert noch nicht vor und in denen des 12. und 13. Jahrhunderts zeigen sich nur erst einige wenige, aber vom 14. Jahrhundert an dringen sehr viele in die Sprache ein und sie bilden einen nicht unbedeutlichen Theil des heutigen Sprachschatzes.

In dem letzten Kapitel seines Werkchens handelt Hr Paris von der Bedeutung des lateinischen Accentus für den französischen Versbau und hebt die Eigenthümlichkeiten des altfranzösischen Verses im Vergleich mit dem neufranzösischen hervor. Er hat hier die Resultate der von Diez über diesen Gegenstand angestellten Untersuchung (in der Abhandlung über den epischen Vers in den Altr. Sprachd.) klar und übersichtlich zusammengefasst.

In einem Anhang trägt der Verf. eine neue Ansicht über den schon so viel besprochenen Versbau in dem Liede auf die heil. Eulalia vor. Er glaubt, dass darin der Vers nach Hebungen zu messen sei und dass je zwei mit einander reimende Zeilen in der Zahl der Hebungen übereinstimmen. Diese Ansicht verdient jedenfalls Beachtung; denn es ist klar, dass die mit einander reimenden Zeilen sich dem Umfange nach ziemlich entsprechen und doch ist es nicht möglich, darin überall gleiche Silbenzahl zu erkennen, selbst wenn man Synkope und Apokope in ausgedehntem Masse zulässt. Der Annahme des Verf. steht freilich entgegen, dass sich sonst keine Spur von Versen dieser Art in der französischen Literatur nachweisen lässt, jedoch ist wohl zu erwägen, dass das Eulalialied aus einer Zeit stammt, in welcher die deutsche Poesie

noch Einfluss auf die französische gehabt haben kann.

Theodor Müller.

---

**Inventaire analytique et chronologique des chartes du chapitre de Saint-Lambert, à Liège, publié par J. G. Schoonbroodt, Docteur en droit, conservateur des archives de l'état et ancien membre du conseil provincial de Liège. Liège. Imprimerie de J. Desoer, Libraire 1863. XII und 446 Seiten in Quart.**

Eine jener Publicationen historischer Quellen, mit denen Belgien in neuerer Zeit die gelehrte Welt beschenkt hat. Kaum irgend ein anderes Land wird in der Beziehung so viel geleistet haben, wie hier theils durch Private und Gesellschaften, theils von Staats wegen geschehen ist. Namentlich auch die verschiedenen Archive veröffentlichen in reichem Maasse die Schätze, die in ihnen angehäuft sind, wenn nicht in vollständigen Abdrücken, so in Auszügen oder Regesten. Vielleicht würden allgemeine Regesten zur Geschichte des Landes noch ein allgemeineres Interesse haben, vor allem aber ein allgemeines Urkundenbuch der älteren Zeit erwünscht sein. Aber das Material war wohl zu gross und zu zerstreut, um damit zu beginnen. Und vor der Hand mag man auch solche Arbeiten, wie sie hier gegeben werden, willkommen heissen.

Es ist ein Verzeichniss der früher dem bischöflichen Capitel von Lüttich zugehörigen Urkunden, soweit sie sich jetzt in dem Provincialarchiv zu Lüttich vereinigt finden, in Originalen

oder alten Copien. Mehrere, wie die Vorrede nachweist, früher vorhandene grosse Copialbücher haben nicht benutzt werden können. Der Verf. kennt überhaupt nur eines jetzt im Privatbesitz des Hrn Henaux, dessen Erwerb für das Archiv er mit Recht sehr wünschenswerth findet. Einige der von ihm verzeichneten Urkunden verzeichnet aber Böhmer aus einem Chartular zu Brüssel I, 48, das also doch auch Lüttich anzugehören scheint.

Das hier gegebene Verzeichniss geht bis zum J. 1765 herab. Mit Einschluss einiger Nachträge sind es 1294 Nummern. Die grosse Mehrzahl gehört aber dem Mittelalter an: doch sind die früheren Jahrhunderte wenig, reichlicher erst das 12te und folgende bedacht.

Mich haben die Kaiserurkunden interessirt. Ein bedeutender Theil ist früher gedruckt, ein anderer von Böhmer, sei es aus den auch hie benutzten Originalen, oder, wie bemerkt, aus einem Chartular, nachgewiesen. Doch kommen eine Anzahl früher unbekannte hinzu. Leider hat Hr Schoonbroodt nirgends die früheren Ausgaben oder andere Nachweisungen angegeben.

Als neu erscheinen N. 2 von Ludwig d. K. N. 16 Vertrag Friedrich I. mit Graf Balduin von Hennegau vom Mai 1184, offenbar sehr interessanten Inhalts, indem derselbe die Zusicherung der Erhebung dieses zum Markgrafen von Namur und Fürsten des Reichs enthält, über die Ficker Reichsfürstenstand I, S. 109, nach Gislebert behandelt (es heisst in dem Auszug des Verfassers *qui deviendra prince et homme lige*); N. 17 ist eine Urk. Heinrich VI. für eben denselben von 16. Mai 1188. N. 31 hier unbestimmt zwischen 1197 und 1220 gesetzt hat Böhmer aus der angegebenen Chartular zu 1215. Dagegen feh

len ihm N. 83. 94 von Heinrich (VII.). Demselben König gehört ohne Zweifel auch N. 199 an, hier zu 1245 gesetzt; das Datum: in solempni curia apud Franckenfurt Idus Augusti Ind. 4. ist vielleicht auf 1232 zu beziehen, wo Heinrich im August einen Hoftag zu Frankfurt hielt. Weniger deutlich ist, wohin ein hier nach einer Bemerkung auf dem Rücken des Exemplars zu 1256 gesetzter Brief des Kaisers (so) H. an den Erzbischof C. von Köln gehört: er scheint von Heinrich Raspe zu sein. N. 340 und 385 berichten Böhmers ihm von Gachard mitgetheilte Auszüge, Reg. Rudolf 375. 780: es ist der Stadtrath von Lüttich gemeint, sie beziehen sich aber auf das auch 359 (B. 623) erwähnte Saboletum (d. h. Savinière). Als neu erwähne ich noch N. 358 und 406 von Rudolf, 421 von Adolf, 504 Heinrich VII. dem Luxemburger, 616 Ludwig dem Bayern.

Die Genauigkeit der Lesung und anderer Angaben lässt Manches zu wünschen. Einiges ist nachträglich als Druckfehler berichtigt. Zu diesem gehört vielleicht auch N. 41 Heinrich VI. statt VII. (Friedrich II. Sohn). N. 62 Geilenhusen muss heissen Geilenhusen; 616 ist statt Monaci zu lesen: Monaci; N. 547 ist nicht vom 18. sondern 18. November.

Eine sogenannte Table des matières ist beigefügt, wo aber nicht alle Namen aufgenommen sind: die meisten kämen in den verschiedenen Publicationen der Brüsseler historischen Commission vor: quant à ceux qui ne figurent pas dans les tables nous avons eu soin de les placer dans le volume qui termine ce volume. Gewiss ein etwas unorthodoxes Verfahren. Wegen der Ortsnamen ist auf die Arbeit von Grandgagnage über die in der Provinz Lüttich verwiesenen.

Zum Schluss der Vorrede erklärt der Verf. dass er die Urkunden alle abgeschrieben hat und den Historikern zur Disposition stelle, (den Gebrauch davon zu machen wünschend). Die Bekanntmachung der angegebenen Kaiserurkunde vor allem der Friedrich I. dürfte wenigstens von dem Standpunkt der allgemeinen deutschen Geschichte aus besonders zu erbitten sein.

G. Waitz.

Étude historique et topographique de la tribu de Juda. Par M. E. G. Rey, chargé d'une mission en Orient par S. Exc. le ministre de l'instruction publique etc. etc. Paris, Arth. Bertrand, éditeur (ohne Jahreszahl, 164 S. Quart, glänzender Druck, mit einigen Abbildungen).

Der Verf. dieses Werkes verfehlt, wie man hier sieht, nicht seine hohe Eigenschaft als einem französischen Minister nach dem Morgenlande Abgesandter sogleich auf der Stirne dasselben anzukündigen. Er ist derselbe welcher sich das Verdienst erwarb in den Jahren 1857—1858 einige wissenschaftliche Ausflüge in uns noch so unbekannten Gegenden des Hebräa's und der Landschaft östlich vom Jordan und dem Todten Meere zu unternehmen; und veröffentlichte damals ein Reisewerk darüber welches in den Gel. Anz. 1861 S. 241 ff. näher beurtheilt wurde. Wir haben dort Alles hervorgehoben gesucht wodurch der Verf. sich die einige Verdienste erworben hat, aber wir mussten auch auf die vielfachen und theilweise grossen Mängel hinweisen an welchen jenes Werk leidet. Wenn er nun im J. 1859 sogar eine so zu sagen) amtliche Absendung zur Erforschung

der Alterthümer und des Bodens der Landschaft Juda oder des breiten Südens von Palästina empfang und deren Ergebnisse in dem oben bezeichneten neuen Werke veröffentlicht, so wäre es doch nur billig zu erwarten er habe sich solche Mängel wie die dort erwähnten zu vermeiden seitdem sorgfältig bemühet. Allein wir können leider nicht sagen dass dies der Fall sei. Die Ansprüche welche der Verf. durch dieses Werk über die Landschaft Juda an seine Leser macht, sind hoch genug; dies zeigt schon die Aufschrift welche er ihm gibt. Aber weder war er als er diesen Gang neuer Erforschung trat genügend dazu vorbereitet, noch hat er nach seiner Reise hinreichend bedacht was dazu gehöre ein Werk dieser Art mit wahren Nutzen für die Wissenschaft auszuarbeiten. Vielmehr kann man auch hier wieder erkennen wie tief der Stand dieser ganzen Wissenschaft in dem heutigen Paris ist, und wie wenig man dort auch nur richtig zu begreifen anfangs was gegenwärtig ihre wahren Aufgaben für uns seien.

Der erste der drei Theile des Werkes soll in S. 15 eine Uebersicht der ältesten Völker-Verhältnisse Palästina's bis auf die Eroberung des Landes durch das Volk Israel geben. Diese höchst verwickelten Verhältnisse richtiger zu erklären, ist heute aus vielen Ursachen allerdings sehr schwer; und wir hätten es dem Verf. gar nicht verdacht wenn er in diesem seinem Werke auch nicht einmal einen kurzen Abriss der ältesten Geschichte des Landes zu geben versucht hätte. Allein so wie er diesen hier gibt, genügt der Vf. der Sache doch gar zu wenig, zeigt sich sehr von fremden Ansichten und Meinungen abhängig, und mischt eine Menge von Irrthümern ein die er als ein irgendwie fachverständiger

Mann sehr leicht vermieden hätte. Wir können darüber in der That weiter nichts sagen.

Der Haupttheil des Werkes S. 17—131 enthält nichts als einen Reisebericht aus der Landschaft Juda mit eingestreuten gelehrten Bemerkungen über einzelne Oerter. Dieser Bericht erhebt sich in nichts über die ganz gemeine Art heutiger Reisebeschreibungen, schon weil er der Leser zumuthet auch an den alltäglichsten und unbedeutendsten Vorfällen einer solchen Reise Geschmack zu finden. Aber diese ganze Erforschungsreise in Juda dauerte auch nur vom 5ten bis zum 20ten Dec. 1859: der Vf. will sich deshalb damit entschuldigen dass es nachher in Lande zu viel geregnet habe. Wenn nun der neulich verstorbene Palästinareisende Eduard Robinson aus Nordamerika allerdings der Mann war auch in einer verhältnissmässig kurzen Zeit recht viel zu leisten, wie seine beiden bekannten grossen Reisewerke über Palästina beweisen, so können wir dies keineswegs von unserm Vf. rühmen. Der reine Gewinn seiner Erforschungen ist sehr gering, und hätte auf wenigen Seiten hinreichen beschrieben werden können. Nur bei einem Orte des ziemlich weiten Landes von Juda verweilt der Vf. länger: bei der Stadt 'Asqalân wie die Muslim sie nennen, dem alten Askalon am Meer S. 95 — 110. Die Trümmer dieser Stadt über deren Lage nie ein bedeutender Zweifel sich erheben konnte, suchte schon im J. 1815 die erste in den morgenländischen Gegenden und auch unter uns so berühmte Lady Esther Stanhope zu erforschen: sie gab sich deshalb wirklich Mühe, scheute keine Kosten, und fand durch bedeutend Nachgrabungen auch schon manches sehr denkwürdige wieder auf. Allein wie sie mit allen ihren Schätzen und Mühen am Ende nirgend

etwas Gutes im Morgenlande erreichte, so ging auch die Frucht jener Ausgrabungen bald wieder verloren; und seitdem hat man diesen verzauberten Boden fast ganz unberührt gelassen. Unser Vf. hat aber ebenfalls sowohl bei diesen Trümmern als sonst in der alten Landschaft des Stammes Juda unsere Kenntnisse sehr wenig vermehrt. Vielmehr stoppelt er bei diesem Asqalân wie sonst fast überall seine Bemerkungen nur aus allerlei fremden Büchern zusammen, und es hält schwer bei ihm einige neue und zugleich lehrreiche Nachrichten zu finden. Wenn man z. B. S. 40 liest der Vf. habe östlich von dem jetzigen Terkûme d. i. dem alten Tricomias auf dem Wege nach Hebron einen Trümmerort gefunden den die Einwohner ihm Beit kabel nannten und er vermuthete dies sei das aus David's Geschichte so bekannte Qe'ila, so ist man zunächst wohl ganz erfreuet dass die Lage dieses Ortes von dem Vf. wiedergefunden sei. Noch E. Robinson auch in seinem zweiten 1857 erschienenen grossen Reisewerke hat den Ort nicht. Allein dennoch dauert hier die Freude nicht lange. Denn Vandevælde, dessen sowohl in England seit 1857 f. als auch in andern Ländern so wohl bekannt gewordenes Werk dem Vf. nicht minder bekannt war, bemerkt auf seinem Chartenwerke bereits an dieser Stelle ein Kila; vgl. auch desselben *Memoir to accompany the map of the Holy Land* p. 328. Warum deutet unser Vf. nun an er habe den Ort zuerst entdeckt?

In einem dritten Theile gibt er endlich S. 133—159 eine *Étude comparative des textes bibliques et assyriens*. Er hat sich hier nämlich von den Herren Menant und Oppert zu Paris Auszüge aus assyrischen Keilinschriften mittheilen lassen wo Namen von Städten in Palästina und Kypros erwähnt werden, und treibt das Aufsehenmachen so weit dass



er alle diese Namen rein mit ihren überaus langen Keilbuchstaben auf eine Charte beider Länder je an ihre Stellen setzt, als könnten die Namen erst dadurch dass er sie so erscheinen lässt, deutlich werden! Wir wünschten jedoch der Vf. hätte uns statt dessen in diesem Theile seines Werkes eine genaue Rechtfertigung der assyrischen Lesungen mitgetheilt: denn eine solche vermisst man völlig, während wir von der andern Seite aus mannichfachen Zeugnissen längst wussten dass die Assyrier allerdings auch die Insel Kypros einst eroberten und dort ihre Denkmäler in der bekannten Weise errichteten. — Beigegeben findet man diesem Drucke zwei farbige Bilder zur Darstellung der seltsamen Höhlen bei Bait-G'ibrin oder dem alten Eleutheropolis, welche gewiss auf Troglodyten als die ältesten Bewohner Palästina's zurückgehen; ausserdem eine *Reconnaissance typographique* auf zwei sehr grossen Blättern, wo der Vf. der Gang und die Ortsverhältnisse seiner Reise ungemein deutlich in die Augen stechend veranschaulicht. Auch sonst sind dem Werke einige kleinere Abbildungen örtlicher Denkwürdigkeiten eingefügt. — Man kann auf Veranlassung dieses und mancher ähnlicher Werke nicht übersehen wie viel die französische Herrschaft seit den letzten 10 bis 12 Jahren zur wissenschaftlichen Durchforschung Palästina's thut. Bald nach unserm Vf. entsandte sie den weit gelehrteren Hn Renan ab, um mehr den nördl. Theil des h. Landes mit der ganzen phönikischen Küste sorgfältig zu untersuchen: u. der Veröffentlichung seines Reisewerkes kann man mit Spannung entgegensehen. Eben jetzt hat sie den bekannten Akademiker de Saulcy zum zweitenmale in jene Gegenden ziehen lassen: u. dies sind nur einige der wichtigsten dieser Unternehmungen. Möchte so vielen öffentlich unterstützte Arbeiten ein befriedigender Erfolg entsprechen!

H. E.

# Göttingische gelehrte Anzeigen

unter der Aufsicht

der Königl. Gesellschaft der Wissenschaften.

5. Stück.

3. Februar 1864.

Widerlegung des gegen das Herzoglich Augustenburgische Successionsrecht auf Schleswig-Holstein aus dem vorzeitigen Institute der gesammten Hand hergenommenen Einwandes. 16 S. in Quart und

Urkundliche Darlegung der besondern Successionsrechte des Herzogl. Schleswig-Holstein-Sonderburgischen Hauses auf den vormals Gottorfischen Antheil des Herzogthums Holstein. 57 S. in Quart. Druck der Engelhard-Reyher'schen Hofbuchdruckerei in Gotha.

Obwohl diese beiden, die Schleswig-Holstein'sche Successionsfrage berührenden Abhandlungen nicht zur Verbreitung auf dem Wege des Buchhandels bestimmt zu sein scheinen, so glauben wir doch die Leser dieser Blätter darauf aufmerksam machen zu müssen, und zwar theils, weil sie zwei Hauptpunkte in gründlicher und eingehender Weise behandeln, welche bei der rechtlichen Beurtheilung dieser wichtigsten aller Zeitfragen von hervorragender Bedeutung sind, theils, weil sie unverkennbar einen unserer tüch-

tigsten Kenner und gelehrten Vertreter des deutschen Rechts zum Verfasser haben, welcher sich insbesondere auch in dem wissenschaftlichen Kampfe für Schleswig-Holsteins Recht durch »Polemische Erörterungen« und gründliche historische Untersuchungen schon früher grosse Verdienste für diese gute und gerechte Sache erworben hat.

Die beiden, in diesen Abhandlungen erörterten, Punkte sind auch in dem »Staatsrechtlichen Votum« des Unterzeichneten S. 19 f. S. 33 f. (vgl. Gött. gel. Anz. 1864. Nr. 1) gewürdigt worden. Natürlich konnte dies hier nur in gedrängterer Weise geschehen. Viel eingehender und umfassender ist die »Widerlegung« und »Urkundliche Darlegung« der vorliegenden Staatsschriften, und wir machen es uns zu einer angenehmen Pflicht, den wesentlichen Inhalt derselben hier vorzuführen. Im Resultat stimmen sie ganz mit der im »Staatsrechtlichen Votum« gegebenen Würdigung überein. Durch mehrere, bisher ungedruckte, urkundliche Beilagen wird insbesondere der Werth der zweiten Abhandlung in erheblicher Weise erhöht.

Die erste Abhandlung behandelt die wider das Augustenburgische Erbfolgerecht auf Schleswig-Holstein aus dem vorzeitigen Institute der gesamten Hand hergenommene Einrede und wendet sich insbesondere gegen ihre Hauptvertreter, den Dänen J. E. Larsen und den Deutschen G. Zimmermann, deren Ansicht übrigens auch in dem in der Vorrede des »Staatsrechtlichen Votums« kurz kritisirten Pernice'schen Rechtsgutachten, welches dem Hrn. Verf. noch nicht vorgelegen hat, adoptirt worden sind. Er referirt zunächst aus der Larsen'schen Ausführung und zeigt, wie mangelhaft die Kenntniss

des Dänen von der deutschen Lehnrechtswissenschaft ist (S. 5). Mit Recht geht er, wie auch der Unterzeichnete, davon aus, dass die deutsche Gesamtbelehnung in ihrer eigentlichen und ursprünglichen Bedeutung seit der Geltung des Longobardischen Lehnrechts in Deutschland sich nur particularrechtlich und nicht überall in gleicher Weise in Anwendung erhielt, wie dies auch durch die bekannte Stelle der Reichshofraths-Ordnung von 1654 Tit. III § 12 für die Reichslehen bestätigt wird. Demgemäss haben auch die Publicisten und Feudisten zur Zeit des Reichs, wie Moser, Böhmer, Pütter, Leist u. A. die Gesamtbelehnung bei den Reichslehen nur da für nothwendig erklärt, wo sie eingeführt oder gebräuchlich sei und wenn sie dieselbe als ein Fundament des territorialen oder reichsständischen Successionsrechts bezeichnen, so konnte dies keinen andern Sinn haben, als dass sie diese Natur da habe, wo sie in dem geltenden Rechte wirklich begründet sei. Einen wirklichen Verlust des Successionsrechts wegen unterlassener gesamthandlichen Lehensmuthung hat auch die Reichshofrathsordnung nicht ausgesprochen; es handelte sich bei ihr überhaupt nur um Festhaltung eines reichslehensherrlichen lucrativen Rechts, welches aber mit Auflösung des Reichs erloschen ist und seitdem keine rechtlichen Wirkungen mehr ausüben kann. Die Strenge des sächsischen Rechts, welches an den Mangel der gesammten Hand den Verlust des agnatischen Successionsrechts knüpft, ist nicht das gemeine Recht und Pernice, welcher so viele ihm günstig scheinende Citate beibringt (Rechtsgutachten S. 37), hätte doch auch G. L. Böhmer's Ausspruch in den Princip. jur. feud. § 445 f. nicht weglassen sollen, wonach die *Inve-*

*stitura simultanea* necessaria non est ad successionem in feuda imperii, nisi vel ex *lege* primae investiturae vel ex *observantia* in certis familiis sit introducta«, wobei noch hinzugefügt wird, dass man sich auch da, wo sie gelte, hüten müsse, »ne ex indole investiturae *Saxonicae* aestimetur.« Für die vom ersten Erwerber abstammenden Agnaten habe sie im Allgemeinen nur die Bedeutung, dass sie dazu diene »ad *demonstrandam* successionem ex jure sanguinis«. Nur für »coinvestiti *extranei* rationem *unicam* continet successionis in feuda imperii.« Böhmer verweist dabei zurück auf § 164, wo bereits gesagt ist: Ausserhalb Sachsens lasse sich die Bedeutung der Investitur nur nach dem Particularrecht und dem Herkommen beurtheilen. Sie könne hier auch nothwendig sein ad conservandum *jus* succedendi, sie könne aber auch nur Statt finden »*cautelae* gratia ad *originem* a primo acquirente *facilius* *probandam*.« Dass letzteres die Bedeutung der in Betreff Schleswigs und Holsteins im Oldenburgischen Hause gebräuchlichen Sammtbelehnung war, wird nun in der »Widerlegung« S. 7 f. in der überzeugendsten Weise nachgewiesen. In Betreff Schleswigs kannte man vor dem bekannten Odenseer Vertrag von 1579 das Institut der gesammten Hand gar nicht und die hervorgehobenen Stellen dieses Vertrags beweisen unwiderleglich, dass man sich in demselben nur über die streitige Lehensempfängniss vergleichen wollte, ohne der gesammten Hand die mindeste Bedeutung für das Successionsrecht beizulegen. Nur der Verzicht des Berechtigten könne den Verlust des Erbrechts in die altväterlichen angeerbten Lehen im Gefolge haben. »So ist es auch«, sagt die Widerlegung, »hernach wirklich angesehen

und gehalten worden, wie schon die Acten der nachstfolgenden Theilung nach dem kinderlosen Ableben Herzog Johann's des Aelteren zu Hadersleben ergeben. Hiernach hat man die Zimmermann'sche Darstellung und Beurtheilung dieser Verhältnisse zu kritisiren und zu berichtigen. Uebrigens hat auch er besonders hervorzuheben nicht versäumt, wie im Jahre 1658 das Lehnverhältniss Schleswig's hinsichtlich des königlichen und des Gottorpschen Antheils in Uebereinstimmung mit den Herzogen dieser Lande völlig aufgehoben ward und Allodification des Territoriums eintrat, womit also jene Landestheile in Schleswig aufhörten, Stücke eines Gesamtlehns zu sein, so dass es für die beiden Antheile keinen Lehnsherrn mehr gab, der eine Muthung hätte annehmen und bezüglich jener Fürstenthümer eine Investitur hätte ertheilen können. Jedoch der Sonderburgische Landestheil hörte 1658 nicht auf, im Lehnsexus zu stehen, und die Herzoge dieser Linie haben daher auch später noch diese Muthungen fortgesetzt und Muthscheine empfangen. Die Documente behielten die alte Form in Gemässheit des Odenseer Vertrags. Es war darin mit der Belehnung auf den Landestheil zugleich die auf die gesammte Hand am Herzogthum Schleswig in stehender Formel verbunden. Später hörten die Muthungen der Sonderburger Linie auf, da sie nur in Bezug auf den eignen Theil nothwendig waren. Diese Besitzungen kamen aber theils durch Erbvertrag, theils durch Kauf und Tausch nach und nach in den Besitz der königlichen Linie, zuletzt der Antheil der alten Speciallinie Glücksburg im Jahre 1779 « (Vergl. »Staatsrechtliches Votum« S. 33 f.).

Was Holstein betrifft, so ist der Verf. der

»Widerlegung« auf die älteren Lehenverhältnisse zur Zeit der Schauenburger Herrschaft, wo allerdings auch die Gesammte Hand vorkommt, nicht eingegangen. Dies war aber auch nicht erforderlich, da mit der Erhebung der Grafschaft zum Herzogthum (1474) und der Verwandlung des mittelbaren, in ein unmittelbares Reichslehen auf Grund der neuen Ordnung der staatsrechtlichen Verhältnisse zwischen Holstein und Schleswig auf ein neues Fundament gegeben war. In dem »Staatsrechtlichen Votum« S. 34 hat der Unterbereits darauf aufmerksam gemacht, dass in den Lehenbriefe Kaisers Friedrich III. von 1474 für Christian I., alle *legitimi successores* desselben mit dem neu errichteten Herzogthum definitiv und für immer beliehen werden und dass dies offenbar ein den Grundvertrag von 1460 und das ständische Wahlrecht zwischen den Nachkommen Christian I. berücksichtigender Ausdruck war. Es verstand sich einerseits hiernach von selbst, dass die Belehnung erst von dem grundverfassungsmässig bestimmten Nachfolger in der Regierung nachgesucht und diesem vom Kaiser theilt werden konnte, und dass andererseits von der Erhaltung der gesammten Hand nichts abhängig gemacht werden durfte, wenn man nicht entweder das ständische Wahlrecht illusorisch machen oder dasselbe in ein, an die successionsberechtigten Nachkommen Christian I. gar nicht mehr gebundenes, verwandeln wollte. Denn setzt z. B. der letzte König von Dänemark und Herzog von Schleswig-Holstein hinterliess keinen Sohn, der König von Dänemark war, also den Grundvertrag von 1460 nicht beschwören wollte, die von Christian I. abstammenden Seitenverwandten desselben sassen aber nicht

der gesammten Hand, so mussten entweder die Stände ihr Wahlrecht einbüßen und einen solchen König von Dänemark doch als ihren Herzog anerkennen, oder man musste sagen, es sei gar kein successionsberechtigter Nachkomme Christian I. vorhanden und die Stände könnten wählen, wen sie wollten. Zur Bestätigung dient noch, dass bei den Differenzen über den Nachlass Johannis des Aelteren († 1580) ausdrücklich geltend gemacht wurde: »Die simultanea investitura oder Sammtbelehnung habe keine andere Wirklichkeit als allein die conservatio agnationis.«

Man muss daher, nach der Ansicht des Unterz., womit die des Verf. der »Widerlegung« übereinstimmt, daran festhalten, dass eine Gesamtbelehnung als Grund des Successionsrechts, nach der ganzen Basis der staatsrechtlichen Verhältnisse des Herzogthums Holstein nicht erforderlich war und ohne Zerstörung dieser Basis gar nicht gefordert werden konnte. Berechtigt und verpflichtet die Belehnung beim Kaiser zu suchen, war jeder regierende Herzog von Holstein und hätten die Stände, wozu ihnen der Grundvertrag das Recht gab, daran festgehalten, dass immer nur einer der männlichen Nachkommen Christians I. regierender Herr über Schleswig und Holstein sein könne, so würde eine Frage über die gesammte Hand gar nicht entstanden sein. Leider liessen sich aber die Stände bereits 1490 unter den Söhnen Christianus I., König Johann und Herzog Friedrich, auf ein, in eine dauernde Theilung in zwei Theile in Schleswig und in Holstein, wobei aber Adel und Ritterschaft und manches Andere gemeinsam blieb, zu willigen und als nun später die Königliche Part unter den Söhnen Chri-



stians III., König Friedrich II. und Herzog Johann dem Jüngeren, abermals getheilt wurden, verweigerten sie freilich letzterem die Huldigung als regierendem Herrn und liessen sich auch durch kaiserliche Befehle nicht dazu bringen. Insofern aber nun doch die Gebiete der Sonderburger Linie und die abgetheilten Herrn derselben in einer gewissen Selbstständigkeit bestanden, erklärten sich, auch mit Rücksicht auf das im 16ten Jahrhundert vielfach hervortretende Streben der Reichsvasallen durch Ordnung einer regelmässigen Sammtbelehnung künftigen Ungewissheiten und von der Kaiserlichen Lehenscurie zu erhebenden Schwierigkeiten bei der Lehenserneuerung vorsorglich entgegenzutreten, dass man auch im Oldenburgischen Hause auf den Gedanken kam, dem abgesonderten Zweig der Königlichen Linie durch Aufnahme in die durch Kaiser Karl V. 1548 vollzogene Gesamtbelehnung sein Recht sicher zu stellen. So erhielt denn Johann der Jüngere, der Stammvater des Sonderburgischen Hauses 1590 einen Lehenbrief von Kaiser Rudolf II., der ihm das Herzogthum Holstein sammt allen incorporirten Landen, Herrschaften, Rechten und Gerechtigkeiten verlieh und die Nachkommen Johanns des Jüngern haben, seiner Ordnung folgend, dann auch forthin diese Forderung gewahrt, so lange sie Theile von Schleswig und Holstein im abgesonderten Besitz hatten. Vorher aber dieser abgesonderte Besitz der alleinige Grund für die Beobachtung der Form der Sammtbelehnung, so war die natürliche Folge, dass sie aufhören musste, als diese bis dahin abgesonderten Landestheile sich in der Hand Königs Christian VII. im vorigen Jahrhundert vereinigten. Demgemäss widersprach auch derselbe der Aufforderung der Kaiserl. Resolu-

v. 19. Decbr. 1766, wegen des Herzogthums Holstein-Sonderburg-Plön eine besondere Belehnung nachzusuchen und die Kaiserl. Resolution v. 10. April 1767, welche sich damit einverstanden erklärte, behielt dabei den Holstein-Sonderburg-Plönischen Agnaten ihre hergebrachten Rechte der Simultan-Investitur ausdrücklich vor. Ganz richtig bemerkt daher die »Widerlegung« S. 10: »Der leitende Rechtsgedanke sowohl bei dem Antrage des Königs als bei der kaiserlichen Resolution ist, wenn man die damals obwaltenden Verhältnisse erwägt, offenbar dahin gerichtet, dass nur dem *vasallus possessor* die Erneuerung der im Hause hergebrachten Investitur obliegen solle. Um aber für die Gerechtsame der Sonderburgischen Agnaten keinerlei Präjudiz daraus erwachsen zu lassen, wurde Namens des Kaisers als Lehnsherrn eine ausdrückliche Reservation beigefügt.« Demgemäss wurde dann auch nach der Erwerbung des Gottorfischen Antheils von Holstein Seitens der Königl. Linie durch die Verträge von 1767 und 1773, verfahren und auch vom Kaiser anerkannt, dass, nachdem sämtliche das Herzogthum Holstein ausmachende Landestheile an das Königl. Haus zurückgekommen seien, wie unter Christian I., eine alleinige Belehnung des Königs als des besitzenden Vasallen genüge, welcher Auffassung entsprechend der (letzte) Lehnbrief v. 7. Febr. 1788 für König Christian VII. und seine Leibes-Lehnserben ertheilt wurde. Niemand hat damals auch nur entfernt daran gedacht und vernünftiger Weise daran denken können, dass damit dem agnatischen Successionsrecht der jüngern Königlichen oder der Gottorfer Linie irgend ein Eintrag geschehe. Mit Zustimmung des Kaisers als Lehnsherrn hatte der bisherige Gebrauch der Sammt-

belehnung im Schleswig-Holstein'schen Fürstenhause aufgehört. Es kann daher auch vor gar keinen rechtlichen Folgen der unterlassene Lehnserneuerung die Rede sein, und Pernic stellt in seinem Rechtsgutachten S. 48 f. da richtige Verhältniss geradezu auf den Kopf, wenn er die Unmöglichkeit einer Pardonirung dieser nachtheiligen Folgen seit Aufhebung der kaiserlichen Lehnsherrlichkeit betonend, das Successionsrecht der Sonderburgischen Agnaten als erloschen und auch nicht wiederherstellbar bezeichnet. Vergl. »Staatsrechtl. Votum« S. 37. 38; v. Zöpfel, Grundsätze des Deutsch. Staatsrechts (258. No. IV. Treffend werden in der »Widerlegung S. 14 f. noch besonders die Gründe der Dänen Larsen und des Deutschen Zimmermann abgefertigt, und wir stimmen dem Schlusssatz (S. 16) völlig bei: »Somit glauben wir, dass aus dem vorzeitigen Institute der Gesamtbelehnung und gesammten Hand hergenommenen Einwand gegen die Herzoglich Augustenburgische Succession in Schleswig-Holstein genügend widerlegt, ja diese ganze schriftstellerische Einrede als eine thatsächlich und rechtlich durchaus grundlose, daher wahrhaft frivole klar nachgewiesen zu haben.«

Die zweite Abhandlung mit dem Titel: »Urkundliche Darlegung der besondern Successionsrechte des Herzogl. Schleswig-Holstein-Sonderburgischen Hauses auf den vormals Gottorfischen Antheil des Herzogthums Holstein betrifft weniger die Vorgänge, welche bei der Cession des Gottorfischen Antheils an die königliche Linie durch die Tractaten von 1767 und die Cessionsacte von 1773 Statt gefunden haben und welche im »Staatsrechtl. Votum« des Unter

S. 19 f. ausführlicher erörtert worden sind, als vielmehr das bisher weniger behandelte, aber in der erheblichsten Weise eingreifende Verhältniss des Tauschobjects: der Grafschaften Oldenburg und Delmenhorst, die für den Gottorfischen Theil der russischen Linie übertragen und von dieser wieder an die jüngere oder bischöfliche Linie abgetreten wurden. Die Hauptpunkte des hier eingreifenden Oldenburgischen Erbfolgestreits sind in Verbindung mit der Widerlegung der angeblichen unbedingten Verzichte der Sonderburgischen Linie auch im Staatsrechtl. Votum S. 40 f. hervorgehoben und gewürdigt worden. Ausführlicher und in viel eingehender Weise geschieht dies in der »Urkundlichen Darlegung.«

Nach einer kurzen, den Zweck derselben bezeichnenden Einleitung (§ 1), werden im § 2 (S. 5—18) die »Hauptdata aus der Geschichte des Oldenburgischen Erbfolgestreits«, welcher beim Tode des letzten Grafen von Oldenburg Anton Günther's († 1667) zwischen den verschiedenen Linien des Schleswig-Holstein'schen Fürstenhauses sich entwickelte, hervorgehoben. Die Eigenschaft dieser Grafschaften als deutscher Reichslehen, welche in den vorigen Jahrhunderten allerdings geruht hatte, war im Jahre 1531 durch die von Karl V. vollzogene Belehnung ausser Zweifel gestellt und im Jahre 1570 von Kaiser Maximilian II. auch das agnatische Successionsrecht des Schleswig-Holstein'schen Fürstenhauses der Oldenburger in einem s. g. Expectanzbrief (v. 4. Novbr. 1570) anerkannt worden. Nach längeren, durch die Gottorfer verursachten, Weiterungen wurde im Jahre 1638 auch die Sonderburger Linie, welche sich mit Erfolg darauf stützte, dass die Grafschaften Olden-

burg und Delmenhorst bona avita und alte Stammlehen wären, in die s. g. Expectanz aufgenommen und die ihr nachtheilige, einen Vorzug der Gottorfer Linie involvirende, Clausel durch Kaiserliche Resolution v. 1. April 1642 entfernt. (\*Staatsrechtl. Votum\* S. 40. 41). Festgestellt war hiermit, dass im Falle des Erlöschens des Mannsstammes des Grafen von Oldenburg die Grafschaften dem, dem Grade nach nächsten, Agnaten sollten verliehen werden. Demgemäss waren die noch 1646, 1649 und 1653 Statt gefundenen, in verschiedenen Verträgen, auch mit dem letzten Grafen Anton Günther, hervorgetretenen, Versuche, der älteren Königlichen und der Gottorfischen Linie, mit Ausschluss der Sonderburger Herzoge die Succession in die eröffneten Grafschaften zuzuwenden, an sich nichtig und wurden auch in Folge einer vom Herzog Joachim Ernst zu Plön, als dem dem Grade nach nächsten Erben, beim Reichshofrath eingereichten Klage vom Kaiser, obwohl sich jene schon vor dem Tode des Grafen Anton Günther bereits in den Besitz der Grafschaften gesetzt hatten, ausdrücklich cassirt. Das Nähere über jene widerrechtlichen Verträge und den vielbesprochenen Process über die Oldenburgische Succession bringt die »Urkundliche Darlegung« S. 8 f. insbesondere auch aus den betreffenden, aus einem Archive des Sonderburgischen Hauses dem Verf. mitgetheilten, Acten und Literalien. Das Patent des Herzogs Joachim Ernst v. 25. Juni 1667, worin er sich den Unterthanen der Grafschaften als den allein berechtigten angestammten Landesherrn nach dem Tode Anton Günthers kundgab, bildet die erste Beilage der »Urkundlichen Darlegung.« — Während des Fortgangs des Processes hatte sich aber der Herzog von Plön

mit König Christian V. (März 1671) über die Oldenburgische Erbschaft verglichen und diesem für sich und seine Lehnserben die Hälfte seines Anspruchs auf die Grafschaften gegen eine Abfindung mit Gütern abgetreten, jedoch mit ausdrücklichem Vorbehalte des eventuellen Successionsrechtes für sein Haus, falls die Königl. Linie im Mannsstamm erlöschen sollte. In einem Nebenvergleich hatte der Herzog von Plön gleichzeitig aber auch die andere Hälfte, mit demselben Vorbehalt an den König abgetreten, falls er gegen Gottorf in dem anhängigen Rechtsstreit obsiegen sollte. Endlich erging im Namen des Kaisers das Urtheil des Reichshofraths v. 20. Juli 1673, welches den Rendsburger Tractat von 1649, soweit er die Lehne betraf, cassirte, und zu Recht erkannte, dass den Herzogen von Plön und ihren Erben die Lehnsfolge in den Grafschaften gebühre und der Beklagte (Gottorf) schuldig sei, seinen inne habenden Antheil mit den Nutzungen abzutreten und zu restituiren, auch die Kosten zu erstatten. Die, Gottorfischer Seits dawider eingewendeten, Rechtsmittel wurden durch weitere Urtheile v. 14. Septb. 1674 und 23. Jan. 1676 verworfen und die nothwendig werdende Execution von dem dazu committirten Herzog von Braunschweig - Lüneburg - Celle vollzogen. Gänzlich beigelegt wurde der Streit zwischen Gottorf und Plön durch den zu Eutin abgeschlossenen Hauptvergleich v. 16. April 1681. Das Gottorfische Haus gab darin seine Ansprüche auf die Grafschaften und Zubehör nun völlig auf, erkannte die Cession derselben an die Königl. Linie an und reservirte sich nur die Succession nach Abgang des Königl. und des Herzogl. Sonderburgischen Manns-

stammes, und hiermit war der lange Oldenburgische Erbfolgestreit zum Abschluss gebracht. Das Sonderburgische Haus hatte in der Sache den vollständigsten Sieg davon getragen.

In dem § 3 der »Urkundl. Darlegung« S. 18 f. werden dann aus den damals abgeschlossenen Verträgen und anderen Urkunden die hauptsächlichsten Belege beigebracht, welche den vertragsmässigen Vorbehalt und die Sicherung der Oldenburgischen Successionsrechte für das Sonderburgische Haus bekunden. Noch vollständiger ergeben sie sich aus den urkundlichen Beilagen S. 40 f. nämlich: Beil. II. Reichshofraths-Conclusum v. 20. Juli 1673, welches Sonderburg-Plön die Lehnsfolge in Oldenburg und Delmenhorst zuerkennt; III. Gedrucktes Patent König Christians V. zur Förderung der Execution wider das Haus Gottorf wegen der Succession des Hauses Plön in Oldenburg und Delmenhorst v. 22. April 1676; IV. Gedrucktes Patent des Herzogs Johann Adolph zu Sonderburg-Plön wegen der Cession der Grafschaften Oldenburg und Delmenhorst an König Christian V. und seine Lehns-erben v. 22. Juni 1676; V. Erläuterungs-Recess über die Oldenburgischen Erbvergleiche v. 1671, 20. Mai und 4. Juni 1680; VI. Oldenburgischer Erbvergleich zwischen den herzoglichen Häusern Gottorf und Sonderburg vom 16. April und 11. Juni 1680.

Die »Urkundl. Darlegung« zeigt ferner (S. 23 f.), wie auch in spätern Tractaten und Staatsverhandlungen das, dem Sonderburgischen Hause zuständige und ausdrücklich reservirte, Successionsrecht in die Grafschaften Oldenburg und Delmenhorst die unzweideutigste Anerkennung gefunden hat. So namentlich bei der Verpfändung der Grafschaften durch König Friedrich IV.

während des nordischen Kriegs an Kur-Hannover im Jahre 1711, durch Einholung des dazu erforderlichen Consenses von Sonderburg-Plön; ferner in dem im Jahre 1729 (3. Octbr.) von Friedrich IV. mit dem Herzog Friedrich Karl von Plön abgeschlossenen Erbvergleich, dessen Art. IV mitgetheilt wird in der Beil. VIII (S. 54) und in dem Successionsvertrage über den Plön'schen Landestheil v. Jahre 1756 (Beil. X); endlich aber auch bei dem Austausch des Gottorfischen Landestheils gegen die Grafschaften Oldenburg und Delmenhorst, dessen Geschichte und darauf bezüglichen urkundlichen Belege im § 4 der »Urkundl. Darlegung« S. 25 f. noch besonders behandelt werden. In unwiderleglicher Weise stand vor diesem Austausch fest, dass für den Fall des Erlöschens des Königl. Dänischen Mannstammes dem Sonderburgischen Specialhausé das Successionsrecht in die Grafschaften Oldenburg und Delmenhorst gebühre, und es verstand sich danach ganz von selbst, dass dasselbe auf den dafür eingetauschten und von der Königlichen Linie 1773 in Besitz genommenen Gottorfischen Antheil am Herzogthum Holstein transferirt werden musste. Der Verf. der »Urkundl. Darlegung« befindet sich hier in vollständiger Uebereinstimmung mit der Ausführung des »Staatsrechtlichen Votums« S. 20 f. Die grosse Wichtigkeit des vorläufigen Vertrags von 1767 für die rechtliche Bedeutung der im Jahre 1773 wirklich erfolgten Cession und Uebergabe ist nicht, wie in so auffallender Weise im Pernice'schen Gutachten, übersehen, in welchem auf den Inhalt der Tractaten gar nicht näher eingegangen und lediglich mit dem grammatischen Sinn der Worte der Cessionsacte v. 1773 operirt, ja sogar das Ueberweisungs-patent, was gar nicht der Fall ist,



als völlig übereinstimmend bezeichnet, auch, zu Unterstützung der russischen Ansprüche, von einer fortdauernden, auf der frühern gemeinschaftlichen Regierung der Königlichen und der Gottorfischen Linie beruhenden, juristischen Person (phantasirt und wegen der frühern Gesamtbeilehnung beider Linien die ganz horrible Behauptung aufgestellt wird (S. 59), dass, wenn zur Zeit des Reichs die Königl. Dänische Hauptlinie in Mannsstamm erloschen wäre, der Kaiserlich-Russische Zweig der Gottorfischen Hauptlinie nicht bloss in ihre frühere, erst im Jahr 1773 cedirte actuelle Berechtigung zurückgetreten sein, sondern auch zugleich die Befugniss gehabt haben würde, die Accrescenz des Königlichen Antheils von Holstein mit Ausschluss der jüngern Königl. Linie zu behaupten!! — eine Behauptung, deren Kühnheit Alle überbietet, wozu sich bis Dato der juristisch Scharfsinn verstiegen hat.

Für die richtige, auch im »Staatsrechtliche Votum« a. a. O. vertheidigte, Interpretation benutzt die »Urkundliche Darlegung« S. 28 auch die Consens- und Verzichts-Urkunde, welche Seitens der jüngern oder bischöflichen Linie des Gottorfischen Hauses durch Herzog Friedrich August, Bischof zu Lübeck, bereits am 26. Dec. 1767 ausgestellt und wiederholt anerkannt wurde zu Eutin am 13. Novbr. 1773 (Samw. Staatserbfolge p. 301. Falck, Samml. der wichtigsten Urkunden p. 334 f. p. 350 f.), in welches es auf Grund des verabredeten Austausches heisst »— und soll es Uns und Unsern Erben, wenn solcher Tausch zur Wirklichkeit gekommen, nicht mahlen gestattet seyn, die mindesten Ansprüche an bemeldeten Antheil des Herzogthums Holstein zu machen, oder so lange ein männliche

Stamm des königlichen allerhöchsten Hauses vorhanden ist, eine Lehnfolge daran zu prätendiren.« Noch wichtiger scheinen aber doch die beiden, in der »Urkundl. Darlegung« nicht in Bezug genommenen, Documente zu sein, welche die wirkliche Tradition und Besitzergreifung des Gottorfischen Antheils an Holstein betreffen und welche bereits im ersten diesjährigen Stück dieser Anzeigen S. 6. 7 hervorgehoben worden sind. Ganz besonderes Gewicht wird dagegen in der »Urkundl. Darlegung« S. 29 f. auf das Recht des Sonderburgischen Hauses in Betreff der, als Aequivalent an die russische Linie abgetretenen, Grafschaften Oldenburg und Delmenhorst gelegt, hinsichtlich welcher das Rückfalls- oder eventuelle Successionsrecht der Sonderburger Herzoge, wie wir gesehen haben, durch die Hausverträge ausdrücklich gewährleistet worden war. Dieses Recht konnte selbstverständlich ohne bündigen Verzicht der Sonderburger Herzoge, durch das Austauschgeschäft von 1767 und 1773, nicht aufgehoben werden. Es haben aber die Herzoge der Sonderburgischen Linie, feststehender Massen in diessen Austausch nicht consentirt und, da mit dem Tode Friedrich VII. der Fall eingetreten ist, für welchen das Wiederaufleben ihres rechtskräftig erstrittenen Successionsrechts auf die Grafschaften Oldenburg und Delmenhorst stipulirt war, so würden sie ganz unzweifelhaft dieselben jetzt in Anspruch nehmen können, wenn ihnen die Succession in das Aequivalent, den Gottorfischen Antheil von Holstein geweigert werden wollte. Es ist aber auch, wie die »Urkundl. Darlegung« S. 31 f. aus den, dem Verf. zu Gebote gestandenen, Archivalien beweist, gleich bei den ersten Austausch-Versuchen im Jahre 1750

f. der Sonderburger Linie auf eine 1753 erfolgte rechtsverwahrende Vorstellung, ausdrücklich in einer besondern Acte Friedr. V. v. 9. Apr. 1753 (Beil. IX) die Erklärung abgegeben worden, dass »die eventualiter festgesetzte Vertauschung der Grafschaften Oldenburg und Delmenhorst gegen den fürstlichen Antheil von Holstein dem Herzog Friedrich Karl von Plön und dessen männlichen Leibes - Lehns - Erben auf keinerlei Weise präjudicirlich sein solle« und dass, wenn sich der, in den Hausverträgen von 1671 und 1729 beregte, Successionsfall (Erlöschen des Mannstamms der älteren Königl. Linie) zutragen sollte, es ihm oder seinen fürstlichen Leibes - Lehns - Erben freistehen werde, sich an den Grossfürstl. Theil von Holstein zu halten und solchen in Besitz zu nehmen, falls die Einräumung der beiden Grafschaften verweigert würde. In Uebereinstimmung hiermit declarirte auch der, zwischen dem König Christian V. und dem Herzog Friedrich Karl zu Plön unterm 29. Novbr. 1756 geschlossene, Successionsvertrag Art. XV (Urkundl. Darleg. S. 33 und Beil. X): »Gleichwie nun dieses pactum successorium denen vorher geschlossenen und zwischen dem königl. und fürstlichen Hause subsistirenden Tractaten, Verträgen, dem Herkommen und Compactatis, insonderheit wegen der Permutation der Grafschaften Oldenburg und Delmenhorst getroffenen Vergleichen auf keinerlei Art und Weise derogiren oder einigen Eintrag thun soll, noch Ihre Königl. Majestät gestatten wollen, dass es von den Ihrigen geschehe.« Nachdem aber die Plönische Speciallinie des Sonderburgischen Hauses im Jahre 1761 erloschen und der mehrerwähnte Austausch im Jahre 1773 ins Werk gesetzt worden war, er-

ging eine neue Erklärung des Königs Christian VII d. d. 21. Jan. 1774 (Beil. XI) an die Sonderburgischen Vettern dahin: »dass gedachte Grafschaften nur dem männlichen Stamme des Herzogl. Holstein.-Gottorpischen Hauses und zwar ausdrücklich als ein Deutsches Reichslehn übertragen, auch dabei zum Grundsätze angenommen sei, dass mehrbesagte Grafschaften durch die festgesetzte und jetzt vollzogene Permutation gänzlich in die Stelle des grossfürstlichen Antheils am Herzogthum Holstein treten sollen, wodurch allen möglichen Besorgnissen für die Zukunft hinreichend vorgebauet und prospiciret ist.«

Jeder unbefangene und unparteiische Beurtheiler der Sache wird nach allen diesen Vorgängen und urkundlichen Versicherungen mit der in der »Urkundl. Darlegung« S. 34 gezogenen Conclusion übereinstimmen:

»Hiernach ist evident: Das Sonderburgische Haus, also zunächst die Augustenburgische als die erste, und sodann die Beck'sche (jüngst nach dem Schlosse Glücksburg titulirte) als die zweite Linie, wäre bei Erlöschen des königlich Dänischen Mannsstammes sowohl nach agnatischem Rechte, als nach reichsgerichtlichen Erkenntnissen und nach den Hausverträgen zur Succession in Oldenburg berechtigt, wenn die Aequivalenterbfolge nicht Statt fände.«

11. Jan. 1864.

H. A. Zachariä.

---

Sammlung und Bearbeitung Central-Afrikanischer Vokabularien von Heinrich Barth.  
Zweite Abtheilung. Einleitung. Kap. 7 — 12.

Analyse der Fulfülde-, Soŋrai-, Lógonē, Wándalā Bágrimma- und Maba-Sprachen. — Collection of vocabularies of Central-African languages etc. Gotha: Justus Perthes. 1863. S. CX—CCCXXXI in gross Octav.

Die erste Abtheilung dieses Werkes wurde in den Gel. Anz. 1862 S. 1205 beurtheilt: und wir können hier seine ganze Anlage und Einrichtung als von dort her unsern Lesern bekannt voraussetzen. Die vorliegende umfasst nur den Schluss der sehr ausgedehnten Einleitung oder desjenigen Theiles seines Werkes wo der Vf. in Gegensätze zu den blossen Wörterverzeichnissen die allgemeinen Verhältnisse die Bildung (gewöhnlich Grammatik genannt) und die verwandtschaftlichen Beziehungen der sieben innerafrikanischen Sprachen erläutert welche er in dem ganzen Werke zusammenfasst. Wir freuen uns dass damit ein in der That wichtigster und schwierigster Theil des Ganzen jetzt vollendet vorliegt und wünschen der Vf. möge nun auch bald Alles was von den Wörterverzeichnissen noch zurück ist in einer dritten und letzten Abtheilung veröffentlichen.

Zwar bemerken wir nun mit Vergnügen dass der Vf. dieses Werk, an dessen erster Abtheilung wir an der eben erwähnten Stelle Manchelei auszusetzen fanden, in dieser zweiten immer vollkommener zu machen sich bestrebt hat. Die arabischen Wörter welche er an einigen Orten einmischt, erscheinen jetzt im Ganzen richtig als früher: doch liest man S. CCCVI قَرْن unrichtig für حَرْن; und wenn die Maba-Sprache an diesem Fremdworte ein *hasān-anaī* »ich bin traurig« gebildet hat, so ersieht man daraus s

wie aus andern Zeichen dass sie nicht wie der Verf. die Sache hier darstellt vom arabischen Thatworte sondern von dem ihm entsprechenden Nennworte ausgeht, was ja auch allein zu den allgemeinen Sprachgesetzen stimmt. Auch sagt der Vf. hier selbst nicht selten wie er seit der Veröffentlichung seiner ersten Abtheilung nicht Weniges sprachlich betrachtet besser einzusehen angefangen habe. Doch sind wir überzeugt dass er auch nach den oft so kargen und dunkeln Stoffen welche er vormals in Afrika einzusammeln sich so thätig bemühet Manches gegenwärtig noch besser verstanden haben würde wenn er sich strenger an die allgemeinen Sprachgesetze gehalten hätte, wie man diese heute schon nach so vielen Seiten hin richtiger erkennen und fruchtbarer handhaben kann.

Was soll es z. B. bedeuten wenn der Verf. S. CLXXX von der Soñyai-Sprache sagt sie habe ähnlich wie fast alle diese Sprachen das Passivum nur sehr unvollständig ausgebildet? Die passive Bildung eines Begriffes liegt schon nach dem Gesetze der Gegenseitigkeit in jeder Sprache ursprünglich an sich eben so nahe wie die active: nur die vollkommenste Durchführung derselben durch alle denkbaren Sätze fehlt in manchen Sprachen, weil jede Sprache leicht noch eine Menge näher liegende Mittel hat denselben Sinn im Satze anders auszudrücken. Nur die indischen Sprachen, schon die alten und noch mehr die neueren, haben sich gewöhnt die passiven Wendungen in der Rede am liebsten anzuwenden, als wollte der nur zu viel und zu gerne leidende Sinn woran der Geist jener Völker sich seit Jahrtausenden gewöhnt hat sich auch auf diesem Wege ausprägen: in den meisten Sprachen aber tritt das Passivum in der

blossen Satzbildung lieber zurück, oder muss sehr umständlich angedeutet werden. Alles das meint aber unser Verf. bei der Sanyai-Sprache nicht; er will nur sagen das Passivum werde in ihm durch den blossen Wechsel des Tones angedeutet, wie *á-ga-hau* »er bindet«, *a-ga-hau* »er wird gebunden«; *á-ga-góna* »er sieht«, *a-ga-góna* »wird gesehen«. Allein ob eine Sprache oder vielmehr ein ganzer Sprachstamm einen Sinn durch die feinsten und kürzesten oder durch die grössten und längsten Laute ausdrücken will, ist ja an sich eine besondere Frage: auch die feinsten die zartesten und beweglichsten Lautwechsel können in einer Sprache welche überhaupt nicht die stärksten und grössten Laute lieb ebenso viel bedeuten wie in andern ganze Wörter die man zu Hülfe nehmen muss; ja je feiner eine Sprache ihre Laute handhabt, desto leichter kann sie die Wortbildung auf das Vollständigste durchführen. Wir sehen hier also nur dass diese afrikanische Sprache mit allen ihr näher verwandten in den Lautdingen eine grosse Aehnlichkeit mit dem semitischen Sprachstamm trägt, sowie überhaupt die afrikanischen Sprachen bis tief in den Süden hinein sehr weiche Laute haben.

Aehnlich ist der Verf. noch immer zu freigebig mit der Annahme von Lauten welche sich bloss der »Euphonie« wegen in die Wörter eindrängen sollen. Es gibt z. B. einige afrikanische Sprachen welche bei dem Nennworte den Sinn unsres Genitivs dadurch ausdrücken können dass sie es einem vorigen Nennworte desselben Begriffes beschränken soll bloss scharf und unmittelbar genug nachsetzen. Dadurch bildet sich also etwa dieselbe Wortkette welche man in den semitischen Sprachen als den *stat. contr.* zu b

zeichnen sich früher gewöhnte: aber der grosse Unterschied ist dabei dass sich im Semitischen immer doch eine gewisse Umänderung entdecken lässt welcher sich in diesem Falle das erste der beiden Nennwörter unterzieht wenn es das zweite an sich kettet und dadurch ein ganz neuer Sinn der Worte entsteht. In den afrikanischen Sprachen aber würden die beiden bloss einfach nebeneinander gestellt, worin wenigstens ursprünglich ein so gewaltiger Sinn nicht liegen kann. Nun aber ergibt sich aus den eignen Quellen des Vfs S. CXL. CCX. CCXLII. CCLXXII dass vielmehr ein *na* oder kürzer ein *n* oder *a* zwischen die beiden Wörter treten und beide erst zu einer wahren Wortkette vereinigen kann: in diesem Wörtchen bezüglichem Sinnes liegt also die ächte Bedeutung unsres Genitiv's, und sprachgeschichtlich kann es keinen Zweifel haben dass dieser leichte flüssige Laut erst allmählig abgefallen ist und so erst wie durch dessen Zerstossung jene auf den ersten Blick so auffallende Wortverbindung sich gebildet hat. Ein ähnlicher Fortgang lässt sich in einem räumlich sehr weit entfernten Sprachstamme entdecken, im Malaiischen: wie in den Gel. Anz. 1859 S. 1297 f. ausführlicher bewiesen ist. Gerade für das Afrikanische aber stellt sich so sein uralter Zusammenhang mit dem Aegyptischen wieder her. Und am wenigsten bedürfen wir so der Annahme ein solcher Laut komme aus blosser Euphonie, einem schönen Namen der bisher noch immer viel zu sehr die blosser Verlegenheit des Sprachforschers zu verdecken gedient hat. — Doch der Raum verbietet uns hier fortzufahren.

H. E.



Carolo Leidi, Lezioni di Farmacologia generale. Genova, coi tipi del R. J. de' sordomuti. 1863. VIII u. 429 S. in Oct.

Dass das »*nonum prematur in annum*« nicht allein im Stande ist, einer unzeitigen Frucht zur Reife zu verhelfen, erkennt man an den vorliegenden Vorlesungen über allgemeine Pharmakologie, welche, vor Jahren am Collegio delle provincie in Turin gehalten, lange Zeit im Pulte geschlummert haben und ohne Zweifel besser darin begraben geblieben wären.

Man darf allerdings die medicinische Literatur Italiens nicht mit dem Maasstabe messen, den man deutschen Publicationen anzulegen berechtigt ist. Man muss auf den Bildungsgang der italienischen Aerzte Rücksicht nehmen; man darf nicht aus den Augen verlieren, dass sie ihre Anschauungen und Kenntnisse Instituten verdanken, die nicht den freien Charakter unsrer deutschen Universitäten, sondern den von Schulen besitzen, in welchen so zu sagen die selbständige Entfaltung der geistigen Thätigkeit gradezu niedergehalten wird. Ferner darf man nicht vergessen, dass dem Privatstudium nicht dieselben Hülfsmittel geboten werden, wie bei uns, dass namentlich die Früchte deutscher Arbeit von den Italienern nicht genossen werden, weil sie zu hoch hängen und die Schwierigkeit, durch eifriges Sprachstudium eine Leiter zur bequemen Erlangung derselben sich zu verschaffen, eine grosse ist, zum Theil aber leider auch, weil viele italienische Aerzte an ihrem eignen geringen Vorrath völlig genug zu besitzen glauben und dazu noch mit Verachtung auf die ihnen unerschlossenen Schätze des verhassten Auslandes

herabblicken. Nur wenige naturwissenschaftliche und medicinische Werke Deutschlands — ich nenne hier Liebig's chemische Briefe, Virchow's Cellularpathologie, Henle's rationelle Pathologie — sind ihnen durch italienische meist nach einer französischen ohne Kenntniss des eigentlichen Originals gearbeitete Uebersetzungen völlig mundgerecht gemacht; einige andre kennen sie einigermaßen durch französische Uebersetzungen. Ueberhaupt hält sich auch in Bezug auf medicinische Literatur Italien mehr zu Frankreich und dadurch ist leider, wie man namentlich leicht aus den neuesten italienischen medicinisch-historischen Publicationen erkennt, der französische Esprit mehr als wirkliche Gründlichkeit, das bekannte Raisonement mehr als exacte Untersuchung, auch hier zur Geltung gekommen.

Was speciell die Pharmakologie der Italiener angeht, so hat dieselbe mit unsrer deutschen nicht den mindesten Zusammenhang und der heutige Standpunkt der letzteren kann nicht als Richtschnur für erstere gelten. Meines Wissens ist seit Richter und Hartmann kein diesen Zweig der Medicin behandelndes deutsches Werk einer Uebersetzung gewürdigt. Allerdings würde die Auswahl eine sehr schwierige gewesen sein, da die deutsche Literatur über *Materia medica* neuerdings so angeschwollen ist, dass es fast den Anschein hat, als halte sich jeder Professor oder Privatdocent der Arzneimittellehre verpflichtet, ein Handbuch seiner Disciplin auf den Büchermarkt zu werfen. Irren würde man aber, wollte man aus dem Uebermaasse bei uns auch auf ein gleiches in Italien schliessen. Hier herrscht im Gegentheile unbestreitbarer Mangel. Zwar existiren, von älteren französischen Werken abge-

sehen, Uebersetzungen von Trousseau und Bouchardat; von selbstständigen italienischen Werken, welche die specielle Arzneimittellehre behandeln, können wir aus den letzten drei Decennien nur ein einziges nennen, welches, mit Fleiss und Sorgfalt gearbeitet, einen wirklichen Fortschritt derjenigen Schule gegenüber darstellt, die wir in Deutschland meist unrichtig als die italienische überhaupt oder nach der ihr zu Grunde liegenden Theorie von Contrastimulus, Rasori, als die Rasori'sche zu bezeichnen pflegen und welche ihren hauptsächlichsten Pharmacologen in Giacomini gefunden hat, dessen bekannte Eintheilung der Heilmittel in hypostenisirende und hyperstenisirende noch jetzt den meisten Aerzten Italiens bequem und plausibel erscheint. Das von den Dogmen Rasori's emancipirte Werk ist das des Prof. Giovanni Semmola zu Neapel: *Saggio chimico-medico su la preparazione, facoltà ed uso de' principali medicamenti* (Napoli 1832), dessen Grundprincipien sich in einem neueren Werke desselben Autor: *Trattato di Farmacologia e Terapeutica generale* (Napoli, 1853) in grösserer Vollständigkeit ausgesprochen finden. Semmola trifft der Vorwurf nicht, die deutsche oder überhaupt die ausländische Literatur nicht berücksichtigt zu haben; man erkennt das Studium von Pereira und Mitscherlich darin nicht minder als das von Darwin, Brown, Hartmann, Duncan, Trousseau und Pidoux, und — Schultz-Schultzenstein). Vielleicht kann man neben Semmola noch Domenico Bruschi aus Perugia nennen, der indessen in seinen übrigens mehr das Gepräge der Compilation tragenden pharmakologischen Schriften allgemeineren und specielleren Inhaltes nicht so

entschieden den eingewurzelten Theorieen der Contrastimulisten entgegentritt wie sein Neapolitanischer College.

Den Schriften dieser beiden Autoren gegenüber, deren Vergleichung allein zu einem gerechten Urtheile über Leidi's Leistungen führen kann, erscheint die Arbeit des Letztern als ein wahrer Rückschritt. Es ist Giacomini redivivus, der die verrottete Theorie des Contrastimulus als Nothanker der Medicin im Allgemeinen und der Pharmakologie insbesondere anpreist. Man muss Leidi nachrühmen, dass er die verbotene Waare nicht heimlich einzuschwärzen sucht; er bietet sie öffentlich und unverhüllt zum Kaufe aus; er rühmt sie als nationales Product, als das Beste, was je Italien hervorgebracht; mit den drei Contrastimulisten Rasori, Giacomini und Tommasini treibt er gradezu Abgötterei, und es fehlt nicht viel, dass er sich als den unmittelbar inspirirten Propheten dieser Dreieinigkeit hinstellt. Nach Leidi war die Pharmakologie ein Chaos unwahrer und mit sich selbst in Widerspruch stehender Annahmen, eine entweder in größtem Empirismus befangene oder von den verschiedenen Zweigen der Naturwissenschaft in Irrwegen umhergeführte Doctrin, bis ihr durch Rasori's Lehre eine feste Basis zu einer wahrhaft naturgemässen Entwicklung gegeben wurde. Leider hat die Welt diesen Messias verläugnet und leider ist von Neuem die Pharmakologie in die Botmässigkeit der Chemie gerathen, der sie unwürdige Magdsdienste verrichtet, aber es ist Gottlob! auch ein zweiter da, der trotz der vorhandenen Schwierigkeiten es unternimmt, von Neuem auf Grundlage der Rasorischen Lehre zu reformiren, und das ist eben Niemand anderes als Carolo Leidi!

Dieser vermeintlichen Reform unterzieht sich Leidi in den vorliegenden Vorlesungen mit solcher Consequenz, dass wir an keiner Stelle die einseitigen vitalistischen Auffassungen seiner Vorbilder vermissen. Sicherlich ist hier nicht der Ort, das Princip des Contrastimulus ernsthaft zu bekämpfen; das müssen wir den Aufgeklärten unter den Italienern überlassen, und wir zweifeln auch nicht im Mindesten daran, dass, wie Rasori und Tommasini in Bufalini einen überlegenen Gegner gefunden, auch Leidi seinen Mann finden wird, nachdem schon einzelne Angriffe auf sein Buch in italienischen medicinischen Journalen, z. B. in dem zu Livorno erscheinenden *L'Imparziale* ausgeführt sind. Nur einen Satz aus Leidi's eigem Buche (S. 155) können wir uns nicht versagen, hieher zu setzen, weil er diesem das Urtheil über seine Arbeit selbst ausspricht: *'E sempre metodo pericolosissimo nelle ricerche naturali lo stabilire preventivamente ciò che non può essere e ciò deve essere, poiche soventi l'osservazione dimostre essere ciò che si era sentenziato impossibile, e non avvenire ciò che si era decretato dover essere.* Diese Methode, auf Grundlage eines unbewiesenen, vielmehr noch zu beweisenden Satzes eine Wissenschaft zu construiren, muss nothwendig dahin führen, die wirklichen Thatsachen zu verfälschen oder doch mindestens dahin, Thatsachen, welche mit dem vermeintlichen Axiom nicht übereinstimmen, zu negiren, zu ignoriren oder auf höchst gezwungene Weise zu deuten. Dafür ist es nicht schwer in Leidi's Vorlesungen Beweise zu sammeln, die solidarpathologische Anschauung von Rasori's Jünger decretirt, dass Arzneimittel und Gifte niemals einen Einfluss auf das Blut ausüben; niemals eine Veränderung des Blutes be-

dingen, weil sie, wie weiter decretirt wird, nur in einer Verbindung in das Blut aufgenommen werden können, die keinerlei chemische Affinität zu den Blutbestandtheilen besitzt (S. 180). Dies Decret kann natürlich keine Gültigkeit haben, wenn Thatsachen vorhanden sind, welche wirkliche Blutalterationen nachweisen; und solche existiren in der That. Es ist z. B. eine bekannte Thatsache, dass bei Erstickten in Schwefelwasserstoffgas und bei Vergiftung mit Arsenwasserstoff vollkommene Zerstörung der rothen Blutkörperchen gefunden wird. Dünnflüssiges Blut und hellere Färbung desselben ist charakteristisch für Kohlendunst- und Leuchtgasvergiftung. Bei Vergiftungen mit Schwefelsäure reagirt das Blut sehr sauer (Casper) und dass diese Reaction wirklich von Schwefelsäure herührt, ist durch Geoghegan und Walker zur Evidenz erwiesen. Diese Facta werden einfach ignorirt; ja noch mehr, es wird kund und zu wissen gethan, dass das Blut bei Vergiftungen mittelst concentrirter Säuren nicht sauer reagirt, es wird weiter decretirt, dass man überhaupt mit Ausnahme der arsenigen Säure kein Gift im Blute, Pfortader- und Mesenterialblut ausgenommen, nachweisen könne! Wir haben hier nur zwischen zwei Möglichkeiten zu wählen: entweder ist Leidi noch mit seinen Studien über Resorption der Gift- und Arzneimittel noch ein halbes Jahrhundert im Rückstande, oder er ignorirt mit Absicht ganze Haufen von Beobachtungen, welche hier zu reproduciren unnöthig erscheint, da es, wie ein deutscher Autor mit Recht sagt, »zum Glücke für die Wissenschaft heut zu Tage eines specificirten Kataloges der nach der Resorption wiedergefundenen Gifte nicht bedarf, da sich bei dem Culturzustande der neuern Chemie

dreist behaupten lässt, dass ein jedes an der Applicationsstelle untergegangene Gift, sei es als solches, sei es als Abkömmling, aus dem Blute oder einem andern Bestandtheile des Körpers wieder zu erhalten ist, sobald nur die Mittel und Wege zur Untersuchung vorbereitet sind\* (Falck in Virchow's Handb. d. speciell. Pathol. Bd II. S. 39). Wenn es sich um deutsche Beobachtungen handelte, dürfte anzunehmen sein, dass Leidi sie nicht gekannt hat; aber zu diesen hat fast jedes europäische Land seinen Beitrag geliefert. Man darf daher kaum auf einen Fehler aus Unkenntniss schliessen, wie ein solcher z. B. S. 129 uns entgegentritt, wo Leidi das Eisen als den einzigen Körper, dessen Elimination durch die Leber nachgewiesen sei, erklärt, während das Nämliche vom Kupfer (Heller und Mosler), Zink (Michaelis), Blei (Bouchardat), Quecksilber (Gorup-Besanez, Overbeck) u. s. w. constatirt ist.

Zu welchen sonderbaren Deutungsversuchen das gerügte »*stabilire preventivamente ciò che non può essere e ciò deve essere*« führt, lehrt ein Blick auf das den Anthelminthicis gewidmete Kapitel (S. 248—268). Da Verf. den Arzneimitteln nur eine dynamische Wirkung nach vorher geschehener Resorption zugesteht, so müssen ihm die Wurmmittel, welche direct auf dem Organismus fremde Inquilinen des Darmcanals wirken, recht unbequem sein. Aber er weiss sich schlau zu helfen, und indem er aus dem Dunkel längst vergangener Zeiten einige Experimente von Radi und Torti mit Regen- und Spulwürmern heraufbeschwört, gelangt er zu der Ueberzeugung, dass Semen Cynae, Filix Mas, Radix Granati u. s. w. die Würmer gar nicht tödten und doch bei Behandlung von Störungen im Ge-

folge von anwesenden Enthelminthen günstig wirken, während Zucker und Alkohol die eigentlichen wurmtödtenden Mittel seien und nichtsdestoweniger bei vorhandenen Würmern nichts weniger als heilsam sich erwiesen. Diesen anscheinenden Widerspruch zu lösen ist, wie Leidi sagt, ihm zuerst gelungen, und die eigentlichen Anthelminthica dienen nämlich zur Beseitigung der Helminthiasis, d. i. desjenigen Zustandes des Organismus, der die Wurmproduction fördert, und dieser Zustand steht namentlich in Connex mit Verschleimung der Mucosa intestinorum, die am meisten durch übermässige Zufuhr von Kuchen, Spirituosen u. s. w. unterhalten werde. Auf eine Widerlegung dieser geistreichen Theorie, die man gewiss als einen Revenant zu bezeichnen Recht hat, verzichten wir selbstverständlich.

Weit gerechtfertigter dürfte die genauere Betrachtung einer anderen Theorie sein, welche ebenfalls in der einseitigen Auffassung der Arzneimittel und Gifte als dynamisch wirkender Potenzen wurzelt, der Theorie von der Behandlungsweise der Intoxicationen durch sog. dynamische Antidote, die für die praktische Medicin von nicht geringer Bedeutung ist und von noch viel grösserer sein würde, wenn es sich wirklich so verhielte, wie Leidi S. 111 angibt: »Mialhe sagt, die Wissenschaft kenne wenig Mittel, um die allgemeine Vergiftung zu bekämpfen; er meint, die französische Wissenschaft; die italienische wird durch richtigere Lehren über die Natur der Vergiftung zur Wahl heilsamerer Mittel geführt, und das Resultat dieser ist nicht der Tod, sondern die Genesung.« Hiernach scheint es, als ob ausserhalb Italiens die Vergiftungen in Folge zweckwidriger Behandlung in den meisten Fällen zum Tode führten, während



in Italien die dynamische Behandlung in allen oder doch mindestens in der überwiegenden Mehrzahl Genesung herbeiführte. Wir bedauern, dass in diesem Satze eine Reihe von Irrthümern steckt. Zuerst ist es eine sehr dreiste Behauptung, es stürbe bei uns die Majorität der Vergifteten; denn es wird Leidi niemals möglich sein, dies durch Zahlen zu beweisen. Es existiren selbst über die lethalen Ausgänge der Vergiftungen mit bestimmten Substanzen nur einzelne statistische Zusammenstellungen; aber wo solche existiren, geben sie ein sehr differentes, oft der Leidischen Annahme total conträres Resultat. So hat Refer. bei Vergiftung mit Belladonnabeeren das Verhältniss der Sterbenden zu den Genesenden = 1:11 ermittelt, bei Intoxicationen durch officinelle Präparate der Belladonna = 3:37; bei Vergiftungen mit Opiaceen in selbstmörderischer Absicht d. i. der Opiumvergiftungen mit schlimmster Prognose = 7:17; bei Leuchtgasvergiftung etwa wie 1:4, bei Kohlendunstvergiftung 1:5; bei Schwefelsäurevergiftungen dagegen wie 5:7, bei Arsenvergiftung wie 1:2. Hat Leidi wirklich entschieden günstigere Erfolge und wo finden sich solche aufgezeichnet? auf welcher Basis lässt sich eine Statistik italienischer Intoxicationen construiren? Die italienische medicinische Literatur bietet unsres Wissens kein Material dafür, und Leidi kann nicht verlangen, dass wir in ihm eine Autorität sehen, der man aufs Wort glauben muss. Ein weiterer Irrthum ist aber der, dass die italienische Behandlung etwas Besonderes, bei uns nicht Gekanntes sei. Wenn wir Kaffeeaufguss gegen Opiumnarkose und acuten Alkoholismus, Morphinum oder Chloroform gegen Strychnintetanus, Belladonna gegen Meconismus und Opium gegen

**Belladonnaintoxication**, Camphor gegen Vergiftung mit Canthariden in Anwendung ziehen, ist das nicht auch eine Anwendung dynamischer Antidote, d. h. solcher, welche einen direct zersetzenden Einfluss auf das betreffende Gift nicht ausüben. Der Unterschied liegt nur darin, dass wir solche Mittel nicht für die Hauptsache halten und der dynamischen oder empirischen Behandlungsweise nur einen beschränkten Antheil der gesammten Bestrebungen, ein genommenes Gift und dessen Wirkungen unschädlich zu machen, einräumen und dass unsre dynamische Methode nicht auf der Grundlage einer allgemeinen Theorie von Hyposthenisation und Hypersthenisation, sondern auf einer Anzahl genau studirter, von Hypothesen nicht beeinflusster Einzelvorgänge beruht. Es ist nicht wahr, dass wir, wie Leidi behauptet, die Antiphlogose als allgemeine Behandlungsmethode proclamiren, sie ist nur unter Umständen indicirt, und nie hat bei uns die unsinnige Behauptung von Roche und Sanson »le sang étant la véhicule du poison, la saignée, en lui ouvrant une issue, devient le principal moyen de guérison« die Therapie der Vergiftung in nennenswerther Weise beeinflusst; neben der Antiphlogose und mehr als sie kommen die eliminative Methode (Anwendung der Diuretica, Diaphoretica und der chemischen Lösungsmittel) und die dynamische in Frage. Keine aber vermag jemals die mechanische und chemische Behandlung der Vergiftung, die Anwendung der Magenpumpe und Brechmittel einerseits, die der chemischen Antidote andererseits überflüssig zu machen, und es ist für den Unterricht gradezu gefährlich, eine jener als Hauptsache zu bezeichnen, weil die Schüler leicht dahin gebracht werden können, das Nothwendigste

zu vernachlässigen, und weil unstreitig bei Vernachlässigung der Entfernung oder Neutralisation des Giftes und blosser Berücksichtigung der Scienza Italiana das Resultat nicht la guarigione sondern la morte sein würde. Müssen wir das sogar noch hervorheben, dass die Erfolge, der sich verschiedene deutsche und namentlich englische Schriftsteller in Bezug auf dynamische Behandlung einzelner Vergiftungen, z. B. des Atropismus mit Opium nur scheinbare sind, da die Statistik uns lehrt, dass von 11—12 Belladonnavergiftungen, mögen sie noch so schlecht behandelt sein, nur einer zum Tode, zehn oder elf zur Genesung führen.

Es würde nicht schwierig sein, aus jedem Kapitel ähnliche Unrichtigkeiten hervorzusuchen und das ist eben der Grund, weshalb die Vorlesungen besser ungedruckt geblieben wären. Der gute Wille, feste Ueberzeugung und eine elegante Diction, welche Leidi auch von seinen italienischen Gegnern zugestanden werden müssen, vermögen ebenso wenig wie ein zehnjähriger Schlummer, Behauptungen zu wirklichen Thatsachen zu machen und einem Werke voll Irrthümern wahren Werth zu verleihen. Um übriges nicht ungerecht zu erscheinen, wollen wir hier noch bemerken, dass nicht Alles, was Leidi geschrieben, werthlos ist; manches Kapitel, z. B. das zweite, über Experimente an Thieren, sowohl an gesunden und kranken Menschen, enthält treffende Bemerkungen, und was über die Pharmacie gesagt ist, kann auch mancher deutsche Arzt recht gut ad notam nehmen. Auch die Resorption der Medicamente wird, von den oben erwähnten Unrichtigkeiten abgesehen, nicht schlecht behandelt, und es ist z. B. gewiss ganz richtig, wenn Leidi die Löslichkeit eines Meta-

albuminats im Ueberschusse eines Salzes desselben Metalls entgegen Mialhe als ganz irrelevant für die Resorption von Medicamenten bezeichnet. Die Erörterungen über den Unterschied zwischen Heilmittel, Gift, Nahrungsmittel und mechanischen Potenzen würde ebenfalls Lob verdienen, wenn Veri. sich der Differenz von chemischer und mechanischer Wirkung klar geworden wäre. In dem die Revulsion behandelnden Abschnitte finden sich recht gute Gedanken; aber wenn Leidi die therapeutischen Erfolge der Derivativen seinen Theoremen gemäss auf die dynamischen Wirkungen der resorbirten Principia activa der angewandten Mittel zurückführt, so liegt selbst seinen Schülern die Frage nahe, was denn resorbirt wird, wenn man das Ferrum candens oder Moxen in derivativer Absicht und mit Erfolg anwendet? Ueberhaupt sind die Vorlesungen, welche sich auf allgemeinere Gesichtspunkte beziehen, weit besser gearbeitet, als die auf speciellere Gegenstände bezüglichen, und es sind namentlich Anfang und Ende des Buches einigermassen lesenswerth, wenn schon die entwickelten Principien zu unsern deutschen Anschauungen im entschiedenen Widerspruche stehen. Ein wie grosser Gegner von Specialien übrigens Leidi ist, geht daraus hervor, dass von den 21 Vorlesungen sich nur 6 auf einzelne Abtheilungen der Arzneimittel beziehen, und zwar 2 auf die hypo- und hypersthenisirenden Mittel, 2 auf Toxica und Adstringentia, 1 auf Anthelminthica und eine auf Emetica, Purgantia, Diuretica und Diaphoretica zusammengekommen.

Möchten doch Leidi's Vorträge die Grabreden einer Doctrin gewesen sein, welche wohl hauptsächlich in Folge der Bequemlichkeit, die sie dem Therapeuten gewährt, der nur zwischen

Hypo- und Hypersthenisation zu wählen hat,  
Lande des dolce far niente sich bis heute  
halten hat.

Th. Husemann.

Lippische Regesten. Aus gedruckten u  
ungedruckten Quellen bearbeitet von O. Preu  
und A. Falkmann. Zweiter Band. Lenz  
und Detmold, 1863. XIII u. 513 S. in Octa

Es wird in Bezug auf das oben genam  
Werk, unter Hinweisung auf die Anzeige (e  
ersten Theils \*), im Allgemeinen die Bemerku  
genügen, dass auch dieser zweite Theil, des  
Inhalt sich ausschliesslich auf das 14. Jahrhu  
dert bezieht, von der gewissenhaften Sorgsa  
keit, Umsicht und Belesenheit das ehrenvoll  
Zeugniss ablegt. Erläuternde Anmerkungen si  
auch hier vielfach dem Auszuge der bis dal  
meist ungedruckten, der Mehrzahl nach d  
fürstlichen Archive in Detmold entnommen  
Urkunden hinzugefügt. Die in dem Vorw  
ausgesprochene Besorgniss der Verfasser, es wer  
von mancher Seite gegen sie der Vorwurf la  
werden, dass durch Aufnahme von Document  
unerheblichen Inhalts der Stoff zu sehr in  
Breite gezogen sei, kann Ref. nicht theilen. A  
gesehen davon, dass Anforderungen an ein We  
wie das vorliegende wesentlich anderer Art sin  
als die an die Zusammenstellung von Urkund  
eines umfangreichen Staats gestellt werden mü  
sen, der in seiner geschichtlichen Entwickelu  
kleinere und grössere Territorien in sich auf  
ben liess, dass, während dort auch Ereignis

\*) Jahrgang 1861. Stück 1.

an untergeordnetem Interesse, Begebenheiten, die über einen engen Lebenskreis nicht hinausreichen, ein Unterkommen in dem geschichtlichen Rahmen beanspruchen, hier eine strenge Auswahl der wichtigeren Urkunden durch Nothwendigkeit geboten ist, so wird die Behauptung nicht gewagt sein, dass es wenige Urkunden gibt, die nicht nach irgend einer Seite zur Bereicherung der historischen Wissenschaft dienen.

Dass schon diesem Theile ein Namen- und Sachregister beigegeben ist, muss dankbar anerkannt werden.

Einige kleine Bemerkungen mögen dem Ref. gestattet sein. Der unter Nro 540 verzeichnete Auszug der eversteinschen Urkunde vom Jahre 1304 beruht auf einer alten Copie, deren Datum (1404) die Vff. aus den triftigsten Gründen für falsch erachteten und mit der vorgerannten Zeitbestimmung vertauschten. Wird schon aus diesem Grunde die Echtheit des Documents verdächtig, so noch mehr durch den Aussteller, den Grafen Wolfgang von Everstein, hinsichtlich dessen schon die beigegebene Note bemerkt, dass ein Graf von Everstein solchen Namens nur dies eine Mal urkundlich erscheine. In dem überaus sorgsamem Werke Spilckers wird nun, trotz der zahlreichen Urkunden, in denen der Aussteller ihre Ascendenten, Descendenten und Seitenverwandten namhaft machen, vergeblich nach einem Grafen Wolfgang suchen und Ref. fügt hinzu, dass auch er in solchen eversteinschen Monumenten, welche Spilcker nicht vorlagen, einer Persönlichkeit dieses Namens nie begegnet ist. Dass in einer dynastischen Familie ein Taufname ohne Wiederholung vorkommt, gehört jedenfalls zu den seltenern Erscheinungen.

Nro 719 giebt den Auszug einer Urkunde von 1328, kraft welcher der zum Erzbischof von Magdeburg erkorene Otto dem nobili viro Ottoni juniore de Lippia mediam partem curie in Barkoven, que vulgariter *annechthap* dicitur zu Lehen giebt. Eine Note fügt die Erläuterung hinzu, dass das dunkle Wort *annechthap* oder *amichthap* vielleicht als Amthof zu deuten sei. Unstreitig ist dem so und würde statt *annechthap* einfach *ammecht-* oder *amechthap* zu lesen sein. Ammecht, als gleichbedeutend mit *villicatio*, officium, Haupthof, kommt in niedersächsischen Urkunden häufiger vor. — Die Nro 735 genannten Patinenmecker sind ohne Frage Pantoffelmacher. — Nach Nro 1011 darf noch eine dem Ref. in Abschrift vorliegende Urkunde von Montage nach Palmarum 1357 eingeschaltet werden kraft welcher Bernhard »edele man, here to der Lippe« an Johann von Stockhausen die Zusage ertheilt, sich nicht eher mit dem Edlen von Sonnenberge vertragen zu wollen, als bis er bei demselben dem oben genannten Johann Recht verschafft habe.

Nro 1048 bezieht sich auf verschiedene vom Herzoge von Sachsen-Lauenburg ertheilte Belehnungen mit Gütern, welche innerhalb des lippschen Gebietes liegen und die Note bemerkt dabei, dass die fraglichen Lehenobjecte wahrscheinlich einen Theil der am linken Ufer der Weser gelegenen Güter gebildet hätten, welche nach dem Sturze Heinrichs des Löwen Herzog Bernhard bei seiner Theilung mit Erzbischof Philipp von Cöln davon getragen habe, lässt aber auch die Möglichkeit zu, dass dieselben jenen billingschen Besitzungen zugezählt werden könnten, welche Eilike auf den Askanier übertragen habe. Der letztgenannten Ansicht möchte Ref. beipflichten.

ten. So wenig man im Stande ist, das Erbe, welches Eilike dem Gemahl zubrachte, mit Genauigkeit zu bezeichnen, so liegt doch so viel mit Gewissheit vor, dass dasselbe zum überwiegenden Theil in Engern, Westphalen, Thüringen und der Altmark zu suchen sei. Eine artige Zusammenstellung über diesen Gegenstand findet sich im Hodenberger Urkundenbuch, S. 174, Note b, wenn man auch der hier ausgesprochenen Vermuthung, dass bei der Theilung des billungischen Erbes zwischen Eilike und Wulfhilde die Leine in dieser Gegend die Grenze abgegeben habe, nicht unbedingt beitreten kann. — Das Havemann, wie in Nro 1342 angenommen zu werden scheint, in der Bedeutung von Edelmann vorkomme, darf bezweifelt werden; es bezeichnet den Hofmann, Hofbesitzer, wie sich auch hier aus der Zusammenstellung mit Bürger, Hausmann, ergibt.

Die der No 1440 beigelegte Anmerkung über den Dichter Eberhard von Zersen vindicirt mit Recht das Gedicht »Der Minne Regel und Saal« einem Mitgliede dieses an beiden Ufern der mittleren Weser reichbegüterten Geschlechts, das, abgesehen vom braunschweigischen Fürstenhause, bei den Grafen von Wunstorf und Welppe, dem Kloster Möllenbeck etc. zu Lehen ging, mehrfach das Schultheissenamt in Hameln bekleidete und gegen den Ausgang des 14. Jahrhunderts dem Fürstenthum Lüneburg einen Kanzler gab, der auch durch Abfassung eines geschichtlichen Werkes bekannt geworden ist. Einem Everardus de Carve ist Refer. in Urkunden aus der zweiten Hälfte des 13. und der ersten Hälfte des folgenden Jahrhunderts mehrfach begegnet.

---



Die Kirchengeschichte Böhmens im Allgemeinen und in ihrer besondern Beziehung auf die jetzige Leitmeritzer Diöcese. Nach den zuverlässigsten grossentheils handschriftlichen Quellen bearbeitet von P. Anton Frind, bischöfl. Notar, k. k. Gymnasialdirector in Eger. 1. Abtheilung. Die Zeit vor dem erblichen Königthume in Böhmen. V. u. VI. Heft. Prag, 1864. Verlag von F. Tempsky. 321—418 S. in Octav.

Diese Hefte beschäftigen sich ferner mit den kirchlichen Instituten Böhmens in der Zeit des Reformationskampfes, enthalten aber fast durchgehends statistische Angaben, so dass nur Weniges zu einer Anzeige sich eignet. Weil der Sprengel der Meissnischen Bischöfe auch den nördlichen Theil Böhmens umfasste, so werden auch die meissnischen Bischöfe des 11. u. 12. Jh. aufgeführt, unter ihnen der von dem Papste Hadrian VI. 1523 canonisirte Bischof Benno, verdient um die Vollendung der Bekehrung des Nordens und Ostens seiner Diöces. Theodorich II. 1191 zum Bischofe von Meissen gewählt, gründete in dem Kloster S. Afra in Meissen eine Erziehungsanstalt für 12 Knaben, die ersten Anfänge der künftigen Fürstenschule. Das Zeitalter Gregor VII. ist dem Verf. die Blüthezeit der böhmischen Kirche. Der Zweck, in den Zeitgenossen Liebe und Anhänglichkeit für den ehrwürdigen Glauben ihrer ältesten Väter zu wecken, ist an sich betrachtet achtungswerth, der selbe darf aber für unsere Zeit nicht in dem Sinne verstanden werden, dass die protestantischen Elemente in dem böhmischen Volke unterdrückt werden sollen. Daraus würde kein Segel kommen, sondern die Verhältnisse Böhmens, welche schon verwirrt genug sind, würden dadurch noch mehr verwirrt werden. Holzhausen.

# Göttingische gelehrte Anzeigen

unter der Aufsicht

der Königl. Gesellschaft der Wissenschaften.

6. Stück.

10. Februar 1864.

*Monumenta Germaniae historica* inde ab anno Christi quingentesimo usque ad unum millesimum et quingentesimum, auspiciis Societatis aperiundis fontibus rerum Germanicarum mediæ aevi edidit *Georgius Henricus Pertz* serenissimo Borussiae regi a consiliis regiminis intimis bibliothecae regiae praefectus. Scriptorum Tomus XVIII. Hannoverae impensis bibliopolii aulici *Hahniani* 1863. VIII u. 880 S. in Folio nebst 6 Schrifttafeln.

Auf die in diesen Blättern vom 19. März 1860 und 3. Juli 1861 angezeigten zwei Bände der in Deutschland verfassten Annalen der Schwäbischen Kaiserzeit, folgt unter obigem Titel die erste Hälfte der Italien näher angehörigen Jahrbücher; nämlich die in Nord-Italien verfassten Annalen der Städte Genua, Mailand, Piacenza, Lodi, Parma, Ferrara, Cremona, Bergamo und Brescia, welchen sich im 19ten Bande die gleichartigen Werke aus der Mark Verona, dem mittlern und südlichen Italien anschliessen werden. Sie erstrecken sich aus dem Ende des 11ten bis in

die erste Hälfte des 14ten Jahrhunderts, und gehören durch den Reichthum ihrer gleichzeitigen Nachrichten, die Lebendigkeit der Darstellung, den Umfang und die welthistorische Bedeutung der Gegenstände zu den wichtigsten Quellen der Europäischen insonderheit auch der deutschen Geschichte des Mittelalters. Die stetig fortgesetzten Bemühungen zur Auffindung unbekannter Werke und bisher gar nicht oder ungenügend benutzter Handschriften der bereits bekannten sind durch den reichlichsten Erfolg belohnt worden, und der daraus der Geschichte erwachsende Gewinn springt gleich bei dem ersten grossen Werke des Bandes in die Augen.

I—XII *Casari et continuatorum annales Januae* von 1099—1294. Die Schriften Casaro's nebst den Fortsetzungen seiner Genueser Annalen nehmen fast die Hälfte des ganzen Bandes S. 1—358 ein, während die bisherige einzige Ausgabe bei Muratori SS. T. VI nur 368, freilich etwas enger gedruckte Spalten enthält, indem Muratori keine vollständige, sondern nur zwei neuere Handschriften mit abgekürztem und vielfach fehlerhaftem und verderbtem Texte zu Gebote standen. Diese neue von mir besorgte Ausgabe, von welcher auch einige Exemplare unter dem Titel: „*Casari et continuatorum Annales Januenses edit Georgius Henricus Pertz. Hannoverae ex bibliopolio aulico Hahniano 1862*“ in Folio besonders abgezogen sind, beruht wesentlich auf der Originalhandschrift. Letztere ward auf Befehl des Raths von Genua in der Mitte des 12. Jahrhunderts angefangen, und von da an bis zum Schlusse des 13. Jahrhunderts stets gleichzeitig fortgesetzt, gelangte wahrscheinlich während der französischen Revolution von Genua nach Paris, und befindet sich jetzt in der Kaiserlichen Bi-

bibliothek, von welcher sie mir mit grösster Liberalität für die neue Ausgabe anvertraut ward. Unschätzbar wie sie ist, war jedoch mit ihr allein nicht auszukommen, da sie im 16. oder 17. Jahrhundert durch Verwahrlosung sehr gelitten hat, nicht nur verbunden ist, was nicht viel schaden würde, sondern an vielen Stellen verdorben, auch hin und wieder interpolirt, und ihre letzte Pergamentlage, mit ihr einen der wichtigsten Abschnitte des Werkes, verloren hat. Glücklicherweise hat dieser Verlust ersetzt werden können. Unter den zahlreichen Abschriften, welche während der Aufbewahrung des Originals zu Genua im Laufe des 15., 16. und 17. Jahrhunderts davon genommen worden, rührt freilich nur eine einzige aus der Zeit her als noch der vollständige Text im Original vorhanden war; diese einzige Abschrift befand sich früher im Besitz des Neapolitanischen Historiographen Daniele, von welchem sie 1807 als Geschenk an den Duca di Serra Cassano kam; aus dessen Bibliothek gelangte sie in die Butler'sche, aus dieser durch Kauf an das Britische Museum, wo sie unter Nro 12,031 der Ergänzungen eingetragen, von mir im Jahre 1853 zuerst untersucht und 1855 und 1857 vollständig benutzt ist. Die Handschrift auf schönstem zartem Pergament in der zweiten Hälfte des 15. Jahrhunderts geschrieben, schliesst sich dem Original sorgfältig an, und ersetzt so vollständig die von diesem späterhin erlittenen Verluste. Die Ausgabe ist mit Schriftproben der verschiedenen Fortsetzungen, und Nachbildungen in Farben- und Golddruck der in der Originalhandschrift befindlichen Zeichnungen von Kriegsgeräthschaften, Schiffen, Gefechten, Belagerungen, Münzen, von gleichzeitigen Bildnissen, namentlich dem des Cafarus und

seines Schreibers Macobrius, mehrerer Podesta's und ihrer Rätthe ausgestattet.

Was nun das merkwürdige Geschichtswerk selbst und seine verschiedenen Theile betrifft, so bemerke ich darüber das Folgende.

### I. Die Geschichtswerke des Cafarus.

In den ersten Jahrhunderten des Mittelalters, so lange die aus dem Untergange des Weströmischen Reiches und der Verbreitung des Christenthums über das mittlere, nördliche und östliche Europa hervorgegangenen neuen Staaten in ihrer Bildung begriffen waren, und allmählig zu festen Massen übergingen, fand sich die Aufzeichnung der Begebenheiten ausschliesslich in den Händen der Geistlichen. Es waren kirchliche Bedürfnisse und kirchliche Einrichtungen, aus welchen die ersten Anfänge und die erste Gestalt der Annalen, die Lebensbeschreibungen der Verbreiter des Christenthums unter den Heiden, der Stifter und Verwalter von Bisthümern und Klöstern, die Chroniken und Geschichten der römischen und anderer Kirchen hervorgingen und emporwuchsen, und selbst die wenigen Werke, welche sich mit weltlichen Gegenständen beschäftigen, die Geschichte der Gothen, die fränkisch-burgundischen Chroniken, die Geschichte der Langobarden, wurden von Geistlichen geschrieben. Eine Aenderung hierin trat auch dann nicht ein, als Karls des Grossen Herrschaft und die lebhaftere Beschäftigung mit der ältern römischen Litteratur, auch der Geschichtschreibung einen kräftigern Aufschwung und eine gebildetere Form gab. Die Theilungen und Streitigkeiten unter Karls Nachkommen, welche seine Länder den Einfällen fremder Völkerschaften eröffneten, waren der Bildung und Entwicklung

neuer Kräfte wenig günstig. Erst nachdem im Laufe der folgenden Jahrhunderte Slaven und Ungarn unterworfen oder bekehrt, Saracenen und Griechen besiegt und aus Italien vertrieben und die dänisch-normannischen Reiche in Nordfrankreich, England und Süditalien gestiftet waren, während eine Folge kräftiger Fürsten mit der deutschen Königswürde das römische Kaiserthum verbunden und in Kirche und Staat mit fester Hand Ordnung und Frieden geschaffen und gehandhabt hatten, konnte sich neben der Geistlichkeit und dem Landadel ein dritter Stand bilden. Zuerst in Italien, dessen alte durch Lage und Fruchtbarkeit des Landes begünstigte Städte nur des schützenden Friedens und der Rechtssicherheit bedurften, um von Neuem in Gewerbe, Handel und Schifffahrt aufzublühen, Sitze einer von der Geistlichkeit unabhängigen Bildung zu werden, und Frankreich und Deutschland in Bürgerfreiheit voranzugehen. In erster Reihe dieser neuen mächtigen Entwicklung standen die Seestädte Genua, Pisa und Venedig; es war am Ende des 11. Jahrhunderts, als das christliche Abendland seiner Völker Kraft zum erstenmal in einer gemeinsamen grossen Unternehmung gegen Osten wandte, zur Zeit des ersten Kreuzzuges, dass auch seit dem Untergange des römischen Rechts zum erstenmal im christlichen Europa ein Bürger die Jahrbücher seiner Stadt zu schreiben unternahm. Diese Stadt war Genua, dieser Geschichtschreiber Cafarus.

Genua hatte von alter Zeit her unter der Herrschaft der Römer, Ostgothen, Langobarden, Franken und als Bestandtheil des römisch-deutschen Reichs durch seine Lage und Hülfsmittel stets eine gewisse Bedeutung behauptet. In Handel und Schifffahrt blühend, in Unternehmungen

auf Corsica und Sardinien mit den Pisanern wetteifernd, hatte es mit diesen vor wenig Jahren einen glücklichen Feldzug nach Africa ausgeführt und Tunis erobert. Musste auch dieser ferne Besitz wieder aufgegeben werden, so war doch die Kraft der Bürger erstarkt, ihre Kriegsfähigkeit und Lust an grossen gewinnbringenden Zügen entwickelt, und eine im Verlauf des 11. Jahrhunderts ausgebildete Verfassung gestattete ihnen eine freie Bewegung. In der Mitte des Jahrhunderts finden wir noch einen Judex als Obrigkeit genannt; diese Spur des Abhängigkeitsverhältnisses, worin die Stadt zu der Verwaltung Italiens stand, ist schon am Ende des Jahrhunderts verschwunden; die kaiserlichen Markgrafen oder Grafen treten nicht mehr hervor, und Genua erscheint mit freier Selbstverwaltung und frischer Thätigkeit, als freie Reichsstadt, wie solche späterhin auch diesseits der Alpen in grosser Zahl entstanden und bis zur Auflösung des römisch-deutschen Reichs im Anfang dieses Jahrhunderts gedauert haben. Die Verbindlichkeiten der Stadt gegen das Reich bestanden wesentlich in der Pflicht der Treue und deren Folgen und in der von Alters her übernommenen Vertheidigung der Küsten und des Meeres, welches in seiner ganzen Ausdehnung von Barcellona bis Terracina von Seeräubern zu leiden hatte. Von andern Verpflichtungen beanspruchte die Stadt eine Freiheit, welche wahrscheinlich zuerst in Folge der Erschlaffung der Reichsregierung während deren Kämpfe gegen das Papstthum eingetreten war. Der Bischof der Stadt befand sich im Besitz der geistlichen Macht, hatte aber nicht, wie so manche andre Bischöfe der Lombardei, die Grafschaften seines Sprengels im Reiche erworben; sein Gericht be

schränkte sich daher auf die Kirchenfreiheit und kirchlichen Sachen. Die Verwaltung der Stadt lag in der Hand der städtischen Obrigkeiten. Die Stadt war zu Ende des 11. Jahrhunderts in sieben Quartiere oder Compagnien getheilt. Die Gemeinde erwählte Bürgermeister, Consules, denen ein Rath zur Seite stand. Sie bildeten eine Gesamtheit, die für die Geschäfte gemeinschaftlich verantwortlich war, gemeinschaftlich an- und abtrat. Die Zahl der Consuln und ihre Amtsdauer war verschieden. Nur allmählig im 12. Jahrhundert bildete sich eine Trennung der Geschäfte aus. Um 1100 besorgten sie beides, Regierung und Rechtspflege und hiessen Consules de Communi et de placitis. Es lag ihnen ausser der Rechtspflege die Erhaltung von Frieden und Sicherheit ob, und die Besorgung sämtlicher auf auswärtige Verhältnisse, Krieg, Finanzen und Handel bezüglichen Geschäfte, die Führung der Flotten und Heere und die Verhandlung mit ihren Mitstädten, dem Reichsoberhaupt und den fremden Mächten. Die Wahl erfolgte unter Leitung der abgehenden Consuln, welche dann auch von ihrer Verwaltung Rechenschaft ablegten und ihren Nachfolgern die Casse übergaben. Die Dauer der Aemter ward auf ein oder mehrere Jahre bestimmt. Am Ende des 11ten Jahrhunderts finden wir eine dreijährige Gesellschaft (compagnia) von sechs Consuln sowohl für Regierung als Rechtspflege, in den Jahren 1102 bis 1118 wechselte alle vier Jahre eine Gesellschaft von vier solchen Consuln, im Jahre 1118 beschränkte man die Dauer ihrer Verwaltung auf 2 Jahr; im Jahr 1122 begannen einjährige Consuln, zuerst vier sowohl für Regierung als Rechtspflege. Im Jahre 1130 wählte man zuerst 3 besondre Consuln für die Regierung und 14



für die Rechtspflege, 2 für jedes städtische Quartier. Diese Letzteren hiessen Consules de placitis; Cafarus nennt sie auch Consules causarum \*) und qui placitabant omnes homines civitatis \*\*). In den Jahren 1131 und 1132 kehrte man zu der gemeinschaftlichen Wahl zurück, von 1133 an aber blieb es bei der Trennung, so dass seit 1135 beim Zutritt eines 8ten Quartiers bis über die Mitte des Jahrhunderts hinaus 2, 3, 4, 5, 6 meistens jedoch 4 Consules de Communi, und 4 selten 6, mehrmals 8 Consules de placitis gewählt wurden. Bei allen wichtigen Geschäften zogen die Consuln den Rath, bei den wichtigsten die ganze Bürgerschaft, das parlamentum nach ihren Gemeinden oder mittelst eines gewählten Ausschusses zu.

Unter dem Schutze einer solchen städtischen Freiheit umfassten die Unternehmungen der Genuesen am Ende des 11. Jahrhunderts das ganze Mittelmeer von den Küsten Spaniens bis nach Aegypten und Palästina. Als Kaufleute und Frachtfahrer vermittelten sie die Verbindung des Orients mit dem Westen und mächtige Kriegesflotten deckten ihre Unternehmungen. In Genua und auf Genuesischen Schiffen sammelten sich Schaaren von Pilgern aus Oberitalien, dem westlichen Deutschland, England und Frankreich zu Reise nach dem gelobten Lande. Ein Genuesisches Schiff führte den Herzog Gottfried von Niederlothringen zum Besuche des heiligen Grabes; bei dem ersten Kreuzzuge leisteten die Genuesischen Flotten die wesentlichsten Dienste und die Erstürmung Jerusalems ward durch die Kunst Genuesischer Kriegsbaumeister vorbereitet

\*) im Jahr 1156. S. 25. Z. 7.

\*\*) 1163 S. 35. Z. 22.

Auf dem Kriegsthurme, den sie ihm erbaut hatten, näherte sich Herzog Gottfried den Mauern und drang auf einer Fallbrücke in die Stadt. Als die Flotte an Ruhm und Schätzen reich nach Genua zurückkehrte, rüstete die Stadt eine zweite Unternehmung von 26 Galeeren und 6 Schiffen, um die erlangten Vortheile zu verfolgen und dem neuen Reiche Jerusalem zu Hülfe zu ziehen. Unter den Tausenden kriegsmuthiger Bürger, welche am 11. August 1100 den Hafen der Vaterstadt verliessen und mit stolzen Segeln und stolzeren Hoffnungen dem verheissungsvollen Morgenlande entgegenzogen, war ein zwanzigjähriger Jüngling, der auf diesem Feldzuge zum Manne reifte, und die rühmlichen Thaten seiner Landsleute der Vergessenheit zu entreissen beschloss. Diese selbstauferlegte Pflicht hat er vom Jahre 1101 an während eines geschäftreichen Lebens Jahr für Jahr alles ihm wichtig scheinende aufzeichnend, drei und sechzig Jahre hindurch erfüllt, und zwei Geschichtswerke hinterlassen, die Annalen von Genua vom Jahre 1100 bis 1163. und eine Geschichte des ersten Kreuzzuges. Letztere war früher ganz unbekannt, und ist erst von mir seit 1856 in England und Frankreich aufgefunden, dann aber auch unabhängig davon durch Francesco Ansaldo aus der Pariser Handschrift im zweiten Hefte der *Atti della società Ligure* im Jahre 1859 herausgegeben, während ich dieselbe für die vorliegende Gesamtausgabe der Schriften Cafaros aufbehielt.

Der Name des Geschichtschreibers wird in einigen Handschriften und bei Muratori mit einem doppelten f, Caffarus, in andern einfach Cafarus, auch Capharus geschrieben; die gleichzeitige Urkunde (*Monumenta Patriae. Chartarum* T. II p. 416. 450) aus dem Jahre 1157 sowie

die Originalhandschrift haben das Eine wie das Andere.

Im Jahre 1080 geboren und einer angesehenen Familie angehörig, erwuchs er unter den Eindrücken der Kriegsthaten seiner Landsleute in Africa und Syrien. In den Annalen nennt er sich selbst Cafarus de Caschifellone (de Taschifellone bei Muratori ist Schreibfehler); die Bedeutung dieser Bezeichnung musste Muratori unentschieden lassen; in der Vorrede zur Geschichte des ersten Kreuzzuges aber nennt Jacobus Auriac den Cafaro einen edeln Bürger Genua's und ein Schreiber des 15. Jahrh. fügt hinzu: »Caffarus erat dominus Caschifelloni et in parte Savignoni, quondam domini Rogerii de maioribus de Porta.« Es war also Caschifellone ein genuesischer Ort; ein ähnlich benannter aber ist jetzt weder auf den Karten noch in Casali's reichem Dizionario geographico der Sardinischen Staaten zu finden; Savignone, in dessen Gebiete Cafarus gleichfalls Besitzer gewesen sein soll, liegt nordöstlich von Genua. Nach jener Stelle wäre Cafarus Vater Roger ein angesehener Bürger des Quartiers de Porta gewesen, in welchem auch Cafarus ansässig blieb (Ann. a. 1130). Ob Caschifellone väterlicher Besitz war, oder erst von Cafaro erworben, erhellt nicht; da weder in den Annalen noch in der Geschichte des Kreuzzuges die eigenhändige Handschrift mehr vorhanden ist, so lässt sich nicht ermitteln, ob die Worte in den Annalen de Caschifellone gleich anfangs im Texte standen, oder erst späterhin nach der Erwerbung des Besitzes von ihm nachgetragen worden.

Die Flotte, auf welcher sich Cafaro befand, segelte zuerst nach Laodicea, und nahm dort für den Winter ihren Stand. König Gottfrid

Tod und Balduins Gefangenschaft machten damals schleunige Massregeln zum Besten der christlichen Reiche nothwendig. Im Verein mit dem päpstlichen Legaten riefen die Genueser die Fürsten Tancred und Balduin herbei, und setzten jenen zum Fürsten von Antiochien; Balduin übernahm im Vertrauen auf die Unterstützung der Genueser die Königswürde in Jerusalem. Den Winter hindurch führten die Genueser Züge gegen die umliegenden Saracenischen Orte aus und zerstörten viele Burgen; in den folgenden Fasten schiffte die Flotte zum Beistande Balduins nach Joppe. Dort zogen die Genueser ihre Schiffe ans Land, gingen mit dem Könige nach Jerusalem, und fasteten am Sonnabend vor Ostern am heiligen Grabe in Erwartung des Lichtes Christi. Cafarus erzählt, wie er nebst seinen Landsleuten dieses Licht, welches Gott zur Zeit der Ungläubigen jedes Jahr auf wunderbare Weise vom Himmel sende, auch am Ostermorgen vergebens erwartet; wie dann der Patriarch nebst dem römischen Legaten das Volk zum Gebet im Tempel Salomo's aufforderte, der König Balduin und sie alle baarfuss beim Eintritt in den Tempel inbrünstig fleheten, dass Gott das Licht, welches zur Zeit der Ungläubigen jährlich zum heiligen Grabe zu kommen pflegte, auch jetzt für die Gläubigen senden wolle, und wie dann bei ihrer Rückkehr zum heiligen Grabe das Licht plötzlich erschienen sei. Der Patriarch und der Legat traten nämlich dreimal in die Hütte des Grabes, und beim dritten Male kam an eine der Lampen des heiligen Grabes das Licht. Dieses ward der Versammlung verkündigt, worauf Alle freudig Gott lobten, die Messe hörten und nachher sich zu erquicken in die Herberge gingen. Abermals sah man in einer der Lam-

pen, welche im Umkreise der Kirche das heilige Grab umgaben, das Licht brennen; die Kunde davon verbreitete sich durch die Stadt, Jeder lief rasch zum Grabe und sie sahen dann in der Höhe eine Lampe nach der andern in Brand gerathen, so dass nach 3 Uhr Nachmittags alle 18 Lampen um das Grab her angezündet erschienen. Die Art wie dieses geschehen, beschreibt Cafarus als Augenzeuge mit diesen Worten: *Fumus quidem igneus per aquam et oleum usque ad stopinum ascendebat, et tribus favillis stopino percusso ardere incipiebat.* D. h. Der Feuerdunst stieg durch das Wasser und das Oel bis zum Dochte hinauf, und begann zu brennen nachdem der Docht von drei Funken getroffen war. Denn *favilla* ist hier offenbar die glühende Asche, der Funken; *stopinus*, von *stupa*, *stuppa* Werg abzuleiten, das Italiänische *stoppino*, der Docht. Diese Darstellung, an deren Wahrheit, soweit sie die Auffassung des Geschichtschreibers angeht, nicht zu zweifeln ist, welche ausserdem von zwei andern Zeugen, einem Deutschen, dem Priester Hermann bei Eckehard von Urach und dem Franzosen Fulco Bischof von Chartres mit geringen Abweichungen erzählt wird, scheint zu zeigen, dass die wundervolle Entzündung durch die Priester des heiligen Grabes durch Anwendung von Mitteln bewirkt wurde, welche den Uneingeweihten ein Geheimniss waren. Wie dem übrigens auch sei, im Mittelalter befand man sich im Besitz geheimer Kenntnisse, welche zum Theil erst in viel späterer Zeit ein Gemeingut geworden sind; zu Cafaro's Zeit war dieses nicht nur in Jerusalem und bei christlichen Priestern, sondern auch in unserer nächsten Nähe und bei den Heiden der Fall, denn als der Bekehrer von Pommern, Bischof Otto von Bamberg,

nach Wollin kam, so fand er die Gemälde heidnischer Tempel so künstlich gegen die Einwirkung der Luft geschützt, dass sie jeder Witterung ohne Schaden ausgesetzt bleiben konnten; die dortigen Künstler waren also im Besitz eines Verfahrens oder Geheimmittels ähnlich dem Wasserglase, welches wir bei den Kaulbachschen Fresken im hiesigen Museo angewandt sehen.

Nach Gewohnheit der Pilger besuchte Cafarus mit seinen Landsleuten den Jordan; sie begleiteten darauf den König Balduin nach Azot und nahmen es nach dreitägiger Belagerung ein. Im Mai begann die Belagerung von Cäsarea, Cafarus berichtet darüber ausführlich; nach der Einnahme der Stadt und Abschaffung des Islam theilten die Genueser die Beute und kehrten im October des Jahrs nach Hause zurück.

An den Seezügen der folgenden Jahre, auf denen die Genueser Klein-Gibello, Tripolis, Gross-Gibello, Beirut und andre Orte einnahmen und sich an der Küste Syriens weiter festsetzten, scheint Cafaro gleichfalls Theil genommen zu haben; wenigstens erzählt er, dass ihm selbst die ganze Küste durch vielfachen Land- und Seedienst genau bekannt geworden sei; er erwähnt jedoch die folgenden Begebenheiten sehr kurz. Erst im Jahre 1122 als zum erstenmal einjährige Consuln erwählt wurden, nimmt die Erzählung einen neuen Ansatz. Cafarus selbst, damals 42 Jahre alt, war unter den Consuln als zweiter gewählt; er konnte von den Siegen seiner Stadt über die Pisaner berichten. Im folgenden Jahre ging er an der Spitze einer Gesandtschaft nach Rom, vertheidigte vor dem Papste Calixtus II. auf einer Synode die Rechte Genua's auf Corsica gegen die Pisaner und erlangte eine günstige Entscheidung. Nach seiner

Rückkehr berichtete er in voller Versammlung (in parlamento pleno, derselbe Ausdruck später von einer Versammlung des Heeres) ausführlich über den Verlauf, legte die erlangten Bullen vor und handelte über seine Verrichtung mit Ehrlichkeit und Weisheit »et quae gesta sunt honeste et sapienter tractavit« sagt er von sich selber.

Die Pisaner aber setzten den Krieg fort, und in den nächsten Jahren erfolgte eine Reihe Seezüge, woran Cafarus Theil nahm. Im Jahre 1125 verloren die Pisaner eine Anzahl Schiffe, verunglückte ihnen ein grosses mit 400 Bewaffneten besetztes und mit Gold beladenes Fahrzeug an der Mündung des Arno. Als sie darauf eine Flotte ausrüsteten und mit 7 Galeeren gegen die Provence ausliefen, folgte ihnen Cafarus, der in diesem Jahre wieder zweiter Consul war, mit 7 Galeeren und erlesener Schiffsmannschaft nach der Provence, Corsica, Sardinien, Elba, nach Piombino, eroberte im September die Stadt mit Feuer und Schwert und führte sämtliche Einwohner und Besitzthum nach Genua. So wurde der Krieg meistens zum Nachtheil der Pisaner fortgesetzt; im Jahre 1127 war Cafarus zum drittenmale zweiter Consul, und für das Jahr 1130, in welchem zuerst besondere Consuln für Regierung und Gericht erscheinen, ward er zu einem der 14 Gerichts-Consuln erwählt und nebst Marinus de Porta für das 3te Quartier der Stadt de Porta bestimmt. In jenem Jahre verweilte Innocenz II. auf seiner Reise nach Deutschland in Genua, erhob den dortigen Bischof zum Erzbischof und vermittelte einen Waffenstillstand mit Pisa, welchem drei Jahre darauf der Friede folgte.

Elf Jahre später, im J. 1141 ward Cafarus

der dritte der vier Gemeinde-Consuln, und im Jahre 1144 der dritte unter den vier Gerichts-Consuln.

Im Jahr 1146 war er wieder dritter Gemeinde-Consul. und führte eine Flotte von 22 Galeeren und 6 andern Schiffen gegen die Saracenen nach Minorca; die Truppen wurden ans Land gesetzt, die Feinde besiegt, die Hauptstadt der Insel eingenommen und zerstört, und nachdem noch eine glückliche Unternehmung gegen Almeria ausgeführt war, kehrte die Flotte mit reicher Beute nach Genua zurück. Dieser Zug ward die Einleitung zu einem grössern Unternehmen, welches im folgenden Jahre durch vier Gemeinde-Consuln und zwei Gerichts-Consuln mit einer Flotte von 63 Galeeren und 163 andern Schiffen unternommen, die Eroberung von Almeria zur Folge hatte; worauf die Flotte in Barcellona überwinterte, im nächsten Jahre Tortosa angriff, und nach langer heftiger Belagerung, bei welcher die Saracenen unter andern 200-pfündige Steinmassen gegen die Kriegsmaschinen der Belagerer schleuderten, am Ende des Jahres einnahm.

In der Folgezeit erschlaffte die Stadt, vernachlässigte die Kriegsflotte, und gerieth in drückende Schulden. Cafarus fand kaum etwas zu erwähnen als die Namen der Consuln. Die Männer, welche für das Jahr 1154 zu Consuln erwählt wurden, weigerten sich daher das Amt zu übernehmen. Als sie endlich auf den dringenden Zuspruch des Bischofs und vom Volke gezwungen die Bürde auf sich genommen hatten, weckten sie sogleich das Volk aus dem Schlafe; sie bauten Galeeren, zahlten den Nachbarn Schulden ab, und fanden daher willigen Gehorsam bei den Bürgern. Ihre Verwaltung erfreute



den Cafarus so, dass er sie täglich in sein Gebet einschloss. Es bedurfte aber auch tüchtiger Männer in einer Zeit, welche für Italiens Zukunft von grosser Bedeutung war.

Friedrich I. überstieg die Alpen und kam auf seinem Römerzuge nach der Lombardei. Auf dem Roncalischen Gefilde nahm er die Huldigung des Landes ein, hielt die Heerschau und übte die königliche Macht aus. Gleich allen übrigen Städten beschickte ihn auch Genua durch zwei seiner vornehmsten Bürger, dem Erzdiacon Ugo und Cafarus. Sie brachten \*) dem Könige Löwen, Strausse, Papageien und andre kostbare Geschenke, aus ihrer Spanischen Beute. Friedrich nahm die Gesandten ehrenvoll auf, eröffnete sich ihnen insgeheim über die Angelegenheiten des Reichs und ihrer Stadt, verhiess Genua vor allen Städten Italiens zu ehren, und entliess sie in Gnaden. Die Gesandten statteten bei ihrer Rückkehr den Consuln Bericht ab, welche dann auch den Consuln des nächsten Jahrs die geheimen Aufträge eröffneten und ihrer Ausführung anheimstellten.

Diese beharrten auf dem guten Wege ihrer Vorgänger, und während Friedrich Terdona und Mailand bekriegte, stärkten sie die Stadt durch Abtragen von Pfandschulden, Erbauung von Thoren und Mauern, Anhäufen von Waffenvorräthen; sie hielten fest an ihren Verhältnissen zu den Nachbarn in Italien und Südfrankreich, Constantinopel, Jerusalem und dem Papste, und erhöhten dadurch Friedrichs Achtung, der vor seinem Abmarsche nach Rom Gesandte der Stadt zu sich entbot und seine früheren Verheissungen erneuerte. In demselben Geiste handelten die

\*) Ottonis Frising gesta Friderici lib. 2, c. 13.

Consuln der nächsten Jahre, so dass Cafaro, wie er erzählt, im Jahr 1157 für ihre und ihrer Nachfolger tüchtige und heilsame Regierung täglich dreimal Gebete zum Himmel sandte.

Im Jahre 1158 erschien Kaiser Friedrich mit einem grossen Heere zum zweitenmal in der Lombardei, um dem Reiche Gehorsam zu erzwingen. Er unterwarf Mailand, und hielt einen Reichstag auf den Roncalischen Feldern, welchen die Italischen Städte durch Gesandte beschickten, um ihren Verpflichtungen gegen das Reich zu genügen. Als hier die Genueser auf ihrer alten Freiheit bestanden und sich weigerten, gleich den übrigen Städten Abgabe und Geissel zu geben und die Regalien zurückzustellen, da sie mit grossen Kosten die Sicherung des Meeres für das Reich übernommen hätten, und indessen die Befestigung der Stadt und ihres Gebiets aufs Eifrigste fortsetzten, so berief sie der Kaiser zur weiteren Verhandlung nach Bosco. Es erschien einer der Consuln von Cafaro und sechs andern einsichtigen Männern begleitet, welche sich auf billige Bedingungen mit dem Kaiser verglichen; und der Kanzler Raynald ging mit dem Grafen von Blandrata nach Genua, um den Eid der Treue für den Kaiser zu empfangen. Die vorsichtigen Genueser aber vollendeten in den folgenden beiden Jahren mit grösster Anstrengung ihre Befestigungen. Bei der streitigen Papstwahl waren sie auf Alexanders Seite, ohne es mit dem Kaiser zu verderben; sie empfingen den Papst auf seiner Reise nach Gallien im Jahr 1161 ehrenvoll in ihrer Stadt, und erhielten von ihm in Folge ihres mannhaften Beharrens auf ihren Rechten und treuer Erfüllung ihrer Pflichten 1162 vom Kaiser Friedrich die Bestätigung ihrer Rechte.

Indessen war die Zeit so grossen Gedeihens auch der Anfang innerer Zerwürfnisse; schon im Jahr 1162 erwähnt Cafaro die Beilegung einer tödtlichen Fehde zweier Parteien, und das Jahr 116 war das letzte, die vortreffliche Verwaltung des Consuls zu rühmen. Daher nahm Cafarus in folgenden Jahre die Feder nicht wieder auf, sondern übergab es als Geschenk den Consuls, welche die Urkunden ins Reine zu schreiben und aufzubewahren befahlet. Cafarus aber lebte noch drei Jahre; schon hatte er seinen Sohn Otto mit dem Consulat bekleidet gesehn. Er war, wie sein erster Fortsetzer Obertus schreibt, ein Mann ehrenvollen Lebens und Wandels, und von hochberühmtem Namen. Er starb an Jahren und Wissen reif bei vollem Bewusstsein im 88sten Jahre seines Alters.

Diese Uebersicht seiner Erlebnisse lässt absehen, wessen man sich zu seinen Annalen zu versehen hat. Durch Geburt, hohe Stellung und Wirksamkeit mit allen Ereignissen vertraut, welche seine Vaterstadt betrafen, durch seine Amtsthätigkeit selbst in persönliches Verhältniss zu den höchsten und bedeutendsten Personen seiner Zeit gelangt, hatte er die Mittel, dem Berufe, den er als Jüngling in sich fühlte als Mann und Greis zu genügen. Sein klarer, durch das Leben geübter und geschärfter Blick, seine Wahrheitsliebe, Gerechtigkeit und Frömmigkeit, welche selbst durch die Liebe zur Vaterstadt nicht beeinträchtigt wurden, leiteten ihn in der Beurtheilung der grossen Fragen seiner Zeit. Er ist eifrig und entschieden für die Bewahrung der hergebrachten Rechte und Gewohnheiten seiner Stadt, erkennt in der streitigen Papstwahl den begründeter scheinenden Anspruch Alexanders, und spricht es daneben unumwunden aus, dass Friedrich I. in seinen Bestrebungen zur Herstellu

der Rechte des römischen Kaiserthums, insbesondere der Stadt Mailand gegenüber, im Rechte war und seine Pflicht erfüllte, dass er sich nach der ersten Einnahme Mailands gnädig erwies, und dass die spätere Zerstörung der Stadt gerechtfertigt war. Man wird daher seiner Erzählung das Vertrauen schenken, welches einem wohl unterrichteten wohlwollenden Zeugen in eigenen Angelegenheiten gebührt, wie man es auch dem Pisaner oder Saracenen in gleichem Verhältniss nicht versagen würde. Der Inhalt seiner Berichte ist sehr verschieden. Ihm beschäftigen die innern wie die äussern Veränderungen; die allmälige Ausbildung der Obrigkeiten und Geschäfte, die polizeilichen und gewerblichen Einrichtungen, die Befestigung und Kriegsanstalten, die Handhabung der Gerechtigkeit; Handel und Seefahrt, Unterhandlung und Kriegszüge nach den Theilen des Mittelmeers; die Vergrösserung des Landgebietes rings um die Stadt, wie diehaltung und Erweiterung ihrer Rechte im Verhältniss zum Kaiser und zum Papst, zu dem byzantinischen Kaiser und dem König von Jerusalem, zu den Königen von Sicilien und Spanien, zu den Pisanern und Provenzalen, erfüllen seinen Gesichtskreis, und gewähren, wie sie eins nach dem andern hervortreten, ein lebendiges Bild des Fortschreitens und der raschen Entwicklung jener berühmten Stadt während des 12. Jahrhunderts. Was er schreibt, hat er selbst gesehen oder von Augenzeugen vernommen; aber wie er die Stellung es mit sich bringt, schreibt er nicht Alles was er weiss, und erklärt seine Absicht nur das Lobenswürdige aufzuzeichnen, was der Nachkommen zur Belehrung und Anregung dienen. Dem Vorsatz der Kürze bei der Aufzeichnung folgt er häufig mehr als man wünscht, da-

gegen verfehlt er nicht durch ausdrückliche und seltene Erwähnung seines Namens und seiner Thaten, der Erzählung eine grössere äussere Glanzwürdigkeit zu ertheilen als man bei den meisten Schriftstellern des Mittelalters zu finden pflegt und die man dankbar aufnimmt.

Die Ungleichartigkeit der Behandlung ist in einer Erzählung, welche im Verlaufe von 10 Jahren nach und nach zu Stande gekommen ist, nicht auffallen. Cafaro selbst erklärt, dass er im Alter von 20 Jahren zu schreiben begann und dann Jahr für Jahr fortgefahren habe. Er schliesst nicht aus, dass er in späteren Jahren das früher Geschriebene wieder durchgesehen und hin und wieder in Folge späterer Erfahrungen abgeändert haben wird. Beispiele davon sind gleich zu Anfang die Angabe der Regierungsdauer des Königs Balduin und eine Aeusserung über den Tod Boemunds von Antiochien, so wie Stellen in der Geschichte der Jahre 1106, 1110 und 1156. Wenn bei der Erzählung von Boemunds Thronbesteigung im Jahre 1100 »et ingressus est in galili cathedra positus, regiam coronam accepit et fortgefahren wird\*) et deinceps regnum per octodecim viriliter habuit et rexit, so kann man es frühestens im Jahre 1118 hinzugefügt haben. Desgleichen im Jahre 1106: »Boiamundus cum uxorem suam de Francia in Januam et Apuliam deportavit, ibique filium genuit nomine Boiamundum, qui post mortem patris Antiochiam tenuit et filium genuit et post mortem suam Antiochiam ei dimisit« — ist nicht im Jahre 1106, sondern wenigstens in zwei, vielleicht sogar in vier verschiedenen Zeitpunkten geschrieben; der Satz bis Januam oder deportavit oder Bria-

\*) p. 12.

im Jahre 1106 oder 1107, die Fortsetzung p. m. p. Antiochiam tenuit nicht vor dem Jahre 1110 oder 1111, und das Uebrige nicht vor 1131.

Am Schlusse des Jahrs 1123 wird von den Genuesen erzählt: Et guerram cum Pisanis tam viriliter fecerunt, donec pacem cum magno honore civitatis Januae habuerunt, sicut scriptum est in consulatu illorum in quo pax facta fuit. Dieser Schluss kann nicht vor erfolgtem Frieden im Jahre 1133 hinzugefügt sein.

Im Jahr 1156 heisst es: Caffarus *felicis memoriae* quae suo tempore in civitate Januensi extra per diversa loca acciderunt sicut scriptum est in hoc libro, oblivioni notificare non puduit. Das ist ganz wie der Verfasser auch an andern Stellen von sich schreibt, mit Ausnahme der Worte *»felicis memoriae«*. Da wir die Originalhandschrift des Cafarus, sondern die auf Befehl der Genuesischen Obrigkeit verfertigte Abschrift besitzen, so darf man annehmen, dass diese Worte bei Vollendung der Handschrift nach Cafarus Absterben seinem Texte eingefügt sind; wenigstens befinden sie sich in der authentischen Ausfertigung mitten in dem Texte von des Schreibers Hand. In einer andern Stelle, im J. 1161 in hohem Alter, spricht Cafarus in den Worten Cafarus, *si vixerit*, cum tempus fuerit Deo concedente scribere non tardeat, der Gedanke ferneren Lebens und Schreibens als möglich aus.

Die Anordnung der Annalen leidet an einem Mangel. Die ausführliche Erzählung der Ereignisse von Almaria und von Tortosa ist dem Werke angehängt, gehört aber zu den Jahren 1147 und 1148; der Grund dieser Umstellung liegt darin, dass Cafaro wie sich aus seinen

eigenen Worten ergibt, diese Erzählungen v Thaten woran er einen vorzüglichen Antheil , nommen, schon während des ersten Feldzu zu schreiben begonnen und auf besonderen Bl tern seinen Annalen beigelegt hat. Er schre zum Jahre 1147: *In tempore istorum com lum Genuenses iverunt ad Almeriam . . . b lando et Saracenos vincendo et interficiem sicut scriptum est in libris et in historiis ( nuensium a sapientibus factis, qui viderunt interfuerunt; unde quamvis omnia scribere n possimus, particulam tamen ad praesens sc bamus.* Diese particula sind die obigen wenig Worte; die *libri et historiae Genuensium* se Ausführung.

Den Annalen ist eine kurze Nachricht v den Bischöfen Genua's während des beschriebes Zeitraums angehängt. Am Schlusse lies't m eine kurze Nachschrift: »*Quoniam*« bis »*scrib fecit*«; welche der nicht viel längeren Vorw des Buches entspricht, und in der früheren A gabe irrigerweise dem Fortsetzer Obertus Vorwort seiner Arbeit beigelegt ist.

## 2. Die Geschichte des ersten Kreuz zuges und des Königreichs Jerusale

Cafaro hatte seine Annalen ein Jahr n der Einnahme Jerusalems begonnen; die Tha seiner Landsleute während des ersten Kreuz ges bei der Einnahme von Antiochien, Jeru lem, Tripolis und anderen Städten darzustel mochte er sich um so leichter entschliessen, ihm darüber gleichfalls zuverlässige Nachrich zu Gebote standen und eine Darstellung der V dienste Genua's und der ersten Bildung des E flusses und Gebietes der Stadt in Syrien seir

Grundgedanken entsprach, die löblichen Thaten seiner Landsleute zur Belehrung und Erhebung der Nachkommen aufzubewahren. Diese Schrift unabhängig von den Annalen wie sie war, scheint er nicht mit ihnen zugleich den Consulen übergeben zu haben, da sie in den meisten Handschriften und der Ausgabe fehlt; erst über ein Jahrhundert nach seinem Tode ward sie durch den letzten amtlichen Fortsetzer der Annalen, Jakobus Auriä, unter den Schriften und Büchern seines väterlichen Grossvaters, des Capitan Obertas Auriä gefunden, bei der Uebergabe seiner eignen Arbeit am 16. Julius 1294 der Obrigkeit seiner Vaterstadt vorgelegt, von dieser gebilligt und beschlossen sie dem Bande der Genuesischen Chroniken an der Stelle einzufügen, welche Jakobus bestimmen würde; sie ward dann, wie der Notar bezeugt, nach dessen Bestimmung den Annalen des Cafarus unmittelbar beigefügt, wo sie sich noch jetzt in der Originalhandschrift befindet. Ueber die Zeit ihrer Abfassung lässt sich mit voller Gewissheit nur das sagen, dass sie nach den Annalen begonnen wurde. Der Verfasser unterscheidet an manchen Stellen zwischen *praesens scriptum* Caffari, worunter er die Geschichte des Kreuzzuges versteht, und der *praeterita scriptura* Caffari, den Annalen; dieses wird zweifellos an einer Stelle wo er eine Angelegenheit kurz berührt, die in den Annalen weitläufig erzählt war, die Thaten der Genueser in Syrien, Balduins und Tancred's Einsetzung in Jerusalem und Antiochien: »et deprecati eum fuerunt ut regnum Jerusalem acciperet, et fecit sicuti in praeterita scriptum Caffari scriptum est. Tanclerium in Antiochia principem poterant, et Caffarus qui hoc narrat, interfuit et vidit«. Ob nun Cafaro diese Schrift bald nach



dem Jahre 1101 begonnen und etwa in drei Absätzen bis zum Jahre 1109 zu Ende geführt oder ob sie erst nach diesem Jahre verfasst worden, lässt sich nicht mit Gewissheit entscheiden. Für eine weit spätere Abfassung würde die Erzählung von einer im Jahre 1140 vorgefallenen Begebenheit sprechen; aber wie Cafaro in den Annalen spätere Zusätze gemacht hat, so kann auch jene Einschaltung in späteren Jahren nachgetragen sein, und dafür möchte gerade der Umstand sprechen, dass es eine Einschaltung ist und ohne Unterbrechung des Fadens der Erzählung ausfallen könnte.

Die Schrift besteht nämlich aus zwei Hauptstücken, deren erstes drei Abschnitte umfasst. Der erste derselben enthält die Geschichte des ersten Kreuzzuges, der zweite eine Nachricht über die Syrischen Küstenstädte, den Schluss bilden Nachrichten über die Unternehmungen der Christen in Syrien in den Jahren 1101 bis 1109, so dass die Geschichte des ersten Kreuzzuges den grössten Umfang hat. Das zweite Hauptstück enthält die Geschichte des Königreichs Jerusalem. Nachdem der Verfasser als seine Zweck angegeben hat, die Befreiung Jerusalem, Antiochiens und der übrigen See- und Landstädte des Ostens von der Herrschaft der Türken und Saracenen darzustellen, wendet er sich sofort zur Entstehung des ersten Kreuzzuges. Er schreibt diese, ganz entschieden und unabhängig von den übrigen gleichzeitigen Erzählern, dem Herzog Gottfried von Lothringen zu, der nebst andern deutschen Grossen auf einem Genuesischen Schiffe eine Pilgerfahrt antrat und durch eine grobe Beleidigung, die ihm am heiligen Grabe widerfuhr, gereizt, den Entschluss zur Bekämpfung seiner Besitzer gefasst haben soll.

nach seiner Landung in Genua begab er sich zum Grafen Raimund von Toulouse und entwarf mit ihm und vielen Grafen und Herrn den Plan zur Befreiung des heiligen Grabes. Sie beschloßen zunächst auf den 12. August eine Zusammenkunft in Puy; dort bestärkt sie eine himmlische Erscheinung in ihrem Vorhaben und fordert sie auf, sich durch den Bischof von Puy mit dem Papst Urban in Verbindung zu setzen. Der Papst durch die Erscheinung bewogen, kommt nach Puy, und predigt das Kreuz. Dort empfangen, wie Cafarus vernommen hat, sechzigtausend Krieger das Kreuz, unter ihnen Raimund, Herzog Gottfried auf dessen Ermahnung das Unternehmen begonnen war, und andere Fürsten. Sie eroberten Nicea und gelangten in Einigkeit und unbeschädigt nach Antiochien. Als sie einen Monat lang vor der Stadt lagen und die Belagerung begonnen hatten, erschien die auserlesene Schaar der Genuesen, welche der Aufforderung der päpstlichen Gesandten gehor- sam auf 13 Schiffen nach Syrien kamen um am Kreuzzuge Theil zu nehmen. Cafaro erzählt nun, wie auf Boemunds Betrieb 600 Bewaffnete den Belagerern zu Hülfe eilen, aber von 1000 Türkischen Rittern aufgerieben, als die ersten Märtyrer fallen und von den Franken gerächt werden. Darauf folgt die Geschichte der Belagerung nach Genuesischen Berichten, welche uns bisher fehlten, die Einnahme der Stadt, ihre Vertheidigung gegen das zum Entsatz herbeigekommene Heer des Sultans Korboran, die Auffindung der heiligen Lanze und die folgende Schlacht, worin dem Christenheer von oben herab Krieger in weissen Waffen und Fahnen zu Hülfe erschienen; *de quibus* — drückt sich Cafaro vorsichtig aus — *dicitur et dictum fuit quod angeli Domini*

fuerunt«, et cum ad lanceam Christi appropinquaverunt, signa quae milites albi deferebant, omnes contra lanceam Christi se inclinaverunt«.

Bei der darauf folgenden Belagerung Jerusalems treten die Verdienste der Genueser, Wilhelm Embriacus und seines Bruders hervor, die mit zwei Galeeren nach Joppe kamen, ihre Schiffe abbrachen und daraus Holzwerk für die Belagerungsmaschinen vor Jerusalem brachten, mit deren Hülfe die Stadt genommen ward. Nach Gottfrieds Wahl zum Könige und der Schlacht bei Ramla kehren die Pilger mit reichen Schätzen beladen zurück und nach ihrer Ankunft in Genus Weihnachten 1099 rüstet die Stadt eine neue Hilfsflotte aus, über deren Erfolge Cafaro schon in den Annalen berichtet hat.

Indem er sich darauf ausdrücklich bezieht giebt er dann eine Uebersicht der Städte und Häfen Syriens von Antiochien bis Joppe und Ascalon und ihre Entfernungen nach Meilenzahl »Diese Meilen, sagt er, sind nach Cafaro's Schätzung angegeben, weil Cafarus oft und oft zwischen Antiochien und Joppe zu Lande gedient hat und zur See geschifft ist, und nachdem er seine obige Schätzung für sich überlegt, schrieb er so viele Meilen hin wie genannt sind.«

Zum Schlusse folgt ein Bericht über die Einnahme aller jener Städte durch die Christen in den Jahren 1099 bis 1109. Auch hier erzählt Cafarus zum Theil aus eignen Erlebnissen und ergänzt die Angaben seiner Annalen. Bei der Einsetzung Tancreds in Antiochien sei er, Cafarus selbst zugegen gewesen; er erzählt wie die Genueser während des Winters darauf verschiedene Unternehmungen ausgeführt, und dabei zwei Marmorsäulen, welche im Palaste des Juda Makkabäus noch aufrecht standen, abgebrochen

und in ein Schiff gepackt hätten. Die Säulen massen 15 Palmen im Umfang, waren von rother, grüner und gelber Farbe, also von rosso, verde und giallo antico, und so glänzend, dass sich die Menschen darin wie in einem Spiegel betrachteten. Dass die Genueser auch sonst ähnliche Kostbarkeiten aus dem Morgenlande mitbrachten, ist aus Wilhelms von Tyrus Erzählung \*) über das berühmte angeblich smaragdene Gefäss von Cäsarea bekannt. Jene Säulen aber gingen mit dem Schiffe worin sie verpackt waren, auf der Reise nach Genua im Meerbusen von Satalia verloren. Bei Einnahme der Städte berichtet Cafaro über den Antheil der Genueser an den Eroberungen, die ihnen im Jahre 1105 vom König Balduin ausgestellt im Regestenbande der Stadt aufbehaltene und in der Kirche zu Jerusalem mit goldenen Buchstaben in Stein gegrabene Urkunde, und über die Verhältnisse zu Graf Raimund von St. Aegidien und seinem natürlichen Sohne Bertram Zavata.

Schon vorher bei Angabe der Entfernung der Küstenstädte erzählt er die erst im Jahre 1140 erfolgte Einnahme von Margat durch die Christen. Diese fast unüberwindliche Feste war einer der letzten Punkte welche die Christen in Syrien behauptet haben; er fiel erst im Jahr 1285 durch Feigheit der Johanniter den Saracenen wieder in die Hände; wie sie ihn andert-halb-hundert Jahre früher verloren hatten, war nicht bekannt. Wir erfahren es durch Cafaro. Er erzählt:

Es sollen von Gibal 30 Meilen nach Tortuosa sein, welches die Saracenen in Besitz hatten. In der Mitte dieser beiden Städte waren und sind

\*) Lib. X. cap. 16. S. 423 der Pariser Ausgabe von 1844.

zwei kleine Städte am Meere, die eine heisst Vananea, die andre Marachia. Marachia war im Besitz der Griechen von Laodicea, Vananea der Saracenen. Von da bis Marachia rechnet man 8 Meilen. In der Mitte dieses Zwischenraumes auf der Höhe oben auf einem Berge, eine Meile vom Meere war und ist eine Feste Namens Margali, welche ein Saracene besass, und sie war von vieler und unermesslicher und so grosser Festigkeit, dass sie allein durch Hunger zu nehmen stand. Wie sie aber genommen ward nach der Einnahme aller Städte und Orte, soll jetzt durch Cafarus in Wahrheit bekannt werden. Der Herr dieser Feste fügte den Christen viel Uebel zu. Es ereignete sich aber dass ein Franke, Namens Reinald Mansuer, der Sohn eines andern Reinald, Constabels des Fürsten von Antiochien, sowohl von Vananea als von Marachia Herr ward; und als er mit dem Saracenen einen Frieden geschlossen hatte, begannen sie beide sehr gute Freunde mit einander zu werden. So zwar, dass der Saracene oft nach Vananea kam um sich bei dem erwähnten Herrn der Stadt aufzuhalten. Denn es war ein schönes Bad in der Stadt, und ausserhalb der Stadt schöne Obstpflanzungen und geräumige Lustgärten nahe der Stadt, in denen der Saracene mit dem Herrn oft vier Tage oder länger zusammen verweilte, und mit ihm ass und trank wie der Saracenen Brauch ist. Nachher gingen sie auf die genannte Feste und blieben dort vier oder fünf Tage bei vielen Ess- und Trinkgelagen. Nachdem sie aber solches mehr Tage gethan hatten, so ereignete sich's eines Tages, dass der Christ in Begleitung aller seiner Leute nach der Feste ging, und sie trugen Brustharnische und Schwerdter unter ihren Kleidern; sie nahmen die Feste und setzten den

Saracenen vor das Thor. Daher erhob sich grosses Frohlocken in den Landen des Ostens, weil jene Feste der Schlüssel war und ist zu der Strasse die am Ufer des Meeres nach Jerusalem führt. Und damals lief das Jahr des Herrn 1140.«

Die hier erwähnten Städte bezeichnen die Gränze des Königreichs Jerusalem und des Fürstenthums Antiochien. Zu diesen gehörte Venanea, oder Bania, Paneas, zu jenen Marakia und die Feste, welche Wilhelm von Tyrus und die Assisen von Jerusalem Margat, Abulfeda der ihrer Belagerung und Einnahme 1285 beiwohnte, Markab, Andere Merkab nennen. Margat war der Mittelpunkt einer eigenen Herrschaft, und die Assisen von Jerusalem bestätigen Cafaro's Erzählung. Im 33sten Kapitel des Buches *Des lignages d'outremer*, welches überschrieben ist *Des seignors dou Margat* heisst es nämlich: *Le Mazoir fut le premier seignor du Margat, et ot une fille qui esposa Guillaume de Thorot*, und im 32sten Kapitel wird unter dem Herrn von Meraklea genannt Reimont .... *esposa la fille de Renaut dou Margot et orent une fille Isabeau*. Diesem Rainald Mansuer vertraute König Fulko von Jerusalem im Jahr 1131. 1132 die Verwaltung des Fürstenthums Antiochien an, er erscheint als Zeuge in den Urkunden des Königs vom Jahr 1133 in *palatio Antiocheno: testibus Rainaldo Mansuerio constabulario* \*) und 1135 unterschrieb er *R. Masuerius* \*\*); es leidet mithin keinen Zweifel, dass es derselbe kleine Herr ist, welcher sich im Jahre 1140 der Feste Mar-

\*) *Assises de Jerusalem*. Paris 1843. T. II. p. 491.

\*\*) *ibid.* p. 492.

gat bemächtigte. Sie ist noch jetzt erhalten, von fast unbezwinglicher Stärke und der Hauptpunkt eines Landstrichs von 77 Dörfern, welcher dem frühern zur Zeit des Königreichs Jerusalem dazu gehörigen Gebiete entsprechen mag, und noch vor einigen Jahren in dem erblichen Besitze einer Türkischen Familie war.

Das zweite Hauptstück beginnt in der Originalhandschrift auf einer neuen Seite und mit einem grossen roth und blau verzierten Buchstaben. Die Geschichte des Königreichs Jerusalem wird darin von seiner Gründung bis gegen das Ende des 13. Jahrh. in der Kürze dargestellt. Der letzte Theil vom Jahre 1192 an ist nach Angabe des Verf. durch Jakob Auriac nach der Angabe kundiger Männer geschrieben; der vorhergehenden Erzählung hat er gleichfalls aus Handschriften der St. Laurentiuskirche zu Genua eine Nachricht über Kreuzpartikeln eingefügt, welche er nicht unter den Schriften des Cafarus vorfand. Aber selbst die Annahme, dass diesem Letzteren das Vorhergehende zuzuschreiben sei, kann nur in beschränktem Masse von der Erzählung bis zum Jahr 1162 zugegeben werden. Alles Folgende und vielleicht selbst noch die dem frühern Texte eingeschobene Nachricht über König Amalrichs feindseliges Verfahren gegen Genua rührt von einem Fortsetzer her, der zu Anfang des 13. Jahrhunderts schrieb und frühere Nachrichten benutzte, vielleicht mit dem Geschichtswerke des Wilhelm von Tyrus bekannt war; indessen erscheint die Schrift nun als ein zusammenhängendes Ganzes. Aus dieser Entwicklung ergiebt sich, dass beide Schriften Cafaro's in engem Zusammenhange stehen, und einander gegenseitig ergänzen; sie sind also in dieser

vollständigen Ausgabe seiner Werke verbunden worden.

## II. Die Annalen des Kanzlers Obertus von 1164—1173.

Die bürgerlichen Unruhen, welche Genua seit dem Jahre 1164 zerrütteten und den alten Cafarus zum Abschlusse seines Werks bewogen hatten, verhinderten auch, nachdem er selbst abgeschieden war, eine Fortsetzung der Annalen. Erst im Jahre 1169 als die Stadt wieder aufathmete und man den Geist von der Sorge des täglichen Lebens auf höhere dauernde Ziele richten konnte, lagen die Consuln, unter ihnen Otto, Cafaro's Sohn, dem Kanzler Obertus inständigst an, die Annalen wieder aufzunehmen; und Obertus entzog sich ihren dringenden Bitten nicht. Denn obgleich er in eigene und städtische Geschäfte tief verwickelt war und sich der grossen ihm angesonnenen Mühe hätte entziehen mögen, so wollte er doch weder den Schein auf sich ziehen, das Vaterland weniger zu lieben als er früher gethan hatte, noch in den Augen seiner Mitbürger des Lobes verlustig gehen, welches dem Cafarus nach Verdienste zu Theil geworden war; er unternahm es daher zur Ehre der Stadt und der Bürger, die Geschichte der damals schon fehlenden sechs Jahre nachzutragen, indem er, gleich seinem Vorgänger, jedes Ereigniss zu der Zeit als es sich zutrug oder bekannt wurde verzeichnete und demselben Bande einverleibte, und sich übrigens eine Darstellung im grossen Styl für die Folge vorbehielt.

Die Wahl der Consuln hätte nicht wohl einen würdigeren und dazu mehr geeigneten Mann treffen können; sie fiel auf ihn, weil er schon



in früheren Zeiten dem Staate die wichtigsten Dienste geleistet hatte, und vermöge seiner vieljährigen Stellung als Kanzler mit allen Verhältnissen und Personen bekannt war, da alle geschäftlichen Ausfertigungen durch seine Hand gehen mussten.

Schon im Jahre 1139 erscheint er als Gesandter seiner Vaterstadt vor Konrad III. zu Nürnberg. In der Urkunde, worin der König der Stadt Genua das Münzrecht bewilligt, erwähnt er, dass ihm die Bitte der Stadt durch deren Bürger und seinen Getreuen Obertus vorgetragen sei, und es ist kein Grund, dabei an einen andern Obertus als den unsrigen zu denken. Fünf Jahre darauf im Februar 1145 finden wir ihn bereits als Kanzler thätig, ein Wirkungskreis, in dem er bis zu seinem Tode verblieben zu sein scheint, da er von jenem Zeitpunkte an fortwährend als Kanzler bezeichnet wird. Im Jahre 1147 war er einer der Gerichts-Consuln, und blieb nebst andern zur Besorgung der städtischen Geschäfte zu Hause, als mehrere seiner Amtsgenossen auf den grossen Zug gegen Almeria ausgingen. 1153 ward er mit drei andern zum rechtsprechenden Consul erwählt. Im Jahre 1155 war er einer der Gemeinde-Consuln und erscheint in gerichtlichen Verhandlungen und als Theilnehmer an finanziellen Verfügungen und an den Verträgen mit dem griechischen Kaiser und dem Markgrafen von Saona. Im Jahre 1157 war er wieder Rechtsconsul, nahm an einer Verordnung über Eide der Bauern Theil, und ward zur Abnahme des Eides der Stadt Novi abgeordnet. In dem folgenden Jahre finden wir ihn in manchen Urkunden erwähnt. Im Jahre 1161 verlobte er seinen Sohn Ugo und liess ihm seiner Braut Richelde 100 Pfund mit der Bedin-

gung schenken, dieses Geld nicht zurückzufordern falls sein Sohn vor erreichtem 12ten Jahre der Braut sterben sollte. Im folgenden Jahre ward er wiederum einer der Rechtsconsuln, und erscheint 1164 mehrmals in Urkunden, auch als Schiedsrichter in einer Rechtssache zwischen dem Erzbischof und einem Laien. Als man im folgenden Jahre einen Angriff der Pisaner auf Porto Venere besorgte, ward Obertus nebst einigen der Consuln und andern weisen Männern hingesandt, um den Ort in Vertheidigungsstand zu setzen. Zum Jahr 1166 giebt er von dem vor Friedrich dem Ersten geführten Streite über Sardinien so genauen Bericht, dass man sich ihn als dabei anwesend zu denken hat. Die gute Meinung, welche der Kaiser ihm damals einflösste, mag ihn auch auf seiner Sendung nach Mailand im Jahr 1168 begleitet haben; wo er auf Wunsch der Lombardischen Städte einen Bund Genua's mit Mailand unterhandeln sollte, der aber nicht zu Stande kam. Das Höchste, wozu sich Genua damals entschloss, war ein Beitrag von 1000 Solidis zur Erbauung von Alexandria. So war er denn in alle Verhältnisse seiner Vaterstadt tief eingeweiht, als er im Jahr 1169 ihr Geschichtschreiber zu werden unternahm. Nach seinem eignen Berichte bleibt es zweifelhaft, ob er sein Werk geschrieben oder dictirt hat; und die authentische Ausfertigung, welche wir davon besitzen, ist nicht Originalconcept, sondern Reinschrift.

Die Geschichte der ersten sechs Jahre von 1164 bis 1169 ward wahrscheinlich in einem Zuge, wohl im Laufe des Jahres 1169 verfasst. Die Darstellung ist sehr eingehend, und besonders bei den Verhandlungen über Sardinien in den Jahren 1164 bis 1166 anschaulich und ge-

nau, und lässt die Charaktere der handelnden Personen, des Kaisers Friedrich I., des Kanzlers Rainald von Köln, der Genuesischen und Pisanischen Gesandten, sowie des Königs Barasor von Sardinien lebhaft hervortreten. Dabei werden die wichtigsten in den Genuesischen Registern eingetragenen Urkunden angeführt.

Die im Jahre 1164 ausgebrochenen innern Unruhen begannen mit der Ermordung eines der Consuln, und erhitzten sich rasch zu einer solchen Höhe, dass den Consuln der Muth fehlte das Parlament zur Wahl ihrer Nachfolger zu berufen. Da ergriff der Erzbischof die herrnlose Gewalt, berief die Geistlichkeit und veranstaltete dann in einer Volksversammlung die erforderliche Neuwahl. Die Unruhen dauerten in sechste Jahr, und wurden endlich 1169 nach der Errichtung einer Söldnertruppe von 200 Mann unter Mitwirkung der Geistlichkeit durch kräftiges Einschreiten der Consuln gedämpft, wie Obertus dieses Alles so wie auch die Zustände der Stadt, ihre Kriege, Unterhandlungen und Verträge mit Auswärtigen genau beschrieben hat die Erzählung der Friedensherstellung schließt mit funfzehn Versen.

Mit derselben Umsicht, Kenntniss und anschaulicher Ausführlichkeit ist die Geschichte der folgenden drei Jahre behandelt, in welchen der Krieg mit Pisa fort dauerte und zu Verhandlungen mit dem Erzkanzler Friedrichs I. dem Erzbischof Christian von Mainz, und mit der Stadt Lucca führte. Obertus hatte daran Theil und spricht sich zu Gunsten des im J. 1171 zwischen Genua und Toscana geschlossenen Bündnisses lebhaft aus. Im Mai ward er nebst andern Bevollmächtigten nach Lucca gesandt, um Einrichtungen für den Unterhalt einer Genues

sen Hülfsmacht zu treffen, und sie veranlass-  
 ta dort die Erbauung eines festen Thurmes ge-  
 gen die Pisaner, dessen Lage er genau beschreibt.  
 Im Jahr 1172 ward er nebst zwei Consuln wie-  
 derum nach Lucca gesandt, um die Friedensver-  
 handlung zwischen Genua und Lucca einerseits  
 und Pisa nebst Florenz anderseits zu Ende zu  
 führen, was jedoch nicht gelang. Indem er seine  
 Leser dann auch von den kriegerischen Unter-  
 nehmungen in Kenntniss setzt, bemerkt er zu-  
 gleich die Veränderungen, welche die Verwaltung  
 der Stadt in jener Zeit erfuhr. Im Jahre 1171  
 wurden zuerst den Consuln zur Hülfe drei Schlüs-  
 selherrn, *clavigeri*, erwählt, welche mit ihnen  
 jährlich abtraten, so wie drei Schreiber; im fol-  
 genden Jahre bestand die städtische Obrigkeit  
 aus sechs verwaltenden und acht rechtsprechen-  
 den Consuln, drei Schlüsselherrn, dem Kanzler  
*Obertus*, zwei Verwaltungs- und zwei Gerichts-  
 schreibern. Mit Einwilligung des Rathes \*) ward  
 im Jahr 1173 eine besoldete städtische Ritter-  
 schaft von hundert Mann errichtet und regel-  
 mässig für den Kriegsdienst eingeübt. Und wie  
*Obertus* die Bedeutung geordneter Geldverhält-  
 nisse früh erkannt und schon im Jahr 1155 zur  
 Abzahlung von Schulden gewirkt hatte, so ver-  
 stimmt er auch nicht, die Mittel anzugeben, wel-  
 che zur Bestreitung der jährlichen Ausgaben die-  
 nen sollten; und wir ersehen, dass die Stadt  
 ausser ihren Einkünften von auswärtigem Eigen-  
 thum und Rechten, und den Gerichtsbussen \*\*)  
 eine Grund- oder Häusersteuer (*denarii plebium*),  
 eine Schiffssteuer (*collecta navium*) erhob, wel-  
 che sich nach dem Gehalt der Schiffe und der  
 Weite der damit angestellten Reisen richtete,

\*) *silentium* und *silentiarii* genannt a. 1158. 1173.

\*\*) 1170.

denen in diesen Jahren eine Vermögens- oder Einkommensteuer von ungefähr 3 von Hund hinzutrat. Aus dem Ertrage wurden theils ordentlichen Ausgaben und Kriegskosten besteuert, theils frühere Schulden abbezahlt. Im Jahr 1173 ward bei Errichtung der städtischen Ritterschaft eine Anleihe von mehr als 3000 Pfund gemacht, und der ausserordentliche Schoss stieg auf 12 Denare vom Pfunde, also auf 5 von Hundert. Mit dem Jahre 1172 beschloss Obertus seine ausführliche Erzählung, das Jahr 1173 ist viel kürzer gehalten, rührt zwar auch noch von ihm selbst her, aber ist von anderer Hand in gelber Dinte und von einem unkundigen Abschreiber eingetragen, der den Sinn des ihm vorliegenden Concepts oder des dictirten Textes nicht wohl auffasste und in der Grammatik wenig bewandert war. In der Mitte des Textes bemerkt man, dass der Schreiber absetzte, und später mit derselben Dinte aber in kleiner Schrift das Uebrige hinzufügte. In diesem Jahre wird Obertus noch als Kanzler aufgeführt; später aber nicht wieder erwähnt, und so darf man vermuthen, dass er in einem der nächst folgenden Jahre als ein schon nicht mehr unbetagter Mann aus den Geschäften und dem Leben ausgeschieden ist.

### III. Die Annalen des Schreibers Otobonus von 1174—1196.

Die nächsten funfzehn Jahre seitdem Obertus die Feder niedergelegt hatte, blieb Genoa ohne Geschichtschreiber. Erst um das Jahr 1189 nahm durch Cafarus Beispiel angefeuert der Stadtschreiber Otobonus den Faden wieder auf, wo Obert ihn fallen gelassen hatte, erzähl-

in der Kürze die Begebenheiten der Jahre 1174 bis 1189, und setzte dann den Begebenheiten gleichzeitig das Werk nach Obertus Weise ausführlich bis zum Jahre 1196 fort.

Der Name Otobonus oder Ottobonus war in Genua nicht ungewöhnlich. Ein Otobonus de Albericis erscheint in den Jahren 1155 bis 1160, in den Urkunden nicht selten als Zeuge, war in den Jahren 1165, 1170 und 1179 verwaltender Consul. Aber keiner von beiden wird als Otobonus scriba bezeichnet, und man muss diesen daher für verschieden von ihnen halten. Dieses ist um so weniger zweifelhaft, da Otobonus selbst im Jahre 1182 den ehemaligen Consul Otobonus de Albericis als Verstorbenen bezeichnet. Dass übrigens wie ein Kanzler, so auch ein unter ihm stehender ausgezeichnete Stadt-Schreiber, d. h. nach unsern Begriffen ein Unterstaatssecretair, zum Consul hätte gewählt werden können, ist nicht wohl denkbar, und unser Otobonus erzählt von sich selbst, wie er als Krieger an den Feldzügen Theil genommen hat; er befand sich auf der Flotte, welche Genua im Jahr 1194 dem Kaiser Heinrich VI. zu Hülfe gegen Sicilien aussetzte, nahm an der Belagerung von Gaeta Theil, und ward nach der Einnahme der Stadt als einer der beiden Genuesischen Bevollmächtigten zur Abnahme des Eides der Treue vom Bischofe, Obrigkeit und Bürgerschaft zurückgelesen. Im Jahre 1196 befand er sich auf der Genuesischen Flotte, welche sich mit den Pisani bei S. Bonifacio schlug. Die Ausführlichkeit und Anschaulichkeit der späteren Hälfte seines Buches macht es daher wahrscheinlich, dass er auch an andern Begebenheiten Theil genommen habe, selbst wo er es nicht ausdrücklich andeutet.

Die Erzählung enthält bis zum Jahre 1177 wenig mehr als die Folge der Obrigkeiten; im Januar 1178 erfährt man den Aufenthalt des Kaisers, der Kaiserin Beatrix und Heinrichs in Genua. In den friedlichen Jahren 1185 und 1186 wird je die Hälfte der öffentlichen Schulden abbezahlt. 1189 erfolgte der Kreuzzug Friedrichs und der Könige von England und Frankreich, woran auch die Genueser Theil nahmen. 1190 ward eine wichtige Veränderung der bisherigen Verfassung beschlossen. Die Stellen der verwaltenden Consuln waren bei steigender Bedeutung Gegenstand so eifrigen Strebens geworden, dass sich daraus vielfach bürgerliche Zwistigkeit, gehässige Verschwörungen und Spaltungen in der Stadt entwickelten. Es ward daher der Rath versammelt und fast einmüthig beschlossen, um dieses schwere Uebel mit der Wurzel auszurotten, die Aemter der verwaltenden Consuln aufzuheben und die Staatsgewalt in die Hand eines einzigen Machthabers, als Podesta, zu legen, welcher je für ein Jahr gewählt werden und ein Ausländer sein solle. Der erste Podesta Manegold aus Brescia, ein kräftiger und thatthätiger Mann, schloss mit Heinrich VI. einen Vertrag über die Eroberung Siciliens, wodurch dem Kaiser mit Hülfe der Genueser gelang, obwohl diese den verheissenen Lohn ihrer Anstrengung erhalten hätten. Da dieses schon bei der Erzählung vom Abschlusse des Vertrags erwähnt wird, so ist diese Bemerkung wohl erst bei der Beschreibung dieses Theils der Annalen hinzugefügt. Denn die Ereignisse des Jahres 1194 sind offensichtlich damals aufgezeichnet, als der schmerzliche Eindruck der Wortbrüchigkeit des Kaisers noch frisch war und das weitere Verhältniss mit ihm zu erwägen blieb; er starb am

schon im Jahre 1197. Indem sich die kräftige Regierung durch Podesta bewährte und beibehalten ward, tritt ihre Bedeutung auch in den Annalen augenfällig hervor. Die Originalhandschrift wird von hier an ungewöhnlich prächtig, der Schreiber lässt für bildliche Darstellungen Platz, am Ende des Jahrs 1190 sehen wir den Podesta in voller Rüstung den Abbruch des prächtigen Hauses des Fulco de Castello anordnen, und auf der folgenden Seite ist er mit den Zeichen seiner Macht in der Mitte der acht Rechtsconsuln stehend, abgebildet; seine überwiegende Würde wird durch viel grössere Höhe angedeutet; er ist wohl ein Dritttheil länger als die Consuln, welche schon unverhältnissmässig lang gezeichnet sind. Die braune Farbe der Hände und Gesichter und besonders die grünlichen Schatten zeigen den Einfluss der byzantinischen Kunst.

In Folge innerer Unruhen dankten im Jahr 1194 die Verwaltungsconsuln ab, und legten ihre Macht in die Hände eines Podesta aus Pavia nieder, dessen ganze Gestalt im Texte gemalt ist. Vor dem Jahr 1195 erblickt man den Podesta Jacobus Manerius aus Mailand von zehn Männern umgeben auf erhöhtem Sessel; Rechtsconsuln waren damals nur acht, es wird also wahrscheinlich eine Rathsversammlung angedeutet. Ein ähnliches grosses Bild zum Jahr 1196 stellt den kraftvollen Podesta Drudus Marcellinus aus Mailand dar, stehend mit Schwert, Helm und Schild, neben ihm rechts und links die acht Rechtsconsuln und die in jenem Jahr zuerst erwähnten acht Gehülfen des Podesta bei der Regierung. Diese ward in der Art fortgeführt, dass der Podesta stets von dem Rathe\*) unter-

\*) Der auch Verwaltungsmassregeln traf; wie 1190 erwähnt



stützt, in wichtigeren Fällen das Volk durch Glocke und Herold zum Parlament berief, und bei Ablauf seines Amtes nebst den Seinigen noch einige Wochen in Genua bleiben musste, bis er Rechenschaft abgelegt und die Geschäfte und Registratur \*) seinem Nachfolger übergeben hatte. Mit solchen Einrichtungen gingen die Genuesen dem Schlusse des Jahrhunderts entgegen.

#### IV. Die Annalen des Ogerius Panis von 1197—1219.

Der grosse Nutzen, welchen die nun ein Jahrhundert hindurch fortgeführten Jahrbücher der Genuesischen Geschäftsmännern beständig gewährten und auch für die Zukunft verhieszen, bestimmten den Ogerius Panis das Werk des Caffarus, Obertus und Otobonus nach des Letztern Tode wieder aufzunehmen. Unter bescheidenen Zweifel in seine eigene Einsicht begann er daher zur Belehrung derjenigen welche sich über die Vorgänge unterrichten wollten, aus eigener Kunde und Anderer Nachrichten zunächst die Namen der städtischen Obrigkeiten, der Podesta, der verwaltenden und der rechtsprechenden Consuln sowohl für die Stadt als für das Gebiet aufzuzeichnen, und verknüpft damit eine im Ganzen kurze Darstellung der Ereignisse.

wird, dass die emendatores eine neue Art des Abhaltens der Gerichte, von 3 zu 3 Monaten an verschiedenen Orten befohlen hätten und 1179 ihre Bestimmung über das Forum der Klagen.

\*) *acta publica* wie die Consuln auch thaten, z. B. 1178 erwähnt wird.

(Schluss folgt).

# Göttingische gelehrte Anzeigen

unter der Aufsicht

der Königl. Gesellschaft der Wissenschaften.

7. Stück.

17. Februar 1864.

Schluss der Anzeige: »Monumenta Germaniae historica etc. ed. G. H. Pertz.«

Ogerius Panis\*) erscheint in den Jahren 1172 und 1173 als Gemeindeschreiber, ward im Jahre 1186 als Notarius mit einer Sendung an den König Ildefons von Aragonien Grafen von Barcellona und Grafen der Provence beauftragt, und schloss mit ihm ein Bündniss gegen die Pisaner und alle andern Feinde, nur mit Ausnahme des Kaisers Friedrich und seines Sohnes; im Jahre 1190 wird er wieder als Schreiber erwähnt; im Jahr 1209 scheint er an den Verhandlungen und dem Abschluss eines Friedens zwischen Genua und Massilia thätig Theil genommen zu haben; und im Jahre 1212 am 9. Juli beschwor er in Gegenwart und Auftrag des Königs Friedrich II. in dessen Seele dessen der Stadt Genua gemachte Verheissungen. Im J. 1218 erscheint er als Zeuge. Die Erzählung bewegt sich

\*) Andere Schreiber des Namens Ogerius kommen häufiger vor, und einen Nicolaus Panis erwähnt er selbst im J. 1219.

mit Ruhe und ohne Verbreitung über das Einzelne der Begebenheiten fort. Die Verwaltungsformen wechseln zwischen einem Pödesta allein oder von Consuln unterstützt, und einer Zahl verwaltender Consuln; und selbst bei den Gerichten macht sich das Bedürfniss grösserer Rechtssicherheit fühlbar; man beruft daher zuerst im Jahre 1216 anstatt der bisherigen zahlreichen einheimischen Gerichtsconsuln einzelne Rechtskundige aus andern italiänischen Städten, und legt die Rechtshändel in ihre Hand. Unter den innern Veränderungen tritt die im Jahre 1214 ausgeführte Anordnung des Staatshaushalts hervor, wodurch Einnahmen und Ausgaben geregelt und festgesetzt, die bisherige auf viele Jahre hinaus angenommene Verpachtung der Einkünfte abgestellt, die Schuldentilgung geordnet und alle Bürger Genua's vom 17. bis 70. Jahre auf Beobachtung dieser Einrichtungen beeidigt wurden.

Die Abfassung der Annalen scheint den Begebenheiten ziemlich gleichmässig gefolgt zu sein, so dass die Geschichte jedes Jahrs im Laufe des nächsten Jahrs abgeschlossen ward. Ganz regelmässig wird am Jahrsschlusse und sehr häufig mit andern darüber bemerkt, dass die Gerichtsverwaltung während des Jahrs wohl besorgt worden sei. Im Jahre 1204 ist jedoch dieselbe Begebenheit zweimal an verschiedenen Stellen und in etwas andrer Fassung erzählt; eben so lies't man die Beschreibung der Schlacht bei Bovines im Jahr 1214 an ihrer richtigen Stelle, und im Jahr 1215 nochmals eine kurze Nachricht darüber. Der Schluss der Erzählung zum Jahre 1203 von der Plünderung Constantinopels und der Theilung des Griechischen Reichs kann erst im Jahre 1204 etwa im Junius geschrieben

sein, da die Krönung Balduins erst am 23ten Mai dieses Jahrs Statt fand.

Die Reinschrift ist so eingerichtet, dass zu Ende jedes Jahres ein leerer Raum bleibt, der bald einige Zeilen, bald halbe Seiten beträgt. Zu Anfang jedes Jahrs ist für einen grossen Anfangsbuchstaben Raum gelassen, der aber erst mit dem Jahr 1207 wirklich nachgetragen ist, mit rother Farbe und verziert. An Miniaturen fehlt es durchaus. Die Schrift ist in den Jahren 1196 bis 1202 im Ganzen gleich, wechselt dann etwas kleiner oder grösser ab; auch giebt die verschiedene Farbe der Dinte von der allmähigen Fortsetzung der Arbeit Zeugniß. Der Schreiber hat bisweilen seinen Text nicht verstanden und fehlerhaft abgeschrieben, so *castrum* statt *situm*, welches die zweite Handschrift und der Druck haben — und verwendet Doppelbuchstaben statt einfacher, auch umgekehrt, und in einigen Worten die Endung — in statt *im*; das reine *e* bildet die Regel, doch kommt auch das geschwänzte *ę* vor. Einmal ist *Guilermo* ausgeschrieben.

#### V. Die Annalen des Stadtschreibers Marchisius von 1220—1223.

Auf Befehl des Podesta Rambertinus Guido de Bovarello unterzog sich im Jahre 1220 der Gemeindeschreiber Marchisius, auch Marchixius geschrieben; Sohn des Obertus de Domo, der Fortsetzung der durch Cafarus angefangenen Annalen; ein in der Geschichte der Stadt viel bewandter Mann, der als Notar und Stadtschreiber seit dem Jahre 1210 in Erzählung und Urkunden häufig genannt wird. Er führte eigenhändig das authentische Urkundenbuch des Staats

und trug darin die Verträge ein, auf welche man in späteren Verhandlungen zurückging; im Jahre 1212 war er bei Friedrichs II. eidlicher Erklärung zu Gunsten Genua's gegenwärtig; in den Jahren 1214, 1215, 1217, 1218, 1222, 1223, 1224 erscheint er als Zeuge; und im Jahre 1222 bezeugt er »Marchisius quondam Oberti de Domo notarius sacri imperii et iudex ordinarius« die Richtigkeit eines von ihm genommenen Urkunden-Transsumptes. In den Jahren 1217, 1220 und 1223 ward er selbster als Gesandter nach Corsica, Sardinien und Massilia geschickt, 1222 nahm er den Vertrag mit Ventimiglia auf; 1223 hilft er als Gesandter nach Tunis einen Vertrag abschliessen, fasst die Verträge des Staats mit Enricus de Uretio, mit Baldericus de Vezano und mit denen de Mirabello ab, und beschwor im Auftrag des Raths 1224 am 8. October die Beobachtung des mit Narbonne abgeschlossenen Vertrags. In die Begebenheiten vollkommen eingeweiht, vermochte er sie getreu darzustellen, und hat für die vier Jahre, welche wir ihm verdanken, eine sorgfältige und eingehende Darstellung hinterlassen. Im Jahr 1220 theilt er das Schreiben des Cardinallegaten Bischofs von Albano an die Stadt Genua über die Einnahme von Damiata mit. Die Sendung des Podesta an Kaiser Friedrich II. 1220 ist offenbar nach dem officiellen Berichte und der mündlichen Mittheilung des Rambertinus geschildert; die Aufzählung der Dienste, welche Genua dem Kaiser geleistet hatte, zum Jahre 1221, und die ausführliche Schilderung der Handel mit Ventimiglia und Marseille 1221, 1222 und 1223 beruhen auf eigener Kenntniss und Theilnahme; wir besitzen darin eine getreue und sorgfältige Darstellung

aus dem Standpunkte des Genuesischen Geschäftsmannes.

Der Text ist in der Originalhandschrift von derselben Hand eingetragen, welche auch den Schluss der Annalen des Ogerius Panis von 1215—1219 geschrieben hat; zu Ende 1222 u. 1223 bemerkt man etwas höhere Schrift und braunere Tinte, die doch wohl nur auf verschiedene Zeit des Schreibens zu schliessen berechtigt; denn die Gleichheit der Person bezeichnet auch die Wiederkehr der Schreibart *com* statt *cum* und *im* statt *in*, sogar *sententiis*, der regellose Gebrauch von Doppel- und einfachen Buchstaben und das Missverstehen einzelner Worte. Der Jahresanfang wird durch einen grossen rothen Anfangsbuchstaben des Textes und einen leeren Raum zwischen den Jahren bezeichnet.

Muratori's Ausgabe der Annalen schliesst des Marchisius Antheil mit dem Jahre 1223. Da aber Marchisius noch am 24. Februar 1225 in einer Urkunde als Zeuge erscheint und erst im folgenden April gestorben ist, so darf man fragen, ob er seine Annalen wirklich mit dem Jahre 1223 geschlossen, oder sie vielleicht bis zum Ende des Jahres 1224 fortgeführt hat.

Die bisherige Annahme gründet sich auf den Inhalt eines Distichons, welches dem Texte des Jahres 1224 als Ueberschrift dient:

Hic prius incepit res gestas Bartholomeus

Scribere, cui requiem det pater ipse Deus.

Diese Ueberschrift findet sich auch in den von mir eingesehenen Handschriften; da indessen alle von dem einen Original abstammen, so fragt sich zunächst, wie es sich mit diesem verhält.

Auch in ihm lies't man die Verse an erwähnter Stelle unmittelbar über dem Anfange des Jahres 1224; sie sind jedoch mit einer von die-

sem verschiedenen doppelt so grossen starker Schrift und schwarzbrauner Dinte geschrieben wie sie weiter unten der Text der Jahre 1247 und 1248 zeigt. Welchen Anspruch auf Glaubwürdigkeit besitzt nun diese Ueberschrift?

Zuerst ist es klar, sie rührt nicht vom Bartholomäus selbst her, der natürlich den Anfang seines Antheils an den Annalen wohl kannte und richtig angegeben haben würde, sondern sie ist da sie von ihm als Verstorbenen spricht um Wünsche für seine Seelenruhe enthält, nach seinem Tode und wahrscheinlich gleich nachher verfasst und von befreundeter Hand an der Stelle eingetragen, wo wir sie jetzt finden. Dieses geschah als nicht lange vor der Mitte des 13. Jahrh., um Dinte und Handschrift lassen vermuthen, dass es im Jahr 1249 durch denselben Schreiber geschehen sei, der auf seines verstorbenen Meisters Befehl in unsrer Handschrift die Annalen der Jahre 1242 bis 1248 eingetragen hatte.

Erwägt man nun die folgenden Umstände

1) dass Marchisius in voller Amtsthätigkeit bis in den April 1225 gewirkt hat,

2) dass in der Handschrift nicht mit dem Jahre 1224, sondern mit dem Jahre 1225 ein andre Hand anfängt, während der Text der Erzählung von 1224 von derselben Hand geschrieben ist wie alle vorhergehenden Jahre des Marchisius

3) dass im Texte dieses Jahrs wie es Marchisius stets zu thun pflegt, erwähnt wird, dass ein Vertrag der Stadt mit dem Herrn von Viano von Marchisius Hand entworfen worden.

4) dass zwischen dem Texte der Jahre 1221 und 1224 ein sehr geringer Raum für 3 bis 4 Zeilen offen gelassen ist, worin nun das Dischon steht, vor dem Jahre 1225 mehr als eine ganze Spalte unbeschrieben bleibt, nämlich üb

$\frac{1}{2}$  Spalte auf der Vorderseite des Blatts und eine gute halbe Spalte auf der Rückseite, wobei namentlich auf die Vorrede gedacht sein mag, die Bartholomäus gleich seinen Vorgängern einzufügen beabsichtigen konnte,

5) nimmt man schliesslich hinzu, dass der Tag des Jahrs 1224 dieselbe Jahrsbezeichnung hat wie die übrigen Jahre des Marchisius, nämlich einfach Anno millesimo ducentesimo etc., wogegen Bartholomäus sofort 1225 Anno ab incarnatione Domini millesimo ducentesimo etc. 1226 Anno dominice nativitatis millesimo etc. 1227 Anno nativitatis dominice etc. 1228 aber Millesimo ducentesimo etc. und in ähnlicher Weise wechselt: und dass der Anfangsbuchstabe von 1224 noch gleich den der vorhergehenden Jahre gross und rothfarbig ist, wogegen die nächsten des Bartholomäus von 1225 an ohne rothe Anfangsbuchstaben sind, so wird man sich berechtigt halten dürfen, den Text des Jahrs 1224 noch dem Marchisius zuzutheilen.

Der letzte Zweifel aber verschwindet, wenn man bemerkt, dass die Zahl der Indiction des Jahrs 1224 sich genau der der vorhergehenden Jahre anschliesst, während mit dem Jahre 1225 eine um eine Einheit geringere neue Zählung beginnt und von da an bis zum Jahre 1248, dem letzten, worin die Indiction angegeben wird, fortläuft.

Der Schreiber des Distichons muss sich also beim Eintragen desselben um ein Blatt versehen haben.

II. Die Annalen des Gemeindeschreibers M. Bartholomeus von 1225—1248.

Der kaiserliche Notarius Magister Bartholo-



meus ward am 14. August 1225 an Marchisi Statt zum Schreiber der Gemeinde erwählt, und wirkte in dieser Stellung während der nächsten dreizehn Jahre.

Beim Antritt seines Amtes fand er das Gemeindewesen schon bedeutend entwickelt, und die Geschäfte erforderten eine zahlreiche Beamtenschaft. An der Spitze der Verwaltung stand je für ein Jahr ein fremder Podesta, der seinen nächsten Genossen, seine Familie, wie es in Italien noch jetzt heisst, zwei Richter und zwei Gehülfen, nebst mehreren andern Rittern und einer grossen Zahl Edel-Knappen selbst errichtete und aus der Fremde mitbrachte. Sechs Gemeindschreiber arbeiteten unter ihnen. Zum Rechtsprecher waren für die vier Bezirke je einer oder zwei Consuln mit je zwei Gerichtsschreibern erwählt. Die Verwaltung des städtischen Vermögens, der Einkünfte und Ausgaben, lag in der Hand einer aus acht vornehmen Männern gebildeten Finanzbehörde.

Alle diese Beamten wurden jährlich gewählt und mussten nach Ablauf ihrer Aemter vor einem Ausschuss zu diesem Zwecke erwählter Männer, Syndiker, von ihrer Verwaltung Rechenschaft ablegen, die ihnen vorgelegten Fragen beantworten, und sich dem Urtheil der Syndiker unterwerfen, welches ihnen Schadensersatz und Strafen auferlegen konnte. Die Schreiber allein pflegten stets wiedergewählt zu werden, und befanden sich daher im Besitze des grossen Einflusses, welchen lange Geschäftserfahrung, Kenntniss und Gewandtheit zu begleiten pflegt. So nicht es denn nicht Wunder, wenn wir den Magister Bartholomeus nicht nur über alle Angelegenheiten der Stadt wohl unterrichtet finden, sondern ihn auch mit wichtigen Aufträgen betraut

hen; und wird er gleich bei Gesandtschaften erst nach den vornehmen Häuptionen genannt, so mag doch der bei allen Berathungen gegenwärtige Begleiter, dem die Schriftführung und Ausfertigung der Verträge anheimfiel, auch seinen Antheil am Erfolge in Anspruch nehmen. Aus seiner Erzählung und aus den vorhandenen Urkunden erfahren wir über seine Theilnahme an den öffentlichen Geschäften einige Thatsachen, die zu einem solchen Schlusse berechtigen.

In den Bewegungen, welche im Jahr 1227 unter Leitung des Wilhelm de Mari gegen die ausschliesslichen Vorrechte einer Anzahl vornehmer Geschlechter gerichtet und mit Erfolg gekrönt wurden, sehen wir ihn als Gemeindeschreiber bei dem Verfahren gegen die Theilnehmer an der Verbindung thätig; er hat ihnen in der grossen Versammlung, dem Parlament, die Eidesformel vorzulesen, und vermag als Augenzeuge eine sehr genaue Darstellung der ganzen Verhandlung zu geben. Wir erfahren ferner, dass er im Jahre 1229 an den Verhandlungen zwischen Genua und Massilia Theil nahm, und das für Massilia bestimmte Exemplar des abgeschlossenen Vertrages von seiner Hand geschrieben ward. Im Jahr 1231 erscheint er mit der Genuesischen Gesandtschaft auf Kaiser Friedrichs II. grossem Hofstage zu Ravenna, und schildert die Unterhandlungen, welche zwischen der Gesandtschaft und dem Kaiser sowie nach der Rückkehr zu Hause Statt fanden. Im Jahr 1232 ward er zu den Unterhandlungen mit der Stadt St. Egidio bevollmächtigt und schrieb den Vertrag, vielleicht in Massilia, wo die Unterhandlung geführt wurde. 1233 ging er mit der Genuesischen Gesandtschaft nach Venedig. Im Jahre 1238 ward er zum letztenmal durch Wiederwahl in seinem

Amte bestätigt, im Jahr 1239 tritt ein Anderer an seine Stelle, und sein Name wird nicht weiter erwähnt.

Die Zeit, in welcher Bartholomäus schrieb, war für seine Stadt und für Italien überhaupt von grosser Bedeutung. Reichthum und Gewicht der Stadt waren so weit angewachsen, dass sie im Jahr 1225 ihren ersten Vertrag über Stellung einer Söldnertruppe schliessen konnte, und zwar mit dem Grafen Thomas von Savoyen, — unter dessen Nachkommen Genua jetzt eine Landstadt geworden ist und die Verlegung ihres Kriegshafens nach Spezzia erlebt. Mit solchen Mitteln hatte sich die Stadt in den schweren Zeiten, welche folgten, unter den allmählig hervortretenden Kämpfen des Kaiserthums mit der Lombardei und dem römischen Stuhle gegen diese Parteien und gegen ihre eignen Unterthanen zu behaupten. Bartholomäus schildert die Geschichte der Jahre 1225 bis 1233 mit grosser Ausführlichkeit; so im Jahr 1227 die Verwaltung des Podesta Lazarus Gerardini, die Belagerung von Albisola und Savona, welche durch das Bild des Podesta und durch bildliche Darstellung erläutert sind, die Unterwerfung von Albingana neben zur Feier dieser Erfolge angestellten Festlichkeiten, die dem Geschichtschreiber Verse entlocken; darauf die Verschwörung des Wilhelm de Mari, 1230 die Hinrichtung Genuesischer Seeräuber, 1231 den Hoftag von Ravenna. Die wörtliche Aufnahme einer Anzahl Urkunden und Briefe verleiht der Erzählung eine vorzüglich Beglaubigung. Von 1233 bis 1238 wird die Darstellung kürzer. Bartholomäus erscheint zwischen den politischen Parteien noch auf dem Reichstage zu Ravenna unbefangen; vom J. 1239 an spricht er sich für die Sache der Lombard

schen Städte gegen den Kaiser aus. und erzählt im J. 1238 wie die herrschende Partei in der Stadt sich für den Papst Gregor IX. und die Lombarden erklärte. Der Text welcher nach Ausweis eines Missverständnisses \*) nicht vom Verfasser, sondern von einem Abschreiber herrührt, trägt Spuren seiner Entstehung an sich; im J. 1227 wird die Verhandlung mit Wilhelm de Mari zuerst kurz in einem Ueberblick, und unmittelbar darauf nochmals ausführlicher gegeben.

Es ist nicht klar, wie weit die Arbeit des Bartholomäus sich erstreckt.

Wir wissen, dass er mit dem Jahre 1238 aufgehört hat dem Staate in seiner bisherigen Stellung zu dienen, nicht aber ob er damals starb oder sich aus andern Gründen zurückzog, und gleich seinem ersten Vorgänger Cafarus auch nach seiner Entfernung von öffentlicher Thätigkeit die Geschichtschreibung seiner Vaterstadt, wozu er einen so werthvollen Beitrag geliefert hatte, fortzuführen geneigt war und ersucht ward. Für diese letztere Annahme entscheidet sich Muratori's Text, welcher das dem Bartholomäus zugeschriebene 6te Buch der Genueser Annalen bis zum Jahre 1264 ausdehnt, und es spricht dafür der erhebliche Umstand, dass die Annalen des Jahres 1239 in äusserer Gestalt, Anlage und Standpunkt denen der vorhergehenden Jahre entsprechen, selbst eine poetische Ergiessung bringen, wie wir sie schon einmal bei Bartholomäus antrafen.

Beachten wir nun bei den folgenden Jahren zunächst die äussere Form, so finden wir, dass die Erwähnung der Indiction mit derselben Be-

\*) es ist 1227 diracari geschrieben statt dimicari.

rechnung, die mit dem Jahre 1225 von Bartholomäus angenommen ward, sich bis zum Jahre 1248 einschliesslich erstreckt, mit 1249 aber hinwegfällt. Die Erzählung der Ereignisse des Zeitraums, in welchem Genua der päpstlichen Partei angehört und 1241 bei der Berufung eines Concils durch Gregor IX., 1244 bei Innocenz des Vierten Flucht aus dem Kirchenstaat nach Genua und Lyon eine Hauptrolle spielte, 1247 und 1248 durch seine Armbrustschützen bei der Vertheidigung von Parma und der Eroberung von Victoria einen vorzüglichen Antheil nahm schliesst sich durch genaue Darstellung der Einzelheiten und Einschaltung von Urkunden den frühern an, und bildet damit einen der wichtigsten und anziehendsten Theile des ganzen Annalenwerks. Man erfährt dabei, wie Genua in sich selbst uneinig war und ein bedeutender Theil der Bürger fortwährend ihrem rechtmässigen Oberherrn dem Kaiser Friedrich anhing, der auch ihnen selbst seinen Admirall für die Sicilische Flotte wählte und es an Versuchen nicht fehlte liess die Stadt wieder auf seine Seite zu ziehen. Ein grosser Theil dieser gleichzeitigen und wohl beglaubigten Nachrichten war bisher ganz unbekannt, und tritt in der neuen Ausgabe zuerst ans Licht.

Den Schluss der Arbeit des Bartholomäus scheint das Jahr 1248 zu bilden. Nach diesen Jahren tritt die veränderte Einrichtung ein, da beim Jahresanfang die Indictionen nicht mehr erwähnt werden; und da das oben eingeschaltete Distichon für die Stelle des Bartholomäus von derselben Hand geschrieben ist, welche den Schluss seiner Annalen in die Handschrift eintrug, so darf man mit hoher Wahrscheinlichkeit mit dem Ende des Jahrs 1248 einen Abschn

nachen, der ausserdem durch zwei vollständig leer gelassene Pergamentblätter angedeutet wird.

Die Voraussetzung, dass sich Bartholomäus Werk bis zum Jahr 1264 erstrecke, ist durch nichts unterstützt, und wird durch die oben angeführten Umstände und den Inhalt der nächst folgenden Vorrede wie wir gleich sehen werden, widerlegt; ich habe daher dem Bartholomäus die Annalen der Jahre 1225 bis 1248 ausschliesslich zugewiesen.

#### VII. Die Annalen der Jahre 1249—1264.

In der Zeit, wo Bartholomäus die Feder niederlegte, stand das Uebergewicht der Guelfischen Partei in Genua thatsächlich fest, und machte sich in dem folgenden Zeitraum immer mehr geltend. Friedrichs II. Tod führte Innocenz den Vierten nach Genua und Rom zurück, und Konrads IV. frühes Ende verschaffte dem Papste selbst den Besitz von Neapel. Die Flisci Grafen von Lavagna, zu deren Hause Innocenz IV. gehörte, benutzten in Erinnerung ihrer frühern Gibellinischen Stellung das Ansehn und den Einfluss den sie erlangten zu Versöhnung der vertriebenen Gibellinischen Familien, die durch ihre Bemühung zurückgerufen und für erlittene Verluste mit Geld entschädigt wurden. Späterhin aber gerieth die Stadt unter den vorherrschenden Einfluss der Grimaldi, welche den Sieg der Guelfischen Partei zu ihrem eigenen Vorthail ausbeuteten. Diese Verhältnisse konnten nicht ohne Einfluss auf die Geschichtschreibung bleiben, wenn wir auch das Einzelne aus Mangel näherer Spuren nicht nachzuweisen vermögen. Der Charakter der Geschichtschreibung blieb jedoch immer ein amtlicher. Die Verfasser, wel-

che einander in den Jahren von 1249 bis 1264 folgten, sind nicht weiter bekannt; sie sind den Begebenheiten gleichzeitig, und in die Ereignisse eingereiht; sie berufen sich gleich ihren Vorgängern auf die im Archive der Gemeinde aufbewahrten Staatsverträge, die in den Gemeindebüchern, in den Büchern der Staatsverträge verzeichneten Urkunden, und verdienen also insoweit das Vertrauen, welches man ihren Vorgängern gewährt hat. Man wird sie sich als angesehenen Männer zu denken haben, die aus der herrschenden Partei hervorgegangen, als Schreiber der Gemeinde, Rechtsgelehrte oder Geschäftsmänner mit den Ereignissen vertraut waren und sie in der Ordnung wie sie eintraten im Sinne der leitenden Partei verzeichnet haben.

Ihre Arbeit ist bedeutend kürzer als die ihres Vorgängers; sie ist äusserlich so eingerichtet, dass jedes neue Jahr mit einer neuen Seite ganz oben beginnt, dann ein weiter Platz für die Namen der Obrigkeiten offen gelassen, und der folgende Text gleichfalls oft durch bedeutende Lücken unterbrochen wird, welche zum späteren Nachtragen von Nachrichten bestimmt waren. Die Absätze beginnen mit grösseren Buchstaben, aber erst im J. 1263 finden wir sie rothfarbig. Die Schrift ist klar und gleichmässig. Die erste Seite giebt eine weitläufigere Aufzählung der Obrigkeiten des Jahrs 1248 als sie bei Bartholomäus zu lesen ist. Die Ränder zeigen zahlreiche Anmerkungen und Ergänzungen von einer Hand, welche nach dem Jahr 1282 geschrieben hat, denn der Schreiber erwähnt, dass der Kaiser Michael Palaeologus 24 Jahre regiert habe; so spricht er auch schon früher von dem Grafen Karl von Anjou als König, was er erst 1266 wurde. Es ist einleuchtend, dass es nur

durch Hülfe eines Originals gelingen konnte, alle solche Einschaltungen auf ihren Ursprung zurückzuführen, sie aus dem ursprünglichen Texte zu entfernen und ihnen ihren Platz in den Anmerkungen anzuweisen, wie es in der neuen Ausgabe geschehen ist.

VIII. IX. X. XI. Die Annalen der Vier-Männer aus den Jahren 1264/5. 1265/6. 1267—1269. 1270—1279.

Der Missbrauch, welchen die Grimaldi von ihrem überwiegenden Einflusse bei Besetzung der Stellen machten, ward so allgemein und drückend gefühlt, dass die Geschlechter der Spinula und Auria, denen selbst die guelfisch gewordenen Fieschi beitraten, sich zu einer Veränderung der Verfassung verbanden. Obertus Spinula an der Spitze seines Anhanges setzte den guelfischen Podesta ab, trat als Herr und Hauptmann in Genua an die Spitze der Regierung, und liess durch seine Freunde das Amt des Podesta verwalten. Zugleich ward eine Veränderung mit der bisherigen Art der öffentlichen Geschichtschreibung vorgenommen. Wie sie zuletzt betrieben war, musste sie wohl zu Klagen Anlass geben; und ward daher bestimmt, dass nicht, wie seit 150 Jahren Gebrauch war, ein Geschichtschreiber für eine Reihe von Jahren, sondern eine Behörde von vier tüchtigen und angesehenen Männern damit beauftragt wurde, welche allein die Wahrheit vor Augen, sowohl die erfreulichen als die widerwärtigen Ereignisse in Genua verzeichnen und in jedem Jahre durch den neu erwählten Podesta neu gebildet werden sollte.



Bei der Zusammensetzung der Behörde, welche aus zwei Rechtsgelehrten und zwei Laien bestand, nahm man wahrscheinlich auf die verschiedenen nunmehr regierenden Familien Rücksicht, für das Jahr 1264 und 1265 wurden drei Männer aus bekannten Genuesischen Familien und Heinrich Markgraf von Gavi ernannt, letzterer wohl für die mächtigen landsässigen Bürger, wozu die Fieschi Grafen von Lavagna gehörten. Dieser erste Versuch schien der Erwartung entsprochen zu haben; die vorgegangene Staatsveränderung ist von ihnen mit Ruhe und ohne Parteinahme dargestellt. Bei der Neubildung der Behörde im Jahre 1266 wurden zwei der bisherigen Mitglieder Wilhelm von Murtedo und Marinus Ususmaris wieder ernannt; sie begannen ihre Schrift mit ausgesuchtem Lobe der bisherigen Podesta's und der übrigen Beamten, welches bei deren Abgange eine Rechnungsablegung überflüssig gemacht habe. Die zu Anfang des Jahrs 1267 gewählten Viernänner, unter denen Wilhelm de Murtedo zum drittenmale gewählt ward, führten die Erzählung bis zum Schlusse des Jahres 1269 fort; sie dehnen den Kreis ihrer Auffassung über alles Wichtige aus, und geben gleichzeitige Berichte über den Untergang Manfreds und Konradins. Der letzte Abschnitt ist von verschiedenen Händen geschrieben, deren letzte eine aussergewöhnliche Zahl größter Missverständnisse oder Schreibfehler zeigt. Das Pergament ist hier an manchen Stellen, in der Höhe und Tiefe, bedeutend verletzt und mangelhaft, so, dass ohne Zuziehung der glücklicherweise erhaltenen Londoner Abschrift des 15. Jahrhunderts ein vollständiger Text nicht gegeben werden könnte. Die Verfasser sind von dem Parteigeiste frei, welcher damals ganz Ita-

lien zerriss; » die Lombarden, schreiben sie im Jahr 1269, als Menschen die ohne Herrn sind, hatten viele Uneinigkeiten und Zwiste.« Und die Genuesen hatten bereits die Erfahrung gemacht, dass wenn Friedrich II. und Konrad IV. ihnen Anlass zu Beschwerden gegeben, Karl von Anjou und der Papst, nun ohne Gegengewicht, ein weit schlimmeres Joch auflegten, keine Dankbarkeit kannten, und sich an keine Verheissungen gebunden erachteten.

Doch war auch damals die Spaltung zwischen den Stadt- und den Landherrn des Genuesischen Gebiets zu einem heftigen Ausbruche reif. Die Spinola und Doria beschlossen sich gegen die Landherrn, welche den Fieschi anhängen, zu erheben. Obertus Spinula und Obertus Aurie griffen am 28. October 1270 zu den Waffen, nahmen die Häuser der Fieschi und ihrer Anhänger ein, setzten den Podesta ab und errichteten ein Regiment des Volks, an dessen Spitze sie selbst als Hauptmänner der Gemeinde und des Volks die Regierung übernahmen.

Dieser Aenderung der Verfassung folgte eine Aenderung in der Zusammensetzung und der Dauer des Amts der Viermänner. Noch in diesem Jahre 1270 übertrugen Obertus Spinula und Obertus Aurie mit Zustimmung und Willen der Genuesen die Fortsetzung der Geschichtschreibung den weisen Viermännern Obertus Stanconus, Jacobus Aurie, Marchisius de Cassino und Bertholdus Bonifacii, welche diese Aufgabe dann während der zehn Jahre von 1270 bis 1279 geleistet haben. Ihre Wahl bürgt für ihre Geschäftskenntniss; Marchisius wird im Jahr 1264 als einer der Vornehmen genannt, die den abgehenden Podesta zu beurtheilen hatten, und ist im Jahre 1266 einer der Gesandten an Clemens IV.

und Karl von Anjou; und dem Jacobus Auri verdankt Genua späterhin auch die Fortsetzung der Annalen bis 1294.

Die Verfassung des Staats ward im Jahr 1271 bei Berufung eines auswärtigen Podest dahin bestimmt, dass dieser die Stadt regieren solle nach den Verordnungen der Stadt und der Römischen Gesetzen d. h. den Reichsgesetzen, jedoch unbeschadet der Befehle der beiden Hauptmänner, welche allen Statuten und Gesetzen vorgehen, und deren Befolgung er ohne Rücksicht auf entgegenstehende Statuten und Gesetze beobachten eidlich geloben musste. Zu Sicherung der neuen Einrichtungen wurden die Häupter der Grimaldi und ihre Anhänger aus der Stadt verbannt, die sich dann mit dem Cardinal Ottobonus Fieschi und Karl von Anjou gegen ihre Vaterstadt verbündeten und sie mit dem König in Krieg verwickelten, der jedoch von Genua mit Nachdruck und Erfolg geführt war erst nachdem der Cardinal als Papst Adrian den Thron bestiegen hatte, fand eine allgemeine Versöhnung der Parteien und die Rückkehr der Vertriebenen statt. Die Darstellung jener Verwicklungen im Jahre 1273 ist am ausführlichsten behandelt, die übrige Erzählung von geringerem Umfange. Der Text ist aus den Handschriften der Verfasser in das Geschichtsbuch zu verschiedenen Zeiten wohl von ein und demselben schönen und grossen deutlichen Hande getragen, etwas spätere Anordnungen zeigen radiertem Grunde eine etwas verschiedene Hand, die namentlich bei Ablauf der zehn Jahre seit der Einleitung zum Ganzen in den letzten 200 Zeilen abgeändert hat.

### XIII. Die Annalen des Jacobus Auriae 1280—1294.

Die Reihe der Männer, welche zweihundert Jahre hindurch die Geschichte ihrer Vaterstadt aufgezeichnet haben, beschliesst mit dem Ende des 13. Jahrhunderts Jacobus Auriae. Aus einem der ersten Geschlechter Genua's dem Hause de Auria oder Doria entsprossen, Enkel des Capitans Obertus Auriae, Sohn des Petrus Auriae, war er im Jahre 1234 geboren und mitten unter den Partei-Kämpfen des Jahrhunderts aufgewachsen. Zum Dienste seiner Vaterstadt in Krieg und Frieden gebildet, focht er im Jahr 1284 in der grossen Seeschlacht gegen die Pisaner, mit fast allen Gliedern des Hauses Auria in ihrer Galeere, welche die feindliche Galeere mit der Standarte von Pisa eroberte, und entging nach dem entscheidenden Siege nur mit Mühe dem Untergange durch Sturm, im Hafen von Porto Venere. Zu anderer Zeit finden wir ihn unter Beschäftigungen des Friedens; er war Archivar der Stadt \*), als solcher sammelt und ordnet er die Urkunden für den Gebrauch nach Gegenständen und setzt den Liber iurium fort, er entdeckt im Archive eine verloren geglaubte Bulle Innocenz V., wodurch ein drittehalb Jahre auf Genua lastendes Interdict beendet wird, und in seiner Geschichte zeigt er sich mit den öffentlichen Verhandlungen, den Urkunden und Briefen, den Rechnungsbüchern über Einnahme und Ausgaben der Stadt, den Criminalprocessacten vertraut. Er kennt und benutzt die älteren Geschichtsquellen, die Römischen Classiker, den Li-

\*) Dies erhellt aus der Vorrede des 7ten jetzt verlorenen Bandes, welche F. Ansaldo S. 15 des 2ten Hefts der Atti della Società Ligure di storia patria citirt.

vius und Vegetius, den Paulus diaconus und die Geschichten der Heiligen, so wie die uns unbekannte Chronik des Philibertus aus dem 11ten Jahrhundert; Etymologie und Sage sind ihm nicht fremd, obwohl sein Urtheil darin nicht viel stärker als das des Cicero ist. Als Theilnehmer an den Geschäften giebt er über die wichtigen Verhandlungen der Stadt mit Karl von Anjou die ausführliche Kunde, wie ihm anderseits durch seine Verbindungen zuverlässige Nachrichten über die Vorfälle ausserhalb der Stadt zuflössen. Man schrieb schon damals viele Berichte; in einem genommenen Pisanischen Schiff fand man eine Menge Briefe auf, die über die Absichten der Feinde Aufschluss gewährte. Die Erzählung von dem Feldzuge des Parcial Auria in Corsica giebt nach Art eines Tagebuchs einen genauen Bericht von dem Fortgange des Unternehmens, und ist aus den Nachrichten des Notar Jacobus Sementia geflossen, der den Feldherrn als Geheimschreiber begleitete. Daneben tritt das eigne gediegene Urtheil, gegründet auf reiche Lebenserfahrung hervor; er urtheilt über den Charakter der Corsen aus eigenem Aufenthalt in der Insel, erklärt die grossen Geldsummen, welche nach dem Zeugnisse Genuesischer Geschichtsbücher und anderer verschiedener Arten für die Insel verwandt seien, für weggeworfen, und sein Ausspruch, dass alle Unternehmungen gegen Corsica unnütz seien und keinen dauernden Erfolg haben können, ist durch die Geschichte der folgenden fünfhundert Jahre bis zum Aufgeben der Insel durch die Genuesen bestätigt worden. Nicht minder treffend ist sein Urtheil über die Politik der Fürsten gegen die freien Städte Italiens \*), seine Beurtheilung d

\*) 1293.

Verhältnisse zu König Karl; und der Ausspruch über die Ursachen des Ausgangs des grossen Kampfs zwischen Genua und Pisa stimmt mit der Ueberzeugung der weisen Männer aller Zeiten überein, dass hier nicht Klugheit und Kraft, sondern eine höhere Leitung den Sieg verliehen habe. Auch nimmt man nicht wahr, dass seine Persönlichkeit als ein Doria und deren Gibellinischer Standpunkt auf die Wahrheit der Auffassung irgend nachtheilig gewirkt hätten. Ueber die Mittel des politischen Handelns, Verbindungen, Heere, Flotten, Geldmacht und deren Quellen und Einrichtungen, über die Formen der Verwaltung und der Verhandlungen, die Macht der Obrigkeiten, der Stadthauptleute und des Podesta und ihre Besoldung, über Ausschüsse, Versammlungen, und deren Geschäftsgang und Beschlüsse, selbst das Abstimmen durch Mehrheiten und deren Ermittlung durch schwarze und weisse Steinchen und die Ertheilung eines Bürgerbriefs an einen verdienten Ausländer \*) finden sich Angaben und Aufschlüsse, um die sich die Vorgänger nicht bekümmert hatten; während er sich anderseits bedeutet, seine Erzählung auf das Wichtige zu beschränken \*\*), dieses aber aus dem ganzen Weltkreise aufzunehmen. Seine Geschichte gewährt uns ein anschauliches Bild der siegreichen Entwicklung einer durch bedeutende Männer geleiteten thatkräftigen Bürgerschaft, die ihre alte Nebenbublerin Pisa unterwirft und ihre Unternehmungen von den östlichsten Enden des Mittelmeers bis weit in unbekannte Gestade des Atlantischen Oceans hin ausdehnt; während die innere Gesundheit des Lebens in der Unab-

\*) 1292. 603 A. 13.

\*\*) 1281, 1283.

hängigkeit der Rechtspflege bezeugt ist, die im Jahr 1288 aller Einmischung der Stadthauptleute entnommen und allein dem Podesta beigelegt wird. Im Jahre 1291 konnten die bisherigen Häupter des Staats, die ihn durch die Gefahren des Pisanischen Kriegs zu unerwarteter Grösse geleitet hatten, Obertus Spinula und Conradus Auriae ihre ausserordentliche Gewalt niederlegen; und es ward bestimmt, dass in Zukunft auch die Stadthauptleute von ausserhalb genommen werden sollten.

Die Anstrengung aber, mit der der endliche Sieg über Pisa errungen ward, erhellt schon aus der einen Thatsache, dass Genua im Verlaufe dieses Kriegs die Zahl von 627 Galeeren und Galionen aufstellte und bewaffnet hatte. Die 2 und 3mastigen Galeeren führten in jener Zeit an 100, 120, 140 bis 160 Ruderer und eine entsprechende Anzahl Bewaffneter; so führte eine Pisanische Galeere ausser den Kaufleuten und den Dienern 85 Bewaffnete\*); und Genua befahl im Jahr 1291, dass jede Genuesische Galeere die über Porto Venere hinausfahre, ausser den Kaufleuten und Dienern mit 20 Mann zur Bedienung der Geschütze bewaffnet sein müsse. Handelsschiffe nach Art der Galeeren ausgerüstet führten wohl 120 Ruder, die gewöhnlichen weniger; Galionen 64, 80, Fregatten oder Sagittas 52, 56, selbst 100 bei den Pisanern\*\*), Barken mit 18 Rudern kommen vor.

Auch über die Entstehung und den Fortgang dieser reichen Schrift fehlt es nicht an Aufschluss. Im Verlaufe der 14 Jahre, welche sie umfasst, allmählig entstanden, fortgeführt und ver-

\*) 1292.

\*\*) 1204.

bessert, ward sie von dem Verfasser wegen Kränklichkeit und sechzigjährigen Alters im Jahr 1294 abgeschlossen, und am 16. Julius dem Podesta dem Hauptmann dem Abte des Volks und den Antianen übergeben, von ihnen untersucht, vortrefflich befunden und mit vielfacher Belobung des durch Ehren und Weisheit hochberühmten Verfassers für ein soiches und so wohl und wahr geschriebenes Werk, der Chronik der Stadt Genoa beizufügen beschlossen. Ein gleicher Beschluss ward über das von ihm überreichte zweite Buch Cafaro's gefasst. Die Ansicht der Handschrift zeigt, dass, wie sich schon voraus erwarten liess, hier nicht ein Concept, sondern eine Reinschrift vorliegt, die zu verschiedenen Zeiten fortgesetzt und nach Jahren verändert und verbessert ist. So schreibt der Verfasser mitten im Texte bei Erzählung von des jüngern Karls von Anjou Gefangennahme im Jahre 1284, dass derselbe nach Messina, Barcellona und Sagossa geführt und dort bis zum Jahre 1289 gefangen gehalten sei, »wie, so Gott es gewährt, wir unten beschreiben werden.« Diese Stelle kann also nicht vor 1289 eingetragen sein. Im Jahre 1292 schreibt er bei Erzählung von des Papstes Nicolaus Tode, dass der päpstliche Stuhl bis Julius 1294 erledigt geblieben sei; und im Jahre 1281 erzählt er des Kaisers Paleologus Tod mit der Bemerkung, dass der Leichnam nicht beerdigt worden, und selbst noch im Jahre 1285 unbegraben sei; diese Stelle ist dann durch Rasur und Wiederbeschreiben dahin abgeändert, dass aus der Jahrzahl 1285 oder 1287 die Zahl 1300 gemacht ward; mithin ist diese Veränderung, wohl auch von Jacobus Hand, noch sechs Jahre nach Ablieferung des Werks vorgenommen. Eine andre bedeutende Stelle der Art fin-



det sich im Jahr 1282 bei dem Beginn des grossen Kriegs mit Pisa, wo der erste Text im Jahre 1289 nach Beendigung des ersten und Wiederausbruch des zweiten Kriegs ausradirt und dafür von Jacobus Hand eine dem Erfolg gemässe Einleitung geschrieben ist. Auch der Text des ganzen Jahres 1283 nebst allen folgenden kann nicht vor 1287 eingetragen sein, in darin bereits der spätere Friede mit Pisa erwähnt wird.

Die Schrift ist regelmässig und schön; manche Stellen sind weiss gelassen, einige daraus später ausgefüllt; so wird einmal die *decima Decembris* als Zahlwort offen gelassen, dann an der Rande mit kleiner Hand *decima* geschrieben welches sodann der erste Schreiber eingetragen hat; diese nachtragende und verbessernde Hand ist doch wohl die des Verfassers. Als Gedächtnissfehler erscheint die zweimalige Erzählung der Eroberung Gerbi's durch Rogerius de Lori.

Der Zustand dieses Theils der Handschrift ist wie bereits erwähnt wenig befriedigend. Die Feuchtigkeit und Nässe des Genuesischen Archivs sind die Zerstörungen zuzuschreiben, welche der Text an vielen Stellen erfahren hat. Es sind unter andern manche Seiten in der Art auf einander abgefleckt, dass eine jede ihren Text zu Theil der gegenüberliegenden abgegeben und dafür deren Text empfangen hat, so dass man den Spiegel zu Hülfe nehmen muss, um die umgekehrten Buchstaben zu erkennen. Das gelingt in manchen Fällen, in andern aber hat das Zusammenflecken den Text völlig unleserlich gemacht, wo dann selbst die schärfste Anstrengung der Augen wenig ausrichten würde. Glücklicherweise sind diese Verletzungen und der sonst ersetzliche Verlust der letzten sieben Jahre

Geschichte durch die Londoner Abschrift ersetzt, und damit insbesondere auch die denkwürdige Nachricht von dem ersten von Genua aus im Jahr 1291 unternommenen Versuch zur Umschiffung Afrika's gerettet, welcher von einem Verwandten des Geschichtschreibers, Thedisius Auzie und den Brüdern Vivaldo mit zwei wohlausgerüsteten Schiffen unternommen wurde, und obwohl nicht geglückt, sich doch durch dieses Geschichtswerk in der Erinnerung der Nachkommen erhielt, und an welche sich zweihundert Jahre nachher als letzter Ring die Entdeckungsfahrt des Genuesers Columbus knüpfen sollte.

Die zweite Hälfte des Bandes enthält:

XIII. XIV. die gleichfalls von mir bearbeiteten *Annales Mediolanenses* a. 1154—1230 Seite 357—382. Es sind drei verschiedene Stücke: 1. *Libellus Tristitiae et doloris*, die dürftigen Reste Mailänder gleichzeitiger Geschichte, welche Muratori aus einer Handschrift der Brera unter dem Namen des Sire Raul herausgegeben hat, erscheinen hier verbessert mit Hülfe der Pariser Handschrift N. 4931, der Handschrift des Brittischen Museums Harlei. 3678 und der eben erwähnten Handschrift der Brera, in welcher die Schrift sich bis zum Jahre 1230 erstreckt und als Nachschrift den Vers giebt: Qui fecit hoc opus, Sire Raul nomine dictus. Der im Jahre 1230 lebende Urheber dieses Textes kann also nicht derselbe gewesen sein, der als gleichzeitiger Zeuge die Leiden der Jahre 1154—1177 im *Libellus Tristitiae et doloris* beschrieben hat, ebenso wenig wie Johannes Codagnallus oder Mutius von Monza, welcher in seinen Placentiner Annalen dieses Werk benutzt und dadurch die Herstel-

lung erleichtert hat. 2. *Gesta Friderici imperatoris*. Der Zug des Kaisers nach dem gelobten Lande 1189. 1190 aus denselben Handschriften. 3. Die Fortsetzung der Annalen der Brera von 1201—1230 S. 381. 382 aus der Handschrift der Brera. — Hieran schliessen sich XV. die von Herrn Professor Jaffe aus Mailänder Handschriften bearbeiteten kleinern Mailänder Jahrbücher, *Annales minores et notae Mediolanenses* S. 383—S. 403: nämlich *Notae sanctae Mariae* von 383 1253, *Notae sancti Georgii* a. 1061—1295. *Annales breves* a. 397—1228, *Annales brevissimi* a. 1111—1237. Die reicheren *Annales minores* a. 750—1281 und *Memoriae Mediolanenses* a. 1061—1254. — Eine bei weitem reichere Ausbeute gewähren die von mir aufgefundenen und bearbeiteten XVI. XVII. *Annales Placentini* a. 1012—1317. Seite 403—581. Sie bestehen, wie ich bereits in den Abhandlungen der Berliner Akademie vom Jahre 1853 Nov. 17 ausführlich dargelegt habe, aus Welfischen Annalen der Jahre 1012—1235 und einem umfangreichen annalistischen Werke von Gibellinischer Hand, welches zum Theil aus älteren Mittheilungen geschöpft, sich vom Jahre 1154 bis 1284 erstreckt und von dem Ritter Mutius von Monza mit Hülfe der Urkunden des städtischen Archivs verfasst ist. Da diese Annalen in Folge jener Abhandlung auch von dem französischen Gelehrten Hrn Huillard de Breholles besonders herausgegeben sind, so hat man jetzt Gelegenheit die abweichenden Texte beider Ausgaben mit einander und mit den in Paris und London aufbewahrten Handschriften zu vergleichen; diese Abweichungen sind nicht wie Herr Breholles zu glauben scheint vier, sondern zahllose. Dem Texte des Mutius schliessen sich kurze geschichtliche Be-

merkungen aus den Jahren 1290—1302, ein Brief des Matthäus Visconti über den Tod des Erzbischofs Otto 1295 und Bemerkungen über die Mailänder Erzbischöfe von 1295—1317 an.

Von Seite 582 bis 810 folgen die von Hrn Professor Jaffe bearbeiteten Jahrbücher von Lodi, Parma, Ferrara, Cremona und Bergamo. XVIII. *Annales Laudenses auctoribus Ottone et Acerbo Morenis* der Jahre 1153 bis 1164 nebst der Fortsetzung eines unbekannten Laudenser Zeitgenossen bis 1168. S. 582—643. Die für diese Ausgabe benutzten Hülfsmittel zerfallen in zwei Klassen, die einander gegenseitig ergänzen und vervollständigen. Die erste besteht aus 1. der Pommersfelder Handschrift des 13. Jahrhunderts, welche den besten Text des Otto und Acerbus Morena giebt, 2. der ältesten Ausgabe vom Jahr 1629 und 3. der Papier-Handschrift des Herrn Carl Morbio zu Mailand aus dem 15. Jahrhundert, während die Parmasanische Handschrift H. H. IV. 82 sich nur als eine Abschrift der ältesten Ausgabe erwies. Die beiden Papier-Handschriften der zweiten Klasse aus dem 15. und 16. Jahrhundert wurde für Muratori's Ausgabe ganz abgedruckt und jetzt abermals für die Herstellung des vollständigen Textes der Fortsetzung benutzt, von welcher die Handschriften der ersten Klasse nur Auszüge enthalten, die mit kleinerer Schrift dem ausführlichen Texte zur Seite gestellt sind. XIX. XX. *Annales Parmenses et notae Farrarienses et annales Parmenses maiores* S. 660—794. Diese neue Bearbeitung der früher von Muratori im 9. Bande der SS. Ital. und Herrn Barbieri im ersten Bande der Monumenta Parmensia et Placentina herausgegebenen Annalen beruht auf der Benutzung der in der öffentlichen Bibliothek zu Parma aufbewahr-

ten Pergamenthandschrift des 14. Jahrhunderts, deren Verfasser in den Jahren zwischen 1309 und 1325 aus älteren jetzt verlorenen Quellen geschöpft hat, auf welcher Grundlage dann spätere Zeiten weiter gebaut haben. Die von Hrn Jaffé geschiedenen Bestandtheile sind: 1. *Annales Parmenses minores* von 1038—1167 noch im 12. Jahrhundert verfasst. 2. *Annales Ferrarienses* von 1101—1211, aus denen auch die Verfasser des *Chronicon Estense* und Ricobaldus von Ferrara geschöpft haben. 3. *Notae Parmenses* von 1147—1184, nebst den schon aus dem 17. Scriptorenbande bekannten Cluniacenser Aufzeichnungen über die Stiftung der geistlichen Orden. 4. *Annales Parmenses maiores* von 1165—1335. Ein erwünschter Anhang sind die *Carmina Triumphalia de Victoria urbe eversa*, aus der Münchner Handschrift des Albertus Beham mit verbessertem Texte hergestellt und erläutert. XXI. *Annales Cremonenses* a. 1096—1232, früher von Muratori T. VII aus einer Modenser Handschrift herausgegeben und aus derselben hier sehr verbessert. Angehängt ist das Bruchstück einer Cremonenser Chronik von 1310—1317 aus einer Handschrift des 15. Jahrhunderts in der Bibliothek des Marchese Pallavicini zu Cremona. XXII. *Annales Bergomates* a. 1167—1241 aus Josephi Ronchetti *memorie storiche della città e chiesa di Bergamo*, nachdem die Forschungen nach den noch zu Anfang dieses Jahrhunderts zu Bergamo vorhanden gewesenen Handschriften an Ort und Stelle vergeblich gewesen sind. Den Schluss des Bandes bilden XXII. *Annales Brixienses* bearbeitet von Herrn Bibliothekar Dr. Bethmann in Wolfenbüttel S. 809—820 aus drei Handschriften, welchen eine ältere des 12. Jahrhunderts zum Grunde gelegen

hat: einer Handschrift von St. Johann von Brescia jetzt S. Salvator zu Bologna aus dem 13. Jahrhundert von 1117 bis 1213; einer Handschrift von S. Peter am Oelberge, von welcher nur eine spätere Abschrift jetzt in der S. Marcusbibliothek, und die Ausgabe im Doneda notizie della zecca e delle monete di Brescia 1755 vorhanden ist; sie erstreckt sich über die Jahre 1014—1273; endlich die Strozzi'sche Handschrift in der Magliabecchiana aus dem 15. Jahrhundert, welche aus einer im Jahr 1135 geschriebenen ältern geflossen ist und sich über die Jahre 1139—1250 erstreckt. Diese drei Texte sind neben einander abgedruckt.

Der Index rerum S. 821—874 und das Glossarium S. 875—880 sind von Hrn Dr. Wilhelm Arndt ausgearbeitet. Die beiliegenden sechs Schrifttafeln dienen wie oben bemerkt zur Erläuterung der Genueser Annalen, und geben ausserdem Proben der wichtigsten andern für diesen Band benutzten Handschriften. Druck und Papier sind in gewohnter Vortrefflichkeit der Hahnschen Hofbuchhandlung.

Berlin.

G. H. P.

---

Ueber das Gesetz der Erzeugung der Geschlechter bei den Pflanzen, den Thieren und dem Menschen von M. Thury, Professor an der Akademie zu Genf. Aus dem Französischen übersetzt und in Verbindung mit einer kritischen Bearbeitung herausgegeben von Dr. H. Alex. Pagenstecher Professor an der Universität Heidelberg. Leipzig, Verlag von Wilhelm Engelmann 1864. 46 S. in Octav.

Im Juli 1863 erschien in Genf eine kleine Broschüre vom Professor Thury *Mémoire sur la loi de la production des Sexes chez les plantes, les animaux et l'homme*, die im August auf der Schweizer Naturforscher - Versammlung in Samaden besprochen und dann im September-Heft der Bibliothèque universelle von Professor Pictet dem grössern Publicum bekannt gemacht wurde. Prof. Pagenstecher hat uns diese Schrift durch obige deutsche Uebersetzung noch näher gerückt, welcher Thury einige erläuternde Bemerkungen und Pagenstecher eine ausführliche kritische Bearbeitung, die auch gleichzeitig im December-Heft der Zeitschrift für wissenschaftliche Zoologie gedruckt wurde, hinzufügte. Diese grosse, der Thury'schen Broschüre geschenkte, Aufmerksamkeit wird es rechtfertigen, wenn auch Ref. an dieser Stelle derselben einige Seiten widmet.

Thury glaubt, das alte Problem der geschlechtsbedingenden Ursachen gelöst zu haben und nicht das allein, sondern auch diese Bedingungen zu beherrschen. Versuche, die von Cornaz auf dem Landgute Montet an Kühen angestellt wurden, führt er als vollkommen bestätigend für seine Theorie an und verspricht sich danach von ihr einen ausserordentlichen Aufschwung der Thierzüchtung.

Wenn man auch nur soweit mit Thury's Arbeit bekannt wäre, würde man doch schon Anhaltspunkte für eine berechtigte Kritik finden. Berücksichtigt man z. B. nur den Menschen, so ist es bekannt, dass im Ganzen eine bestimmte Anzahl Knaben mehr als Mädchen geboren werden und Wappaeus u. A. weist in seiner so reichhaltigen Bevölkerungsstatistik nach, dass dies Verhältniss überall auf der Erde Statt findet.

Es scheint nun von vorn herein klar, dass der Mensch wohl im Stande sein kann, die Bedingungen zu ergründen, von denen die Erzeugung der Knaben oder Mädchen abhängen, dass er aber nie diese Bedingungen in seine Gewalt bekommen wird. Jene menschliche Constante, jene von Süssmilch sogenannte göttliche Ordnung würde dadurch in Frage gestellt. Aber noch mehr, es ist ausgemacht durch genaue Untersuchungen von Hofacker, Sadler, Goehlert u. A., dass das Verhältniss der erzeugten Knaben zu den Mädchen in directer Beziehung steht zu dem relativen Altersunterschied der Eltern, so dass wenn der Vater die Mutter an Jahren übertrifft, in den Geburten die Knaben die Mädchen überwiegen. Man braucht nun allerdings nicht den Altersunterschied direct, sondern nur Umstände, welche mit ihm parallel gehen, für das Geschlechtsbedingende zu halten, dass darin aber wesentliche Bedingungen liegen, beweist, wenn ich nicht irre, schon Poisson, indem er bemerkt, dass der ältere Mann schon darum mit der jüngeren Frau mehr Knaben als Mädchen erzeugen muss, weil der ältere Mann auch früher stirbt und er also eine grössere männliche als weibliche Nachkommenschaft hinterlassen muss, wenn die Gesamtzahl der Männer wie der Weiber, wie es nun eine statistische Thatsache ist, sich gleich bleiben soll. Weil die Lebensdauer des Menschen und die Zahl der beiden Geschlechter eine bestimmte ist, so muss nothwendig auch bei den Geburten jenes Verhältniss Statt finden. Wenn es nun von dem freien Willen abhinge, welches Geschlecht erzeugt werden sollte, würden wahrscheinlich diese ohne den freien Willen bestehenden Constanten erschüttert sein.

Ist es nun hiernach auch nicht unwahrschein-



lich, dass Thury vielleicht die Bedingungen für die Erzeugung der Geschlechter gefunden haben mag, so dürfte man doch durch die obigen Umstände geleitet gegen den zweiten Theil seiner Arbeit, wo die Regeln, nach denen nur von dem freien Willen des Menschen bestimmt diese Erzeugung geschehen könnte, angegeben werden, gleich von vorn herein das allerbegründetste Misstrauen hegen.

Betrachten wir nun die Schlussfolgerungen, welche Thury auf seine Theorie leiteten, etwas näher. Es sind dies vor allen die seit Knight vielfach gemachten Beobachtungen, dass hermaphroditische Pflanzen wie z. B. Gurken und Melonen durch einen besonderen Grad von Wärme und andere günstige Umstände zu einem Fehlschlagen der weiblichen Geschlechtsorgane gebracht werden, so dass die Blüthen nur männliche Theile reifen lassen, dass umgekehrt ungünstige Verhältnisse die Blüthen zu rein weiblichen machen. Nach Thury nun entspricht zu Folge dieser Beobachtungen das männliche Geschlecht einer fortgeschritteneren Reifung des Organismus und indem er auf die Thiere, die ja ebenso wie die Pflanzen in die beiden Geschlechter geschieden sind, diese Annahme überträgt, sucht er die geschlechtsbedingende Ursache in der verschiedenen Reife des Eies.

Diese Schlüsse sind nun jedoch keineswegs zuzugeben, denn vor Allen, setzte man auch in diesen Beziehungen die Thiere den Pflanzen gleich, so erlaubten die Beobachtungen an letzteren nur anzunehmen, dass eine bessere Nahrung des Embryos sein männliches Geschlecht bedingte, nicht aber, dass dies irgend von der Reife des Eies abhinge.

Fassen wir nun die höheren Wirbelthiere ins Auge, so verhalten diese sich den diöcischen Pflan-

zen darin fast gleich, dass in jedem Individuum, wie in jeder Blüthe, männliche und weibliche Theile gleich angelegt sind: die Keimdrüse selbst ist nur einfach, der andere Apparat aber ist jedoch im Embryo ebenso gut für das Männchen wie das Weibchen angelegt. Auch bei monöcischen Blüthen ist dieser doppelte Geschlechtsapparat oft sehr ausgebildet und z. B. bei der wunderbaren Welwitschia über die Hr Hofrath Grisebach vor Kurzem in diesen Blättern (p. 127—147) Nachricht gab, ist in den männlichen Blüthen das Pistill fast vollkommener geformt als in den weiblichen, nur dass es eben kein Ei-chen enthält.

Es ist hieraus klar, dass das männliche Geschlecht durchaus keine fortgeschrittenere Reife des Organismus darstellt: bei den Pflanzen entwickelt sich ja nicht in jenen Fällen das früher weibliche Organ zum männlichen weiter, sondern das weibliche degenerirt dabei, wird meistens blattartig, die Staubfäden aber bleiben bestehen. Und bei unsern Thieren zeigen allerdings einige Theile des äusseren weiblichen Geschlechtsapparats Zustände, die bei den entsprechenden männlichen einer früheren Entwicklungsperiode angehören, allein in den wesentlichen Geschlechtstheilen ist in einzelnen Punkten das Weibchen entwickelter, in andern das Männchen, wie man dort auch in andern Organen ein ähnliches Verhältniss beobachtet. Jene Beobachtungen aus der Pflanzenwelt gestatten also gar nicht eine solche Deutung, wie sie von Thury ihnen beigelegt wird.

Gegen die weitere Annahme nun, dass in der verschiedenen Reife des Eies die geschlechtsbedingende Ursache läge, lassen sich ebenfalls manche gerechte Bedenken anführen. Bekanntlich

sind die Embryologen darüber in zwei Parteien zerfallen, ob das Geschlecht schon bei der Befruchtung entschieden wird (z. B. Steenstrup) oder ob zuerst der Embryo geschlechtslos ist und dann im Laufe der Entwicklung sich sein Geschlecht bestimmt (z. B. Joh. Müller). Die directe Beobachtung spricht allerdings klar für die zweite Ansicht, doch darf dies als völlig maassgebend nicht angesehen werden, da uns noch feine Unterschiede in der keimbereitenden Drüse entgangen sein könnten; wichtig jedoch scheint mir die Betrachtung, dass da ja für beide Geschlechter in jedem Individuum die Organe angelegt werden, die Natur dadurch einen unnützen Kraftaufwand machte, wenn von vorn herein für ein Geschlecht entschieden wäre. Sehr bedeutungsvoll sind hier überdies die Bemerkungen, welche Claudius in seiner inhaltsreichen kleinen Schrift über die Entwicklung der herrenlosen Missgeburten mittheilt. Stets sind diese Zwillinge, die erst im Laufe ihrer Entwicklung in organischen Zusammenhang treten, stets sind diese Zwillinge aber vom selben Geschlecht, da nun bei getrennten Zwillingen ein Knabe und ein Mädchen fast ebenso oft als zwei Knaben vorkommen, so muss in der Entwicklung jener Missgeburten eben auch die Gleichheit des Geschlechts bedingt sein, denn von vorn herein da man es nicht bestimmt annehmen, weil sonst bei den getrennten und jenen verwachsenen Zwillingen die Verhältnisse der Geschlechter sich gleich bleiben müssten.

Wenn wir sonach auch zu Anfang des Embryonallebens einen geschlechtslosen Zustand für wahrscheinlich halten müssen, so folgt daraus doch durchaus nicht, dass wir in der Mutter allein die geschlechtsbedingende Ursache suchen

ürfen, vielmehr sprechen die sichersten Thatsa-  
 chen entschieden dagegen. Nächst der oben an-  
 geführten Beziehung des relativen Alterunter-  
 schieds der Eltern zum Geschlecht der Kinder  
 kommen hier besonders die Thiere in Betracht,  
 so sofort nach der Befruchtung das Ei von der  
 Mutter abgeschieden wird, wie z. B. bei den Vö-  
 geln und allen Thieren mit sog. äusserer Befruch-  
 tung, nicht zu gedenken der künstlichen Befruch-  
 tung, die so vielfach mit Glück bei Fischen aus-  
 geführt wird. Bei Vögeln jedoch scheint das  
 Geschlecht schon beim Legen des Eies entschie-  
 den, denn es ist bekannt und wird mir auch von  
 einem trefflichen Hühnerzüchter, dem Rector  
 Eckelmann in Melle bestätigt, dass man an  
 den Eiern einer und derselben Henne ziemlich  
 früh das Geschlecht des späteren Jungen schon  
 erkennen kann, indem die längeren Eier mehr  
 Hühnchen, die rundlicheren mehr Hühnchen geben.  
 Wie wir nun die beiden Fundamentalsätze  
 Thury'schen »Gesetzes der Geschlechter«  
 wenig begründet halten müssen, so können  
 wir fast noch weniger der theoretischen Be-  
 gründung seiner Regel für die Erzeugung der  
 Geschlechter beistimmen. »Wenn zur Zeit der  
 Brunst, sagt der Vf., ein Ei vom Eierstock ab-  
 geht, langsam durch den Geschlechtsapparat her-  
 vorgeht, so genügt es, dass die Befruchtung am  
 Ende der Brunst Statt habe, um Weibchen  
 zu erzeugen, am Ende um Männchen zu zeugen.«  
 Wenn sich in einer Brunstperiode mehrere Eier  
 bilden (wie z. B. bei den Hühnern), so sollen die  
 ersten Eier Weibchen, die letzten Männchen geben.  
 Vor allen Dingen scheint es nun sehr unwahr-  
 scheinlich, dass im Laufe des Oviducts oder im  
 Uterus eine Befruchtung geschehen kann, sondern  
 die Befruchtung dürfte sofort nach dem Austritt des Eies

aus dem Eierstock also ganz oben im Oviduct Statt finden. Bei den Vögeln kann darüber, abgesehen von den directen Versuchen Coste kein Zweifel obwalten, da im Laufe des Eileiters ja das Eiweiss sich um den Dotter legt und für die Zoospermien ganz abschliesst. Auch Kaninchen hat Coste \*) viele mühsame Versuche angestellt, welche fast mit Sicherheit beweisen, dass die Samenfäden nur dann das Ei befruchten, wenn sie es ganz oben im Oviduct treffen. Und nach Henle's neusten Untersuchungen dürfen dort besondere Falten für die Aufnahme des Samens geschickt sein. Ebenso lehren Coste's Versuche, dass Froscheier, wie viele Fische (Gasterosteus), sofort nach dem Austritt mit dem Samen zusammengebracht werden müssen, wenn eine Befruchtung Statt finden soll. Am sichersten wird also eine Befruchtung eintreten, wenn die Begattung schon vor dem Losreissen des Eies vom Eierstock geschieht, und beim menschlichen Weibe macht man nur dann eine richtige Schwangerschaftsrechnung, wenn man von der Zeit auf den Coitus folgenden Menstruation an zählt. Dass die Zoospermien nun wochenlang leben bleiben müssen, ist dann allerdings erforderlich, allein darüber kann kein Zweifel sein, denn wenn wir von niederen Thieren absehen, so reicht das Huhn doch eine Begattung bekanntlich für die Befruchtung vieler Eier aus, Coste findet 5—7 Eier, oder für 11—18 Tage, Hr Bockmann schreibt, nicht sehr verschieden, für 20 Tage.

Cornaz hat nun nach Thury's Angaben seiner Kuhheerde Versuche angestellt und in

\*) Siehe dessen *Histoire du Developpement des Corps organisés*. T. II. Paris 1859. 4. (Die Anzeige des Refer. in den Blättern 1861. p. 595—600).

In 29 Fällen erhielt er das erwünschte Resultat; liess er am Anfang der Brunst springen, so gab es Korkälber, liess er es am Ende geschehen Bullenkälber. Allerdings ist die Zahl dieser Versuche zur Entscheidung der Frage, ob die Zeit des Bespringens das Geschlecht bedingt, sehr klein, allein um zu weiteren Versuchen die Thierärzte und Leiter der Zoologischen Gärten anzuregen, reichen sie aus. Ref. hat auch durchaus nicht die Absicht den Erfolg dieser Versuche zu leugnen, nur gegen die Theorie des Verfassers sind seine Bemerkungen gerichtet.

Auf der Schweizer Naturforscher-Versammlung in Samaden (August 1863), wo man sich wie es scheint nicht ungünstig über Thury's Theorie aussprach, meinte C. Vogt, dass die reiferen Thiere vielleicht eine dickere Haut, als die jüngeren hätten und deshalb weniger Zoospermien in sich eindringen als in diese. Darin könnte der Grund von Thury's Annahme gesucht werden. Nachdem Pagenstecher von den Erscheinungen der Parthenogenesis ausgeht, erklärt er Cornaz's Resultate durch die Annahme, dass die Entwicklung des Eies zum Embryo ursprünglich stets von Männchen angebahnt wäre, eine frühe Befruchtung, jene inhärente Geschlechtsrichtung kann umwandeln könnte und also Weibchen entstehen, während eine späte Befruchtung wohl die Entwicklung des Eies zum Embryo überhaupt zur Folge haben, aber das männliche Geschlecht nicht mehr ändern würde. Auch die Theorie, durch welche Siebold die Bildung seiner Zwitertieren, mit deren Beschreibung dieser grosse Forscher so eben die Wissenschaft bereichert hat, erklärt, kann Thury leicht zu seinen Gunsten wenden, denn da die Bieneier sich nach der Lehre der Parthenogenesis ohne Befruchtung zu

Männchen, mit Befruchtung zu Weibchen entwickeln, so glaubt Siebold, dass eine ungeringe Menge von Samen jene Zwitterbildung Folge hatte.

Naturwissenschaftlich Thury's und Corna's Erfolge zu erklären, scheint zur Zeit immer gewagt, doch wenn ihre Beobachtungen sich bestätigen, so darf man deswegen nicht verzweifeln. Wenn nur die Thatsache festgestellt ist, finden sich oft unerwartet und nicht selten von einem ganz andern Gebiete her die Erklärung. Ueber nur einen ganz neuen Fall hier zu erwähnen, ist die berühmte Schneckenerzeugung in der *Synapta digitata*, bei deren Erklärung selbst ihr grosser Entdecker zu keinem Resultat kam, dieser Beziehung sehr lehrreich. Denn wenn auch trotz Baur's Bemühungen noch keine directen Beobachtungen vorliegen, so scheint es mir doch kaum noch zweifelhaft, dass die schneckenerzeugenden Schläuche als Parasiten, als der reife Zustand der *Entoconcha mirabilis* gedeutet werden müssen. Schon die Embryonen dieser Schnecken sind parasitenartig, da sie keinen vollständigen Darmkanal besitzen, keine deutlichen Kiemen anlegen. Ihre ältesten beobachteten Zustände zeigen sich schon schlauchartig aus und werfen die Larvenschale ab; dann scheinen sie frei zu werden und vielleicht durch Wimpern bewegt umherzuschwimmen bis sie endlich in eine andere *Synapta* eindringen, um geschlechtsreif zu werden und sich dabei an jenes Blutgefäss anzuhängen, grade wie fast alle Parasiten ein bestimmtes Organ bewohnen. In der Entwicklungsgeschichte des Krebsparasiten *Peltogaster Rathke* (*Sacculina* Thoms.), welche Lilljeborg neuerdings zum Abschluss gebracht hat, findet man die vollkommenste Analogie mit jener Auffassung der schnecken-

in Schläuche, doch ist hier nicht weiter auszuführen.

Keferstein.

---

kantige Pyramiden und curven-  
n, von krummen Seitenflächen be-  
welche sich kubiren lassen. Von  
t us, ord. Lehrer der Mathem.  
der Königstädtischen Realschule  
8 Figurentafeln. Berlin 1863.  
ius Springer. 55 S. in 4.

Verf. in der Vorrede bemerkt, ist  
nächst dazu bestimmt, einen Bei-  
bung des mathematischen Unter-  
Prima zu bieten, indem sie den  
Menge von Lehrsätzen über ge-  
welche der Verf. sich ausgedacht  
e die Eigenschaft haben sich ku-  
, an die Hand giebt. Von die-  
unkte aus kann die vorliegende  
e anregende und reichhaltige em-  
; die höhere Wissenschaft würde  
gewonnenen Resultate viel einfa-  
r darstellen. Unter Prisma ver-  
jeden auf einem ebenen Poly-  
Körper, bei welchem sämtli-  
ndfläche parallel gelegte Quer-  
schnittsfiguren liefern, die dem  
uent sind, wenn dagegen die Pa-  
dem Polygone nur ähnlich sind,  
per eine Pyramide. Indem er nun  
ausgeht, dass zwei Körper gleich  
gleiche Grundflächen, gleiche zu-



gehörige Höhen und in gleichen Abständen von den Grundflächen auch überall gleiche Parabelschnitte haben, zeigt er, wie hiernach verschiedene Arten von Prismen und Pyramiden kubisch werden können. In das Einzelne einzugehen muss Ref. sich versagen, da es ohne Hinweis auf Zeichnungen nicht möglich ist. Um nur eine Probe von dem Verfahren zu geben, welches der Verf. zur Erzeugung der von ihm betrachteten Körper anwendet, möge hier noch die Definition des von ihm mit dem Namen Gerade Parabelkanten-Pyramide bezeichneten Körpers Platz finden. Man errichte auf der Ebene eines Polygons in irgend einem Punkte ein Perpendikel von bestimmter Länge, lege durch das Perpendikel und jede Polygonecke eine Ebene, und beschreibe in jeder dieser Ebenen einen Parabelzweig, dessen Axe das Perpendikel und dessen Scheitel die Spitze des Perpendikels ist und welcher durch den Endpunkt der Grundfläche geht. Beweist man nun an je zwei benachbarten Parabeln, die bereits durch eine Seite des Polygons verbunden sind, eine gerade Linie, die immer der Grundfläche parallel bleibt, bis zum Scheitel, so schliesst die so entstandenen Flächen mit dem Polygon einen Körper ein, welcher gerade Parabelkanten-Pyramide genannt wird. Der Verf. hat schon selbst in der Vorrede auf eine Erweiterung des Archimedischen Satzes von Kegel, Kugel und Cylinder in § 20 aufmerksam gemacht, wo nachgewiesen wird, dass Kegel, Kugel, Cylinder und Hyperbelkanten, bei gleichen Grundflächen und Höhen in dem Verhältnisse 1:2:3:4 stehen. Ich bemerke noch, dass es § 2 No 3 heissen muss. Man construirt ... Dreieck ABC, dessen Scheitel = x.

Stern.

# Sttingische rte Anzeigen

unter der Aufsicht

Gesellschaft der Wissenschaften.

24. Februar 1864.

malekiter und einige andere Nach-  
Israeliten. Von Theodor Nöldeke.  
n der Dieterich'schen Buchhand-  
I u. 42 S. in Octav.

a haben die alten Arabischen Schrift-  
sführliche Berichte über die Vor-  
raham, ja bis zu der Zeit vor Er-  
Welt aufwärts. Wenn nun gleich  
r auf den ersten Blick erkennt,  
th dieser Erzählungen sehr ver-  
nd dass ein grosser Theil von ih-  
r Erdichtung beruht, so bin ich  
derholter Beschäftigung mit ihnen  
zeugung gekommen, dass man ih-  
n noch immer zu viel Gewicht bei-  
hen Werth haben doch nur die  
e aus der Ueberlieferung des Ara-  
genommen sind; natürlich ist aber  
ferung selbst noch durchaus keine  
ndern sie hat nur einen geschicht-  
grund, der, je weiter die Zeit zu-  
n desto mehr und mehr in Nebel

auflös't. Diese Ueberlieferung ist nun von den Gelehrten der ersten beiden Jahrhunderte der muslimischen Zeitrechnung in ein System gebracht. Sie nahmen die naiven Anschauungen, die ihnen überkommen waren, ohne weitere Kritik an, ergänzten und verbanden sie, wenn es nicht anders gehn wollte, durch eigne Erfindungen oder durch Mittheilungen von ganz anderer Seite her. Wenn z. B. die Araber gewohnt waren, ihre Stämme als reine Familien zu betrachten, die je von einem Stammvater abstammten, der vor wenigen Jahrhunderten gelebt und gewöhnlich den Namen des Stammes geführt haben sollte, so war es Aufgabe dieser Gelehrten, die Stammväter selbst, soweit das die Volksschauung noch nicht gethan hatte, unter einander genealogisch zu verbinden. Dass jene ganz naive Anschauung, wo sie über den engen Kreis kleiner Zweige hinausging, keine thatsächliche Wahrheit hatte, sondern nur der mythische Ausdruck für die Verhältnisse der Stämme zu einander war, das konnte ihnen nicht einfallen; und die Systeme, welche sie aufstellten, haben noch heute auf die neueste Zeit bei uns als geschichtlich durchaus beglaubigt gegolten. Während jeder noch an die Persönlichkeit eines Hellen, Ion, Achäus u. s. w. glauben wollte, dem Gelächerspreisgegeben wäre, glaubt man noch fest an die Persönlichkeit eines Asad, Kinâna, Tamim u. s. w. welche Thatsachen, wie dass Bardesanes im 2ten Jahrhundert unserer Zeitrechnung die Wüstenaraber als »Taiten und Saracenen« \*) bezeichnet (Copt. reton, spic. Syr. 16), dass demnach der Stan-

\*) Die Bezeichnung der Araber als „Taiten“ ist bekanntlich bei den Syrern auch später geblieben und von ihnen weiter den Persern (Tâzi) gedungen.

in seiner Zeit schon ein mächtiger  
 schon länger in Nordarabien  
 war, während nach den Arabischen  
 Stammvater Taiji frühestens in je-  
 ben konnte, solche Thatsachen hat  
 beachtet. Und so liesse sich noch  
 ähnliche anführen.

füllung der Lücken in der Arabischen  
 ng bedienten sich nun aber diese Ge-  
 r Quelle, die ihre Berichte noch weit  
 lte. Sie nahmen die alttestamentli-  
 chungen, die ihnen, oft schon sehr  
 und missverstanden, mehr oder weni-  
 durch Juden oder (seltener) durch  
 gingen, auf, schmückten sie noch et-  
 d schoben sie nun an die Spitze ih-  
 . Schon Muhammed hatte zu einem  
 fahren den Anstoss gegeben. Nun  
 die Arabischen Schriftsteller viel von  
 und Personen des A.T.; freilich ist  
 davon fabelhaft, freilich lässt sich  
 chweisen, durch welches Missverständ-  
 welche falsche Verbindung alttesta-  
 tellen diese oder jene Erzählung bei  
 anden ist, doch das Alles hindert  
 man noch oft dieses ganze wüste Ge-  
 us Arabischer Volksüberlieferung her-  
 und darum immerhin mit einem ge-  
 Kern versehen betrachtet.

nun in dem hier angezeigten Schrift-  
 chtigkeit dieser Auffassung an einem  
 zeigen gesucht. Die Araber wissen  
 s von den Amalekitem zu berichten,  
 unter sich noch mit den Berichten  
 timmt. Ich suche nun zu zeigen,  
 arabischen Angaben gar keinen Werth  
 s Alles, was wir von diesem Volke

wissen, auf den wenigen Angaben im A. T. beruht, die unter sich sehr gut stimmen. Eine nähere Betrachtung dieser alttestamentlichen Nachrichten giebt uns übrigens immer noch einige nicht unwichtige Ergebnisse, von denen besonders zu bemerken ist, dass das Volk schon vor dem Exil der Judäer untergegangen ist. Da zum Verständniß der vereinzeltten Angaben über solche Völker die Herbeiziehung von Analogien aus dem Leben ähnlicher Stämme des Alterthums und der neueren Zeit durchaus nothwendig ist, so habe ich auch die Schicksale einiger anderer im A. T. erwähnten Wanderstämme kurz besprochen und namentlich zu zeigen gesucht, wie rasch solche Völker oft untergehn, wie selten sie sich Jahrtausende hindurch halten im Gegensatz zu den fest angesiedelten Völkern. Die Berichte neuerer Reisenden über die Lebensweise der Bewohner Arabiens und der angränzenden Wüstenstriche sind ferner auch sorgfältig benutzt. Was Griechische und Römische Schriftsteller über diese Länder sagen, habe ich gleichfalls möglichst vollständig verglichen, doch kann'ich von ihren Angaben für diese Arbeit begreiflicher Weise nur selten Gebrauch machen.

Um auch auf negative Weise zu zeigen, wie wenig die Araber von den Dingen der Urzeit Kunde haben konnten, von denen uns das A. T. erzählt, habe ich kurz dargethan, dass sie sogar von zweien in ihrem Lande noch nach Christi Geburt blühenden Kulturvölkern, den Nabatäern (in Petra) und den Thamu-däern gar Nichts oder so gut wie gar Nichts wissen.

Hoffentlich führt diese Schrift auch Andere zu dem Ergebnisse, dass die Angaben der Arabischen Schriftsteller über Personen und Völker

gar keinen oder höchstens einen sehr geringen Werth haben.

Merke noch, dass die kleine Abhandlung in der Zeitschrift »Orient und Occident« erschienen ist: in dem Abdruck der Werke im 2ten und 3ten Bogen mit der Aufschrift nicht identisch ist, bitte ich folgendes zu verbessern: S. 621 Anm. 5; S. 626 Zeile 18 des für der; 9 Num. 14, 25; 633, 15 ihnen für v. u. (in der Anmerkung) Nēbāyôt; ali für Anali.

Theodor Nöldeke.

---

Reformatórum. Vol. XXIX. Joannis opera quæ supersunt omnia. Edidimus Baum, Eduardus Cunitz, Reuss, theologi Argentoratenses. à Calvinì effigie. Brunsvigae, apud Metschke et fil. (M. Bruhn). 1863. 51 S. 4<sup>o</sup>.

Und dreissig Jahre sind es her, seit dem damaligen Generalsuperintendenten zu C. G. Bretschneider, den Plan zu einem Reformatórum, d. h. zu einer vollkritisch genauen und mit dem nöthigen literarhistorischen Apparat versehenen Ausgabe der Werke sämtlicher Theologen des 16ten Jahrhunderts entworfen in einer kurzen Ankündigung (d. Goethezeit. 1827) der theologischen Welt bekannt wurde. Mit Recht weist die Vorrede des 29sten Bandes darauf hin, wie je-

nes Unternehmen im innigsten Zusammenhange stand mit der gesammten Entwicklung der theologisch kirchlichen Anschauungen und Richtungen unseres Jahrhunderts, mit dem seit den Freiheitskriegen und den Reformationsjubiläen von 1817 und 1830 zunächst in der evangelischen deutschen Kirche neuerwachten Eifer für die historisch theologische Erforschung des Reformationszeitalters wie für die kirchlich praktische Erneuerung der reformatorischen Lehren und Grundsätze, mit jenem ganzen, in seinen Anfängen und seinen Wirkungen ebenso überraschend, als erfreulich, wenn auch später in mancherlei extreme Einseitigkeiten sich verlaufenden Umschwung des theologisch kirchlichen Bewusstseins und Lebens in der evangelischen Kirche jener *ingens et laeta conversio, quam nos ipsi vidimus legitime nascentem, generose crescentem, mox affectato dominatu multifarie degenerantem et etiamnunc aequales nostros in divitiis abripientem* (S. VI). Nicht die schlechte Frucht und nicht das unbedeutendste Förderungsmittel dieser Umkehr der evangelischen Kirche zu ihren reformatorischen Grundlagen waren eben auch die erneute Aufmerksamkeit und eifrige Fleiss, der sich nunmehr den Schriften der Reformatoren wiederum zuwandte, nach fast ein Jahrhundert lang, wenn nicht das Verächtniss, so doch die Schriften dieser Männer *obscurata, neglecta, situque et oblivione sepeliebantur*. Dennoch aber, trotz dieses neuerwachten Eifers für das Studium der Reformationsgeschichte und Literatur fehlte es noch immer an einer vollständigen, den Anforderungen der neuen Wissenschaft wie Typographie entsprechenden Ausgabe der Schriften auch nur der Hauptreformatoren, — an einer Ausgabe, die



der evangelischen Kirche etwa  
 istet hätte, was für die alten Clas-  
 entheils auch für die Kirchenväter,  
 et ist. Dies war nun eben das  
 das Corpus Ref. sich setzte.  
 langsam freilich, unter mancherlei  
 n und Hemmungen gelangte jener  
 führung, Dank dem unermüdeten  
 Bretschneider wie sein Nachfolger,  
 n Halle, und Dank den Mühen und  
 e die Verlagshandlung (Schwetschke  
 Halle, jetzt M. Bruhn in Braun-  
 uf verwendeten. Die ganze Samm-  
 Anfang auf fünf Sectionen berech-  
 ersten sollten die Werke der bei-  
 I, III und IV die der zwei schwei-  
 ptreformatoren, die fünfte Section  
 Schriften der übrigen Reformatoren  
 s umfassen. Bretschneider selbst  
 einer ausdrücklichen Rechtfertigung  
 rfen, dass er utriusque ecclesiae  
 hsen und Schweizer, zusammenzu-  
 und auch die neuen Herausgeber  
 geharnischte Abwehr voraus gegen  
 Fanatiker«, welche jede religiöse  
 zwischen einem Lutheraner und Cal-  
 oscheuen (S. XVII). Den Anfang  
 weder Luther noch Zwingli ma-  
 die Werke dieser Beiden das Be-  
 r Ausgaben weniger dringend er-  
 für Luther durch die 1826 begon-  
 reichlich immer noch nicht vollendete  
 abe (von Elspeger, Irmischer etc.),  
 urch die 1829 u. figg. erschienene  
 Schuler und Schulthess gesorgt war.  
 de mit Melanchthon begonnen, des-  
 und Briefe am meisten einer neuen,



ja theilweise noch ihrer ersten Ausgabe bedurften, und auf den auch die Jubelfeier der Augsbургischen Confession zunächst hinwies. Alle erst nach manchen Verzögerungen, welche theils durch die inneren Schwierigkeiten der Aufgabe, theils durch äussere Hindernisse veranlasst waren, konnte endlich 1834 der erste Band des Corpus Ref. ans Licht treten, einen Theil des Melanchthonischen Briefwechsels umfassend, und nach sechs und zwanzig Jahren erst, gerade in dem Säcularjahr des Todes Melanchthons, 1860 war mit dem 28sten Bande die erste Section enthaltend Ph. Melanchthonis Opera quae supersunt omnia, geschlossen, nachdem vom 16ten Bande an, nach Bretschneiders Tod, Dr. Binsseil in Halle die Herausgabe übernommen hatte.

Jeder der auch nur oberflächlich mit der kirchlichen, politischen oder Culturgeschichte des 16ten Jahrh. sich befasst, weiss, welchen kostbaren, schon reichlich genützten, aber immer noch nicht genug ausgenutzten Schatz die evangelische Kirche und die theologische wie geschichtliche Wissenschaft an den 28 Quartbänden dieser ersten vollständigen und würdigen Ausgabe der Melanchthonischen Werke besitzt, — in der That dem würdigsten und unvergänglichsten Denkmal, das die tarda nepotum gratitudo dem Gedächtniss des praeceptor Germaniae im Gedächtnissjahre seines Todes setzen konnte.

Schon nach dem ursprünglichen Plane Bretschneiders sollte die zweite Serie des ganzen Corpus Ref. die Werke Calvins umfassen. In der That thut hier eine neue Ausgabe auf Dringendste noth. Es existiren von den Schriften des Genfer Reformators überhaupt nur zwei sogenannte Gesammtausgaben, beide unvollständig, voll von Druckfehlern und Unge-

ohne den nöthigen kritischen, historisch-literarischen Apparat, überdies beide theilweise und kaum mehr zu erwerben.

Die erste, zu Genf 1617 in 7 Foliobänden erschienene, verdient kaum den Namen einer selbstständigen Gesamtausgabe, da sie, wenigstens zum Theil, nur aus älteren Drucken zusammen-

Die zweite Amsterdamer Ausgabe von 1667 trägt in ihren einzelnen Theilen noch viel mehr als der erste Band, der im Jahr 1667, dem ersten Band ist ein Ge-  
mit der Jahrszahl 1671 vorgedruckt: aber nicht so correcter als die erste, ein Denkmal holländischer Typographie des 17. Jahrhunderts, aber weder giebt sie uns über ihre kritischen Hülfsmittel, noch enthält sie das Vorhandene vollständig; es fehlen in ihr viele französische Schriftstücke, der grösste Theil der für die Reformation wichtigen für die Kenntniss des Lebens und des Calvin so überaus wichtigen Briefe, wir zwar mehrere ältere und neuere (von Beza 1576, von Bretschneider 1601, von Henry in seinem Leben Calvins und von Bonnet), aber immer noch keine vollständige Ausgabe besitzen.

Freudlicher war für alle Kenner der Kirchengeschichte und Freunde der evangelischen Religion die Nachricht, dass der Verleger des Reformatorium, M. Bruhn in Braunschweig, entschlossen habe, als Seitenstück zu dem Melanchthons und als zweite Gesamtausgabe die sämtlichen Werke Calvins in gleichem Format und noch schönerer Ausstattung folgen zu lassen, und dass die Ausführung dieses Plans den tüchtigsten Kräften anvertraut sei, die sich finden liessen, den früheren Arbeiten hiefür genugsam

legitimierten und unter sich eng verbundenen Strassburger Theologen, welche auf dem Titel des uns nunmehr vorliegenden ersten Bandes genannt sind. Zu dem allgemeinen Interesse, welches die ganze evangelische Kirche lutherisch wie reformirten Bekenntnisses für das Zustandekommen einer ersten vollständigen und allen wissenschaftlichen Anforderungen genügenden Ausgabe der Werke Calvins haben muss, kamen die drei Strassburger Theologen noch die besten Beziehungen hinzu, in welchen Calvin in Strassburg stand durch seinen mehrjährigen dortigen Aufenthalt, seine dortige Lehrer-, Prediger- und Schriftstellerthätigkeit, seine Freundschaft mit den Strassburger Theologen und Humanisten W. Capito, M. Bucer, Johann Sturm. Wenn bisher schon wohl das Meiste und Wichtigste für Calvins Werke und Leben wie besonders für das Verständniss und die Würdigung seiner Lehre von deutschen Gelehrten geleistet worden ist: so können wir uns nur freuen, dass auch diese editio princeps in deutsche Hände übergeht und allermeist, dass sie gerade in diese Hände gelegt ist. Auch dieses Verdienst, das sich den Strassburger Theologen des 19ten Jahrhunderts um die Werke des schweizerisch-französischen Reformators erwerben, an den ja aus mehr als einem Grunde Deutschland so gut als Frankreich und die lutherische so gut wie die reformirte Kirche ein Recht hat, wird ein neues erfreuliches Denkmal sein von der versöhnlichen und wahrheitsmäßig vermittelnden Stellung, welche die Strassburger Theologie und Kirche von jeher zwischen der lutherischen und reformirten Kirche, zwischen deutscher und französischer Wissenschaft einnehmen hat. Und wie die Vollendung der ersten Abtheilung des Corpus Reformatorum

Säculargedächtniss des Todes Messiasenfiel, so sind es auch jetzt ihre der evangelisch reformirten Kirchen Feier dieser erste Band der Geschichte einen Beitrag liefert — das Heidelberger Katechismus, das die evangelische Deutschlands im Jahr 1863 und das dreihundertjährige Gedächtniss des Todes Calvins, auf dessen Begegnung die reformirte Kirche sich vorzu dessen Feier auch dieses Un- ternehmen würdigen Beitrag liefern will.

Einrichtung ihrer Ausgabe geben Herausgg. S. XII ff. der Vorrede beschreiben. Vor Allem ist es ab- zusehen, möglichst erschöpfende Vollständig- keit in allen gedruckten Schriften von Ineditis geliefert werden, was zu finden; bei jenen soll auf die, die von dem Verf. selbst oder von ihm veranstaltet sind, zurückge- rufen werden. Schrift in derjenigen Sprache, in der sie ursprünglich geschrie- ben ist, die C. selbst latei- nisch redigirte, soll auch in die deutsche erscheinen. Von Ungedrucktem, Briefe, Predigten, theologische Bedenken, die noch in grosser Bibliotheken und Archiven in der Schweiz, Frankreich, Holland, Eng- land zerstreut liegen, aufgesucht und in die Ausgabe einverleibt werden. Werke sollen sodann in 3 Abthei- lung getheilt werden: 1. dogmatische und po- sephetische und homiletische, 3. gemischte Schriften. Jeder einzel- ne Band eine bibliographisch literarische

Einleitung vorausgeschickt, dem Text die wichtigsten Varianten beigegeben, den Schluss so ausführliche, hauptsächlich dem Briefschatz entnommene *Annales Calviniani*, sodann eine möglichst vollständige *bibliotheca Calviniana* bildet. d. h. Verzeichnisse aller seit Calvin bis auf Gegenwart erschienenen Ausgaben und Uebersetzungen seiner Schriften, sowie endlich — statt der älteren ungenügenden *indices* — vollständige neu ausgearbeitete Namen-, Sach- und Stellenregister. Als werthvoller Schmuck ist, dies schon die erste Ankündigung Bretschneiders für sämtliche Abtheilungen verheissen hat, diesem ersten Band das Bild Calvins beigegeben, das, nach einer Copie des auf der Genfer Bibliothek befindlichen Originals trefflich gestochen, die feinen und scharfen, fast harten Züge des Reformators, in höchst charakteristischer Weise wiedergibt, weit sprechender als z. B. der Stich Stäbelins *Leben Calvins* befindliche Stich Ary Scheffers, oder die vor *Henrys Leben Calvins* befindliche höchst mangelhafte Lithographie.

Wie der ganze von den Herren Herausgebern der Vorrede entwickelte Plan, so wird insbesondere auch der Umstand gewiss den Beifall der Sachverständigen haben, dass die Ausgabe, hervorgehend von Bretschneiders Programm und Vorgang abweichend, nicht mit dem Briefwechsel, sondern mit den dogmatischen Werken beginnt, zunächst mit dem *opus classicum* der *Institutio*. So schenswerth freilich gerade eine neue Ausgabe des Briefschatzes vor Allem wäre, so ist eben dieser nur mit dem grössten Aufwand von Zeit und Mühe vollständig herzustellen und erfordert daher, wenn die bei der Melanchthonschen Briefsammlung so vielfach störenden N

en werden sollen, die längste und  
leitung.

ungsvoll wir daher auch dieser drit-  
g entgegensehen, so dankbar neh-  
sen hin, was der erste Band uns  
r, wie wir hoffen, demnächst fol-  
bringen wird, — die erste kritisch  
e und vollständige Zusammenstel-  
utio religionis christianae nach ih-  
tausgaben, der ed. princeps von  
gaben von 1539—54 und der edi-  
on 1559. Die zwei ersten sammt  
hen und werthvollen Prolegomena  
(VIII) liegen uns bereits vor, die  
Gestalt dieses mit dem Reforma-  
sgewachsenen dogmatisch reforma-  
ptwerks wird uns der zweite Band

rgeschichte der Calvinischen Insti-  
nlich wie diejenige der Melanch-  
ein mannigfaches Interesse. Hier  
e Aufgabe hauptsächlich, die theo-  
icklung der beiden Reformatoren  
niedenen Ausgaben ihrer dogmati-  
erke zu verfolgen. Während es  
achthon vor Allem darum sich han-  
renzen zwischen den früheren und  
nen seines dogmatischen Bewusst-  
eisen, so ist dagegen bei Calvin  
nende die Stetigkeit in seiner theo-  
wicklung, wie sie in den verschie-  
re auseinanderliegenden Hauptaus-  
tgetgentritt. So sehr auch die  
59 von der ed. princeps von 1536  
chieden ist nach Umfang und Form,  
loch nicht bloss die theologischen  
und dogmatischen Grundgedanken,



sondern auch die Grundzüge der Anordnung und Darstellung dieselben geblieben in dem ausfuldlichen Werke, das der gereifte Mann wenig Jahre vor seinem Tode herausgab, wie in dem kurz nach seinem Tode herausgegebenen Bändlein, das der Jüngling schrieb zwei Jahre nach seiner Bekehrung. Wie den deutschen Reformator seine loci, so begleitet den schweizerischen seine Institutio vom Anfang ihrer reformatorischen Laufbahn an durch ihr ganzes Leben hindurch als der Gegenstand ihrer fortwährend umbildenden Thätigkeit; manche in den ersten Entwürfen ganz übergangene Lehren werden in den späteren Ausgaben aufgenommen, während die ersten Ausgaben mehr den bekennenden Charakter an sich tragen als frischer Einguss der neu gewonnenen religiösen Ueberzeugung, so erhalten die beiden Werke in ihren späteren Gestaltungen mehr einen eigentlich theologischen, gelehrten und schulmässigen Charakter, sie zeigen eine strengere Systematisirung des Stoffs, gehen mehr auf die Controversen ein, gewinnen an neuen bedeutenden Gedanken, Begründungen, Entwicklungen, insbesondere auch an gelehrtem exegetischem und historischem Apparat. Während aber die späteren Bearbeitungen der loci uns Zeugniß geben von den mannichfachen Umwandlungen in den Lehransichten des Verfassers, so enthält bei Calvin schon der erste Entwurf der institutio den vollständigen Ausdruck der Ueberzeugung, der er bis in den Tod treu blieb.

Eben darin wird nun auch der Hauptwerth dieser neuen Ausgabe der Inst. liegen, dass dieselbe, freilich auch bisher schon erkannte Verhältnisse nun erst vollständig und urkundlich genau sich wird überblicken und bis ins Einzelne nachweisen lassen, nachdem die drei Hau

der Schrift zum erstenmal vollständig und übersichtlich uns vorliegendem in den vorausgeschickten Proben namentlich in der mit grosser Sorgfalt und Genauigkeit ausgearbeiteten Editionum (S. LI—LVIII) die trefflichen Punkte für die Vergleichung gegenwährend bisher schon wegen der Mangelhaftigkeit der Originalausgaben, insbesondere in wenigen Exemplaren vorhandenen princeps, eine solche vollständige Ausgabe kaum möglich war.

Die Editionum zerfallen in 5 Kapitel: I. *Dignitas et subsidia*, II. *editionem latinam anni 1536 omnium primam illustratur*, III. *Series editionum institutarum*, IV. *editiones dubiae et spurcae editionis consilium*. Die französischen Ausgaben der Instit. werden später mit einer Einleitung nachfolgen. Von hergebrachten Werthe und abschliessender Bedeutung schon hier die in cap. II angestellte Untersuchung über die viel besprochene Frage der Identität der lateinischen oder französischen Editionen. Verschiedene Gründe schienen zu sprechen, dass vor der bekannten lateinischen princeps von 1536 schon im Jahr 1536 eine anonyme französ. Ausgabe zu Basel erschienen sei, von der jedoch wie man glaubte keine Exemplare verloren gegangen wären. Im vorigen Jahrh. spukte dieses Gerücht aufzufindbaren französischen Urausgabenlehrten wie Spondan, Maimburg, Bayle, Bayle u. A., sondern auch in neuester Zeit glaubten deutsche und französische Gelehrte, wie Henry, Haag, Louis u. A., auch Gieseler KG. III, 2,



S. 172 mit grösserer oder geringerer Zuversichtlichkeit eine solche voraussetzen zu müssen. Allen diesen Annahmen gegenüber wird nun hier in überzeugender Weise dargethan, dass die für die Existenz einer französ. Ausgabe des Jahr 1535 vorgebrachten Gründe und Zeugnisse keinen ausreichenden Beweis liefern; vielmehr geht aus überwiegenden Gründen und vor Allem aus dem ganz bestimmten Zeugnisse Calvins selbst in der Vorrede zu der französ. Ausgabe von 1541 mit unumstösslicher Gewissheit hervor, dass C. sein Werk zuerst lateinisch verfasst und mehrere Jahre später erst dasselbe selbst ins Französische übersetzt habe (*premièrement l'ay mis en latin: à ce qu'il peust servir à toutes gens d'estude, de quelque nation qu'ilz feussent; puis après désirant de communiquer ce qui en pouvoit venir de fruit à nostre Nation Française l'ay aussi translaté en nostre langue etc.*). Die Prioritätsfrage zwischen der lateinischen und französischen Ausgabe wird, wie wir glauben, durch die hier S. XXIII—XXX gegebene Untersuchung für alle Zukunft erledigt sein.

Eine andere Streitfrage, die im vorigen Jahrhundert mehrfach verhandelt wurde, betraf mehr ein literarhistorisches Curiosum (S. XXXIII). Von der ersten Strassburger Ausgabe unseres Werks (*Argentorati per Wendelinum Rihelium mense Augusto 1539*) finden sich nämlich einzelne äusserst seltene Exemplare, welche statt des Namens Calvinus den Autornamen *Alcuin* (*per anagramma*) auf dem Titel und in der Ueberschrift der berühmten Dedicationsepistel an den französischen König zeigen, wobei dann auch der Name des Letzteren (*Francisco*) ausgelassen, und so der Schein erregt ist, als ob das Ganze ein von Alcuin verfasstes und Carl dem Grossen

... wäre. Freilich trägt nicht bloss die Unterschrift Basileae Cal. Außerdem es steht auch gleich auf der ersten Seite der wahre Namen des Verfassers Calvinus. Offenbar war das Ganze ein ziemlich grobe buchhändlerische Fälschung, um das lauernde Auge Censoren und Inquisitoren zu täuschen. Die List doch wohl nur selten gelingt. Die Seltenheit der vorhandenen Exemplare für den alten ächten Alcuin hatte sich, wie es scheint, die unangelegentlich, dass eine Ausgabe seines Werks *De unitate et individuae trinitatis* wahrlich diesem Anlass auf den päpstlichen

... jener pseudonymen Ausgabe der ... bisher mehrfach bezweifelt oder gebedarft jetzt freilich keines Beweises. Herausg. haben ein solches Exemplar gesehen. Wir bemerken hier, dass unsere Göttinger Bibliothek die *Historische Curiosum* unter ihren Seltenheiten besitzt, und dass über weitere Exemplare *Phoenix librorum*, wie er's nennt, die Hamburger Goeze in den *Freiw. Hamb. Nachrichten* einen ausführlichen Bericht erstattet. Wir bitten Herrn Herausg. für ihre Bibliothek hierauf aufmerksam machen. Die Werke aber, in dem wir die eben erwähnte würdige Ausgabe des grossen *Corpus Reformatorum* und ein ansehnliches Verzeichnis der germanischen und romanischen lutherischen und reformirten

Kirche aufgerichteten Denkmal des grossen französischen Theologen wie der deutschen Gründlichkeit und Gelehrsamkeit seiner Herausgeber mit Freude und Stolz begrüssen, wünschen wir nach dem schönen Anfang einen raschen und gedeihlichen Fortgang, von Seiten des theologischen Publicums in Deutschland wie in den zahlreichen ausserdeutschen Ländern reformirten Bekenntnisses diejenige freundliche Aufnahme, deren solche Sammelwerke ebenso würdig als bedürftig sind, die aber z. B. die neue Ausgabe von Luthers Werken immer noch nicht gefunden hat, und endlich den Herausgeber, dass ihnen vergönnt sein möge, glücklicher als der erste Begründer des ganzen Corp. Ref. die umfangreiche und verdienstvolle Arbeit, der sich mit so viel Tüchtigkeit und Aufopferung unterzogen, auch glücklich zu Ende führen zu dürfen.

Wagenmann.

Sein und Bewusstsein. Grundgedanken der Philosophie, entwickelt im Hinblick auf die Geschichte des Geistes von Robert Schopenhauer. Berlin 1863.

Unter vorstehendem Titel liegt uns ein Buch vor, welches in durchweg klarer, zuweilen sogar ästhetisch schöner Darstellung die Grundzüge eines Systems der Philosophie entwickelt. Schon der Umfang des Werkes zeigt uns, dass wir keine eingehende Erörterung, auf keine ins Einzelne gehende Beweisführung, auf keine beweisende Anwendung der abstracten Lehren in d

der Wissenschaft und des Lebens hof-  
 . Die Absicht der Schrift geht viel-  
 dahin, die Hauptsätze einer philoso-  
 Ansicht zu entwickeln, die sich zwar  
 ganzen Umfang des Seienden erstreckt,  
 sicherlich erst in einer durchgeführten  
 chen Entwicklung den Beweis wird ab-  
 nen, dass sie thatsächlich leistet, was  
 r Hand nur zu leisten verspricht. Der  
 chung eines durchgebildeten Systems  
 ophie stehen gerade gegenwärtig so  
 ierigkeiten im Weg, dass es sicherlich  
 ntfertigt erscheinen kann, wenn der  
 n Exposition der philosophischen Leh-  
 enügenden und allseitigen Ausführung  
 ophischen Disciplinen eine allgemeine  
 über das Gesamtgebiet der philoso-  
 ehre, ein systematischer Auszug vor-  
 kt wird, ja der Leser wird dem Verf.  
 en, wenn ihm durch einen solchen Ue-  
 e Möglichkeit gegeben wird, sich im  
 on mit dem Resultat einer längeren  
 bekannt zu machen. Er wird der  
 den Ausführung mit um so mehr Ver-  
 und Interesse folgen, wenn er in dem  
 bekannnten Resultat eine ihm genü-  
 ensansicht, eine ihm befriedigende Lö-  
 eiligsten und werthvollsten Fragen sieht  
 d im umgekehrten Falle, wenn er in  
 sslich gewonnenen Resultat nichts ihm  
 werthes, nichts seinen Anforderungen  
 mmendes, nichts seine Bedürfnisse  
 des findet, seine Zeit und seine Mühe  
 waigen Veröffentlichung einer näheren  
 nicht unnöthig zu opfern brauchen.  
 doppelten Beurtheilung sieht denn  
 orliegende Schrift entgegen. Es wer-

den unter den Lesern wohl hinreichend viele vorhanden sein, welche durch die Lectüre der vorliegenden Grundzüge genugsam Einblick in die philosophischen Ansichten des Verfs gewonnen, welche dessen Fähigkeit in speculativer Gedankenentwicklung aus der vorliegenden Probe werden hinreichend kennen gelernt haben, um gern auf eine weitere Einsicht in des Vfs philosophisches Glaubensbekenntniss zu verzichten. Vielleicht giebt es auch Solche, welchen die Grundzüge auch hinreichend genügen, welchen die Schärfe der logischen Entwicklung, die Tiefe der speculativen Weltanschauung, die gefundenen Lösungen hinreichend zusagen, um mit freudiger Erwartung einer weiteren Veröffentlichung, einer detaillirten Darstellung der Lehre entgegenzusehen. Zu diesen kann sich Ref. jedenfalls nicht zählen. Zwar hält er vor der Hand mit seinem Urtheil über die wissenschaftliche Leistungsfähigkeit der vom Vf. angewandten Methode gern zurück und erlaubt sich keinen endgültigen Ausspruch über den Werth der in der Schrift festgehaltenen Betrachtungsweise. Er ist auch gern bereit, dem vom Vf. eingenommenen Standpunkt vorläufig eine gewisse Berechtigung zuzugestehen und erkennt mit Freuden an, dass ihm gerade in einzelnen Gebieten, bei der Erörterung specieller Fragen manche richtige und neue Bemerkung, manche lichtvolle Exposition begegnet, dass ihm aus mancher Anschauung des Vfs eine dankenswerthe Belehrung und Erweiterung seiner eigenen Ansichten erwachsen ist, indess kann er sich doch so wenig mit der gesammten Denkart mit den vom Vf. angewandten Mitteln, mit den vorausgeschickten Principien und Bemerkungen befreunden, dass ihm auf Grund derselben irgend eine Hoffnung entstehen könnte, in eine

ten Darstellung der hier nur obenhin  
 en Ansichten das zu finden, was seiner  
 ach nimmermehr auf dem vom Vf. ein-  
 en Standpunkt geleistet werden kann.  
 a das sein mag, was der Vf. auf seinem  
 rd finden, was er mit seinen wissen-  
 en Mitteln wird bieten können: für Phi-  
 werden wir es nimmermehr halten; wir  
 ns von vorn herein dagegen erklären,  
 blättern des Buches das zu finden, was  
 heut zu Tage haltbaren oder auch nur  
 brauchbaren Philosophie führen könnte.  
 t diesem allgemeinen Urtheil ist nicht  
 t und müssen wir es darum des Nähe-  
 legen und zu motiviren suchen.

a wir zunächst, was der Vf. selbst un-  
 sophie versteht. Er wirft diese Frage  
 der ersten Seite seiner Einleitung auf  
 ss, mit der Richtigkeit der Lösung die-  
 ist ebenso viel gewonnen, wie umge-  
 ch eine unrichtige Antwort in gewisser  
 schon über das ganze Unternehmen  
 eil gesprochen wird. Hiervon ist der  
 es scheint, selbst überzeugt, er ist sich  
 erigkeit ebensowohl wie der Nothwen-  
 ner Beantwortung jener Frage wohl be-  
 Nachdem er gezeigt, dass alles Existi-  
 eits Gegenstand irgend einer speciellen  
 aft ist, sagt er p. 2: »Wenn nun Alles  
 ere bereits Gegenstand specieller Wis-  
 n ist, was bleibt dann der Philosophie?  
 gemeine, das AllEine, das Allumfas-  
 lches jegliches irgendwie Begrenzte so-  
 als nicht ist. Zum Wesen des Beson-  
 ört es, eine bestimmte Sphäre zu be-  
 , die andere Sphären von sich aus-  
 neben Anderem zu sein, welches es

selbst nicht ist. Das Allgemeine ist aber das welches schlechthin es selbst und zugleich nichts nicht ist, denn irgendwie mit der Negation behaftet, von irgend Etwas beschränkt, sinkt es selbst zur Natur des Besonderen herab und wäre nicht das Allgemeine. Es liegt in dieser ersten von dem Vf. festgesetzten Bestimmung schon so viel des ihm Eigenthümlichen, es drückt sich in ihr seine Denk- und Behandlungsweise schon so sehr aus, dass wir etwas näher auf dieselbe eingehen müssen. Zunächst soll das Allgemeine, das All-Eine, das Allumfassende Gegenstand der Philosophie sein. Aber wo ist denn dieses Allgemeine, dieses All-Eine, diese Allumfassende? Versteht man unter Allgemeinem nur die Totalität alles Seienden in Raum und Zeit, die Summe aller Erscheinungen in und ausser uns, dann können wir wohl zugeben, dass dasselbe Gegenstand der Untersuchung sein kann, ja, wir können sogar weiter einräumen, dass gewisse Fragen giebt, welche, eben weil sie sich auf die Totalität alles Seienden beziehen, in keiner speciellen Wissenschaft ihre Erledigung finden, darum weil eine jede einzelne Wissenschaft immer nur einen Theil der Gesamtheit des Seienden zum Gegenstand ihrer Untersuchung hat. So lässt sich denn die Nothwendigkeit wohl einsehen, in einer besondern Wissenschaft diejenigen Fragen zu behandeln, die in den verschiedenen vorhandenen Wissenschaften ihre Erledigung nicht finden, und vielleicht auch die Berechtigung einer solchen Unternehmung den Namen der Philosophie zu ertheilen. Dann ist aber die Ausdrucksweise unrichtig, welche der Philosophie in dem Allgemeinen einen eigenthümlichen Untersuchungsgegenstand vindicirt, denn alsdann ist eben der Gegenstand d

keine andere, als auch derjenige an-  
 sichten und nur der wissenschaft-  
 liche Punkt und die Betrachtungsweise wäre  
 verschiedene. Im angedeuteten Sinne kann  
 auch der Verf. das Allgemeine nicht neh-  
 men, da schon der Ausdruck des All-  
 einen, des All-Einen darauf hin, dass er  
 dem Allgemeinen eine eigenthümliche  
 Form giebt, deren man nicht habhaft  
 werden kann durch die Betrachtung des Beson-  
 deren. Alle Bestimmungen, die in der er-  
 fahrungsmässigen Wirklichkeit gesondert, getrennt  
 sind, in sich befasst, etwa ein allerreal-  
 es, wenn man einen früher häufig ge-  
 brauchten Ausdruck gestatten will. Indess das  
 Wesen solchen Wesens, gleichviel welcher  
 Art sein mag, ist vor der Hand nur eine  
 Hypothese, die wir zwar Jedem  
 überlassen müssen, deren Aufstellung aber die  
 Wissenschaft bringt, dass man nicht mit that-  
 sachlichen Vorhandenem sich beschäftigt, sondern  
 sich bildet, dass man dann zwar viel  
 Neues und Interessantes sagen kann, dass  
 das Gesagte jeder bestimmten Anwendung  
 vorhandene Wirklichkeit, jeder lebens-  
 erwährung in dem Gebiet der existiren-  
 den Meinungen entbehrt. Man kann einer  
 Betrachtungsweise ihre Berechtigung ab-  
 sprechen, denn es kann ihr viel-  
 leicht im Laufe der Untersuchung gelingen, von  
 dem hypothetischen Standpunkt hinweg auf den  
 Boden der Erfahrung zu gelangen, eine  
 Entdeckung schlagen von der überempirischen Re-  
 gion das Gebiet des realen Lebens. Gelingt  
 jedoch nicht, dann können wir auch  
 nicht sagen, was ihr für ein Werth zukommt  
 und ihr dann jedenfalls das Recht, sich



Philosophie zu nennen, absprechen. Indem wir also vorläufig das Dasein eines Allgemeinen im Sinne des Vfs nicht läugnen, wollen wir weiter zusehen, wie er dasselbe in dem thatsächlich Vorhandenen nachweist. Er selbst fühlt die Nothwendigkeit dies zu thun und fragt darum auch nach der Erkennbarkeit des Allgemeinen. S. 3 heisst es: »Wie ist es (das Allgemeine) Diesseits, welches das alleinige Reich der Wissenschaft ist, nachzuweisen als ein unmittelbares Gegenwärtiges.« Folgt eine Erörterung, die zwar ihre eingehende Begründung erst in einem späteren Abschnitt (S. 53—77) erhält, die aber einstweilen die Thatsache fixirt, dass jede Erscheinung, jeder Gegenstand, jede Thatsache sofern eine und die nämliche Bestimmung erhält, als sie sich auf das erkennende Subjekt bezieht, als sie einem und dem nämlichen Wesen, in unserem Falle dem Menschen, Erkenntnisthatsache ist. Somit haben also alle Erscheinungen zunächst die Beziehung auf ein Subject gemeinsam. Sie sind eben für uns nur sofern sie von uns gewusst werden, d. h. sofern sie Gegenstand unseres Bewusstseins sind. Somit existirt zunächst für uns Etwas nur dann, wenn es in dieser Existenz uns zum Bewusstsein kommt, das Sein ist mit dem Bewusstsein die Seins unzertrennlich verbunden. Sein ist demnach zunächst für uns nichts weiter als Bewusstsein. Diesen Satz kann man vorläufig zugeben, man kann mit dem Verf. übereinstimmen, wenn er sagt S. 3: »Was deines Wesens nicht ist, geht dich nicht an, was du nicht selber bist, und in dir hast, kannst du nicht wissen.« Folgen wir vor der Hand dem Verf. nicht weiter in seiner einleitenden Exposition, überlegen wir uns vielmehr den erstern Satz, die Identität v

Bewusstsein etwas näher. Derselbe Haupt- und Ausgangspunkt der ganzen Vfs. Auf dem Standpunkt, dass Bewusstsein zusammenfalle, bleibt er hat somit in dem Bewusstsein etwas, das All-Eine, das Allumfassende, oder wie er sich späterhin ausen »Zauberkreis, aus dem nicht herwerden kann« (S. 50). Indess inung verhält es sich doch anders. Zauberkreis des Bewusstseins tritt je schon in den ersten Jahren, ja vielen Augenblicken seines Daseins herlöst sich die Einheit von Sein und in die Gegensätze des Ichs und des des Subjects und Objects auf. Ausammenfallen des Empfundnen mit demen trennt sich das Erstere ebenso das Letztere los, das Sein bekommtnschen eine weitere Bedeutung als sein, letzteres sinkt zu einem Moins herab. Wie kommt das Alles?nen die sämtlichen Vorstellungen,er erfahrungsmässiges Denken bildenen, wie entsteht der Gegensatz vonObject, von Sein und Nicht-Sein, und Nicht-Ich, auf welchen unser thatleben uns hinweist und auf dessen g, nicht auf dessen Läugnung unserht. Wenn der Vf. in dem weiterener Einleitung und an vielen Stellenft die Erkenntniss der Einheit vonBewusstsein als ein besonderes VerNeuzeit, als eine Entdeckung derosophie (Fichte) hinstellt, so kannsofern beistimmen, als allerdings die dieser Einheit, der Dualismus von

Sein und Bewusstsein aus der ursprünglichen unterschiedslosen Einheit dieser beiden Momente aus dem bewusstlosen Zusammenfallen von Sein und Bewusstsein entsprungen ist. In der Erkenntniss dieser psychologischen Wahrheit liegt allerdings ein grosser Fortschritt, der aber erst dann seine eigentliche und volle Verwerthung findet, wenn er dazu dient einen genaueren Einblick in die Entstehungsweise unserer Vorstellungen zu erlangen, nicht aber, um auf einem Standpunkt stehen zu bleiben, auf dem wir im Leben und der Erfahrung eben schon lange nicht mehr stehen. Die Wissenschaft ist durch die Entdeckung jener Wahrheit der Einsicht in die Vorgänge unseres Seelenlebens um einen bedeutenden Schritt näher gekommen; soll sie nun, weil sie nicht im Stande ist, selbst von jenem Standpunkt, wo ihr Alles in Eins zusammenfliesst, wegzugelangen, auch verlangen, dass wir ihr Vermögen, das Thatsächliche in seiner Wirklichkeit zu erkennen, als eine höhere Stufe der Erkenntniss ansehen, gegen welche jene Einsicht die uns unsere tägliche Erfahrung an die Hand giebt und auf welcher gerade unsere werthvollsten Ueberzeugungen beruhen, als unnütz beiseite zu setzen ist. Die Optik ist ihrer Zeit auch zur Erkenntniss jener Grundvorgänge gelangt, auf welchen die Lichtphänomene beruhen, aber sie hat den Werth dieser Entdeckung dadurch glänzend an den Tag gelegt, dass sie im Stande gewesen ist, die vorhandenen Erscheinungen zu erklären. Wäre sie statt dieses Letzteren zu thun, eigensinnig auf ihrem Standpunkt stehen geblieben und hätte die thatsächliche Erfahrung statt zu erklären, verworfen, als eine leere und sinnlose Täuschung statt als eine sehr sinnvolle Wahrheit hingestellt, dann hätte s

sophie des Vfs geglichen, welche der  
g zuwider Sein und Bewusstsein für iden-  
tärt, weil sie von ihrem Standpunkt aus,  
tät nicht einsehen kann.

genug hiervon. Der Verf. hat in dem  
ein jenes All-Eine, jenes Allumfassende  
und somit auch den gesuchten Gegen-  
ner Philosophie. Zur Einsicht in den  
Gang seiner Untersuchung dient was er  
orbemerkung zum zweiten Buch S. 51 ff.

Nachdem er nämlich im ersten Buch  
dersprüche des Bewusstseins\* und die  
ligkeit einer »Auflösung« derselben dar-  
skizzirt er in kurzen Worten seine An-  
sweise wie folgt: »Alles, was ist, ist  
Das all-eine, an sich unterschieds- und  
ftslose Wesen, das reine Licht, ist in  
elbstbeschränkung die farbige und  
altige Welt. Das All-Eine hebt sich in  
tzer, zeitloser Bewegung durch Selbst-  
g zu der Welt der Individuen auf und  
ch aus ihnen auch beständig in sich  
rück. Die Individuen in der Form der  
ng, der körperlichen Erscheinung, bil-  
Natur und sind als solche bewusstlos.  
tsein ist All-Einigkeit und absolute  
, Natur oder Bewusstlosigkeit ist  
ng unter Vielen und Besonderheit.  
der Kraft des Bewusstseins begabte In-  
erhebt sich zum Bewusstsein durch  
ng seiner Vereinzelung, seiner blossen  
tät, durch Bethätigung des aufgehoben  
nthaltenen All-Einen. Dies ist der  
das Bewusstsein, das wir kennen, das  
tsein a posteriori.« Wie der Vf. hier  
wie überhaupt von dem vorläufig zuge-  
a Satz der Identität von Sein und Be-

wusstsein zu einem energievollen, thätigen Wesen, wie er zu der Vorstellung eines sich setzenden, aufhebenden, sich verneinenden und bejahenden Wesens, wie er zu der Annahme einer Kraft des Bewusstseins etc. etc. gelangt, ist uns nirgends klar geworden. Noch viel weniger, wie er sich jene Thätigkeit des Bewusstseins denkt. Uns ist der weitere Satz, dass das Bewusstsein auch eine »schöpferische Macht ist, die Alles, was das Ihrige sein soll, auch aus sich hervorgehen lassen, das Allgemeine, welches nichts nicht ist« (S. 4) abermals eine Annahme, eine Hypothese, zu welcher man nur durch einen logischen Sprung gelangt. Wer dem Verf. seine neue Hypothese zugeben will, der kann demselben weiter folgen und wer in dem Aufstellen solcher Hypothesen, in dem künstlichen Hereinschmuggeln neuer Anschauungen die Aufgabe der Philosophie sieht, der wird in den weitläufigen Erörterungen, die sich auf so unsicherer Grundlage aufbauen, auch eine Philosophie sehen. Da wir uns nicht zu diesen rechnen, können wir auch einem solchen Verfahren den Namen der Philosophie nicht gönnen, müssen uns vielmehr entschieden gegen eine solche Bezeichnung verwahren. Wenn der Vf. in der Einleitung (S. 4) behauptet: »Das Bewusstsein ist Gegenstand der Philosophie oder vielmehr selbst die Philosophie« so müssen wir gestehen, dass es in unseren Augen immerhin eine sehr zweifelhafte Empfehlung ist, zu sagen, dass das Bewusstsein Gegenstand der Philosophie oder gar selbst Philosophie sei. Sein ist Bewusstsein, nach des Verfs Meinung also ist auch das Sein Philosophie. Wir haben somit nichts weniger als eine Definition der Philosophie erhalten, sondern nur eine Bestimmung, welche so weit und so vage ist, dass sich Alles

ehr gar nichts unter ihr denken lässt. t uns statt aufzuklären, nur verwirrt, mit seinem Vorhaben bekannt zu ma- in eine unwegsame Gegend, in ein un- Labyrinth geführt. Da wir in einer in die Philosophie vor Allem Klarheit Schärfe und Bestimmtheit des Aus- es in der Philosophie noth thut, aus stimmten Allgemeinheit herauszukom- enen bildlichen und übertragenen Aus- mit welchen sich Alles halb, aber nichts erschöpfend bezeichnen lässt, so kön- nach dem Verf. für seine Einführung k wissen und können jedenfalls auf instige Symptome hin, für den Ver- untersuchung keine sehr vortheilhafte tellen.

der Vf. hat offenbar andere Ansichten sophie, als wir, und können wir uns h nicht wundern, wenn er, um seinen gen zu genügen, andere Wege, als die können, einschlägt. Genug wenn er Wegen zu einem Resultat gelangt, irth- und bedeutungsvoll genug ist, dauernde Anerkennung zu verschaffen. en wir aber die Gesammtheit dessen, er vorliegende Band bietet, dann müs- fen gestehen, dass wir einigermassen heit sind, worin wir die Bedeutung ag zu suchen haben, Die Philosophie unstwerk, das nur gefallen, kein kühl- engebäude, das nur in Erstaunen und ng versetzen soll, kein Zauberschloss, alle jene Incongruenzen und Dishar- geglichen sind, die uns im alltäglichen ielfach begegnen. Sie soll uns keine nd bessere Wirklichkeit, als die vor-



handene ist, vorzaubern, sie kann und wird nur dann Bestand haben, nur dann mit Recht existiren, wenn sie auf die Gegensätze und Widersprüche des realen Lebens eingeht, dieselben zu erklären, nicht aber in einer Phantasiewelt zu vernichten sucht. Die harmonische Vereinigung der Gegensätze des Lebens, die Erzeugung einer einheitsvolleren Realität in dem Gebiete des Scheines und mit den Mitteln der reinen Form ist die Aufgabe der Kunst, nicht der Wissenschaft. Was nützt es, wenn wir das Dasein einer Aussenwelt läugnen, da sie doch ihr Vorhandensein im praktischen Leben durch jede neue Erfahrung beweist. Was hilft es, wenn wir in der Einheit von Sein und Bewusstsein den Schlüssel gefunden zu haben meinen, mit welchem sich jene Widersprüche lösen lassen, da doch diese Widersprüche in der Wirklichkeit immer bleiben werden, da doch einmal unsere eigentliche Aufgabe als sittliche Wesen nur in dem Dasein einer sehr realen Welt, nicht aber in den eingebildeten Regionen des Gedankens ihre Lösung finden will und muss. Und nur was uns der Lösung dieser sittlichen Aufgabe näher führt, nur was uns die Mittel an die Hand giebt, zu wirken und zu arbeiten in dem thatsächlich vorhandenen Leben, nur das können wir für eine der Wissenschaft würdige Leistung halten. Was hilft es uns denn, wenn wir in den Begriffen unseres Verstandes die Abbildung des Wesen des Seienden gefunden zu haben meinen, wenn wir in dem Absoluten, diesem inhaltleeren Wort, ein höchstes Wesen zu besitzen wähnen: — wahrlich von dem Absoluten der Philosophie, von den abgezogenen Begriffen des Seins ist noch ein weiter Weg bis zu der Welt

wir leben und sind, bis zu der inneren Erkenntnis des Wesens, welches das Gemüth verehrt. So löst sich denn Philosophie, welche wie diejenige des Idealismus sein will, von dem realen Boden der Erfahrung los, auf dem nun einmal für uns alles Mögliche Wissen möglich ist. Gelangt auch im Verlauf ihrer Deduction zur Begründung gewisser Existenzweisen, gewisser Ideen, die zu denjenigen der Erfahrung in unmittelbarer Beziehung stehen, die mit dem Leben eine schwache Aehnlichkeit besitzen, hängt es doch immer noch von dem Willen des Einzelnen ab, ob er den Gott der Vernunft, den ihm der Philosoph deducirt, mit demjenigen seines Herzens identificiren will, oder mit den abstracten Beziehungen des Schönen und Wahren die Schönheit der vorweltlichen Natur, die sittliche Güte erhabener Wesen, die Wahrheit der positiven Erfahrung vorstellt sehen will, ob er zugeben will, dass die trockenen Definition der Liebe jetzt den Seelenzustand contereift ist, der in der Erfahrung ungründlich und unbegreiflich ist. Die Anforderungen an eine im wahren Sinne realistische Philosophie, die sich in dem realen sinnlichen Wissen aufbaut, dasselbe aber immer als Basis und Fundament für ihre Unternehmungen betrachtet, stimmen nicht überein wie sie der Verf. giebt: »Die Erfahrungserkenntnis erweitert sich unablässig, ihre Resultate sind einer späteren Begründung oder Vertiefung ausgesetzt. Denn sie beruht auf dem, was dem Menschen in Raum und Zeit von aussen gegeben wird, sie ist also



ganz und gar gebunden an die Bedingungen der Endlichkeit. Was sie heute nicht hat, kann sie morgen haben; was heute gilt, kann morgen durch eine neue Erfahrung umgestossen werden. Und Alles, was sie aussagt, beherrscht nur einen gewissen Kreis des Lebens, sie zerfällt daher nothwendig in mehrere Wissenschaften, deren jede ihre besonderen Objecte hat. Anders die Philosophie. Sie ist das schlechthin in sich geschlossene System und ihre Sätze sind absolut. Sie ist die Wissenschaft selbst; nicht irgend ein Wissen, sondern das Wissen, das frei von jeder Besonderheit, in reiner Identität sich selber hat. Was sie sagt, das gilt nicht von diesem und jenem, nicht von irgend einer begrenzten Sphäre des Seins, sondern schlechthin von Allem. Sie entwickelt die ewigen, allgemeinen, das ganze Leben durchdringenden Momente des Seins, sie ist selbst das in steter zeitlicher Bewegung begriffene System dieser Momente. Sie vermag also nicht über irgend ein Wissen, irgend ein Einzelnes, irgend ein Wirkliches, irgend eine Vorstellung, irgend eine Empfindung, irgend einen Act des Willens Endgültiges oder überhaupt etwas auszusagen, aber was das Wissen, was das Einzelne, was die Wirklichkeit, was die Empfindung, was der Wille, was der Begriff ist, dieses sagt sie, sagt es allein und sagt es absolut, oder vielmehr dieses Alles in Einem ist sie selbst.\* Welchen Werth haben Erörterungen, wie diejenige S. 90: »Das Sein ist Gott.« Wenn vom Sein gesprochen und es in seiner wahren logischen Bedeutung erkannt wird, so ist damit unmittelbar Gott gesetzt, und da nichts anders, denn als seiend, gedacht werden kann, so kann nichts ohne Gott begriffen

Gott ist mithin das in allem  
 ken Gegenwärtige, er ist  
 e Princip, der Logos selbst.  
 ssen wir hiermit nicht das Min-  
 als was wir vorher schon wussten,  
 wenn wir auch dem Verf. gestat-  
 terung seiner philosophischen Ar-  
 eistesproduct den Namen Gott zu  
 uns das göttliche Wesen dadurch  
 mehr Mysterien, wie zuvor umge-  
 mit solchen, die keinerlei sittli-  
 gösen Gehalt oder Werth haben.  
 von der Erfahrung sich loslösen-  
 schen Analyse einen realen Werth  
 werden wir uns zu warten erlau-  
 ie Philosophie einmal ein genialer  
 e Cartesius die Algebra auf Geo-  
 en lehrte und die Ergründung der  
 ergestalt mit den abstracten For-  
 ematischen Symbolsprache ermög-  
 h in der Philosophie uns lehren  
 n den Sätzen des abstrusen Den-  
 le Anwendbarkeit, eine wirkliche  
 rt. Bis dahin wollen wir, wenn  
 ere Philosophie, als eine der vor-  
 che geben können, lieber unsere  
 ft an dieser Wissenschaft auf-

uns nur mit den Grundanschauun-  
 einleitenden Principien des Vfs be-  
 ar ins Einzelne zu gehen, war nicht  
 und kann uns auch nicht wich-  
 , indem aus einer trüben Quelle  
 er Strom entspringen kann. Auch  
 s, als sei gerade die Frage nach  
 punkt, nach der Methode, nach

der Aufgabe und den Mitteln der Philosophie eine zu wichtige, als dass man ohne ihre genügende Beantwortung an eine befriedigende Lösung anderer mehr praktischer oder speciellwissenschaftlicher Aufgaben denken könne. Grundgedanken der Philosophie, wie überhaupt ein jeder Wissenschaft haben nur dann ein Recht an die Oeffentlichkeit zu treten, wenn sie entweder auf unbestreitbarer Basis ruhen und in sich eine hinreichend gesicherte Existenz haben, oder wenn, ob zwar auf hypothetischem Boden ruhend, dennoch in ihren Resultaten einen Beweis liefern, dass sie die einzelnen Thatsachen der Wirklichkeit und des Lebens zu Theil erklären können. Da weder das Erste noch das Letztere bei vorliegender Schrift der Fall ist, da vielmehr der Verf. selbst seiner Philosophie die Möglichkeit, in das Gebiet der einzelnen Thatsachen herabzusteigen, abspricht, sehen wir nicht ein, welchen Anspruch er nun auf die Aufmerksamkeit des philosophischen und wissenschaftlichen Publicums zur Geltung bringen will.

Heidelberg, 18. Nov. 1863.

Theod. Merz

---

Die Renaissance in Italien. Architectonisches Skizzenbuch von Carl Timmermann. Nebst erläuterndem Text. Erste Abtheilung. Leipzig, T. O. Weigel. 1863. I—III. Lieferung mit 4 Bogen Text und 18 Tafeln in Kupfer und Steindruck in fol.

man zu der Ueberzeugung gekom-  
 ss die Architektur des Mittelalters  
 nlichen Verdienste habe, trat eine  
 ng gegen die Bestrebungen ein,  
 als Renaissance bezeichnete, weil  
 durch die Wiederaufnahme anti-  
 nach einem langen Winterschlaf  
 ben zu erwecken glaubten. Viel-  
 der Einfall des alten verdriesslich  
 osephe Koch, in seiner »Rumford-  
 die Phasen der modernen Kunst  
 f einander folgenden Moden der  
 Zopfes, des Tituskopfes und des  
 arakterisiren, welcher den spätern  
 en dieser Renaissance mit dem  
 Zopfes ein Brandmal aufgedrückt  
 die Schultheorien dann über die  
 big verfahren sind. Nachdem man  
 ge genug versucht hat, die ver-  
 ustyle des Mittelalters wieder ins  
 en, und dabei immer wieder der  
 ar wurde, dass unsere Zeit kei-  
 hümlichen Baustyl zu schaffen im  
 beginnt nun die Renaissance wie-  
 zu kommen. Man kann sich der  
 nicht verschliessen, dass viele Ele-  
 en unsern heutigen Bedürfnissen  
 äher stehen, als die mittelalterli-  
 e, dass die antiken Formen, an  
 seit unser Auge sich wieder ge-  
 n der Renaissance auf eine neue  
 delt und dadurch unserm Klima  
 Leben angepasst worden sind.  
 uern Versuche, sich genauer mit  
 ce bekannt zu machen, denen an-  
 glückliche Versuche zur Seite ste-

hen, sie praktisch wieder in Monumenten darzustellen.

Das vorliegende Werk will nun durch eine Sammlung von Beispielen von Architectur, Ameublement und Ornament jeder Gattung die italiänische Renaissance zugleich historisch und praktisch erläutern, einen Zweig der Renaissance, der ihre Anfänge in sich begreift, und zugleich die Seite ihrer weitem Entwicklung zur Anschauung bringt, welche der Antike am treuesten geblieben, und von mittelalterlichen Elementen sich am meisten rein erhalten hat, der aber auch schon einen grossen Theil der Verirrungen anbahnt, welche in der Periode des Roccoco und dem Zopfe auslaufen. Gerade die italiänische Renaissance kennen wir im Vergleich mit der anderer Länder vielleicht am besten, da sie mehrfach bearbeitet worden ist. Freilich sind Werke, wie die von Letarou über die römischen Bauten, von Ruggieri über die florentinischen und von Cicognara, Diebold und Selva über die venezianischen wenig zugänglich. Dagegen enthalten Runge's und Isenngarten's Publicationen viel Treffliches, wozu hieher gehört. Allein ein besonderes Werk über die Renaissance fehlt allerdings noch, und ein Unternehmen wie das vorliegende ist jedenfalls von Seiten des Vfs sowohl als des Verlegers im höchsten Grade dankenswerth.

Ueber die Ausführung des Planes lässt sich nach den vorliegenden Heften noch wenig sagen. Das Ganze ist vorläufig auf 2 Abtheilungen zu je 6 Heften angelegt, und jedes Heft enthält 6 Tafeln Erläuterungen. In dem Prospecte werden nicht weniger als 35 verschiedene Gattungen von Gegenständen aufgeführt.

nach genauen Originalaufnahmen  
en sollen. Wie diese aber auf  
um finden werden, da doch von  
rten von Gegenständen zwei Bei-  
sch genügen, ist freilich schwer  
uch ist nicht gesagt, dass jeder  
er zum ersten Male bekannt ge-  
Wenigstens liefern gleich die  
Tafeln an den Façaden der Pa-  
und Strozzi in Florenz eben nichts  
r Klosterhof der Certosa bei Pavia  
ist bereits von Runge im grössern  
eben. In Beziehung auf die An-  
von einer dem progressiven Ent-  
e der Renaissance - Architektur  
henden Aneinanderreihung abgese-  
und durch die Wahl und die Art  
s gegebenen Materials soll mehr  
der Kunst und der Kunstgewerbe  
Archäologie Rechnung getragen

enden drei Lieferungen enthalten  
chon genannten folgende Gegen-  
eibbecken aus Orvieto und Siena,  
le aus Genua und Venedig, die  
ontaine in Rom, wohl nach einer  
ein Leseputz aus Pisa, den Klo-  
Maria della Pace in Rom, das be-  
gesims und verschiedenes andere  
azzo Strozzi, worunter namentlich  
nd der Fahnenhalter von Niccolo  
t Caparra, merkwürdig sind, end-  
che Candelaber aus der Sammlung  
nungen berühmter Meister in den  
renz. Der erläuternde Text giebt  
gen historischen und technischen

Notizen. Die Ausführung der Tafeln verdient  
 alles Lob, wie es nicht anders von der besten  
 Verlagshandlung zu erwarten ist.

Fr. W. Unger.

---

Ueber den feinem Bau der Rinde des  
 menschlichen Gehirnes von Franz Eilhard Schulze.  
 Inaug.-Diss. Rostock 1863. 18 S. Quart.  
 1 lith. Tafel.

Der Verf. dieser Schrift hat sich schon  
 durch seine scharfen und sorgfältigen Beobachtungen be-  
 kannt gemacht und es wird darum auch diese  
 selbstständige Inauguralabhandlung auf  
 wohlwollenden Empfang rechnen dürfen.  
 Die Arbeit selbst beruht auf Untersuchungen am menschl.  
 Säugethieren, Vögeln und Reptilien, welche  
 mit sorgsamster Wahl der verschiedenen Proce-  
 denzen zur Vorbereitung der mikroskopischen Ob-  
 jecte untersucht wurden. Besonders lobt Verf.  
 von M. Schultze empfohlene Schwefelsäure-  
 dünning.

Theilungen von Nervenfasern sind sicher zu  
 erkennen, gelang weder in der weissen noch  
 in der rostfarbenen Lage, während allerdings  
 bei der ersteren ein Dünnerwerden der Fasern  
 in ihrem Verlaufe gegen die Peripherie constatirt  
 wurde.

Die Körner der rostfarbenen Schicht sind  
 oft mit feinen Fäden, häufig an entgegengesetzten  
 Punkten, zusammenhängen, spricht auch  
 die Hinneigung zu der Annahme aus, dass  
 die Körner mit feinen Nervenfasern zusammen-

noch dieses Verhältniss nicht sicher  
nen.

n Körnern der rostfarbenen und  
eigentlichen grauen Substanz glaubt  
n unterscheiden zu müssen. Nur  
n Art (0,003") sei ein Zusam-  
Nerventheilen (Nervenfasern hier,  
Ganglienkörper dort) anzunehmen,  
grössere (0,004") keine Fortsätze  
e Art scheint besonders fest in der  
z zu haften und dürfte dieser an-

nglienkörper wurden auch von dem  
zuweilen in der rostfarbenen Sub-  
n.

rossen Ganglienkörpern konnte Vf.  
stfarbene Schicht eintretenden Fort-  
1 $\frac{1}{2}$  mal der Länge des Ganglien-  
gen. Sie erscheinen aber an ih-  
ts als abgerissen.

igung, welche von den Ganglien-  
in die graue Substanz eindringt,  
) sehr weit verfolgt, zu reichlichen  
hen, welche in den verschiedensten  
usstrahlen.

n, welche zwischen den Ganglien-  
der rostfarbenen in die graue Sub-  
sind zwar auch von dem Vf. con-  
hat er auch nicht mehr, als die  
achter, etwas Befriedigendes über  
Verhalten ermitteln können.

Werth legt Verf. schliesslich auf  
ngen über die von dem Ref. auf-  
ützfasern der grauen Substanz.  
oberflächliche Schicht des Cerebel-  
er diese Fasern von dem Ref. zu-



erst bemerkt wurden, hat auch Verf. mehr und nicht bloss bei jungen Thieren gesehen. Eben so hat er auch die dünne, structurlose Lamelle erkannt, welche zwischen *M. pia mater* und Oberfläche des cerebellum gelegen ist. Ähnlich dem Verhältnisse zwischen der *M. limitans retinae* und den Binnenenden der Retinafasern, jenen Stützfasern als Ausgangspunkt dient. Die Fasern breiten sich nach dem Vordringen aus, indem sie an diese *M. limitans cerebelli* treten, letztere besteht wesentlich aus den verbreiteten Enden der Fasern und zerfällt sehr leicht, diesen entsprechend, in Fragmente.

Die Fasern hat Vf. wohl hie und da »leuchtend« in ihrem Verlaufe gesehen, doch nicht in Aeste. Sie wurden in die Tiefe verfolgt über die Hülle der grauen Substanz. (Sie sind in der That bis so nahe an die Ganglienkörper zu verfolgen, dass man sehr leicht sehen kann, wie diese feinen Fasern mit den in gleicher Tiefe befindlichen dicken Ausläufern der Ganglienkörper nichts gemein haben). Den Apparat für etwas Anderes als ein bindegewebiges Gerüste zu halten, hat Verf. keinen Grund gefunden.

Bgm.

# öttingische arte Anzeigen

unter der Aufsicht

. Gesellschaft der Wissenschaften.

2. März 1864.

Beiträge zur lateinischen Formen-  
. Corssen. Leipzig, Druck und  
B. G. Teubner 1863. XII und 608

en flüchtigen Einblick in dieses um-  
erk des um die genauere Durchfor-  
ateinischen Sprache anerkannt sehr  
n Verfassers erfreute ich mich man-  
lungen und Angriffe gegen mich: es  
ziemlich reiche Ernte sich ergeben  
d mir ist stets ein besonderes Ver-  
gen, durch Andrer Forschungen be-  
arbeiten immer mehr von Irrthümern  
bessern und so immer mehr ver-  
zu können. Nur der, der selbst  
sche Fragen sich viel bemüht hat,  
chwierig es ist an manchen Stellen  
e aufzuhäufen, die man gern alle  
Werth und gleicher Sicherheit ha-  
Jeder wohlbegründete Einwurf schafft  
er sichert und festigt, jeder neue  
g schafft drei- und zehnfache Freude.

Aber wie wenige pflegen dieser letzteren im Allgemeinen ans Licht zu kommen in einschlagenden Werken, wie viel werthlose Einwürfe gegen ältere Erklärungen und wie noch viel werthlosere eigene neue Erklärungen pflegen noch immer aufgehäuft zu werden.

Das neue Werk des Herrn Professor Corssen so weit es auf ausschliesslich lateinischem Boden bleibt, bietet eine Menge vortrefflicher und sehr belehrender Einzelforschungen, denen wir auch gern bekennen manche Belehrung zu verdanken, aber auch jeder Tritt fast, der die lateinische Gränze überschreitet, tritt ins Bodenlose, und von allen den zahlreichen in dieser Weise vorgebrachten wirklich neuen Worterklärungen können kaum ganz vereinzelt einige Beachtung beanspruchen. Es hat das etymologische Verfahren uns lebhaft an Goethes Wort im Faust erinnert

Wer will was Lebendiges erkennen und  
schreiben,

Sucht erst den Geist herauszutreiben,  
Dann hat er die Theile in seiner Hand,  
Fehlt leider! nur das geistige Band.

Da werden Streiche geführt nach rechts und nach links, man wird sehr gespannt auf das Neue, und was man findet, man ist nicht sehr erstaunt, solches gedruckt zu lesen. Da wir operirt mit der alten Handvoll sogenannter Latein-Gesetze, was in diese Zwangsjacke nicht hinein passt, wird einfach über Bord geworfen, und Neues aus der Luft geholt, wobei unbelegte Sanskritische Wurzelformen keine unbedeutende Rolle spielen, während man doch zu bedenken hat, dass, wenn man alles wirklich Verwerfliche auf seiner Seite thut, in Wirklichkeit bei jenen »Lautsetzen«, in denen Viele sich so ausserordentlich

fast behaglich zu fühlen scheinen, und tausend Dinge ganz unerklärt hier nun aber wirklich werthvolles schaffen, dazu gehört ein ganz anderes als die Kritik dieser kritischen Bei-

gie ist der Kernpunkt aller sprachlichen und wirklich gefördert wird auch nur durch etymologischen Gewinn. besteht der? welche Etymologie ist es? Das ist sehr schwer im Allgemeinen zu bestimmen. Aber für manche etymologische Zusammenstellung lässt sich wohl ein Beispiel anführen, zuerst die Identität der Bezeichnung formelle oder lautliche Möglichkeit und endlich auch noch die Werthlosigkeit der Einwürfe.

Es geht auf Alles, dem wir in dem vorliegenden Werke entschieden entgegentreten müssen einzugehen, wie wir wohl möchten, ist leider die Beschaffenheit einer Mittheilung diesen Anzeigen, die im Allgemeinen nur als lang gewünscht werden. Es ist Bestreitenden allzuviel. Wir müssen es knapp fassen.

Es wird unsre Zusammenstellung von *τε-  
μνιον* abgewiesen, da von einem Verbalen, im Lateinischen sich keine Spur davon wird nun jenes Wort gestellt zum Vergleich. Von dem aber giebt es über-  
*tras* andre Spur, als dass es im altindischen Wörterbuch (im Petersburger Band 3, S. 100) jeden beglaubigenden Beleg steht, mit der Bedeutung »halten« oder etwa »ergreifen« oder »erhalten«. Wem mag nun hier ein Zusammenhang in den Sinn kommen? überhaupt aber ist jede unbelegte altin-

dische Wurzelform zu etymologischen Speculationen durchaus ungeeignet; es ist sehr selten, dass die eine oder andre von jenen Formen aus der verwandten Sprachen durch ganz schlagende begriffliche Uebereinstimmung in etwas gestützt wird, die doch Niemandem einfallen kann bei dem obigen Beispiele zu behaupten. Was über die etymologische Bestimmung von *sécus* (oder *sétius*) und zur Begründung der begrifflich doch in der That hinreichend unwahrscheinlichen Zusammenstellung mit *segnis* weitläufiger ausgeführt wird, erledigt sich durch die Zusammenstellung von *sécus* mit ἡσσον (aus ἡχιον). Die schwankende Schreibung dieses und manches andern alten Wortes lehrt eben, dass die Römer es durchaus nicht immer verstanden, sich in der Schrift pedantisch streng an einen bestimmten etymologischen Zusammenhang zu halten.

Gegen die Bemerkung S. 16, dass *suspiciō* einfach durch Anfügung des Suffixes *iōn* von *suspīcere* gebildet sei, der Wurzelvocal aber durch Vocalsteigerung gelängt sei, ist zu sagen, dass der Ausdruck »Vocalsteigerung« überhaupt nicht erklärt und nur der Bequemlichkeit wegen gebraucht zu werden pflegt; es wäre bei dieser Erklärungsversuch etwa zu zeigen gewesen, dass die sogenannte Vocalsteigerung auch sonst vom Suffix *iōn* vorkäme, aber die ganze Annahme ist hier verkehrt, weil durch Schwächung entstandene Vocale, wie das *i* in *-spicere* neben *specere*, nach einem durchgreifenden Gesetz nicht gesteigert oder nach indischem Ausdruck gunirt werden können. Durchaus abzuweisen ist die Muthmassung, dass *invītāre* auf den Begriff des »Liebens« weise statt den des »Rufens« ebenso dass *vītāre*, meiden, auf altindisches *v* wegwerfen, führe; mit der Bedeutung »werfen

n die Wörterbücher) ist jenes *ol*isch ist S. 19 die wiederholte *Annere* statt *linere*, wodurch natürachtung der zugestellten Wörterrden muss.

rathen ist, was von S. 26 an in *acca* aus *bagca*, *vacca* aus *vagca*, *a*, *saccus*, das ohne Zweifel fremd*s* und mehreren anderen aufgestellt kurzhin angenommenes altes pri*ka* gehört zu den seltensten und nz besonderer Vorsicht zu behan-en. Auf meine früheren Muth-er *cc* aus *cs* gebe ich nicht viel; ammatik (I, 252) habe ich in die-nur *vacca* und vermuthungsweise, deren beider etymologische Be-e bemerkt, hier nicht das Mindeste. Nichts erklärend wird S. 28 zu durch nichts mit Sicherheit erwierzel *flac* oder *flag*, weich, biegsamhen, angegeben und in Bezug dar-S. 246, »nachgewiesen«, das ist dem Buche sich wiederholender einfach aufgestellte, vielfach gänznbare, Erklärungen für nachgewie-Wir müssen das um so bestimmter als schon der Titel doch das »Kri-esonders betont. Unrichtig ist die 1 von *με-λων* aus *μικ-λων* »durch«) »Ausfall des *x* vor folgendem *ι*«; esst sich *με-λων*, wie viele ähnliche unmittelbar an eine Wurzelform, das alte *ma*, vernichten, verklei-us vielen altindischen Formen her-dem Perfect *mamā'u* (alt *mamā'*), i, Aorist *ámāsīt*; im alten Präsens

*mind'ti*, er verkleinert, ist das wurzelhafte *a* i geschwächt. Es ist eine unglückliche Annahme, dass der Buchstabenname *ix* die undbare Umstellung eines vermutheten alten *res* *sex* erweisen könne.

Zu dem Verunglücktesten gehört wohl Abthun der noch unerledigten sehr schwierigen Frage über *facere* S. 45 mit der Aufstellung eines Nominalstamms *fa-co* von der Wurzel glänzen. Durch ein solch massloses Wörter schneiden und Wörterzerhacken, wobei leider das »geistige Band« fehlt, sind sehr viele, mehrfach allzu schwerfällige, Ausführungen des Vokes völlig werthlos geworden; dahin gehört auch dass *fulcire* von einer Nominalform *ful-ca-* gehe, dass *sarcire* unzweifelhaft zu *sarva*, ganz, gehöre. Dass *qu* ohne Weiteres aus *c* stehen könne, ist S. 50 viel weniger erwiesen als Mancher vielleicht sich wird einreden lassen durch *in-quillinus* z. B. wird vielmehr für die Entstehung aus *qvelo* (griechisch *πέλω*) wahrscheinlich.

Dass *congruere*, zusammenkommen, auf hören, führe, ist auch eine jener zahllosen lig unwahrscheinlichen Combinationen, deren Stellung nicht die Aufgabe der Etymologie mit solchen Waffen können auch die schlechtesten etymologischen Versuche Anderer nicht kämpfen werden. Dass die Bedeutungen von *ldre*, *βάλλειν* und altindisch *gal*, herabfallen, len, schlecht zusammenstimmen, wie S. 59 Curtius Aeussderung angenommen wird, ist Irrthum, der schon durch die blosse Geschichte der Wurzel *pat* (*πέτεσθαι*, fliegen, *pátayati* wirft, *πίπτει*, er fällt) nach allen Richtungen schlagend widerlegt wird. Eine Vocalsteigerung von *e* zu *ei*, die S. 63 gelehrt wird, giebt's n



schwäche der neuen Combination überlegen, würde zu viel Raum erfor-  
 strittene sinnliche Bedeutung der  
*jar = gar* ist sehr deutlich im re-  
*er-jára-*, zerfetzt, löcherig, und auch  
 lateinische *pinguis* führt nicht auf  
*pinj*, sondern gehört unmittelbar  
 zu *densus* zu *δασις*; dass es aber  
 lautet, beruht auf dem »Lautge-  
 der Lateiner vor folgenden Guttura-  
 t. Für *sanguis*, Blut, wird S. 66  
 »das Haftende« gemuthmasst,  
 »das Bewegliche«, ein Ver-  
 dem überhaupt nichts unmöglich  
 und alle und jede Sicherheit auf-

altsam ist S. 71 die von Schleicher  
 te Behauptung, dass neben *fluxi*,  
 Grund vorhanden« sei *fluere* aus  
 deuten, als ob gerade in jenen For-  
 reichender und voller Grund läge,  
 Form anzusetzen; nur für jene er-  
 ein *fluxere* neben *fluere* anzusetzen,  
 Weise bedenklich. Wie *gingiva*,  
 als »lebendiges« habe gedacht wer-  
 ist uns unverständlich. Der augen-  
 menhang von *lātēre* und *λαθεῖν*,  
*ἐκρυπτός* wird hier vermeintlich er-  
 Annahme ganz unberechtigter For-  
*lātēre* und *rudilis* und ähnliche. Dass  
 die Ableitung der Conjunctionen *ἤμος*  
 von den altindischen Ablativen »*jas-*  
*sat*« nicht anzufechten sei, ist schon  
 Irrthum, weil diese letzteren For-  
 ickheit vielmehr *ycismāt* und *tāsmāt*

unglücklich ist die Bekämpfung der



Gleichheit von *re*, *προι* und dem Altindischen *prāti*, die unzweifelhaft bleibt, auch wenn *re* *προι*- wirklich anders aufzufassen sein sollte, gewöhnlich geschieht. Was über *por-*, das nicht aus *prō* entstanden sein soll, gesagt wird, beruht hauptsächlich auf dem Irrthum, als ob die eigenthümliche lateinische *prō* mit dem alten *pr* griechischen *πρό*, identisch sei, neben denen liegt, wie z. B. im Gothischen *faura* neben *f*. Noch weniger wiegt, was über die Bedeutung des altindischen *prāti* bemerkt wird; einmal kommt die Bedeutungsentwicklung im Lateinischen so wohl ihren eignen Weg gehen, andererseits giebt es aber im Altindischen auch wirklich zahlreiche frappante Uebereinstimmungen zwischen *prāti* mit dem lateinischen *re*, wie in *prati-p* *tha-*, Rückweg. Die Annahme des Abfalls eines anlautenden *p* im alten *prāti* wird für unkritisch gehalten und daher z. B. auch der Zusammenhang von *rogāre* mit *procus* geleugnet, statt dass man den begrifflich ganz ungerechtfertigten Vergleich von *rogāre* mit *ὀρέγειν* als Ersatz geboten wird. Das Endergebniss über *re* bleibt, dass man nicht darüber wisse.

S. 99 wird *tardus* zu dem schon oben von uns abgewiesenen altindischen *tras*, halten, gestellt. Die Zusammenstellung von *sādus*, heilen, mit dem altindischen *ṣundh*, reinigen, beruht auf ganz unrichtiger Beurtheilung des altindischen *ṣ*, das für altes *k* zu stehen pflegt, wie durch *ṣvaçura* (durch Assimilation für *svaçu*) = *socero-* keinesweges widerlegt wird.

Als wirkliche Erklärung hat von allen das, was über das Suffix *do* und sonst sich angeschlossen vorgebracht wird, nichts Wertes. Es gilt Seite 105 für das Wahrscheinliche, dass die Wurzel *da*, geben, drin stecke, v

nur jede einzelne so gedeutete Form, Kälte gebend, als völlig verkünstelt sich ergibt. Aber die beliebte Zerhackung der Wörter nimmt auch welchen Anstoss jedes Suffix *cro-* chen, jedes *bo* für *bhit*, sein, jedes, tragen, wie in *crébro-*, »wachsen dergleichen ist bequem wohl zu sagen aber vernünftig zu denken nicht Das Suffix *dôn* wird zerhackt in *do* ob das wirklich eine Erklärung wäre. *do* muss dann auch weiter bei vielen, insbesondere auch bei unabgeleiteten Wörtern, vermeintlich erklärend ausheilen *studére* völlig unpassend zum *honorifico* gestellt und jenes Suffix darin Sogar in *pudet*, das zu *pu*, reinigen, und in *taedet*, das ohne viel Bedenken altindischen *tu* verbunden wird, soll enthalten sein. Altindisches *tu* aber, Leipziger Wörterbuch lehrt, ist eine Bedeutung »Macht haben, stark sein« hier nicht entfernt passt. S. 124 (in der Verbindung mit *dare*) sehr eine Infinitivform genannt, da es doch casativ *āyov* übereinstimmt und mit indischen *vasnám*.

Die eigenthümlichen Auffassung des überlieferten Suffixes *do* konnte auch die Auseinandersetzung des Suffixes *ando* gar nichts werden einfach zerhackt in *an* und *do*; zerhackt in *c* und *on* und *do*. Zu einer Erklärung der Bildungen mit *d* kommt es bei aller Ausführlichkeit des Vorgehens gar nichts geschehen. Unsichere Angaben über *truncus* S. 147 erledigen seine Zusammenstellung mit dem

gleichbedeutenden *στέλεχος*-. Die Bemerkungen die S. 148 *longus* und *δολυχός* (altslavisch *dlŭgŭ*, deutsches *lang*) aus einander reissen wollen, taugen nichts.

Nach allen Richtungen verfehlt ist die Zusammenwerfung von *capere* mit den altindischen *kump* und *kumb*, bedecken, die beide unbeleuchtet sind. Die Gleichung *juba:jubar* = *calc:calc* ist wegen der Vocalquantität unbrauchbar. Man vornehmer vermeintlich grosser Sicherheit will unsre Ansicht, dass suffixales *b* im Lateinischen mehrfach aus *v* entstanden sei, als etwas bezeichnen, das man nicht mehr erwartet hätte und unmittelbar darauf es z. B. einleuchtend gefunden, dass *palpebra* eigentlich »zittern-tragen« bedeutet, was wir nicht mehr erwartet hätten. Die schwierige Frage über *september* und ähnlichen Bildungen soll in der undenkbaren Erklärung »die Zahl Sieben an sich tragend« ihre Erledigung finden. Dass *bis* nicht aus (*d*) entstanden sei, wird S. 166 irrthümlich mit *ginti* begründet, da dieses Zahlwort schon in vorlateinischen Zeit das altanlautende *d* verlor. Die Zusammenstellungen von *forma* und dem altindischen *dhariman-* (S. 169) und von *stern* und *Dreck* (S. 81) sind keineswegs neu (s. die Anzeigen von 1859, S. 469 und Kuhns Zeitschrift 8, 363), was wir nur hervorheben, um unsre Behauptung zu rechtfertigen, dass die kritischen Beiträge an wirklich neuen werthvollen Etymologien nicht viele bieten.

Die Zusammenstellung von *forare* mit dem altindischen *dhvar*, beugen, zu Falle bringen wird ausser durch mangelnden Begriffszusammenhang auch durch das Zugehören unseres *bok* als falsch erwiesen. S. 202 werden *ἔρῶ* (homerisch *ἔρῶ*, ich werde sagen) und *ἔρῶμαι*,

einander gewirrt. S. 203 wird meine  
 ellung von *ubi* mit *ubi* dadurch zu  
 gemeint, dass in (den Dativen) *tibi*  
 s *b* für altes *bh* stehe. S. 227 wird  
 unbelegten altindischen *bhūnd*, tra-  
 alten, gestellt und auf derselben Seite  
 altes *bhūndh*, eine in jeder Weise  
 e Form, zurückgeführt. S. 229 reißt  
 eliche Kritik *flagram* von den früher  
 Formen und verbindet es mit *flac*-.  
 Unsre Zusammenstellung von *melius*  
 wird derb zurückgewiesen und dann  
 send für *melius* die alte Bedeutung  
 ker« behauptet und es zum unbeleg-  
 chen *mal*, halten, gestellt.

end wahrscheinlichen begrifflichen Zu-  
 ; wird *mandere*, kauen, auf *mad*,  
 zurückgebracht. Gewiss im Wider-  
 der ganzen übrigen Weise wird S.  
 ichheit von *gener* und *γαμβρός*, die  
 l etwas auseinander gehen, » unmit-  
 achtend« gefunden; das hat uns ge-  
 er nicht, dass z. B. S. 249 *hibernus*  
 uch unmittelbar einleuchtenden Ueber-  
 ; mit *χειμερινός* gedeutet wird als ei-  
 ntertragend«, aus verkürztem *him* und

S. 253 wird *imitāri* auf das altin-  
 gewohnt sein, passend sein, zurückge-  
 etwas später *idōneus*, passend, auf  
 che *idh* brennen, und zwar wird die-  
 Undenkbare in vermeintlicher Kritik  
 a den Ansichten Anderer über jene  
 entgegengestellt; dieselbe Kritik ver-  
 63 *tenebrae* mit *tan*, ausdehnen. In  
 ausführlichkeit wird S. 298 ein altes  
 tet, aus dem *alius* erst abgeleitet sein  
 rde uns hier zu weit führen, ausführ-

licher zu erweisen, wie alle herzugezogenen Formen sich durch das alte *alio* völlig erledigen. Dass die Herleitung von *collis* aus *cello* einleuchtender sei, als die aus einem alten *colnis*, kann nur der behaupten, der ausser Acht lässt, dass in *cello* das *ll* ausschliesslich der präsentischen Bildung angehört. Nichts begründet die S. 311 gegebene Zusammenstellung von *mille* mit dem altindischen *mil*, zusammenkommen, irgendwie sicher. Das Wort *annus*, Jahr, wird S. 316 sehr unglücklich in *amb* und das Suffix *no* zerlegt als eigentlich »herumbefindliches« Ding. Wenn S. 352 *membrum* auf eine Wurzel *min* zurückgeführt wird, als eigentlich »Verkleinerung tragend«, so kann man dagegen nur bemerken, dass hier weder die formelle, noch die begriffliche Möglichkeit der Erklärung einleuchtet. Kurzum, die Anführung genügt hinsichtlich der Erklärung *cerebrum* »schädeltragend« und *faber* »Erschaffen bringend«.

Die Bildung von *fertili* und den ähnlichen Wörtern soll ihre Erklärung finden im Zusammenhang mit der alten Wurzel *tar* (die ursprünglich »überschreiten« heisst), als eigentlich »tragen vollbringend«. Es ist falsch, was S. 311 gesagt wird, dass aus dem altindischen *rah*, wie mit *latére* nicht zusammenhängen soll, mit einem suffixalen *t* im Lateinischen hätte *lactére* entstehen müssen. Meine Muthmassung, dass *vel* eine alte comparative Bildung zu *ve* sein möge, wird mit Recht getadelt, aber irrig hinzubemerkt, dass es darnach aus altem *vaijas* entstanden sein müsse; es giebt auch manche deutliche Spuren von einem alten kurzen Comparativsuffix. Dass *gallus* aus *canlus* entstanden sei, wie S. 311 ausgesprochen wird, ist lautlich durchaus unrichtig, was um so mehr hervorgehoben werden

als die begriffliche Seite bei der Erwörterung an allen Enden auf Gröblichkeit äussert wird. Wenn auf der dann Seite einiges Unsichere und auch wirkliche Unhaltbare über *germen* gesagt wird, so ist dieser eignen Unfruchtbarkeit der Zusammenhang »wie dem aber auch sei, die Meinung von *gen* ist ganz unbegründet.« Ganz unbegründet sei, ist unwahr; sie ist nur dem Verfasser der Kritischen Beiträge wichtig und was es mit dessen etymologischen Angaben auf sich habe, tritt doch überall in der bedenkenlichsten Weise entgegen.

Es wird, auch im Kampfe gegen andre Meinungen, die Zusammenstellung von *crescere* als nah liegend bezeichnet, bei der jeder begriffliche Zusammenhang verloren geht.

Höchst unglücklich wird S. 420 *jussi* neben *jubère* aus einem Stamm *jou-essere* hergeleitet. Mit *templum*, heisst es, könne *tempus* nicht gleichen Ursprungs sein, da *p* von *tempus* sich aus der Wurzel nicht erklären lässt; als ob dies letztere nicht bei *templum* der Fall wäre. Die Zusammenstellung von *tempus* mit den Wörtern *tanc*, *toanc* oder *tik*, gehen, ist ohne Grund abzuweisen, da die drei genannten Wurzeln zusammengelegt sind. Nicht entfernt beistimmen wir den S. 442 gemachten Verbindungen *skutu*, bedecken, mit mehreren Wörtern zusammengefasst »aufgeschwollen, hohl«. Auch für die Zusammenstellung von *caulis*, Stengel, aus dem Bedeutung von *Deckens*, vermissen wir Einfachheit der Begriffsvermittlung.

Die S. 444 zurückgewiesene Zusammenstellung von *cavère* mit gothischem *skavjan*, schauen, ist so zu bemerken, dass sie unrichtig be-



gründet ist; jenes *skavjan* begegnet im Gothischen gar nicht einfach, sondern nur in der Zusammensetzung *us-skavjan*, vorsichtig sein. Um die ganz unbedingte Herleitung des Wortes *caussa* aus *cavere* festzuhalten, wird S. 445 ein ganz unerwiesenes Verbum *cautire* angesetzt und behauptet, dass *i* und *e* im Particip hätten verloren gehen können, was in dieser Allgemeinheit durchaus falsch ist. Die unmittelbare Vergleichung von *cāsa* mit Participien wie *rdsus* ist der Vocalquantität nach ungenau, durchaus falsch aber bei jener Form von einer altrömischen (blossen) Schreibweise mit einfachem Buchstaben für doppelten zu sprechen, die sich könne gehalten haben. Dass ich in meiner Grammatik (1, 189) *columen* zur Wurzel *skal* gezogen habe, wie S. 451 bemerkt wird, ist ein Irrthum. Dass *stls* zu *στέλλω* gehöre, ist begrifflich durchaus ungerechtfertigt. Die Bekämpfung der Verbindung von *stlocus* mit *stare*, *stare*, steht, geht in so fern in die Irre, als jene Form zunächst sich an die alte Wurzelform *sthal*, stehen, anschliesst, die weiterhin allerdings vom altindischen *sthā*, stehen, nicht zu trennen sein wird.

S. 496 findet sich eine unglückliche Zurückführung von *ind-uere* und *ex-uere* auf altindisches *av*, hinzugehen, hineingehen, umfassen, dessen begriffliches Fernliegen aus dem Petersburger Wörterbuch hinreichend klar wird. Jene Formen, über die ich früher auch noch unrichtig urtheilte, gehören zum altindischen *adyati*, er bedeckt, mit dem Passiv *ādytai*, er wird bedeckt, und dem Particip *utd-*, bedeckt; *ἔνδυται* hat nichts damit zu schaffen und ist vielmehr mit *im-buere* dasselbe. An *dies* und Zubehör anknüpfend tritt von S. 497 eine Fülle unsicherer Muthmassungen entgegen, die wenig interes-

ante. S. 526 wird, ohne dass z. B. *se-*  
*us sexdecim*) mit einer Silbe erwähnt  
 die falsche Behauptung aufgestellt, *é* habe  
 aus *ex* entstehen können und nun weiter  
 lt, wie *ex* aus *avahis* entstanden sei  
 bestreiten), so weise *é* zunächst auf ein  
 verkürztes *ehe*; das übereinstimmende  
 he *æ* zeigt doch deutlich, dass diese  
 te Form sich schon sehr früh ausgebil-  
 en muss. Die Formen *mé* und *té*, wird  
 seien noch nicht erklärt; vielmehr hat  
 ihnen schon längst an die Nebenformen  
 enüberstehenden altindischen Accusative  
 d *tvā'm*, nämlich *mā* und *tā*, gedacht.  
 hmassung, dass altindische Perfectfor-  
 wie *ténimā* aus *(ta)ténimā* für *(ta)tānimā*  
 en seien, wird durch die ganze Perfect-  
 widerlegt.

eht wieder an die letzte Gränze des  
 ertheilens, wenn sogar im Innern von  
 s alt *quoius* sei, ein locatives adverbial-  
 anden wird. Der Abschnitt über die  
 st verhältnissmässig viel kürzer behan-  
 der über die Consonanten, von denen  
 e Gutturale, dann der Reihe nach die  
 , Labiale, Nasale, Liquiden und zuletzt  
 anten besprochen werden. Bei Betrach-  
 Tilgung der Vocale wird die von Ritschl  
 t langer Zeit entdeckte lateinische Decli-  
 eise mit Recht als unbegründet nachge-  
 Dem letzten Abschnitt »zur Betonung«,  
 tsächlich gegen Georg Curtius gerichtet  
 nken wir unsre volle Beistimmung. Sehr  
 werth ist dem Werke von S. 590 bis 608  
 x beigegeben.

e Gewohnheit, neue Werke, die mich  
 o nah berühren, baldmöglichst von A



bis Z genau durchzulesen, ist fast noch nie mit solchem Missbehagen gestraft, als durch diese Kritischen Beiträge. Ihre Kritik erweist sich auf dem etymologischen Gebiet, und nur von ihm aus kann doch die Lautlehre wirklich gefördert werden, als eine im höchsten Grade ungenügende und unsichere. Man kann in Bezug auf manches Vorgebrachte von einer völligen etymologischen Zerfahrenheit sprechen, die alle Freude verleidet. Das wirklich Werthvolle des Werkes, das wir durchaus nicht gewillt sind irgend wie zu verkennen, würde kaum die Hälfte seines Umfangs beansprucht haben.

Leo Meyer.

---

Die Thierarten des Aristoteles von den Klassen der Säugethiere, Vögel, Reptilien und Insecten von Carl J. Sundevall Custos des Zool. Museums in Stockholm. Uebersetzung aus dem Schwedischen. Stockholm 1863 bei Samson & Wallin. 242 S. in Octav.

An zweitausend Jahre hat Aristoteles unsere Thierkunde allein beherrscht und ist mit völliger Vernachlässigung der Naturbeobachtung als die einzigste Quelle dafür angesehen. Wenn auch die Zoologie dabei ganz ohne Fortschritte bleiben musste, so ist es doch als ein Glück zu betrachten, dass, wenn einem, grade Aristoteles' Namen diese Autorität zu Theil wurde, indem seine zoologischen Werke eine solche Fülle von Thatsachen und solche Uebersicht der Verschiedenheiten der Thiere enthalten, dass er mit Recht als der Vater der Zoologie und besonders der Zootomie noch heute verehrt wird. Grade die besten unserer Wissenschaft, ich nenne nur

Joh. Müller, haben daher den Aristoteles' ein besonderes Studium anlassen, mit Bewunderung seines Werkes gepriesen und mit Staunen seinen Entdeckungen, in seinen Werken unklar, schon angegeben waren. Selbst neuerdings die Kenntnisse Aristoteles' geschätzt, und je seltner sich die Gelegenheit eignen Studium, welches lateinische (Camus) und deutsche Übersetzungen, wie eingehende Abhandlungen (Bona Meyer) sehr erschlossen, desto mehr Nutzen schiedlich davon zu versprechen. Die Hart und Wimmer in Breslau bezeichnen mit Erklärungen versehenen von Aristoteles Thiergeschichte werden dadurch hoffentlich dieses Werk selbst wieder einbürgern, bis wird man sich am leichtesten in den Werken unterrichten.

Die vorliegende Arbeit, welche, wie schon vor längerer Zeit geschrieben, im IV. Bande der Abhandlungen der Naturwissenschaften in Stockholm (1862) erschienen und wird nun dem deutschen Publikum vom Verfasser durchgesehen angeboten. Den grössten Werth erhält das Werk durch den Hintergrund, welche bedeutende Persönlichkeit des Vfs bietet, in seiner Jugend im Gebiete der Naturgeschichte mit Glück thätig war, nun seitdem als einer der geistreichsten Forscher in der Naturgeschichte der Säugthiere bekannt ist. In seiner Abhandlung der Verf. auch nur die Thier-

klassen, in denen er selbst als Autorität und seine Deutungen und Erklärungen sind her als ganz besonders begründet anzusehen.

In einer Einleitung (p. 1 — 38) handelt Verf. im Allgemeinen über Aristoteles' logische Werke und führt dann aus dieser systematischer Ordnung alle Stellen an, welche sich auf die einzelnen Thierarten beziehen. Jedem Thiernamen findet man also Alles zusammen was Aristoteles von jenem Thiere geschrieben hat.

Das Hauptwerk Aristoteles' über die Zoologie ist seine »Thiergeschichte«, während andern »Ueber die Theile der Thiere«, »Ueber die Zeugung der Thiere« u. s. w. nur specielle Punkte behandeln und meistens ihrem Inhalt nach schon in der Thiergeschichte vorkommen, so dass unser Verf. nur diese einer genaueren Berücksichtigung unterwirft. Dass Aristoteles nicht der erste Grieche war, der sich der Naturgeschichte der Thiere beschäftigte, wohl keinem Zweifel unterliegen, doch wenn die beiläufigen zoologischen Bemerkungen Xenophon und Herodot abrechnet, sind in jener etwaigen älteren Schriften auf uns gekommen. Nach Sundevall wären wahrscheinlich die ersten sieben Bücher der Thiergeschichte Aristoteles erstem Aufenthalte in Athen (—347 v. Chr.) entstanden, während die übrigen und besonders das neunte erst später hinzugefügt wurde. Nirgends finden sich Andeutungen, dass Aristoteles seinen Schüler nach Asien begleitete, oder nur, dass er durch Alexander's Züge etwas von asiatischen Thieren erfahren hätte, und der Verf. findet es am natürlichsten anzunehmen, dass das Werk schon abgeschlossen war als Alexander seine Kriege

s der Verf. hiernach die Sage der Feldsumme verwirft, die nach Athen der seinem Lehrer zu zoologischen geschenkt hätte, braucht kaum werden.

anderer des Aristoteles haben mein behauptet, dass seine zoologische fast ganz auf eigener Anschauung ist deshalb durchaus nicht über Sundevall nachweist, wie dies sich ist. Bei Aristoteles kommt gewaltige Menge von zoologischen vor, dass ein auch ganz der Thier-Aristoteles Menschenleben durchaus nicht anzustellen, und wie gering er dieses beim Aristoteles noch seine Werke, gegen alle seine übrigen. Hauptquelle werden die Kenntnisse wie Jäger, Landbauer, Schlächter sein, dass viele Irrthümer da sind, scheint dem Unbefangenen und Gloger's Ausspruch »Erres poterat, contradicere sibi ipse« wird an den zahlreichsten Stellen. Dass auf der andern Seite solche Erkundigungen die werthvollen der Wissenschaft zugeführt werthat uns neuerdings noch Siebold züglichen Fischwerke deutlich ge-

les Werk ist keine Zoologie in sondern mehr eine physiologische Uebersicht des Thierreichs mit Rücksicht auf die Lebensweise und Fortpflanzung. Nach den einzelnen meistens ist die Darstellung geordnet verschiedenen Thiere dann als

Beispiele angeführt werden, doch finden sich viele besondere Ausführungen und gelegentlich kurze und lange Bemerkungen, so viele Wiederholungen und Ergänzungen, dass ein einheitlicher Plan des Werkes kaum zu erkennen ist. Wenn man unbefangen die Thiergeschichte durchflieht, so macht sie den Eindruck eines Collegienhefts für einen freien Vortrag, wo man an den verschiedensten Orten oft dicht bei einander, weit entfernt dasselbe findet, wo kurze Uebersichten und dann genaue Ausführungen vorkommen, wo hier eine Sache genau besprochen, dieselbe nur kurz erwähnt wird, wo gelegentliche Bemerkungen oft mehr Platz einnehmen als die wichtigsten Thatsachen. Unser Verf. stimmt insofern mit dieser Ansicht überein als er die Thiergeschichte für das Heft hält, welches Stoteles bei seinen Vorlesungen zu Grunde legte und nach und nach mit vielen eingetragenen aphoristischen und ausgeführten Bemerkungen vermehrte.

Eine eigentliche systematische Uebersicht der Thiere, wie auch zur Erkennung dienende Beschreibungen derselben, vermissen wir bei Stoteles ganz: diese Grundlagen der Zoologie gehören völlig der Neuzeit an; aber auch die Anatomie muss man seine Ansichten auf verschiedenen Stellen zusammensuchen. Stoteles kannte er die Verdauungsorgane und Geschlechtsorgane, dann die Blutgefäße und das Skelett, wo bei dem letzteren merkwürdiger Weise das eigentliche Knie der Thiere nicht als solches erkannt, sondern das Fussgelenk dieses beschrieben wurde. Die Bedeutung des Gehirns und Rückenmarks war ihm völlig fremd, die Nerven erwähnt er nirgends und die Muskeln hält er für ein Gefühlsorgan. Dass ihm

tion ganz entgangen, darf uns nicht  
 en, da wir auch heute noch oft  
 Meinung finden, dass die Bewe-  
 ieder in den Gelenken gemacht  
 Muskeln dabei aber nicht betheiligt

indet man bei Aristoteles ein  
 hiere, obwohl ihm der Werth ei-  
 bersicht der Kenntnisse nicht fremd  
 kann man aus einzelnen Aussprü-  
 ristoteles die Verschiedenheiten  
 erwähnt, leicht ein System zusam-  
 welches derselbe befolgt haben wür-  
 überhaupt jene Richtung der Zoo-  
 det hätte. Mit Bewunderung fin-  
 in dann die Züge ausgesprochen,  
 eute noch leiten, und für viele Ab-  
 nn man auch jetzt noch keine bes-  
 hiede auffinden, als Aristoteles  
 rzen Worten angab. Zunächst fin-  
 ihm den Menschen als einen Gegen-  
 logie behandelt, der dann bis auf  
 Blumenbach ganz wieder dar-  
 nd. Die Thiere unterscheidet er  
 in solche mit Blut (jetzt Wirbel-  
 olche ohne Blut (jetzt Wirbellose)  
 ie ersten in Thiere mit Lungen und  
 Die Lungenthiere zerfallen in Flö-  
 üssige, vierfüssige lebendiggebären-  
 e eierlegende, fusslose) und Geflü-  
 utlosen Thiere theilt er in Weich-  
 phalopoden), Weichschalige (Krebse),  
 und Insecten; die Echinodermen,  
 allen u. s. w. werden wohl erwähnt,  
 sondere Einordnung.

n kommen bei Aristoteles 70  
 150 Vögel, 20 Reptilien, 60 Insec-



ten (= 300 Landthiere), 116 Fische, 24 Krebse und Würmer, 40 Mollusken und niedere Thiere (180 Wasserthiere) vor, in Summa also 480 Thierarten. Viele Thiernamen bei Aristoteles beziehen sich auf dasselbe Thier und ziemlich viele davon lassen sich gar nicht deuten; so bleibt bei den Vögeln 23 ganz unbestimmbare übrig und 20 lassen sich nur sehr unsicher deuten. Die 300 Landthiere werden nun in systematischer Reihenfolge von unserm Verf. discutirt und dabei wie angegeben alle darauf bezügliche Stellen ausgezogen und mit zoologischen Bemerkungen begleitet. Auf die vielen interessanten und von bisherigen Ansichten abweichenden Bemerkungen und Bemerkungen unsers Verfs kann hier jedoch nicht weiter eingehen, sondern mich begnügen dies dankenswerthe Werk Aufmerksamkeit der Zoologen zu empfehlen.

Keferstein

---

Histoire des Carolingiens par L. A. Waacke, König et P. A. F. Gérard. Mémoire couronné 2 Tomes. Bruxelles et Paris. XXV und 445 S. in Octav.

Die in Veranlassung eines Freundes der Geschichte, wahrscheinlich des Hrn F. de Pouhade, dem dieses Werk gewidmet ist, von der Brüsseler Akademie aufgestellte Preisaufgabe über die Geburtsstätte Karl des Grossen, hat schon früher zu manchen ganz interessanten historischen Untersuchungen Anlass gegeben, ist zuletzt aber da sie in ihrer ursprünglichen Form keine, oder

ur eine negative Lösung erhalten  
 einer Bearbeitung der Geschichte der  
 mit besonderer Rücksicht auf Bel-  
 t, und hat in dieser Gestalt eine  
 würdig erachtete Behandlung in dem  
 Werke gefunden. Handelte es sich  
 glich besonders darum, die Geburt und  
 gemein die Heimath Karls und seines  
 für das jetzige Belgien in Anspruch  
 so ward später der weitere Gesichts-  
 t, nicht bloss die Ursprünge der  
 zu erforschen und zur Darstel-  
 ngen, sondern die Geschichte des  
 haupt in ihren Beziehungen zur Lan-  
 (l'histoire des Carolingiens dans  
 avec l'histoire nationale) zu geben.  
 gerade eine Geschichte des jetzigen  
 er den Karolingern ward beabsich-  
 gabe ging weiter, und die Bearbeiter  
 sführung eher in einem noch ausge-  
 nn unternommen, wie es der Titel  
 e haben eine allgemeine Geschichte  
 er geschrieben und dann nur solche  
 r im Einzelnen behandelt, die auf  
 ell Bezug haben.

arbeit haben sich zwei Männer ver-  
 Deutscher, Hr Warnkönig, der aber  
 in Belgien lebte und in seiner Staats-  
 eschichte Flanderns eingehende Stu-  
 nen Theil der Belgischen Geschichte  
 hat, und ein Eingeborner Belgiens,  
 bekannt namentlich durch eine kleine  
 der er mit grosser Lebhaftigkeit die  
 des germanischen Elements für die  
 g Europas im Gegensatz gegen rö-  
 sse vertreten hat, La barbarie franke  
 ion romaine (1845). Sie haben, sa-



gen sie, ihre allgemeine Auffassung (was sie nennen: *ses idées philosophiques*) zurücktreten lassen, um möglichst objectiv die Verhältnisse zustellen, bei denen es sich, wie sie sich ausdrückt, handelte »de gloires nationales«. Und solche Gesichtspunkte, werden wir sehen, walten allerdings in dem Buche sehr entschieden vor.

Das Urtheil des Berichterstatters der Bessischen Akademie rühmt an der Arbeit: sie *ramène, avec la vigueur et la lucidité d'une solide erudition, les textes nombreux des anciens historiens et surtout les précieux travaux de la science moderne*. Diesem Urtheil wird man dem Allgemeinen beistimmen können. Namentlich die neuere Literatur ist sehr fleissig und vollständig benutzt, die französische und die deutsche, auf ihrem Grund diese Darstellung entworfen. Dabei suchen dann die Verf. zwischen den ziemlich weit aus einander gehenden Ansichten sich einen Weg hindurch zu bahnen, hie und da mit näherer Begründung ihrer Annahme, öfter unter Anführung der verschiedenen Meinungen, die sie verstehen das wohl darunter, wenn sie sagen sie hätten sich beschränkt, *à faire histoire partielle, éclectique*.

Es macht freilich einen etwas eigenthümlichen Eindruck, wenn nun in bunter Mannigfaltigkeit Werke strenger Gelehrsamkeit oder specieller Monographien, und mehr allgemein gehaltene Darstellungen und auch wohl solche ohne wirkliche wissenschaftliche Bedeutung neben einander auftreten, Guérard, Guizot, Martin, Sismondi, Michelet etc. auf der einen, Luden und Gfrörer oder Damberger, Waitz und Roth, Wenckebach, Dümmler u. s. w. auf der andern Seite. Einzelne Irrthümer laufen auch wohl mit unter, wenn z. B. der Verf. der Noten zu einigen

des Mittelalters Wedekind nach Wöl-  
gesetzt wird (II, S.31). Die Verfasser  
wohl, ganze Stellen aus einem solchen  
chriftsteller aufzunehmen, nicht bloss  
aphien wie Borgnets Charles Le Sim-  
us Büchern wie Sismondi und Martin.  
stellen die Angabe einer alten Quelle  
neuen Autors, z. B. der Art de véri-  
es, sich gegenüber. Besonders be-  
sind mit Recht die Arbeiten belgi-  
arten, doch sind diese auch Andern  
bekannt geblieben, wie sie zu meinen  
(S. 156 N.).

ellenschriftsteller sind von den Verfas-  
eingesehen, einzelne Stellen näher  
Aber ein zusammenhängendes kritisches  
erselben haben sie freilich nicht ge-  
erklärt sich auch, dass bald die  
gaben der Monumenta, bald ältere an-  
erselben Werke unter verschiedenen Be-  
n citiert werden, was uns in Deutsch-  
enehm berührt.

ff. rechnen es auch zu ihrer Aufgabe,  
den der Karolinger für Belgien einzeln  
: doch kommen sie da nicht eben  
er hinaus, und lassen eine kritische  
echter und gefälschter Stücke ver-

ind natürlich manche Punkte, die sich  
auf Belgien beziehen, unter Benutzung  
onographischen Arbeiten, eingehender  
er behandelt. So die Lage einzelner,  
wichtiger Orte, Ambleve I, S. 180;  
213; Bussut II, S. 395. — Ein eig-  
nnt: La Belgique sous les Carolingiens,  
190, handelt von den Gauen, von den  
Villen, den Bisthümern und Klöstern

im Lande: auch hier ist aber nicht Alles ganz genau; was z. B. über die Gründung von Aachen gesagt wird ruht auf einem entschieden falschen Actenstück (II, S. 112. 152), wie die Benutzung solcher oder später Zeugnisse auch sonst nicht genug vermieden ist (vgl. z. B. I, S. 118. 351).

Dass Aachen so speciell berücksichtigt, ruht auf der eigenthümlich weiten Ausdehnung, die dem Begriff Belgien gegeben wird. Il nous est permis de le réclamer comme Belge, heisst es (I, S. 121), fût-il même né au pays de Metz ou au bord du lac de Laach: car on ne doit pas considérer la Belgique dans ses limites actuelles quand il s'agit de déterminer une nationalité du septième siècle. Les Belges de cette époque c'étaient les Francs de l'Austrasie et de l'extrémité septentrionale de la Neustrie; c'étaient les fils des Francs Saliens et ceux des Ripuaires de la rive gauche du Rhin. Das Wahre ist, dass es in dieser Zeit gar kein Belgien gab, und dass der Name geschichtlich nur in der alten germanischen und römischen Zeit und nun wieder unserer eine bestimmte Bedeutung hat: alles was der damaligen fränkischen Bevölkerung des Landes angehörte zu Belgien zu rechnen, ist nicht viel besser, als wenn irgend ein anderer beliebiger Theil fränkischen Landes den Anspruch erhob, den ganzen Ruhm der Franken und ihrer Herrscher für sich in Besitz zu nehmen. Dagegen kann man es ja gelten lassen, dass das jetzige Belgien als ein Hauptsitz der Franken, ein besonders wichtiger Theil Austrasiens betrachtet wird.

Aber sehr wunderlich erscheint es dann, wenn gleichwohl dieses Belgien in einen Gegensatz zu Deutschland gesetzt wird. Wir lesen nicht ohne eine gewisse Verwunderung II, S. 151: Les é

Allemands qui ne négligent aucune occasion de tirer à eux la gloire des Carolingiens; in diese Andern als den Deutschen angeordnet das belgische Land, dem sie hier vindicirt werden sollen, etwas Anderes wäre als ein deutsches Gebietes? Wie wenig das der Fall ist, und die Meinung der Verff. sein kann, ist am besten, da sie zwei alte Denkmäler in deutscher Sprache, die Abrenuntiatio und das Schwigslied vollständig, unter Beifügung einer lateinischen Uebersetzung, um die nahe Verwandtschaft der jetzigen Volkssprache mit dem altsächsischen zu zeigen, in ihr Buch auf-

zu setzen. Viel mehr Recht haben die Verff., wo im zweiten Band sich gegen die Ansicht verbreitet, dass von der Bedeutung des Sturzes der Karolinger als eines Siegs einer nationalen, romanischen Partei über deutschen Einfluss in Frankreich zu erklären: der Bericht Richers, dem sie folgen, ist trotz mancher Ausschmückungen, die er enthält, darüber keinen Zweifel: eben dieser Bericht ist aber noch unbekannt, als er seine Wirkung gewann. Mit der Geschichte Belgiens ist der Verf. freilich nur wenig zu thun.

Die Anlage des Werkes ist aber, wie vorher, auf eine mehr allgemeine Geschichte der Karolinger gemacht. Es hebt selbst noch mit dem ersten Buch aus und beginnt in dem als Einleitung dienenden Abschnitt mit den Ursprüngen des deutschen Staates, einer kurzen Geschichte seiner Gründung und einer Uebersicht über die Verfassung. Die Darstellung selbst beginnt dann zuerst den belgischen Ursprung des deutschen Hauses: in Wahrheit kann das freilich dem jetzigen Belgien nicht vindicirt werden, ebenso wie wenig mehr als eine

ganz allgemeine Wahrscheinlichkeit sich dafür gewinnen lässt, dass Karl der Gr. auf seinem Boden geboren. Dann folgen die Majores domus, wo für das Emporkommen des neuen Geschlechtes wie gewöhnlich zu viel Gewicht auf das Amt gelegt wird. Weitere Kapitel handeln über Pippin, Karl den Grossen, Ludwig den Frommen und seine Söhne; daran reiht sich die schon erwähnte Schilderung Belgiens unter den Karolingern. Endlich werden die Auflösung des Reichs, das Königreich Lothringen, die letzten Karolinger behandelt.

An drei verschiedenen Stellen, unter Karl, Ludwig und in dem Kapitel von der Auflösung des Reichs wird auf die Verfassungsverhältnisse eingegangen, so dass Gelegenheit gegeben ist die Veränderungen unter den Karolingern selbst zur Anschauung zu bringen. Etwas wesentlich Neues wird auch hier nicht gegeben, nur hier und da eine eigene Ansicht gegen Andere festgehalten. Dass dahin selbst noch die Idee einer gewissen Gesamtbürgschaft gehört (I, S. 328 II, S. 437) wird man wenig glücklich finden. Auch die eifrige Vertheidigung der bekannten Ansicht Hrns Warnkönigs von dem Vorkommen der scabini vor Karl dem Gr. hat wenigstens für mich nichts Ueberzeugendes: wenn gegen Merkels Behauptung, die besonders für jene Ansicht geltend gemachte Unterschrift einer Urkunde sei später hinzugefügt, bemerkt wird *avec de pareils arguments on peut contester tous les faits, même les mieux établis*, so zeigt es nur, dass der Schreiber dieser Worte nicht begriffen, worauf es ankommt: jeder geübte Paläograph wird bestätigen, dass die Züge jener Unterschrift einen späteren Charakter an sich

und dieselbe deshalb unmöglich Beweiskraft  
haben.

Ich enthalte mich auf solche Einzelheiten einzugehen, zu denen sonst wohl Anlass wäre, da die Verf. vielfach, bald d., bald auch widersprechend, auf die Verfassungsgeschichte Rücksicht gegeben.

Eines mehr allgemeiner Art will ich noch

Die Verf. sagen, sie seien erstaunt, unter der Zahl der Autoren zu finden: *tu blâme sur les actes* Karl des (S. 482). Ich meine, nur die Mängel und Unvollkommenheiten gezeigt zu haben, welche die Organisation seines Reiches hatte und welche er der Dinge nach haben musste, und nicht, dass die Frage, welche hier aufgeworfen wird, durch welche andere Organisation der Verfall und der Auflösung vorzubeugen wäre, überhaupt keine Antwort finden könnte. Ich bin auch am wenigsten der Meinung, wie es an dieser Stelle angenommen zu werden scheint (S. 482), dass man Karl vorwerfen dürfe, dass er *son gouvernement sur le principe des Romains*.

Schlussbemerkungen führen die Verf. trotz des so bald eingebrochenen Verfalls der Karolingischen Institutionen eine deutliche Meinung für die Zukunft, wie sie sagen, zu 1789 hin gehabt haben. Man kann im gewissen Maasse beistimmen; nur kann man doch nicht eigentlich, oder wenigstens nicht in einzelnen Punkten, gerade die Einrichtungen Karls sind, sondern allgemein die Verhältnisse in der Entwicklung, welche im fränkischen Reich und auf der Grundlage später erhalten haben,

deren Fortdauer ganz mit Recht hervorgehoben und in Einzelnen dargethan wird.

Eben die grosse, Alles durchdringende Bedeutung, welche die Herrschaft der Deutschen politischer und anderer Beziehung gehabt, auf einmal den Franzosen dargelegt zu haben, muss man als ein Hauptverdienst der Vff. betrachten. Auch in Belgien ist man nicht immer geneigt, dies anzuerkennen; wenn man sich Karl und die Karolinger aneignet, ist es manchmal wohl geschehen in der Meinung, dass sie mehr als Vertreter römischer Staatsauffassung und Culturen denn als Repräsentanten deutscher Herrschaft betrachtet seien. Selbst die Verff. haben, wie wir sehen, sich oder ihren Lesern das wahre Verhältniss nicht ganz klar gemacht. Aber von dem letzten Irrthum halten sie sich durchaus fern, und im Ganzen giebt eben ihre Arbeit ein sehr entschiedenes Zeugniß von dem wesentlichen deutschen Charakter des Karolingischen Staates und der germanischen Grundlage aller Staatsentwicklung in dem westlichen Europa überhaupt und in Belgien insbesondere.

G. Waitz.

---

Die Entstehung und Fortbildung des Lutherthums und die kirchlichen Kenntnisschriften desselben von 1548 — 1571. Beleuchtet und veröffentlicht von Dr. H. Heppe. Cassel, J. C. Krieger'sche Buchhandlung 1863.

Bekanntlich ist es Prof. Heppe zu Marburg, der die Meinung durchzuführen gewohnt hat, dass nicht das Lutherthum in dem erst r

cordie« aufgekomenen Begriffe dessel-  
 dern vielmehr der Philippismus die ur-  
 he Gestalt der altprotestantischen Dog-  
 wesen sei, und einer neuen Begründung  
 irdings nicht unangefochten gebliebenen  
 ung soll auch das vorliegende Buch  
 Ausser zwei Anhängen, welche es mit  
 s aufgetretenen Gegnern Heppe's zu thun  
 ad dieselben heim zu leuchten suchen,  
 ie Schrift in drei Abtheilungen, von de-  
 zweite, welche »die lutherischen Be-  
 schriften aus den Jahren 1548—76 in  
 n Auszügen mittheilt«, nicht bloss die  
 ichste (S. 34—185 der im Ganzen ein-  
 h der Anhänge 264 Seiten enthalten-  
 ift), sondern auch die für die Wissen-  
 teressanteste, weil manches Neue dar-  
 ist. Die erste Abtheilung, eigentlich  
 tung zu den in der zweiten abgedruck-  
 nntnisschriften, stellt zuvörderst den  
 isstand der evangelischen Kirche zur  
 Jahres 1848, sowie die Geschichte des  
 Interims aus demselben Jahre dar, um  
 ine Uebersicht der von dieser Zeit an  
 nden antiphilippischen Bekenntnisschrif-  
 geben, welche die Urkunden der nun  
 hr den Melanchthonischen Lehrtypus ver-  
 en und zuletzt in die rein lutherische  
 enformel ausgehenden Bewegung bilden.  
 dies nicht weniger als 21 officielle und  
 deswillen als Bekenntnisschriften zu  
 nde Actenstücke, welche von den Par-  
 chen grösseren oder geringeren Umfan-  
 Veranlassung der mit dem Interim be-  
 n und ja, wie bekannt ist, gegen den  
 tor Germaniae« gerichteten Streitigkei-  
 sen worden sind, und die in ihrer Zu-



sammenstellung allerdings die Denkmale dieser Bewegung bilden und es klar erkennen lassen wie das Zurückdrängen der Lehrweise Melancthons nur ganz allmählig geschehen ist. Um so grösser ist daher für den Kirchenhistoriker, dem es um eine genaue Erkenntniss des Werdens der in der Concordie abgeschlossenen Gestalt der sich von da an so nennenden Lutherkirche zu thun ist, das Interesse an diesen Actenstücken und auch in sofern ist das Verdienst Heppe's das er sich durch diese Schrift um die Geschichte jener Zeit erworben hat, anzuerkennen als ein grosser Theil der von ihm beigebrachten Documente entweder in schwer zugänglichen weil längst vergriffenen Druckwerken enthalten oder bisher noch gar nicht im Drucke erschienen ist. Wir geben die Titel derselben in der nachfolgenden Uebersicht: 1) Hamburg-Lübeck-Lüneburgisches Bekenntniss gegen das Interim vom Jahre 1548. 2) Die Hamburger Epistola de rebus adiaphoris ad theologos Wittebergenses von 1549. 3) Thüringisches Bekenntniss (gegen das Interim) von 1549. 4) Magdeburger Bekenntniss von 1550, von Flacius verfasst, von Amsdorf und den acht Magdeburger Predigern unterschrieben und voll der bittersten Invectiven gegen Melancthon. 5) Die Erklärung der geistlichen Ministerien von Hamburg und Lüneburg über Osianders Lehre von der Rechtfertigung. 6) Declaration der geistl. Ministerien zu Lübeck, Hamburg, Lüneburg und Magdeburg gegen den Majorismus von 1553. 7) Hamburgisches Bekenntniss vom Abendmahl von 1557. 8) Sächsisches Confutationsbuch von 1558. 9) Württembergisches Bekenntniss vom h. Abendmahl von 1559. 10) Lübecker Formula consensus von 1560. 11) Niedersächsische Confession (Lüne-

1) von 1561. 12) Weseler Bekennt-  
 1. 13) Pommersches Corpus do-  
 1564. 14) Reussische Confession  
 15) Preussische Confession (Corpus  
 von 1567. 16) Fürstl. Braunschweig-  
 Bekenntniss von 1569. 17) Be-  
 r Stadt Braunschweig von 1570.  
 chsische Confession von 1571. 19)  
 sches Corpus doctrinae von 1572.  
 a fürsichtlich und ohne Aerger-  
 oll von den fürnehmsten Artikeln,  
 von Urbanus Rhegius als Formula  
 scandalum loquendi de praecipuis  
 nae locis herausgegeben und 1575  
 Wilhelm d. J. aufs Neue in deut-  
 zung publicirt als eine Art Cor-  
 für seine Kirche, zugleich mit 21)  
 eter Bericht von den fürnehmsten  
 stlicher Lehre, so in unsren Zeiten  
 en sind (von Martin Chemnitz be-  
 Wie man sieht, eine reiche Fülle  
 schen Materials, das freilich auf  
 studirt und verarbeitet sein will,  
 e Heppé in seiner dritten Abthei-  
 zuweisen sucht, allerdings nichts  
 ndet, als dass von dem Jahre 1848  
 a des Streites immer höher gegen  
 heranschlügen, bis es denn endlich  
 rgen'sche Formel gelang, den Phi-  
 z zu verdrängen und sein Corpus  
 den Index zu setzen. Man kann  
 erst fleissigen Forscher nur dank-  
 s er immer mehr des Materials für  
 ische Geschichte jener Zeiten und  
 herbeizuschaffen sucht, und wenn  
 auch gezwungen gewesen ist, um

nicht viele Bände mit unnützem Ballast zu len, sich auf Mittheilung von Auszügen aus betreffenden meist sehr umfangreichen Denkmälern jener Zeit zu beschränken, so sind die Bände doch mit so vieler Umsicht gemacht, sie voll auf genügen und nichts Wesentliches missen lassen. Heppe bringt immer, wo es auf ankommt, die Worte der betreffenden Abschnitte selbst, und hat nur das weggelassen, von keiner Bedeutung ist, so dass wir hier objectiven Thatbestand klar und unverfälscht vor Augen haben.

Die beiden dem Buche angehängten Bei-  
 »Vergleichung der in der Geschichte des lutherischen Lehrbegriffs von 1548—1576 vorliegenden Thatsachen mit dem, was die gegenwärtige lutherische Theologie darüber lehrt«, beschränken sich mit Angriffen, welche in neuester Zeit gegen Heppe's Auffassung der Lehrentwicklung des Reformationsjahrhunderts gerichtet worden sind. Das sächsische Landesconsistorium zu Leipzig hatte vor einigen Jahren als Preisaufrage gestellt: »Eorum examinetur sententia, quae in Symbolico Melancthoniana confessionis argumenta, ejusque a Lutheri doctrina diversae indolis esse censuerunt,« und war es derselbe von Dr. Canilich, Gymnasiallehrer zu Leipzig, gelöst und dessen Arbeit von dem sächsischen Consistorium gekrönt worden. Da Canilich sich in seiner Schrift hauptsächlich gegen Dr. Heppe gewendet hatte, so setzt dieser zur Wehr, und man kann nicht verkennen, dass Heppe das Ungenügende des Canilich'schen Buches gründlich nachgewiesen. Ohne hier auf das Einzelne dieser so sehr wichtigen Controversen eingehen zu können, müßten wir doch sagen, dass man mit tieferen und

Studien, auch mit mehr Unbefangenheit von Dr. Canilich geschehen ist, als des dogmatischen Streits im 16. Jahrhundert, und dass es sich für ihn nicht darum handelt, die Thatfachen einer bestimmten, einmal fertigen Fassung zurecht zu legen, sondern den wirklichen Thatbestand aus den Documenten zu erkennen. Und dass auch von der zweiten Schrift, gegen welche in seinem Anhang sich wendet: *de articulis Smalcaldicorum scriptis*, rev. min. Lubec. cand. Candidat in derselben nachzuweisen, dass der lutherische Artikel Luther's im Anfang die Bedeutung einer blossen Privatmeinung vielmehr schon auf dem Tage erhalten symbolische Autorität erlangt hat, geschieht auch das lediglich zu dem nun einmal hergebrachten Meinungsstand der lutherischen Kirche, und Heppe weist, durch sein Dafürhalten, überzeugend nach, dass er nichts Anderes thut, als sich die Unrecht zu legen, wie er sie braucht. Und diese abgenöthigten Auseinandersetzungen zwischen Heppe's dazu gereichen, dass die evangelische beider Denominationen immerfort kommen, sich nicht auf menschliche Autorität, sondern vielmehr auf die eine Wahrheit stützen zu wollen, von welcher ja schon im 16. Jahrhundert anerkannt, dass sie allein werth sei, als solche.

Pastor Brandes.

*Sull' urina.* Nozioni e considerazioni che esposte dal Dott. *Francesco Roncati*, assistente supplente alla Clinica medica di logna. Bologna, Regia Tipografia. 1863. S. in Octav.

*Indirizzo alla diagnosi delle malattie del mone e del cuore* pel Dott. *Francesco Roncati*. Bologna, R. Tipogr. 1864. 280 S.

Fast in demselben Momente, wo drei Männer der Aerzte, Salvotto, Longhi und Vallardi, den Kriegsereignissen von 1859 zum Opfer gefallenes Project wieder aufnehmen, die vorzüglichste Leistung deutscher Pathologen, das von Virchow's Redaction erscheinende Handbuch speciellen Pathologie und Therapie auf italienischen Boden zu verpflanzen, legen auch die oben genannten Schriften ein Zeugniß ab, dass es italienische Fachgenossen gibt, welche ein Heimischwerden der deutschen Medizin in ihrem Vaterlande für erspriesslich erachtet. Wir glauben, dass Roncati, der durch mehrjähriges Studium auf deutschen Universitäten Grund zu einer exacten und umfassenden medicinischen Bildung gelegt hat, den richtigen Weg gefunden hat, seinen Landsleuten zu den wichtigsten Kenntnissen zu verhelfen, welche ihnen abgehen. Roncati's Arbeiten machen weniger Anspruch auf eine allseitige und allergründlichste Betrachtung des von ihm bearbeiteten Stoffes; sie geben aber eine klare, fassliche gedrängte Uebersicht des für den praktischen Arzt Wissenswürdigsten über den Urin einerseits und über Diagnose der Lungen- und Herzkrankheiten andererseits. Es sind Lehrbücher der Diagnostik brauchbar für den akademischen U

häusliche Studium, deren Inhalt  
eise auch deutschen Aerzten wohl  
e, vielleicht mehr noch als den ita-  
nen das Drängen zu ernstem Stu-  
Gerechtigkeit, die Verf. der deut-  
schaft zu Theil werden lässt, nicht  
möchte. Roncati strebt nicht nach  
nungen und Gesichtspunkten; die  
elegten Facta sind ohnehin ja für  
reis neu; er strebt nicht danach,  
n italienischen Pathologen gewohnt  
esen zu fabriciren und in müssigen  
sich zu ergehen; seine Absicht ist,  
te mit wirklich Beobachtetem be-  
hen. Möge es ihm gelingen, die-  
hängern seiner Anschauungen zu  
gegenüber den vulgären einen un-  
Fortschritt darstellen und noth-  
eine Verbesserung der praktischen  
ngen, welche heute im Königreich  
en Aderlass und Excitantien um-

ncati's Schrift über den Urin An-  
Darstellung nicht wesentlich von  
schen Büchern abweichen, begnü-  
nit dem allgemeinen Urtheile über

Arbeit gibt zunächst einige Winke  
sche und klinische Untersuchungs-  
auch die Thermometrie gebührend  
wird, bespricht dann Inspection,  
rcussion und Auscultation der Re-  
ne, Thoracometrie und Spirometrie,  
ndlich die Lehre vom Auswurf und  
ach Betrachtung einiger wichtiger  
spnoë, Cyanose) zur Darstellung  
lichsten Krankheiten der Respira-

tionsorgane (Pleuritis, Hydrothorax, Pneumothorax; Bronchialkatarrh, Bronchitis crouposa, Emphysem, Tuberculose und Lungengangrän. In ähnlicher Weise sind der Specialdarstellung der Herzkrankheiten allgemeine Kapitel über die Inspektion u. s. w. des Herzens und die häufigsten Symptome vorausgeschickt. An die Erörterung der Herzkrankheiten im engeren Sinne reihen sich die der Arteritis und des Atheroms, des Aneurysma und der Embolie.

Th. Husemann

Mémoires du comte de Senfft, ancien ministre de Saxe. Empire. Organisation politique de la Suisse. 1806—1813. Avec portrait. Leipzig. Veit u. Comp. 1863. VIII u. 249 S. in O.

Man werde, heisst es in dem vom Verleger vorangeschickten kurzen Vorwort, in diesen Memoiren einer Menge von Einzelheiten begegnen, die zur richtigen Würdigung der Persönlichkeiten, Zustände und politischen Richtungen des königlichen Hofes in Dresden dienen und dem Leser mentlich über den lange verläumdeten Charakter des Verfs. eine günstigere Ansicht gewähren. Dass in beiden Beziehungen der Leser sich seinen Erwartungen befriedigt sehen wird, ist freilich gerechten Zweifeln unterworfen.

Die im Jahre 1814 verfassten Memoiren des Verfs. breiten sich über den Zeitraum von 1806—1813 und beginnen mit der im Februar des erwähnten Jahres erfolgten Ernennung des Verfs. zum Vertreter des Kurfürsten von Sachsen am sächsischen Hofe, eine Stellung, die er, seine eigenen Aussagen zufolge, vornehmlich der U

eines Rufes und der Liebe für seine  
 ankte. Die Schilderung der diplo-  
 oßen, mit denen er in Paris zu-  
 ist im Ton der leichten, glatten  
 gehalten, schwankend und jedem  
 Urtheil vorsichtig ausweichend. Es  
 erkannte Erzählungen von der Käuf-  
 Talleyrand, dem aber dessenunge-  
 schst ehrenhafte Persönlichkeit nicht  
 wird. In ähnlicher Weise bewegt  
 terung politischer Ereignisse oder  
 nde in der Kaiserstadt nur auf der  
 Der Verf. befand sich in der Be-  
 leons, als dieser die berüchtigte  
 ayonne antrat, wo Ferdinand VII.  
 vavrys Lügen umgarnen liess. Aber  
 auf die hier erfolgten Verhandlung-  
 unglücklichen oder unseligen Bour-  
 n dem Gegenstande entsprechenden  
 ssen, zieht er es vor, sich in klei-  
 ngen der Natur zu ergehen und  
 die Pyrenäen auszumalen.

1810 trat der Verf. in das sächsi-  
 um ein, nicht eben zur freudigen  
 g der Bewohner von Dresden, die  
 en ergebenen Anhänger des franzö-  
 ms erkannten. Beim Beginn des  
 ldzuges wurde es ihm, seinem Ge-  
 ch, schwer, sich einer sorte de pres-  
 erwehren, und er fühlte sich ge-  
 e Ansichten dem Könige mitzuthet-  
 dings nicht im Stande war, auf eine  
 Verhältnisse einzuwirken. Dass er  
 Zeit mit dem grand cordon de la  
 neur beehrt wurde, mochte wenig  
 , ihm die Herzen einer deutschen  
 zu gewinnen. An Aufzählung abge-



haltener Dinners und Soupers und an Berathungen über Fragen der Etiquette sind seine Niederzungen auch hier reichhaltiger, als in Betreff der wichtigsten Tagesfragen, welche damals der Discussion unterzogen wurden.— Auch nach dem Gange des russischen Feldzuges hielt Senff an dem französischen System unerschütterlich festzuhalten; ihn leitete die Ueberzeugung, dass, wenn Napoleon schliesslich über seine Feinde triumphire, Sachsen sich dem Einflusse desselben unmöglich werde entziehen können, während der Kaiser, selbst wenn Deutschland der Herrschaft abschüttele, immer noch mächtig genug sein werde, um einen treuen Verbündeten gegen den Nachbar im Norden und Osten zu stützen. Als dann im Anfange des J. 1813 die öffentliche Stimme in Sachsen sich dahin aussprach, dass der König seine Residenz nicht verlassen und sich den nahenden Verbündeten anschliessen müsse, glaubte der Vf. durch ein derartiges Verfahren die Würde seines königlichen Herrn, der sich weder über Frankreich als über Preussen zu beklagen ließe, nicht compromittirt. Es handelte sich demnach zunächst um eine Sicherheit verheissende Stätte. Zu dem Zwecke bot Oestreich das Schloss in Prag an; in Folge Besorgniss aber, dass die Annahme dieses Vorschlags von Napoleon gemissbilligt werden könne, entschloss sich der König zur Reise nach Regensburg. Jetzt drängte sich dem Vf. die Nothwendigkeit auf, der sächsischen Politik zu entsagen. Aber ein so bruscher Bruch (!), wie er von Preussen ausgegangen war, erstrebte ihm; er hoffte, durch Anschluss an Oestreich gehen und auf dem Wege milder Vermittelung sein Ziel zu erreichen. In Folge dessen begab sich der sächsische Hof nach Prag, wo darauf die Nachricht von der Schlacht bei Lützen und die soeben erhaltenen Mahnungen Napoleons den König die jüngst gethanen Schritte reuen liessen. In dieser Krise bat und erhielt Graf Senff die Entlassung.

# Göttingische hrte Anzeigen

unter der Aufsicht

gl. Gesellschaft der Wissenschaften.

9. März 1864.

*Antea Germaniae historica etc. edidit  
einricus Pertz etc. Legum Tomus III.  
e impensis bibliopolii aulici Hahniani  
I u. 711 S. Folio nebst vier Schrift-*

vor vierzig Jahren dem Minister vom  
Plan vorlegte, nach welchem die Mo-  
ermaniae seitdem ausgeführt worden  
e ich darin auch eine neue aus allen  
n Handschriften herauszubildende Aus-  
älteren deutschen Gesetzbücher auf-

Ich konnte damals nicht ahnden,  
umfang die für diese Abtheilung des  
erkes erforderlichen Forschungen und  
agen gewinnen sollten — und es sind  
len vorliegenden Band nahe an ein-  
andschriften aufgefunden und benutzt  
noch zu welchem wissenschaftlichen  
leiten würden, noch endlich welch  
m bis zu glücklicher Lösung der Auf-  
essen sollte. Man rechnete damals,  
erste Theil dieser Abtheilung, die so-

genannten Volksrechte, mit Hülfe ausgezeichnete Gelehrten, deren Theilnahme man gewiss w in einigen Jahren zum Drucke reif sein we und als ich mich nach dem Erscheinen des sten Bandes der Geschichtschreiber im Jah 1826 zu einem längeren Aufenthalte nach Pa begab, so benutzte ich ihn nicht nur für nächsten Bände der Geschichtschreiber, sonde in gleichem Masse für die neue Ausgabe der Capitularien, welche ich unmittelbar nach den Volksrechten herauszugeben dachte. Aber als d zweite Band der Geschichtschreiber fertig v lag, fehlte es aus verschiedenen Gründen druckfertigen Ausgaben der Volksrechte; es feh daran auch, nachdem ich um die Lücke zu f len in den beiden ersten Bänden der Leges die ne Bearbeitung der Capitularien und die Reichs setze bis zum 14. Jahrhundert herausgegeben hatte; und eine grosse Reihe Bände der Geschichtschreiber sollten einander ohne Unterb chung folgen, bis endlich vor jetzt zehn Jahr vom dritten Bande der Leges, dem ersten d Volksrechte, das erste Heft, die *Leges Alamannorum*, erscheinen konnte. Ich liess damals die stückweise Herausgabe aus Rücksicht auf das dr gende Verlangen der deutschen Gelehrten zu, welc mit Recht endlich eine Frucht so langjähriger V bereitungen zu sehen wünschten.

I. Dieses erste Heft Seite 1—182 enth des seitdem leider verewigten Professor J hannes Merkel's Ausgabe der *Leges Alamannorum*. Sie beruhet auf den von uns auf gefundenen und sorgfältig benutzten 46 Handschr ten, welche in verschiedene Klassen zerfalle deren Anordnung zuletzt im Archiv für ältere deutsche Geschichtskunde Bd X, S. 753—7 versucht worden war. Von diesen Handschrift

ten bis 12ten Jahrhundert liegen der  
wei Tafeln Schriftproben bei. Prof.  
nun die Handschriften in Klassen ver-  
C u. s. w. bis H, und folgende Ge-  
erschieden :

*s Alamannorum.* Bruchstücke der äl-  
t bis auf König Theodorichs Zeit in  
Hälfte des 6. Jahrhunderts zurück-  
Gesetzgebung, aus der Pariser Hand-  
Suppl. Lat. 215 des 9. Jahrhunderts

Nach Merckels Meinung könnte die-  
n auch der sonst nicht vorhandene  
on mir in einer Pariser Handschrift  
gefundenen Lex Suevorum sein, worun-  
Gesetze der im Suevengau am Harze  
Schwaben versteht, welche nach Gre-  
ours Erzählung die Sitze der mit den  
n nach Pannonien und Italien ausge-  
schsen eingenommen hatten.

*Alamannorum a Hlothario constituta,*  
*liber primus,* Titel 1—75 S. 41—70  
drei alten Handschriften, B der Helm-  
8ten, der Pariser 4404 und St. Gal-  
om Anfange des 9ten Jahrhunderts.  
I. Gesetzgebung, worin Alamannien  
ches Herzogthum dem Fränkischen Kö-  
inverleibt erscheint, fällt in die Jahre

In diesem Texte beginnt die Einfüh-  
pitelüberschriften, jedoch zuerst durch  
iederholung der Anfangsworte des Ka-

*s Hlothariano codici adiunctae, sive*  
*secundus* S. 71—79. Titel 76—97,  
andschriften A und B.

*tamenta sive legum liber tertius* aus  
chriften B. tit. 98—104, und dazu 4  
s B 2. 3.

5. *Lex Alamannorum temporibus Lantfridi novata*. Die Ausgabe dieser aus dem zwe oder dritten Jahrzehend des 8. Jahrhunderts herrührenden Bearbeitung beruhet auf den Handschriften C: von St. Gallen aus dem Jahr 793, c Münchner, ehemals Heiligenkreuzer Augsburger c achten Jahrhunderts, der nur in Herolds Ausgabe erhaltenen Fuldischen und einer Wiener des Jahrhunderts, und sechs Handschriften D: ein Vaticanischen, der Modeneser und Gothaer, W fenbüttler Gud. 327, und Pariser 4659B. S. 84—1

6. *Lex Alamannorum Karolina sive reform* in 99 Titeln, die Redaction Karls des Gros aus den ersten Jahren des 9. Jahrhunderts 120—170 nach 32 Handschriften: 3 E, 8 F, 5 H, 16 J, deren älteste die Handschrift von Paul in Kärnthen aus den ersten Jahren des Jahrhunderts wesentlich zum Grunde gelegt und mit Zuziehung einiger Stellen der Handschriften D und der Ausgaben.

7. *Leges extravagantes* d. h. drei eigenthliche Zusätze je einer Handschrift S. 171.

8. *Epitome legis Alamannorum* aus zwei Münner, früher Alderspacher und Passauer Handschriften S. 172. 173 aufgenommen.

Diese wie die folgenden Ausgaben sind sorgfältigen kritischen und sachlichen Erläuterungen versehen.

Register, Uebersichtstafel der Recensionen Nachträge machen den Schluss, S. 172—184

Dieser Bearbeitung des Alamannischen Rechts treten nun jetzt die Ausgaben der Bayerischen Burgundischen und Friesischen Gesetze hinzu

II. *Lex Baiuvariorum edente Johanne Me* Jeto S. 183—496.

Diese Ausgabe beruhet auf 32 von uns gefundenen und benutzten Handschriften und c

Heroldschen und Dutilletschen Texte, von letztern drei zu Grunde liegenden nicht wieder aufgefunden sind. Handschriften befinden sich in München Oesterreich, welches bekanntlich Mitte des 12. Jahrhunderts zu Bayern kam, im übrigen Deutschland und Holland, Italien und fünf in Paris. Um die Benutzung derselben hat sich Hr. Birkenr. Föringer in München das grösste Verdienst erworben, welchem wir auch einen ersten Aufsatz über die verschiedenen früheren des Bayerischen Gesetzes verdanken. Der Herausgeber unterscheidet sieben Handschriften, von denen A und B den ersten, C den zweiten, D E F und G den dritten enthalten. Vorher aber giebt er eine *prologus*, welcher bisweilen zwar auch auf andere Gesetze, namentlich dem Salischen und dem Lex Saxonum, voraufgeht, aber in 20 Hand-  
 teln dem Bayerischen Gesetze zunächst ist. Diese Vorrede erzählt bekanntlich, dass König Theodorich (I) zu Chalons durch seine Gesetze erfahrene Männer die Gedanken, Alamannen und Bayern haben lassen: »ipsos dictantes« (d. h. selbst dictirend) wie die Handschrift A4 liest, dass sie dann verbessert werden muss, und sie darauf vervollständigt und was heidnischer Gebrauch nach christlichem Gebrauche umgewandelt. Diese Ausgaben seien dann von Chlothar (I.) und Chlothar (II.) verbessert, darüber habe dieses Alles durch vier seiner Söhne, Chlodwig, Chadoind, Magnus und Chlothar, verbessert und jedem Volke das ihm zukommende Gesetz übergeben. — Das Bayerische unterscheidet sich von den übrigen



Volksrechten wesentlich dadurch, dass es Th der älteren Alamannischen und Westgothischen Gesetzgebungen in sich aufgenommen hat, we noch in das sechste und die erste Hälfte des Jahrhunderts zurückgehn, und dass in den verschiedenen Gestalten, worin sich die Handschriften vereinigen, keine so entschiedene äuss Kennzeichen der Entstehung vorliegen wie mentlich bei denen des Alamannischen Geset obwohl die dritte Klasse die Gesetzgebung K des Grossen sein möchte, und wie der Her geber in seiner ausführlichen Abhandlung im chiv für ältere deutsche Geschichtskunde Bd zugesteht, eine frühere auf den Herzog The des Alamannenherzogs Lantfrid Zeitgenossen, noch ältere auf Dagobert, Chlothar und se Theodorich hinaufreichen mögen.

Es folgen demnach, durch die dritte T Handschriftenabbildungen und mehrere Ue sichtstafeln erläutert:

2. Seite 261 — 334 *Textus legis primus* den Handschriftenclassen A und B in 22 Tit deren letzter de pomeriis et nemoribus (n memoribus, was ein Druckfehler ist) atque bus capitula undecim. Einzelne Kapitel, we sich nur in einigen Handschriften finden, als Appendix S. 335—338 nachgetragen.

3. *Textus legis secundus* S. 339—357 in ner Anordnung von 54 Kapiteln, findet sich in den zwei Handschriften C.

4. *Textus legis tertius* S. 358—449 aus übrigen Handschriften, in 21 Titeln. Hier folgen S. 450—487 *Additiones legis Baiuorum*, nämlich solche Gesetze, Capitularien, sonstige geistliche und weltliche Verfügungen aus welchen sich nach dem Bayerischen Gesetzbuche das öffentliche und besondere Recht

in die Mitte des 12. Jahrhunderts  
 nat. Dieses sind zunächst einige  
 ze aus wenigen Handschriften schon  
 jederer herausgegeben. S. 450. 451.  
*papae litterae decretales*, Instruction  
 716 für die nach Bayern gehenden  
 Georg und Dorotheus, nach zwei Wie-  
 anctgaller, einer Münchner Hand-  
 len frühern Ausgaben S. 451—454.  
*Ratisbonensis* aus zwei Handschriften  
*Capitula synodi Aschaimensis* unter  
 der Münchner Handschrift S. 457—  
*a Tassilonis ducis cum actis synoda-*  
*ingae* aus 4 Münchner, einer Wol-  
 d der Jenenser Handschrift S. 459  
*laudatio episcoporum et abbatum pro*  
*tribus* aus vier Münchner Handschrif-  
 462. *Tassilonis ducis concilium apud*  
 in zwei Ausgaben nach Lindenbrogs  
 l vier Handschriften S. 462 — 463.  
*Wihinga* aus 11 grösstentheils Münch-  
 ritten S. 464—468. *Canones Risi-*  
*ngenses Salisburgenses* aus der Wol-  
 handschrift nebst deutscher Ueber-  
 ger Stücke S. 468—477. *Karoli M.*  
*ad legem Baiuvariorum addita* nach 11  
 schriften S. 477—479. *Decretum sy-*  
 805 aus der Münchner Handschrift  
*retum synodi Salisburgensis anni* 807  
 chner Handschrift S. 479. *Leges de*  
 906 aus der Lonsdorfischen Hand-  
 inchen S. 480. 481. *Synodus Ratis-*  
 i 932 unter Herzog Arnolf S. 482.  
*Dingolzingensis a.* 932 S. 482. *Acta*  
*onensis* S. 483. *Constitutiones Hein-*  
*shofenses* S. 484. 485. *Excommunicatio*  
 s S. 485. *Quaestiones synodales* S.



485. *Decreta synodorum Bavaricarum* S.

487. Ein Theil dieser kleinern Stücke ist der Vollständigkeit halber aus dem zweiten de der Leges wiederholt.

Alle diese Texte der Bayerischen Gesetzge von dem 6. bis in die Mitte des 12. Jahrhunderts sind von dem verdienstvollen Herausgeber h stellt, mit den beweisenden Lesarten, Einle gen und Uebersichtstafeln versehen, aus Fülle des ganzen für die ältere Bayerische schichte vorhandenen urkundlichen Stoffes, über S. 488. 489 ein alphabetisches Verzeich beiliegt, erläutert und mit beachtenswerthen L trügen S. 495. 496 und einem Index reru verborum S. 490—494 beschlossen, welcher Hr. Dr. Boretius, dem geschickten Gehülfe Herrn Professor Merkel und Geheimenjusti Bluhme, ausgearbeitet ist. Die so manches hindurch unablässig diesen Denkmälern des schen Rechts gewidmete gelehrte Sorgfalt ist alle Zukunft der dankbaren Anerkennung Benutzer gewiss: in diesem freudigen Vorg hat der edle Verfasser sein Werk beschlo das im Drucke vollendet vor sich zu sehen noch am letzten Tage seines Lebens ver gewesen ist.

III. *Burgundionum leges Gundobada et I nus vulgo dictae, edente Friderico Bluhme* S. 497—630.

1. *Lex Gundobada* S. 497—578. Der gundische König Gundobad sammelte diese setzbuch aus den Erlassen seiner Vorfahren seinen eigenen, ohne bei der Anordnung im zeln auf die Zeitfolge Rücksicht zu ne Ein Theil der Bestimmungen rührt aus der vor 500, der grössere aus den Jahren 501- her, und der Herausgeber unterscheidet zwei

obada, die ältere in den Jahren 480  
 zweite im Jahre 502 als der König  
 erschaft erlangt hatte. Nach seinem  
 re 516 fügte sein Sohn Sigismund  
 7 in einer dritten Ausgabe dem Bu-  
 Erlasse seines Vaters und seine eig-  
 und diese letzte Ausgabe ist diejenige  
 vorliegt.

andschriften dieses Gesetzes und ein  
 deren älteste noch unter Karl dem  
 e übrigen entweder im 9. oder 10.  
 geschrieben sind, haben sich erhal-  
 en der neuen Ausgabe zur Grund-  
 rfallen in drei Klassen. Fünf der-  
 den ganzen Text in 105 Titeln, die  
 ntlich die ersten 88 Titel; in dreien  
 det sich der 89ste Titel nur im Ti-  
 ss, in zwei andern auch nicht ein-  
 und in den beiden letzten nur im  
 vier Paragraphen; während dagegen  
 n dem 88ten Titel noch den 17ten  
 pian anhängen, und die letzten vier  
 n Theile der ältern Edicte Gundor-  
 r spätern Sigismunds und Chlothars  
 des Papian und des Westgothisch-  
 echts verbunden geben. Hierzu kom-  
 Merolds abgekürzte Ausgabe, deren  
 kannt ist, und einzelne Stellen in ei-  
 Gesetzeshandschriften; Dutillets Aus-  
 t auf der Pariser Handschrift 4758,  
 zwei der von uns benutzten Hand-  
 Ausgabe Lindenbrogs, welcher hin-  
 uziehung zweier Handschriften Bou-  
 essem Canciani folgt.

abe beginnt mit der ersten Verord-  
 ads, worin wahrscheinlich gegen das  
 s den Verordnungen seiner Vorfah-

ren und den seinigen die für die Zukunft g  
gen Bestimmungen gesammelt wurden, d  
König Sigismunds Erneuerung vom Jahre 517  
Gesetzgebung seines Vaters Gundobad; zunä  
dessen erste Verfügung über die unpartei  
Rechtspflege zwischen Burgundern und Röm  
nach des Herausgebers Vermuthung vom J  
502, mit den Unterschriften der 31 Burgundis  
Grafen; darauf die Rubriken der 109 Kap  
oder Inhaltsanzeigen und der Text der Ges  
nach der jetzigen Anordnung, nämlich zuerst  
Titel 1—88, sodann mit den fortlaufenden  
len 89—105 der 89ste Titel und das bish  
Additamentum primum; den Schluss bilden  
Zusatztitel 106 bis 109, de vineis, das Capit  
von Ambariacum, Gundobads Edict de reis  
ripiendis, und das zuerst von mir aus einer  
riser Handschrift erhobene Edict König S  
munds de collectis infantibus.

2. *Lex Romana Burgundionum*, Papianus v  
*dictus* S. 579—624.

In Gemässheit der Verheissung Gundob  
im Jahre 502 an die seiner Herrschaft un  
worfenen Römer: »inter Romanos . . Romani  
gibus praecipimus iudicari: qui formam et e  
sitionem legum conscriptam, qualiter iudicen  
noverint accepturos, ne per ignorantiam se  
lus excuset« ward eine Uebersicht der Bes  
mungen des Römischen Rechts über die in  
Burgundischen Gesetzgebung der 88 ersten  
behandelten Gegenstände in 47 Titeln ver  
wovon 35 der Ordnung des Gundobadischen  
setzes folgen, 5 sie einigermassen verlassen,  
7 Gundobads Gesetze ganz fremd sind. Die  
fassung des Werkes fällt zwischen die Verö  
lichung der 88 Titel der Gundobada und  
dobads Tod im Jahre 516, sein Stoff ist au

theils unbekannten Rechtsquellen ge-  
der irrthümliche Name Papian beruht  
alten Missverständniss.

zahl der Handschriften ist sehr be-  
nur von fünf ehemals vollständigen  
rbleibsel, die jüngste derselben ganz  
, von der ältesten nur zwei Blätter,  
ndere geben einzelne Titel des Gesetzes  
n Rechtsquellen vermischt. Mit diesen  
die neue Ausgabe hergestellt, wobei  
nerath Dr. Bluhme den ihm zu Theil  
n Beistand des Hrn Dr. Boretius rüh-  
ähnt.

eltung der Lex Romana hat nicht lange  
sen werden können, während für die  
a Beweise der Geltung auf beiden Sei-  
lpn bis in die Mitte des elften Jahr-  
gegeben sind. Die hier erwähnte Stelle  
s dem 38sten Kapitel der vita Chuon-  
Kaiser habe im Herbst 1038 die Bur-  
n Grossen zu einem Reichstage versam-  
diu desuetam atque pene deletam le-  
primum Burgundiam praelibare fece-  
gt nichts Anderes, als dass der Kaiser  
e die lange entwöhnte und fast ver-  
errschaft des Gesetzes wieder zu ko-  
ben, Frieden und Gesetz wiederherge-  
e: an eine Beziehung auf die Gundo-  
hier nicht zu denken.

usgabe liegt eine Schrifttafel mit Nach-  
von vier Handschriften bei, und sie  
mit einem Index alphabeticus über beide  
che Gesetze.

*ex Frisionum edente Karolo libero ba-*  
*nichthofen J. U. et Ph. D. S. 631—711.*  
in seinen Friesischen Rechtsquellen 1840  
Hr Herausgeber bewiesen, dass alle

seitherigen zehn Ausgaben der *lex Frisionum* a der Heroldschen zu Basel 1557 gedruckten ruhen, — wie dieses denn auch mit den d folgenden der Fall ist — und dass diejeni Handschrift, aus welcher Herolds Text stamm seit jener Zeit nicht wieder zum Vorschein g kommen sei. Alle unsere Nachforschungen den verschiedensten Bibliotheken und Archiv nach dieser einen oder irgend einer andern Han schrift sind vergebens gewesen, und wir find uns daher bei der neuen Ausgabe dieses Gesetz auf den Heroldschen Text beschränkt. In F mangelung solcher aeusseren Zeugnisse für das ter und die Aechtheit des Gesetzes, welche w rend der letzten 100 Jahre von einzelnen Sti men angefochten worden, hat sich der Hr H ausgeber zum Ziele gesetzt die Aechtheit d Gesetzes durch Vergleichung aller einzelnen I stimmungen desselben mit denen der älte deutschen Gesetze und mit den in Friesland 13ten und 14ten Jahrhundert niedergeschrieben und geltenden Rechten nachzuweisen; diese A gabe ist nicht nur vollständig gelöst, sonde dabei zugleich der stäte Zusammenhang d Friesischen Rechts dargelegt und dieses zue unserem Verständniss bedeutend näher gebrac worden. Hiemit wird für jeden Abschnitt Ermittlung der Landestheile Frieslands, der Recht er darlegt, und die Zeit worin er ab fasst ist verbunden. Als Grundlage dieser U tersuchungen ist in der Vorrede die Eintheil Frieslands zwischen Sinkfal, Fli, Laubach u Weser genau festgestellt, und als Sinkfal jetzige Zwin bei Sluis, als Fli der Vliestrom z schen Vlieland und Terschelling, als Laubach Lauwers die Grenze zwischen Friesland und G ningen nachgewiesen, dagegen die Südküste

zwischen Naarden und Kuinder mit den  
nen Fletheti, Feluve, Hamaland, Islego  
and für das Gebiet der Salischen und  
hen Franken beansprucht, in denen  
es Volk und Recht nicht bestanden hat.  
einsame Friesische Recht bildete sich  
rei Friesischen Landstrichen verschieden  
n so die Sprache: die östlich der Lau-  
ert sich dem alten Anglischen, die mit-  
he dem Westphälisch-Sächsischen, die  
westlich der Fli dem Brabantischen.  
breitung des Christenthums und der  
nen Herrschaft unter den Friesen er-  
Laufe des 7. und 8. Jahrhunderts all-  
König Dagobert stiftete Uetrecht, wel-  
ch wieder zerstört ward; des Hausmeier  
ieg über Radbod bei Duerstede im Jahr  
te die Unterwerfung von Westfriesland  
fal bis zur Fli und dessen Bekehrung  
llibrord, Karl Martells Sieg über Poppo  
Unterwerfung Mittelfrieslands vom Fli  
Lauwers und dessen Bekehrung durch  
s, endlich Karls des Grossen Siege in  
utschland die Unterwerfung Ostfrieslands  
Weser im Jahre 785 herbei, welches so-  
ter die Sprengel von Bremen und Mün-  
heilt ward. Aus dieser Darlegung wird  
t gefolgert, dass eine Gesetzgebung für  
riesland nur entweder vor 689 oder  
entworfen sein könne, die Zeit des Hei-  
s aber wegen der beständigen Beziehun-  
die Fränkische Herrschaft und Christen-  
e Zeit nach Karl dem Grossen wegen  
mannischen Angriffe und Ansiedlungen  
, und also für die Regierung Karls des  
entschieden, welchem ja auch die übrige  
terschaften ihre Gesetze verdanken.



Bei näherer Untersuchung des Gesetzes finden sich jedoch so viele Widersprüche im Einzelnen, dass folgende Theile unterschieden werden müssen:

a. Der Theil, welcher nur für Mittel-Friesland zwischen Fli und Lauwers bestimmt war, als der älteste von allen; wahrscheinlich bald nach der Eroberung des Landes, also durch Karl Martell im Jahre 734 oder spätestens durch seinen Sohn Pippin ertheilt. Sie setzt das einfache Wehrgeld fest.

b. Die Gesetze, welche nach Eroberung von Ostfriesland im Jahre 785 durch Karl den Großen zuerst für das eroberte Land, dann für ganz Friesland vom Sinkfall bis zur Weser verkündet worden, und worin gegen die frühere Gesetzgebung der Ansatz des doppelten Wehrgeldes eingeführt ist.

c. Die späteren Abänderungen, welche unter Beibehaltung der älteren Bestimmungen sich als grundsätzliche Verbesserungen darstellen, so wie diejenigen so auf jene als *Additio sapientum* unter dem Namen des Wulemarus und Saxmundus folgen, und wahrscheinlich durch Karl den Großen auf dem Aachener Reichstage von 802 genehmigt sind. In ihnen ist die dreifache Höhe des Wehrgeldes festgesetzt. Zur leichter Unterscheidung sind diese Zusätze des Gesetzgebers mit schrägen Lettern gedruckt.

d. Diesen drei Gesetzgebungen schliesst der Hr Herausgeber die in Herolds Ausgabe als Zusätze der *Lex Thuringorum* bezeichneten *Judicia Wulmari an*, als welche sich keinesweges auf Bestimmungen des Thüringischen Gesetzes, sondern wie hier dargethan ist, der ältesten Friesischen Gesetzgebung für die Friesen zwischen Fli und Lauwers beziehen. Es wird also der Text de

ulemari in der Handschrift, deren sich ediente, durch ein Versehen hinter die ngorum statt hinterdie Lex Frisionum, gehörte, gebunden, und so Herolds Irr- standen sein.

reichhaltiger Index rerum S. 701—710 x verborum Frisicorum quibus lex Fri- additio legis Frisionum et iudicia Wul- ntur S. 710 beschliessen die Ausgabe.

räglich wird von Herrn Dr. Karl Pertz wald bemerkt, dass in einer zweiten von Mai SS. veterum Collectio nova cher Pars IV hinzugefügt ist, p. 80 und aticanischem Palimpsest ein Stück der da (unserer Ausgabe S. 613, 3 bis 617, t Schriftprobe gegeben ist.

n.

G. H. P.

---

istory of discoveries at Halicarnassus, and Branchidae by C. T. Newton kee- he Greek and Roman antiquities, British ; assisted by R. P. Pullan. Volume II. London 1863. p. 346—835.

ist die andere Hälfte des Textes, wel- s Newton'sche Prachtwerk über Halikar- n. s. w. begleitet, dessen erste Hälfte im Jahrgange unserer Anzeigen besprochen ist.

ndem die englische Expedition vom No- 1856 bis März 1858 in Budrun thätig a war, beschloss der Leiter derselben



noch andere Küstenplätze zu untersuchen und wählte zuerst das gegenüberliegende Knidos. Wenn es sich um topographische Entdeckungen handelte, so würde diese Wahl befremden, Knidos zu den bekanntesten Städten der alten Welt gehört und nach der ersten Erforschung auf Veranstaltung der Dilettanti schon vielfach besucht und beschrieben, auch von den englischen Seeofficieren so genau aufgenommen worden ist, dass alle Strassen und Plätze im deutschen Grundrisse vorliegen. Ausserdem wusste man, dass die Stadt von Mehmed-Ali als Steinbruch dergestalt benutzt worden sei, dass seitdem viele Ueberreste zerstört oder verschwunden sind, welche die älteren Reisenden noch sahen. Indessen war der Boden der Stadt noch niemals gründlicher untersucht; auch hatte man hier den wesentlichen (in Budrun schmerzlich vermissten) Vortheil eines gänzlich unbebauten und herrenlosen Felsterrains, auf welchem man mit voller Freiheit schalten konnte, und da doch der Expedition im Ganzen weniger auf topographische Entdeckungen als auf Bereicherung des britischen Museums ankam, so konnte man in Knidos auf guten Erfolg hoffen, zumal da schon die Mission der Dilettanti auf verschütteten Statuen gestossen war.

Knidos ist, wie so manche der ansehnlichsten Städte der alten Welt, eine Euriposstadt. Ein hoher Felskamm liegt hart vor der Küste, nach aussen schroff, nach innen sanfter abfallend, welcher durch einen Damm mit dem Festlande verbunden worden ist, so dass die Meerstrasse zu einem Doppelhafen und die Insel zu einem Vorgebirge wurde. Auf den beiden einander gegenüberliegenden Abhängen von Vorgebirge und Festland baute die alte Stadt sich auf; die Meeres

ziehen sich von zwei Seiten tief in die selben hinein, beide durch Kunst zu Häfen umgeschaffen; der kleinere ein innerer Kriegshafen; der grössere, nach aussen, der Handelshafen. Die gewaltigen Mauern der Grundfesten bis 100 Fuss unter Wasserfläche liegen, haben dem Wogenschlage standhaft hindurch Trotz geboten. Vom Rande des Handelshafens steigen die Terrassen gegen einander an, welches mit seinem Kamme die Halbinsel vom Binnenlande trennt und gegen NO. zum Burghöhe gipfelt. Zwischen See und Land zogen sich die Hauptstrassen von O. nach W. entlang, stufenweise über einander empor und einst mit Hallen geschmückt, wie die *stoa pensilis* des Sostratos war. Die Hauptstrassen werden im rechten Winkel mit kleineren Strassen geschnitten, welche zum Hafen hinaufführen; die ganze Anlage ist ein Kunstwerk zu nennen, in welchem die Menschenhand sich so vereinigen, wie man nur bei hellenischen Niederlassungen findet.

Wohl dieses so übersichtlichen und von alten Ringmauern eingeschlossenen Platzes sind nun an verschiedenen Stellen Feste veranstaltet worden, welche einen reichen Vorrath von Kunstwerken und lehrreichen Inschriften zu Tage gefördert haben. Fast hart unter der Burg, wo diese gegen ein mit fast senkrechten Felsen abfällt, liegt sich vor den Felsen eine Terrasse auf, auf welcher man schon früher Bautrümmer und Skulpturen bemerkt hatte. Es war ein von hohen Mauern eingefasster Bezirk, ein Hofraum, dessen Hauptgottheiten Demeter und Persephone waren. Es waren aber nach

finden, welche sich weit durch die alte Welt breitet haben und überall vorzugsweise mit Gottheiten der Unterwelt zu thun hatten. können uns den triopischen Bezirk des He Atticus, dessen Lehrer Theagenes aus Knid stammte, ähnlich wie dies durch Newton bekannt gewordene knidische Temenos eingethtet denken. Es waren heilige Stätten, an die Idee der göttlichen Gerechtigkeit, welche Unschuld schützt und die Schuldigen zur Strafe zieht, vorzugsweise gepflegt wurde. Daher waren es Plätze des Fluchs (*Ἀγῶς ἰσθῆ*, wie in Athen bei Hesychios erwähnt wird); auch die Nemesis im Triopion des Herodes. Triopas selbst war ja nach der Legende von seiner Veründigung an Demeter ein der Nemesis Verfallener.

Eine zweite Terrasse nördlich vom griechischen Hafen war, wie die aufgefundenen Inschriften lehren, dem pythischen Apollon und den Muses geweiht; auf dem Rande marmorner Stufen hat man das Symbol der Leier eingegraben gefunden. Hier stand ein dorischer Tempel, später zu christlichem Gottesdienste verwandelt worden ist. Die korinthischen Säulen, welche hier gefunden sind, haben wohl zum Aufstellen einzelner Weihgeschenke gedient. Man hat hier mehrere Skulpturen ausgegraben, Geometrienfiguren, welche Musen gleichen. Ein bärtiger Dionysoskopf nebst Reliefs von bacchischen Festen beweist, dass hier dieselbe Götterverbindung wie in Delphi bestand, und ein in der Felswand hineingebauter Gang lässt auf eine ins Felsenthum geleitete Quelle und auf Nymphenschlösser schließen, wie er mit Musen und Apollon verbunden zu sein pflegt.

Am Ufer des Handelshafens zieht sich

eine ganze Reihe von Anlagen hin. Theater, welches bedeutend kleiner als das am Burgfelsen gelegene. Ein Theaterrand ist aufgegraben und der Holzplan zeigt im Grundrisse den wohl erhaltenen Sitzplätze, des Scenengebäudes, einer korinthischen Säulenhalle, welche die Abseiterung der Rückwand des Theaters bildet. Durch einen Treppengang in die Tiefe führt eine Treppe hinabführte. Diese Halle ist gewissermaßen ein weiterer Anbau. Auf das Theater folgt eine Tempel-terrasse mit Bruchstück-architektur und eines Frieses, auf dem sitzende, unterwärts mit dem Peda-menten-Frau zwischen zwei Satyrn dargestellt. Dadurch wird die ältere Annahme bestätigt, nach welcher hier neben dem Theater ein Heiligtum lag. Newton behauptet, dass die von Ross herausgegebenen Friesplatten mit denen von Kos mit den hier gefundenen vollkommen übereinstimmen und dass man ihnen, während Ross darin Uebersichten Asklepieions erkennen wollte. Es ist an der Stelle, wo vom Festlande der Kanal ausgeht, welcher den Hafen nach Rhodus führt, eine sehr merkwürdige Gruppe von Gebäuden, eine grosse, aus Travertin gebaute Nische mit Terrassen und Freitritten, welche zur See hinabgehen; endlich noch ein Theatergebäude in kleinerem Maasse, ein Odeion, wo sich den Sitzen der Zuschauer ein mit Metallplatten oder Bronze beschlagenes Scene und, von derselben vorn ein 6' breites Piedestal, auf dem der Künstler oder Redner stand, wohl erhalten. In der äusseren Stadt ist eine besonders aus-

gezeichnete Terrasse mit Ueberresten korinthischer Architektur, ein Platz, welcher beiden überblickt, ohne Zweifel die Stelle eines besonders angesehenen Gottesdienstes. Leake sieht daher hier den berühmten Bezirk der korinthischen Aphrodite, während Newton meint, dass der Hain, welcher denselben bedeckt habe, sich auf diesem Felsboden nicht denken lässt. Die Ausgrabungen haben hier kein Resultat geliefert. Indessen ist das Local eines Aphrodisionion theilbar bezeugt durch die metrische Inschrift des Hermes, welche diesen als einen neu eingewandten Nachbar der Aphrodite namhaft macht.

*ἐπὶ νεοπολιτῶν προστατῶν ἀγρικόμεν*

*Ἑρμῆς Ἀφροδίτῃ πάρεδρος, ἀλλὰ χαίρει*

Es scheint also, dass in Folge einer Verfassungsänderung Neubürger in den Gemeinderath gewählt sind, und dass sie zum Andenken dieser Epoche den Hermes geweiht haben. Hermes, welcher in einer andern Inschrift mit dem Namen *Παισίωνος* vorkommt.

Die Ruinen, wo diese Urkunden des Gottesdienstes gefunden sind, nimmt N. ohne Bedenken Grund für ein Gymnasium. Sie liegen mit zu der grossen Terrasse, in deren Mitte Leake das Aphrodision ansetzte, und dem Local gehört auch der Dienst der in zwei Inschriften bezeugten Artemis *Ἰακυνθοτρόφος*. Einem Priester derselben wird eine goldne Säule in ihrem Tempel (*σύνναος τῇ Ἀρτέμιδι Ἰακυνθοτρόφῃ καὶ Ἐπιφανεί*) dekretirt.

Auch in der Umgebung der Stadt sind merkwürdige Entdeckungen gemacht worden, erst an der grossen Strasse, welche von Knidos her nach Knidos hereinführt, die einzige Strasse, welche die Seestadt mit dem Festland verbindet. Natürlich wurde diese Strasse

der Platz der Grabbauten; eine halbe Meile von der Stadt beginnt eine ganz zusammenhängende Reihe von Gräbern. Wo eine neue Strasse den Weg schneidet, führte ein Weg ins Innere auf. Das war der Weg nach dem nördlich gelegenen Heroon des Antigonos, welches das in den Nachrichten 1862 S. 376 erwähnte Epigramm dem Wanderer Auskunft giebt. Eine andere an der Strasse gefundene Inschrift giebt ein Verzeichniss der von Mitgliedern des Thiasos geleisteten Beiträge (T. XCII). Hinter den Gräbern ist ein ummauerter Hof von 15 Fuss im Quadrat ausgezeichnet, in dem die Postamente mit sechseckigen Pfeilern stehen, welche wahrscheinlich Dreifüsse trugen. Diese Nekropolis breitete sich auch nördlich der Heerstrasse nach Süden aus bis zum nächsten Vorgebirge östlich von Knidos in einer Entfernung von 3 Seemeilen. Knidos gegenüber liegt, und hier hat sich eine steile Uferklippe, von wo man Knidos, Nisyros, Telos und Rhodos überblickt, ein merkwürdiges und grossartiges Denkmal. Es besteht aus horizontalen Ringschichten, die ein Kuppelgewölbe mit elf von dem Mittelraum ausstrahlend ausgehenden Zellen im Innern bilden. Die Zellen sind mit Halbsäulen eingefasst, auf der Mitte der einen Pyramide trug, auf deren Spitze ein Löwe ruhte, aus einem pentelischen Marmor gehauen, den Kopf nach der Rechten gewendet. Durch Erdbeben herabgeworfen, ist doch ziemlich wohl erhalten geblieben. Es findet sich hier keine Spur von Inschriften, welche über Bedeutung des Bauwerks Auskunft geben. N. denkt an ein von den Römern errichtetes Polyandrium zu Ehren ihrer Helden, schlacht Konons hier gefallenen Mit-



bürger. Eine grosse leere Schildplatte, meint man sei für Aufnahme einer Inschrift bestimmt gewesen. Die Beziehung auf einen Seesieg ist wahrscheinlich, doch liegt es gewiss näher, ein Denkmal der karischen Dynasten zu denen deren Herrschaftskreis gerade dies Vorgebirge überschaut. Eine eingehendere Untersuchung des Stils der Architektur und Skulptur wird es ermöglichen, die gleichartigen Denkmäler in Halikarnass, Mylasa, Labrande und Knidos chronologisch zu bestimmen.

Nach diesen hier angedeuteten Ergebnissen wird man Newtons Untersuchungen in Knidos und Umgebung gewiss als erfolgreich anerkennen. Wenn auch manche Hauptplätze ganz unberührt und bedeutende Punkte unerledigt geblieben sind, so die Lage des Aphrodisions, des Apollotempels und des Versammlungsorts der karischen Gemeinden (denn auf dem Vorgebirge Triopion sind nur Grabstätten gefunden), so doch über die religiösen Alterthümer von Knidos viel neue Belehrung gewonnen. Von der Museikunst und der Poesie der Knidier haben wir eine Reihe urkundlicher Proben, welche uns bezeugen, dass auch hier wie in Halikarnass das Griechische im gewöhnlichen Leben vorherrschte, während in solennen Formeln der Dorismus sich behauptet hat. Endlich ist es bei den wichtigsten Beziehungen, in welchen die Stadt zur griechischen Kunstgeschichte steht, indem mit ihren Namen von Meistern, wie Polygnotos, Praxiteles, Skopas, Sostratos verflochten sind, gewiss ein Interesse, dass wir nun einheimische Künstler und Kunstwerke der Stadt kennen gelernt haben, darunter einige Statuen, wie namentlich eine sitzende Demeter, von ausgezeichneter Schönheit. Auch unter den Terrakotten, welche massen-

ind, sind Figuren des edelsten Stils, der Schule eines Skopas und Praxiteles. Die ganze Anlage von Stadt und Hafen ist einen grossartigen und fein gebildeten Sinn und endlich sind die neuentdeckten, namentlich das Löwengrab, eine Wucherung unsrer Kenntniss der karischen Kunst, unter denen nun auch das Maussoleion als ein der landesüblichen Bauart anschliessendes Monument erkannt

Knidos und Umgegend ist noch eine Reihe von Plätzen des südwestlichen Klein-Asiens untersucht. Zunächst die Tempelstrasse von Branchidai, welche in den Antiquities nur oberflächlich behandelt war. Die Sitzbilder, welche den Göttern, gehören wegen ihrer vortrefflichen Ausführung ihres alterthümlichen Stils, der Bedeutung der Oertlichkeit, der Widmungs- und Inschriften, welche sich darauf befinden, zu den bemerkwürdigsten Denkmälern der griechischen Kunst. Zehn derselben mit einem Löwen und Sphinx sind von dem Wege, den sie auf der unveränderter Stellung gehütet haben, im August 1858 auf die englischen Schiffe verladen worden. Der Verf. hat vollkommen erkannt, dass er die vielfachen Beziehungen zwischen Griechenland und Aegypten auch in kunsthistorischer Beziehung geltend macht, und wenn er die Überlieferung aufrecht erhält, dass ionische Kunst eigentlich auch nach ägyptischem Charakter gestaltet haben.

Die binneländischen Plätze Kariens, die Stadt *Lagina* schon die Aufmerksamkeit der Reisenden beschäftigt und Ross war es, den Trümmerhaufen des dortigen



Hekateempels nachzuweisen. Hier war eine  
 che Ausbeute zu hoffen, und die Engländer  
 ben daselbst eine Menge von Ueberresten  
 korinthischen Tempels und etwa 30 Inschriften  
 ans Licht gezogen. Die Architektur und Skulptur  
 trägt den Charakter der macedonischen Kunst.  
 Die Reliefs zeigen sehr figurenreiche Gruppen  
 männlicher und weiblicher Gestalten, die Inschriften  
 ten lehren uns den ganzen Priesterstand der Insel  
 kate kennen, den ἀρχιερεύς, ἱεροκωμότης, ἐπι-  
 λούμενος τῶν μυστηρίων, κλειδοφύρος u. s. w.  
 und eine Reihe merkwürdiger Gebräuche wie  
 κλειδὸς πομπή, die Geldvertheilung an die Sacer-  
 ter und die Landleute, welche zum Gebiete (ἐπιπό-  
 ρισιον) des Heiligthums gehören. Dabei  
 den die Letztern mit den karischen Namen  
 rer Dörfer genannt als Λοβολδοίς, Κολιορ-  
 Λωνδαρεῖς, Κωραζεῖς.

Endlich haben Newton und seine Begleiter  
 Excursionen auf der nördlichen Küste der  
 fenreichen Halbinsel von Halikarnassos gemacht,  
 welche nicht unwichtige Beiträge zu den ältesten  
 Reiserouten, zu den englischen, französischen  
 und den Kiepert'schen Karten liefern. Von  
 hier gelegenen Ortschaften der alten Leleger  
 ren auch nach der Neugründung von Halikarnassos  
 zwei Städte selbständig geblieben, Myndos und  
 Suangela. Die erstere Stadt, in ihrer  
 ganzen Anlage Knidos sehr ähnlich, war in  
 ren stattlichen Ruinen an der Westküste leicht  
 erkannt. Am südlichen Ufer, zu welchem eine  
 Strasse von Kos den Zugang bildet, beschreiben  
 N. die Ruinen von Assarlik, welche auf eine  
 sehnliche Stadt schliessen lassen, in der ebenfalls  
 angela erkennt. In der Umgegend sind  
 alte Werke, welche die Alten wohl für Leleger  
 bauten ansehen mochten; hohe Erdhügel

und inneren Kammern wie in Etrurien. Eine zweite Stadt lag weiter zu, wahrscheinlich Termera in der Permerion.

Nordküste der halikarnassischen Halbinsel bis jetzt bei Pascha Limani die *Labranda* angesetzt. Doch finden sich des guten Hafens keine Spuren des

Wenn man aber weiter gegen Osten in den inneren Golfe von Iasos entlang, so beim heutigen Gül ein Ankerplatzchen Ruinen und einem Sumpfe, der Meer gewesen zu sein scheint. Indem wir in den Stellen über Karyanda bei Stephanos die handschriftliche Lesart *καρύν* aufrecht erhält, setzt er die Stadt des Skylax an. Sichere Identität liegen nicht vor.

die Beschreibung von Bargylia und ist erhaltenen vierseitigen Altars mit Figuren (auch Inschriftsteine liegen da *Ἑομολόγια* u. a. Feste erwähnen), und Labranda, von den Ruinen bei der das nur inschriftlich bekannte Tardos endlich von den karischen Plätzen zum Meere Physkos und Keramos. Gute von Pullan durch Kos, welche das vorliegenden Bandes schliesst, eine wesentliche Bereicherung unserer Kenntnisse.

in der Anzeige der ersten Hälfte des Werks hervorgehoben wurde, verhoffen wir von manchen der Newtonschen Entdeckungen ergiebtere und vollständige Mittheilung wäre an vielen der besuchten gründlichere Untersuchung des Bodens gewesen, als sie ihnen von

den Engländern zu Theil geworden ist, wozu vorzugsweise auf Erwerb von Kunstwerken gingingen. Doch hat die Expedition nicht dem brittischen Museum einen glänzenden Zuwachs an Alterthumsschätzen verschafft, sondern auch der Wissenschaft viel neues Material gebracht, dessen Verwerthung sie noch lange beschäftigen wird. Ueber die durch Natur, Schichte und Denkmäler so merkwürdige Landschaft Karien sind mancherlei neue Aufschlüsse gewonnen und der unerschöpfliche Reichtum des klassischen Bodens hat sich selbst an Plätzen wie Knidos, das im Alterthume, im Mittelalter und in neuester Zeit so vielfach ausgebeutet worden ist, von Neuem auf das Glänzendste bewährt.

E. Curtius.

---

Die chronische Metritis. Von F. v. Scanzoni. Wien, Seidel u. Sohn, 1864. VIII u. 334 S. in Octav.

Trotz ihres häufigen Vorkommens ist die chronische Anschoppung der Gebärmutter immer noch Gegenstand widerstreitender Meinungen. Histologisch keinesweges zweifellos festgestellt, wird das Leiden sehr verschieden gehalten und benannt. Auch die anatomische Verbreitung desselben ist streitig. So wird zwischen dem einseitigen und partiellen Infarct namenlos in der auswärtigen Literatur viel hin und her verhandelt, und wenn auch Niemand die Anschoppungen des Körpers leugnet, so gewinnt doch bei Manchem den Anschein, als käme das Leiden nur am Hals- und Scheidentheil vor. Eben so gehen die Ansichten über die Ers

Die Wichtigkeit und die zweckmässigste Behandlung der Krankheit weit genug aus einanderbesondere wird das Verhältniss des Kranken zum Allgemeinzustand der Kranken in jedem gewürdigt. Demgemäss schwankt die Werthschätzung des örtlichen und allgemeinen Verfahrens, für welches im gegebenen Falle die richtigen Indicationen zu stellen der Unzahl vielgepriesener Mittel die auszuwählen schwieriger ist, als geglaubt wird. Man trifft Frauen gerade durch schablonenmässiges Curiren keineswegs nicht wenig geschadet ward.

Nachdem mehr muss die vorliegende, durchweg die Bedürfnisse des Praktikers berechnete Arbeit unseres hervorragendsten Gynäkologen kommen geheissen werden. Das Werk der Obstetrical Society of London gewidmet zu sein bestimmt, auswärtige und heimische Ansichten zum Ausgleich zu bringen.

Hierin sowie in den nahen Beziehungen zur chronischen Metritis zu andern Gebieten liegt es wohl begründet, wenn die Darstellung hie und da weiter ausholt und die Leistungen des Verf. ausführlicher darstellt, als für das Thema und den deutschen Leser unbedingt erforderlich war. Wer den Zusammenhang über den fast immer den Krankheitsprocess unterrichten will, wird auch die grössere Breite genehm sein. Der kürzliche Auszug lässt sich hier natürlich nicht vermeiden und dürfte auch um so weniger zu beanstanden werden, je sicherer das Buch die grosse Anerkennung finden wird, die es verdient. Referat soll darauf beschränken, Einzelnes hervor-

zuheben: die Darstellung der Aetiologie und Pa-

thogenese modificirt Verf. seine frühere sicht. Seiner gegenwärtigen Meinung nach ist die acute Entzündung des Uterus zwar immer noch als einer der Vorläufer der chronischen Metritis gelten, aber viel häufiger entwickelt sich die letztere aus chronischen Blutüberflüssen, welche in den Beckenorganen und namentlich im Uterus durch die eigenthümliche Anordnung des Gefässapparates sowie durch die sexuellen Functionen so ausserordentlich begünstigt werden. Die Bezeichnung »chronische Metritis« ist demnach auch durchaus keine allgemeine; viele chronische Gebärmutter-Anschwellungen haben nichts Entzündliches im engeren Sinne an sich, sondern sind Nutritionsstörungen, die auch in andern Organen im Gefolge arterieller oder venöser Hyperämien auftreten.

Den anatomischen Befund mikroskopisch festzustellen gelang den Bemühungen Verf. nicht in erwünschtem Umfange. Seine Untersuchungen blieben vorzugsweise makroskopisch. Hiernach ist bei chronischer Metritis stets der ganze Uterus vergrössert, selten freilich ungleichmässig, aber niemals in einem einzigen Schnitt ausschliesslich und allein. Dabei sind die Wandungen verdickt, die Höhle ist wie bei excentrischer Hypertrophie erweitert. Meistens und namentlich bei Frauen, die geboren haben, ist auch der Cervicalkanal erweitert, vorzugsweise in seiner untern Partie, die sammt der aufgelockerten Schleimhaut aus dem klaffen den Muttermund hervorwulstet. Structur und Consistenz der verdickten Wandungen sind verschieden und lassen zwei, auch klinisch wahrnehmbare Stadien der Krankheit, die Infiltration und die Induration unterscheiden. Im ersten Stadium beruht die Verdickung der Uterin-

f einer serös-blutigen oder serös-faserfiltration des blutreichen, aufgelockerten Gewebes. Eine bemerkenswerthe Zunahme der Muskel- und Bindegewebsfasern lässt sich nicht nachweisen; fettige Degenerationen wiederholt, namentlich in den tieferen Theilen des Organs. Auch zeigen sich neben den infiltrirten Stellen andere, in das zweite Stadium übergegangen ist das Stadium der Induration, ausgezeichnet durch Trockenheit, Härte, partielle oder totale Blutarmuth des Gewebes und Verengung der Gefäße, die in weniger indurirten Theilen Erweiterung derselben wechselt. Hienach ist das Bindegewebe vermehrt, wahrnehmbar auch die Musculatur, wenn auch in hohem Grade. In beiden Stadien zeigt sich die Schleimhaut der Höhle wie des Cervicalkammes mehr oder minder auffälliger Entwicklung. Nabothi die Erscheinungen des chronischen Katarrhs, der in der Mehrzahl der Fälle erst als Folge des Parenchymleidens zu sehen ist. Auch das Bauchfell so wie die Accessorgane des Uterus finden sich sehr häufig in Mithildenschaft gezogen. Parametritis, Adhäsionen und Dislocationen der Gebärmutter, Ovarien, Cysten der Ovarien, Verlöthung der Schleimhäute des Katarrhs der letzteren wie der Vagina, Mastdarms, Hämorrhoiden sind die am häufigsten anatomisch nachgewiesenen Complicationen.

Die Symptomatologie stellt Verf. den Untersuchungsbefund voran und giebt bezeichnende Anweisung zur Erhebung desselben. Aus den Ergebnissen der manuellen Untersuchungen lassen sich die Vergrößerung des Ute-



rus auch in seinen oberen Partien und soda  
die verschiedenen Gestaltungen des bald verg  
sserten bald verkleinerten Scheidentheils  
Die vergrößerte Vaginalportion zeigt gewöhnl  
eine allgemeine Volumenzunahme, ist dabei ni  
abgeplattet, sondern rundlich, spitzt sich a  
nicht nach unten zu, sondern schwillt kolbig  
während sie am Scheidenansatz bisweilen et  
eingeschnürt erscheint, so dass das Organ  
glans penis ähnlich wird. In andern Fällen,  
doch nur bei Frauen, die nicht geboren hab  
ist der vergrößerte Scheidentheil mehr verl  
gert als verdickt und dabei bald konisch b  
walzig geformt, am Muttermund oft sehr eng  
schlitzt. Bisweilen besteht die Vergrößerung  
Scheidentheils auch in der sogenannten poly  
sen oder rüsselförmigen Verlängerung einer o  
seltner beider Muttermundslippen. Diese fin  
jedoch nicht immer ihren Grund in der von V  
chow beschriebenen Wucherung des Follikel  
parates; bisweilen zeigt sich dabei nur eine  
pertrophie des eigentlichen Parenchyms und dü  
diese auch in allen derartigen Fällen als  
primäre, die Follikelwucherung als das secund  
Leiden anzusehen sein. — Die Verkürzung  
Vaginalportion, bei welcher jedoch immer e  
Volumenzunahme des cervix vorhanden ist, l  
tet sich bei Frauen, die nicht geboren hab  
öfters in derselben Form dar wie bei Ho  
schwängern und beruht dann wahrscheinlich  
excentrischer Hypertrophie der oberen Partie  
Cervicalcanals. In andern Fällen ist die V  
kürzung Folge von Zerrung bei Dislocationen  
Uterus.

Die mittelst des Speculums und der Son  
zu gewinnenden Aufschlüsse handelt Verf. m  
stens nach seinen früheren Ausführungen

hung der Excoriationen und Geschwüre  
 igt er speciell die Mittheilungen von  
 (Berlin 1861), um hie und da ab-  
 erfahrungen und Ansichten zu begrün-  
 ach sind die Excoriationen an der  
 der Muttermundslippen keineswegs  
 tenheiten « und lassen sich bei eini-  
 t auch wohl von den Erosionen der  
 ekehrten Cervicalschleimhaut unter-  
 wenn sie auch oft genug damit ver-  
 n mögen. Die oberflächlichen, katar-  
 Erosionen der einen wie der andern  
 en an und für sich niemals zu ern-  
 werden Veranlassung und haben als  
 ge Folgen des Katarrhs und somit  
 aronischen Metritis zunächst nur eine  
 Bedeutung. Die von Mayer beschrie-  
 ulären, vielfach zu den granulirten  
 Affectionen hängen wohl nicht im-  
 einem hohen Grad von chronischer  
 usammen, sondern sind vermuthlich  
 ein zufolge mangelhafter Puerperalin-  
 ationär gebliebener Ueberrest der  
 chaftsmetamorphose. Mayer's zweite  
 olliculären Geschwüre dürfte zu den  
 zu zählen sein, und zeichnen sich  
 e nicht durch eine » glatte « Oberflä-  
 n durch die merkbare Schwellung der  
 s, zumal bei dem nicht selten vor-  
 ahnenkammartigen Geschwür (Cock's  
 ulation; *Ulcération fongueuse végétante*  
 hes den Uebergang von der einfachen  
 Erosion zu dem sog. Blumenkohlge-  
 mittelt. Auch die früher bereits vom  
 riebenen aphtösen Eruptionen und  
 eschwüre bekommt man bei chroni-  
 tis zu Gesicht.



Die Menstruation ist bei chronischer Me nicht immer gestört, und wo sie es ist, d die Störung auch nicht ohne Weiteres auf nung des Uterinleidens zu setzen. Uebr kann dabei jede Art der verschiedenen Mens tionsanomalien vorkommen und giebt im A meinen das Infiltrationsstadium mehr zu p ser, das Indurationsstadium mehr zu spär Menstrualblutung Anlass. Unter 21 an dy norrhoischen Beschwerden leidenden Kranken Verf. 14, bei denen sich ein meist in sehr nen Stücken erfolgender Abgang der De menstrualis nachweisen liess.

Unter den subjectiven Symptomen stehet verschiedenen, im Bereich der Beckenorgane tretenden Schmerzempfindungen obenan, kommen neben den bekannten auch die Va und Coccygodynien zur Beobachtung. De häufig bei chronischer Metritis in der Lei gegend geklagte Schmerz ist nicht immer Oophoritis zu beziehen, sondern öfters rein ralgischer Natur. Pruritus sowie gegent eine Anästhesie der Genitalien gesellen sich falls in manchen Fällen dazu.

Die allgemeinen Symptome bestehen, ab hen von den Verdauungsstörungen, zu dener chronische Metritis bei etwas längerem Best immer führt, im Wesentlichen in den Ers nungen der Anämie. Jedoch ist letztere immer erst die Folge, sondern oft genug Ursache des Gebärmutterleidens, in so fer wie die Chlorose durch Schwächung des K laufs zu anhaltenden Stasen im Uterus V lassung giebt. Vorzugsweise in der Anämie nicht in dem Gebärmutterleiden als solchem zeln auch die mannigfachen hysterischen schwerden. Bemerkenswerth sind schliesslich

schwerer Metritis vorfindigen Veränderungen im allgemeinen Decken. Auffällig ist die facies uterina, die nicht einfach aus einer Chlorotischen oder Anämie entspringt, sondern wirklich eigenthümlich ist. Häufig und zwar namentlich zur Zeit der acuten Reizung ist die Krankheitsdauer begleitet. Unter diesen sind das Eczem, die Acme disseminata, die flüchtigen Erytheme und Urticariae — letztere besonders nach Anstrenge — Blutegeln an den Scheidentheil —, die Bildung, das Ausfallen der Haare. Differenziellen Diagnose, welche erforderlich ist, bemerkt Verf. in Wiederholung der bereits bekannten Angabe, dass es noch kein einziger Fall von einer Haematocoele periuterina vorgekommen. Für die so viel besprochene Ungewissheit einer gutartigen von einer krebserkrankten exulcerirten Anschwellung des Uterus sind nach des Verfs Ansicht die Form, die glatte oder höckerige Oberfläche der Vaginalportion, die vorhandene oder fehlende Beweglichkeit des Uterus, die Sitz des Schmerzes, das Verhalten der vaginalen und vaginalen Secrete — kurz alle diese Punkte von Bequerel hervorgehoben worden. Von keinem besondern diagnostischen Werth überhaupt scheint der klinischen Erscheinung der Uteruskrebs durchaus nicht so zu sein, wie man gemeinhin glaubt, als diffuse Entzündung des Scheidentheils zu beginnen; jenseits nimmt er in dieser Form bei Lebzeiten kaum jemals zur Kunde des Arztes. Häufiger wird der Uteruskrebs eingeleitet durch papilläre Erosionen und Wuche-

rungen, die für sich bestehen, aber auch Verwandelung in eine nachweisbar krebsige Infection erfahren können. Für die Diagnose ist daher das grösste Gewicht darauf zu legen, ob die Schleimhaut der angeschwollenen Vagina intact ist oder nicht. In ersterem Falle ist die Anschwellung weit eher einer chronischen Metritis als einer krebsigen Infiltration zuzuschreiben. Sind aber papilläre Erosionen oder Wucherungen zugegen, dann ist die Prognose vorsichtig zu stellen und die Gutartigkeit derselben nicht eher anzunehmen, bis ihre Heilung vollkommen gelungen ist.

**Verlauf und Prognose.** Von besonderem Interesse sind des Verfs Erfahrungen über den gegenseitigen Einfluss der chronischen Metritis und der verschiedenen Phasen des weiblichen Geschlechtslebens. Danach schliesst der jüngerer fräuliche Zustand das Auftreten der Krankheit keinesweges aus. Chlorose, Suppression der Menstruation und Masturbation sind hier die gewöhnlichen Ursachen des Leidens, welches übrigens auch hier den Körper der Gebärmutter nicht verschont, auch nicht anders verläuft, als bei Verheiratheten, jedoch bei jungen Mädchen leichter übersehen oder falsch gedeutet wird. Conception, Schwangerschaft und Geburt haben in der Regel eine Steigerung des Leidens zur Folge. In späterem Leben ist Sterilität häufig damit verbunden, jedoch aber wohl weniger in der Affection des Gebärmutterparenchyms, als vielmehr in verschiedenen Folge- und Begleitungsanomalien ihren Grund findend. Erfolgt jedoch Conception, so steigern sich schon vorher vorhandene Anämie und mit derselben die subjectiven Schwangerschaftsbeschwerden auf einer beträchtlichen Höhe. Fehl- und Frühgeburten treten nicht selten ein, werden meist durch

en, bisweilen auch durch die vorzeitigen Contractionen der weniger dehnungsfähigen Membranen veranlasst. Dagegen ist der nachgeburtliche Einfluss, den chronische Entzündungen und Polypusbildungen des Gebärmutterhalses haben, et u. A. auf den Verlauf der Schwangerschaft auszuüben sollen, ausserordentlich übertrieben. Nach Vfs Untersuchungen gehören Erosionen des Muttermundslippen mit oder ohne Entzündung der Papillen wenigstens in der ersten Hälfte der Schwangerschaft zur Regel. Von 100 darauf untersuchten Frauen waren nur bei 27. Hyperämisch zeigt sich die Scheidentheil immer, meist auch weich, geröthet, bisweilen auch mehr oder weniger entzündet und narbig in einfacher Folge traumatischer Einwirkung früherer Geburten.

Der Geburtsact selbst wird durch die schon vor der Conception vorhandene chronische Metritis sehr gestört. Bisweilen erschwert die Entzündung des Cervix die Eröffnung des Mutterhalses häufiger treten Wehenanomalien auf, auch in der Nachgeburtsperiode; vielleicht auch die regelwidrige Adhärenz der Membranen dadurch begünstigt. Im Wochenbett verzögert die Involution des Uterus auffallend lang, der blutige Lochialfluss hält ungewöhnlich lange und die Nachwehen pflegen sehr schmerzhaft zu sein. Auch kehrt bei dergleichen Kranken die Menstruation wohl zu früh oder doch zu spät wieder.

Die charakteristische Periode disponirt nicht besonders für chronischen Metritis. Niemals sah ich Erscheinungen derselben während oder unmittelbar nach der Menopause zum ersten Mal auftreten. Stets hatte das Leiden schon früher bestanden. Auch ist die Behauptung, dass das

Leiden in den kritischen Jahren von andern Symptomen begleitet und hartnäckiger sei, als bei jüngeren Weibern, unbegründet. Im Gegentheil begünstigen das Aufhören der Menstruation der Beginn der senilen Involution die spontane oder curative Besserung des Leidens. Wohl aber, wie es öfters geschieht, nach Aufhören der menstrualen Blutung die Ovulation und die damit verbundenen Congestionen noch eine Zeitlang fort dauern, so steigern sich zunächst die Beschwerden, weil mit der Gefässberstung auch die Minderung der Congestion ausbleibt.

Uebrigens nimmt die chronische Metritis einen äusserst langwierigen Verlauf und widerspricht der Therapie hartnäckig. Vf. sah nie einen Fall von vollständig gelungener Heilung, d. h. von vollkommener Zurückführung des kranken Uterus auf seine normalen Verhältnisse. Wohl kann bei nöthiger Ausdauer und richtiger Wahl der Mittel gelingen, eine sehr wesentliche, den Kranken selbst oft genug als völlige Heilung erscheinende Besserung der localen sowie der allgemeinen Beschwerden herbeizuführen und bei angemessener Lebensweise auch auf längere Zeit zu erhalten. Indessen rufen doch schon geringfügige Schädlichkeiten nur allzu leicht neue Exacerbationen hervor, und werden diese nicht alsbald bekämpft, so erreicht das Leiden über kurz oder lang wieder seine frühere Höhe.

Die Behandlung ist vom Vf. sehr eingehend abgehandelt. Mit Recht wird dabei besonders hervorgehoben, dass eine gynäkologische Localbehandlung allein nicht genüge, dass sondern auch der Gesamtzustand zu berücksichtigen und namentlich die Ernährung und Blutbildung theilweise zu regeln sei. Im Einzelnen werden dann die in prophylaktischer und diätetischer Beziehung

derlichen Massnahmen und sodann die  
ellen und symptomatischen Behandlung  
Mittel, die Blutentziehungen, die Deri-  
e adstringirenden und ätzenden Mit-  
solventia, Roborantia u. s. w. unter  
r Erörterung der Indicationen, der  
der Anwendungsweise jedes einzelnen  
prochen. Es würde zu weit führen,  
tigen Abschnitt, dessen Werth gerade  
etailirung liegt, auszugsweise wieder-  
Derselbe muss in dem Buche selbst  
werden.

Schwartz.

---

re vom Galvanismus und Electro-  
s von Gustav Wiedemann, Professor  
am Polytechnicum zu Braunschweig.  
g 1863.

mehr vollständig vorliegende Werk  
uch in seinen späteren Abschnitten  
r günstigen Meinung, welche Ref. in  
ern (1862. Stück 4) über den damals  
Theil geäussert hat. Der zweite  
zunächst noch in dem »Electroma-  
überschriebenen Abschnitt ein durch  
Untersuchungen des Vfs sehr berei-  
tel über die Wechselbeziehungen zwi-  
Magnetismus und den mechanischen  
en der Körper, woran sich ein Ka-  
ie Beziehungen des Magnetismus zur  
esst. In den beiden folgenden Ab-  
werden der Diamagnetismus, die Be-  
des galvanischen Stromes und des  
zum Lichte, ferner die Induction



in linearen und körperlichen Leitern und mit der Induction in nächster Verbindung henden Erscheinungen besprochen. Endlich noch ein Abschnitt, welcher die theoretischen Schlussbetrachtungen — über die Zurückführung der Constanten des Stromes auf absolutes Mass, die Arbeitsleistungen des Stromes, über die Theorie der Electricitätserregung durch Contact, die electricischen Vorgänge bei der Bildung galvanischen Stromes — enthält. Den Schluss des Werkes bilden 74 Nachträge, durch welche die Literatur bis zum Ende des Jahres 1862 fortgeführt ist. Um das Auffinden der einzelnen Gegenstände in jeder Weise zu erleichtern und zugleich die Anordnung des Stoffes besser hervortreten zu lassen, ist dem zweiten Bande soeben ein vollständiges Namenregister als auch eine gedrängte Uebersicht des ganzen Inhalts beigegeben.

Wir besitzen in dem vorliegenden Werke eine so verständige Sichtung, eine so vollständige Sammlung der die Lehre vom Galvanismus betreffenden Thatsachen, dass die günstigste Wirkung auf die Fortschritte der Wissenschaft nicht ausbleiben kann. Wir können den Wunsch nicht unterdrücken, dass sich der Hr Vf. entschliessen möchte, von Zeit zu Zeit — alle 5 Jahr — einen die neuen Entdeckungen enthaltenden und namentlich die fremdländische Literatur mit gleicher Vollständigkeit berücksichtigenden Ergänzungsband zu liefern.

Die äussere Ausstattung ist so vortreflich wie man sie seit geraumer Zeit an allen Büchern zu finden gewohnt ist, welche aus dem Verlage von Friedrich Vieweg u. S. hervorgehen.

J. M.

# Göttingische hrte Anzeigen

unter der Aufsicht

igl. Gesellschaft der Wissenschaften.

16. März 1864.

e zur Begründung einer rationellen  
der Wiederkäuer. — Praktisch-land-  
liche und chemisch-physiologische Un-  
en auf der landwirthschaftlichen Ver-  
n zu Weende in Verbindung mit Dr.  
nberg ausgeführt von Dr. W. Hen-  
und Dr. F. Stohmann. II. Heft.  
Ausnutzung der Futterstoffe durch  
rige Rind und über Fleischbildung im  
esselben. — 2. Abtheilung. Braun-  
Schwetschke u. Sohn. 1864. p. 276

ben im 11. Stück (18. März) des Jahr-  
63 dieser Anzeigen eine kurze Notiz  
erscheinen der ersten Abtheilung die-  
n Hefts der Weender Untersuchungen  
Dieselbe enthielt die detaillirte Be-  
der Fütterungsversuche nebst einer  
in welcher die Verff. vorläufig eine  
heilung einiger Hauptresultate gaben.  
gende zweite Abtheilung des Heftes be-  
ich mit der genauen und ausführlichen



Discussion der vorher beschriebenen Versuche und wir folgen der Ableitung der wenn auch zum Theil schon als Behauptungen mitgetheilten Resultate über die Ausnutzung des Futters über die Gesetze der Fleischbildung um so lieber, als der Inhalt des vorliegenden Heftes der That ein sehr reichhaltiger und wichtiger

Die Versuche über die Ausnutzung des Futters durch das erwachsene Rind bestehen in Vergleichungen des verabreichten Futters und Kothes. Es handelt sich zunächst nur um die Ausnutzung der organischen Futterbestandtheile und zwar werden diese in drei Gruppen getheilt, eiweissartige Substanz (als welche der Stickstoff in Rechnung gebracht wird), stickstofffreie Extractstoffe und den gewöhnlichen Lösungsmitteln widerstehende wesentlich stickstofffreie Rohfaser. Auf die Ausnutzung der Mineralbestandtheile des Futters und auf ihren Einfluss in demselben wurde deshalb vorläufig keine Rücksicht genommen, weil sie zu verschieden sind in verschiedenen Futterarten, und weil die Fütterung überhaupt noch nicht zugänglich genug erschlossen ist.

Der Koth besteht nicht ausschliesslich aus unbenutzten Futterresten, sondern er enthält auch gleich Ausgaben, Verluste des Körpers, Bestandtheile von Verdauungssäften, abgestossene Zellen es wird aber vorläufig von letzteren Bestandtheilen des Kothes abgesehen und angenommen, dass derselbe nur unbenutzte Futterbestandtheile präsentiert, eine Annahme, für deren nähere Begründung sich im weitem Verlauf der Untersuchung Gelegenheit findet. Wenn somit vorläufig der gesammte Stickstoffgehalt des Kothes auf unbenutzte Eiweisssubstanz (die Verf. bedienen sich stets des Ausdrucks Proteinsubstanz) des Futters bezogen wird, so wird die Menge der zur A

angten eiweissartigen Stoffe auf keinen  
 ch berechnet. Für die Untersuchung  
 tzung der Eiweisskörper des Futters  
 a obiger Annahme gelegene Fehler je-  
 n meisten in's Gewicht, mehr als bei  
 n Futterbestandtheilen.

innern daran, dass das Futter, sogen.  
 , in den vorliegenden Versuchen be-  
 Maferstroh, Weizenstroh, Bohnenstroh,  
 und Wiesenheu, welche meistens zur  
 ng der Eiweisskörper im Futter mit  
 nenschrot verabreicht wurden. Da so-  
 n meisten Fällen zwei wesentlich ver-  
 Futterstoffe einverleibt wurden, so  
 n es mit zwei unbekannten Grössen in  
 chung zu thun gehabt haben, wenn  
 h der Ansicht der Vff. unter Berück-  
 solcher Versuche, in denen kein Zu-  
 Bohnenschrot stattfand, die Annahme  
 nlässig erwiesen hätte, dass sowohl die  
 ge Substanz (Legumin) des Bohnen-  
 als auch dessen stickstofffreie lösliche  
 eile (Stärke und Fett) vollständig ver-  
 rden, während die Rohfaser des Boh-  
 s unverdauet blieb.

erner die Rationen des Rauhfutters in den  
 enen Versuchen und bei den beiden Och-  
 gleich waren, jedoch innerhalb gewis-  
 zen sich hielten, so war es für Ver-  
 keit und gleichmässige Benutzung aller  
 von Wichtigkeit, dass sich für eine je-  
 erarten, Kleeheu, bei vier verschiedenen  
 Rationen fast genau gleich grosse rela-  
 gen je für die im Koth nicht wieder-  
 ne Eiweisssubstanz, Rohfaser und lösli-  
 stofflose Substanz ergaben. Allerdings  
 diese Uebereinstimmung wesentlich da-

durch bedingt, dass es sich grade bei die Versuchen um eine längere Fütterungsperiode handelte; auch machte sich in anderen Versuchen die Verschiedenheit der Individualität der Versuchsthiere bemerklicher, sofern das eine Allgemeinen besser verdaute, als das andere.

Aus den p. 328 — 330 gegebenen tabellischen Zusammenstellungen über die Ausnutzung der verschiedenen Rauhfutterarten entnehmen wir hier nur die durchschnittlichen Procent-Werthe.

	Eiweissartige Substanz	Rohfaser	Stickstofffreie Extracte			Stickstofffreie Substanz Ganz
			excl. Fett	Fett	incl. Fett	
	p'	h'	c'	f'	c' + f'	h' + c'
Haferstroh	49	55	45	20	44	55
Weizenstroh	26	52	40	27	39	44
Bohnenstroh	51	36	62	54	62	44
Kleeheu	51	39	68	35	67	55
Wiesenheu	60	60	68	35	67	60

Die Zahlen bedeuten die Mengen im Kilo nicht wieder erscheinener Substanz bezogen auf den Gehalt des Futters an derselben = 100 gesetzt.

Die Zahlen für Weizenstroh verdienen weniger Zutrauen, als die übrigen, weil sie nur aus einem einzelnen Versuche entlehnt wurden, bei diesem abnorme Bedingungen bezüglich der Mineralbestandtheile des Futters herrschten.

Was zuerst die Eiweisskörper betrifft, so ist der Ausnutzungscoefficient, unter Absehen von Weizenstroh, nahe 0,50, nur beim Wiesenheu merklich grösser, 0,60. Da nun grade Wiesenheu den geringsten Gehalt an Rohfaser unter jenen Futterarten und den höchsten Gehalt an stickstofffreien löslichen Extracten hat und die Verff. von der Ansicht ausgingen, dass

denen Eiweisskörper an und für sich  
 nander vertreten können und als im  
 a gleich verdaulich anzusehen seien,  
 e zu der Vermuthung, es möchte die  
 grösse der Eiweisskörper des Rauh-  
 ntlich eine Function der Quantität  
 emisch-physikalischen Beschaffenheit  
 nden resp. einschliessenden Futterbe-  
 ein. Zur Rechtfertigung dieser An-  
 igstens in etwas allgemeinerem Sinne,  
 ens noch die Voraussetzung zu ma-  
 dass die Eiweisskörper selbst in den  
 n der Vergleichung unterzogenen Fut-  
 dem gleichen Zustande sich befinden,  
 die etwa mit den Futterstoffen vor-  
 Zubereitungen (Austrocknen u. A.)  
 kommen; denn die Eiweisskörper  
 n verschiedenen Zuständen, in denen  
 können, den Verdauungssäften ver-  
 Widerstand dar. Es mag auch in  
 gebracht werden, dass ganz allge-  
 nahme von der Gleichwerthigkeit der  
 n Eiweisskörper gegenüber der Ver-  
 gkeit eines Thieres nicht gilt (vergl.

f. versuchen es, die genannte Bezie-  
 eine Formel auszudrücken, und fin-  
 die folgende Formel von Mehliß  
 hen am besten entspricht:

$$p' = \frac{p \cdot C}{C + (1 + \alpha)h},$$

Eiweisssubstanz im Futter, C die  
 en Extractstoffe (incl. Fett) im Fut-  
 rohlfaser des Futters bedeutet, p' wie  
 positiv, ein ächter Bruch und be-  
 wesentlich von der Individualität des

Thieres abhängige Constante. Wird  $\alpha =$  gesetzt, so resultiren nun allerdings für  $p$  für verdaute Eiweisskörper, Werthe, welche nahe mit den beobachteten übereinstimmen. Formel drückt aus, dass die zur Benützung langende eiweissartige Substanz sich zur Gesammtmenge derselben im Futter verhält wie die stofffreien Extractstoffe incl. Fett zur Summe letzteren und der um  $\frac{1}{8}$  vermehrten Rohfaser. Nach einer Aenderung von den Vff. versuchte man, die Formel würde das Verhältniss  $\frac{P'}{p}$  sein, wie die stofffreien Extractstoffe incl. Fett zur organischen Substanz des Futters nach Abzug der Eiweisssubstanz, doch lieferte diese Formel Werthe, welche weniger gut mit der Erfahrung übereinstimmen, und, vor Allem, sie führt bei gewisser Voraussetzung zu einer völlig unvernünftigen Consequenz.

Die oben genannte Formel ergiebt, dass bei Fehlen der Rohfaser  $h$  sämmtliche eiweissartige Substanz des Futters auch zur Verdauung aufgenommen kommen muss: zur Prüfung benutzt man hier das an Holzfaser wenigstens arme Bohnenschrot, für dessen Eiweisskörper der Verdaulichkeitscoefficient  $= 1$ , wie bemerkt, angenommen war. Die Rechnung ergiebt diesen Verdaulichkeitscoefficienten  $= 0,87$ , also nahezu 1. Als jedoch nach obiger Formel die Menge des Gesamtfutters verdauten Eiweisssubstanz mal unter Annahme jenes Ausnutzungscoefficienten des Bohnenschrots  $= 1$ , zweitens unter Annahme desselben  $= 0,87$  berechnet und mit den Beobachtungen verglichen wurde, ergab sich die Veranlassung von der bisherigen Annahme der Coefficienten  $= 1$  abzugehen. — Dennoch

wohl wahrscheinlicher sein, ohne dass  
 ige Zulässigkeit jenes Coefficienten = 1  
 werden soll, dass auch vom Bohnen-  
 nt der ganze Eiweisskörpergehalt zur  
 gelangt, und dass es vielmehr in der  
 falls vorhandenen Fehlerhaftigkeit je-  
 ischen Formel (als einer Approxima-  
 rer Anwendung auf das Rauhfutter be-  
 gt, wenn die zuletzt erwähnte Rech-  
 betreffenden Coefficienten = 1 richti-  
 nen lässt.

ff. versuchen auch, wie sich die bei  
 eren Fütterungsversuchen erhaltenen  
 bigger Formel fügen, und es zeigt sich,  
 hl die früher angewendeten Untersu-  
 oden namentlich für den Koth weni-  
 ssig waren, unter gewissen Voraus-  
 wobei  $\alpha = \frac{1}{2}$  gesetzt wird, ebenfalls  
 friedigende Uebereinstimmung stattfin-  
 e Eiweisskörper von Rauhfutter ergab  
 hier ein Ausnutzungscoefficient unge-  
 0.

oben bemerkt, bei der ganzen bis-  
 ersuchung derjenige Theil des Gehalts  
 an stickstoffhaltiger resp. eiweissar-  
 anz, welcher nicht direct vom Futter  
 vernachlässigt wurde, und dennoch die  
 er Beobachtung und Rechnung so gut  
 nen, so meinen die Vff., dass daraus  
 schliessen sei, dass von Körperbe-  
 entweder in der That nur ein Mi-  
 ein stets gleicher relativer Theil zu  
 des Kothes an stickstoffhaltiger, vor-  
 eiweissartigen Stoff berechneten Sub-  
 ge. Was letztere Möglichkeit be-  
 ird dabei wohl an die Beziehungen  
 arungsmenge und Absonderungsgrösse

der Verdauungssäfte gedacht. In einem spätern Abschnitt der Untersuchung (p. 364 u. f.) wendet die Vff. ausführlicher auf die Frage ein, in wie weit es erlaubt war, von den aus Secreten der Darmschleimhaut stammenden Kothbestandtheilen zu abstrahiren; wir bemerken, dass so weit sich hier bis jetzt vordringen lässt, für die vorliegende, Herbivoren betreffende Untersuchung in der That der Vernachlässigung vom Körper stammenden Kothbestandtheile ein Erhebliches entgegensteht.

Die Unsicherheit, welche für die Untersuchung der Ausnutzung des Eiweisskörpergehalts des Futters aus dem Gehalt des Koths an Kothbestandtheilen immerhin resultirt, tritt sehr zurück oder fällt ganz weg bei der analogen Untersuchung für die übrigen organischen Futterbestandtheile.

Wie bereits bekannt, ergab die Vergleichung des Futters und des Koths, dass beträchtliche Mengen der als Rohfaser bezeichneten Bestandtheile des Rauhfutters in den Körper aufgenommen wurden. Wir erinnern daran, dass mit dem Ausdruck Rohfaser der Rückstand nach Extraction mit Wasser, verdünnter Schwefelsäure oder verdünnter Kalilauge bezeichnet wird, der sonst schlechtweg als Holzfaser oder Cellulose bezeichnet wurde, den aber die Verf. besonders wegen der von ihnen wahrgenommenen Verschiedenheit der Elementarzusammensetzung bei verschiedenen Futterarten weniger bestimmt vorläufig Rohfaser nennen wollten.

Unter der oben schon genannten Annahme der Unverdaulichkeit der nur sehr wenig löslichen Rohfaser des Bohnenschrots wurde die Dauer von der Rohfaser

an Haferstroh	55 Proc.
an Weizenstroh	52 „
an Bohnenstroh	36 „
an Kleeheu	39 „
an Wiesenheu	60 „

Uebersicht sind für's Erste die grossen Abweichungen der Zahlen von Interesse, für's Zweite dagegen die Aehnlichkeit für die verschiedenen Stroharten einerseits, für die beidseitigen Stroharten andererseits. Das Wiegt sich ebenso, wie in Bezug auf die Rohfaser, auch hier als das am besten verdauliche Futter, so wie dasselbe auch die Verdauungszeit in Anspruch nahm. Die obige Betrachtung früherer Fütterungsergebnisse zwar im Ganzen noch bessere Verhältnisse der Rohfaser von verschiedenem Rohfasergehalt, jedoch den obigen ähnliche Verhältnisse. Zahlen.

Beziehung zwischen der Ausnutzung der Rohfaser und den Mengenverhältnissen der Futterbestandtheile, ähnlich wie bei Weissskörpers, ist nicht zu finden, und die Abweichung von vorn herein durchaus unwahrscheinlich (abgesehen jedoch von einer unten zur kommenden Beziehung, für welche hier die nothwendigen Voraussetzungen fehlerhaft scheinen es von vorn herein auf die physikalische Beschaffenheit der die ausmachenden Stoffe anzukommen. Die vorläufig nur die chemische Beschaffenheit betrachten gezogen, und es zeigte die Zusammensetzung der Rohfaser von Hafer, Wiesenheu, Kleeheu sowie die Rohfaser dem Koth bei diesen Rohfutterarten beträchtliche Differenzen. Als Stoffe, die am wahrscheinlichsten in wechselndem



Mischungsverhältniss die sogenannte Rohfaser den, lassen sich aufführen Cellulose, Kork Cutin (Frémy), Lignin (Schulze), eiwei- tige Substanz: diese Stoffe haben bedeutend- schiedene Zusammensetzung, besonders be- kenswerth aber ist es, dass alle diese S- welche mit der Cellulose das feste Gerüst- Pflanzen bilden, einen bedeutend höhern Ko- stoffgehalt haben, als die Cellulose, und- daher auch die Rohfaser aller Futterarten- höhern Kohlenstoffgehalt, als reine Cellulose- bot. Da nun ferner sich die wichtige Thats- herausstellte, dass constant die aus dem- dargestellte Rohfaser reicher an Kohlenstoff- als die aus dem betreffenden Futter dargest- was also auf ein grösseres Verhältniss jener- lenstoffreicheren Rohfaserbestandtheile im Koth- weis't, so ergibt sich sehr ungezwungen- Schluss, dass von der aus wechselnden Me- von Cellulose, Korkstoff, Cutin, Lignin u. A- stehenden Rohfaser nur Cellulose verdauet- die kohlenstoffreichern Beimengungen aber- ständig in den Koth übergehen.

Die Richtigkeit dieses Schlusses konnte- constatirt werden, indem sich aus der Diff- des Kohlenstoff-, Wasserstoff-, Sauerstoffge- der Rohfaser einer Futterart und der Roh- des entsprechenden Kothes für den bekan- Ausnutzungscoefficienten der Rohfaser dieses- ters eine procentige Zusammensetzung ergab- bei allen Futterarten in sehr befriedige- Weise mit der Procentzusammensetzung der- lulose übereinstimmt, so dass es in der- nicht zu bezweifeln ist, dass, wie damit zur- sten Male sicher nachgewiesen ist, Cellulo- ist, welche von der Rohfaser des Rauhf- beim Rind zur Verdauung und Aufsaugung geh-

ter der Bezeichnung »stickstofffreie Extractstoffe« ist die organische Trockensubstanz Rohfaser und aus sämmtlichem Stickstoffmeter eiweissartiger Substanz verstanden. Eine geringe Menge des hauptsächlich aus bestehenden Aetherextracts wird dasselbe besonders Betrachtung unterzogen, sondern die oben mit C bezeichnete Summe der stickstofflosen Extractstoffe. Die Ausnutzung der betrug

bei Haferstroh 44 Proc.

- » Weizenstroh 39 »
- » Bohnenstroh 62 »
- » Kleeheu 67 »
- » Wiesenheu 67 »

Es stehen die beiden Cerealien nahe beieinander, und die beiden Leguminosen, aber die Ausnutzung der Cellulose war, die geringere der löslichen stickstofflosen Extractstoffe und umgekehrt, während Wiesenheu auch die grössten Ausnutzungscoefficienten.

Auf eine von Mehliß versuchte Formel, welche die Ausnutzung der in Rede stehenden Futterbestandtheile als Function der übrigen Bestandtheile desselben darstellen soll, geht es nicht ein, da ihr kein ernstlicher Werth beigemessen werden kann.

Unter den verschiedenen stickstofflosen Extractstoffen erscheinen offenbar von vorn herein die im Wasser löslichen als die am leichtesten aufzunehmenden. Es ergibt sich zunächst, dass bei den verschiedenen Futterarten die Gehalte der im Wasser löslichen stickstofflosen Extractstoffe sich ebenso verhalten, wie die Ausnutzungsgrößen der stickstofflosen Extracte überhaupt, dass also die im Wasser löslichen in ihrer Menge zunächst ein

relatives Mass abgeben für die Ausnutzung jener Extracte insgesamt. Weiter aber stimmen die absoluten Mengen der im Wasser löslichen Extracte der einzelnen Futterarten auch so nahe mit den absoluten Mengen der im Darm verbliebenen, also aufgenommenen stickstofflosen Extracte (excl. Fett) überein, dass es sehr nahe liegt, jene mit diesen gradezu zu identificiren.

Eine sehr merkwürdige Beziehung stellt sich heraus zwischen der Ausnutzungsgrösse der Rohfaser (Cellulose) und der der übrigen stickstofflosen Futterbestandtheile; hier findet nämlich eine derartige Compensation statt, dass bei allen Futterarten die Summe der verdaueten Cellulose ( $h'$ ) und der übrigen verdaueten stickstofflosen Futterbestandtheile ( $c' + f' = C'$ ) (Extractstoffe) sehr nahe gleich der Gesamtmenge stickstoffloser Extracte, wie sie aus dem Futter dargestellt werden ( $c + f = C$ ) ist, also  $C' + h' = C$ . Es tritt also immer an die Stelle des der Verdauung entgehenden Theiles der stickstofflosen Futterextracte ein gleiches Gewicht Cellulose. Dieses Verhältniss ist auf den ersten Blick höchst auffallend und unerklärlich; es liegt aber eine sehr einfache und einleuchtende Thatsache zum Grunde, deren Hervortreten in jener eigenthümlichen Weise in der zunächst durch praktische Gründe indicirten Gruppierung der Futterbestandtheile begründet ist, wie aus dem Folgenden hervorgeht.

Die procentige Zusammensetzung der nicht verdaueten stickstofflosen Extractstoffe kann mit einiger Sicherheit gefunden werden, wenn von Kohlenstoff-, Wasserstoff-, Stickstoff- und Sauerstoffgehalt des Kothes der Betrag für die in Koth enthaltene Rohfaser und für den Gehalt an eiweissartiger Substanz in Abzug gebracht wird.

Der Rest als Procente der bekannten Menge stofffreier Extractstoffe des Kothes berechnet wird. Wurde diese Rechnung für die verschiedenen Rauhfutterarten durchgeführt, so resultirt eine annähernd gleiche Procentzusammensetzung für jene Stoffe bei allen Futterarten, was stellen die Mittelzahlen ganz genau die Zusammensetzung des Lignins nach F. Schulze (C. 5,7 H. 38,9 O.) dar, welcher Stoff in den Wänden der abgestorbenen Pflanzenzellen Cellulose in innigster Durchdringung incrustirt.

Das Lignin ist in alkalischen Flüssigkeiten unlöslich und musste sich daher unter den stickstofflosen Extractstoffen der Verff. finden. Es somit höchst wahrscheinlich wird, dass der unverdauliche Theil der stickstofflosen Extractstoffe der Stroh- und Heuarten oder zunächst gesagt die Hauptmasse der betreffenden stickstofflosen Kothextracte Lignin ist, so ist von grosser Bedeutung, dass nach Schulze Lignin (im Roggenstroh) in nahezu gleicher Menge, wie die Cellulose vorhanden ist. Hieraus lässt sich eine Erklärung dafür, dass die verdaueter Cellulose gleich der Menge der stickstofflosen Kothextractstoffe ist, gewinnen, man folgendermassen überlegt.

Man darf annehmen, dass die Incrustation der Cellulose mit Lignin nicht in allen Theilen der Pflanze in gleichem Masse innig ist, dass vielmehr in jüngeren Zellen der Complex aus Cellulose und Lignin leichter trennbar, löslich ist, als in älteren; nimmt man nun hiernach an, dass bei der Darstellung der Extractstoffe aus dem Futter ein Theil des Complexes Cellulose + Lignin getrennt wird, und dass das Lignin vermöge seiner Löslichkeit für sich in alkalischer Flüssigkeit in die Extracte

des Futters übergeht, dass aber die zugehörige Cellulose bei der Extraction des Futters unlöslich bleibt und somit in die Rohfasermasse des Futters übergeht, — und nimmt man andererseits an, dass eine ebenso grosse Menge des Complexes Cellulose + Lignin auch bei der Verdauung getrennt werden kann, hier aber vermöge der Verdaulichkeit der Cellulose für sich allein, so dass das nicht verdauliche Lignin hier übrig bleibt und in den Koth, aus diesem aber in die Extracte des Kothes übergeht, — so würde also in den aus dem Futter dargestellten Extracten mit Rücksicht auf Schulze's letztgenannte Angabe ungefähr ebenso viel Lignin enthalten sein, wie bei der Verdauung dieses Futters an Cellulose verdaut wird, und diese Celluloseverdauung würde es wiederum mit sich bringen, dass der Koth ungefähr ebenso viel Lignin enthält, wie das Futterextract. Nimmt man weiter mit den Verff. unter Berücksichtigung des oben Erwähnten an, dass der Theil der Futterextractmasse, der nicht Lignin ist, aus im Wasser löslichen Substanzen besteht, die im Darm aufgesogen werden, dass also das Lignin der einzige unverdauliche resp. unaufsaugbare Theil der stickstofflosen Extractstoffe ist, so folgt, dass die Gesamtmasse der aus dem Futter dargestellten Extractstoffe, nämlich Lignin + im Wasser lösliche Stoffe gleich sein muss der Summe von verdauter Cellulose (die jenem Lignin entspricht) + aufgenommenen stickstofflosen Extractstoffen (im Wasser lösliche Extractstoffe).

In der That ist dies wohl die einzige Art, wie die Beobachtungen unter einander verbunden und in Beziehung gesetzt werden können, ohne dass unwahrscheinliche oder unmögliche Annahmen herbeigezogen werden. Auffallend er-

daher, dass die Vff. in ihrer Ueber-  
 362 und 363 und durch die in dem  
 ze daselbst gestellte Alternative von  
 der Ueberlegung in einem Punkte ab-  
 obwohl sie offenbar dasselbe Ziel im  
 n. Sie führen nämlich in die Betrachtung  
 Moment ein, dessen Berechtigung an  
 ich durchaus nicht bestritten werden  
 en Urgirung hier aber um so weniger  
 zu sein scheint, als es mit einer der  
 enden Ausführungen in Widerspruch  
 Vff. legen ein Gewicht darauf, dass  
 e, die noch nicht durchaus verholzte  
 bei Behandlung mit ganz verdünnter  
 ich werde, und dass somit ein Theil  
 ose bei der Darstellung der Futterex-  
 lich werde und in die Extractstoffe  
 dieselbe Cellulose, deren zugehöriges  
 iger Annahme zufolge und auch nach  
 at der Vff. in die Extractstoffe über-  
 nn die Vff. nun aber diesen nämlichen  
 ulose, der also unter den Extractstof-  
 utters bereits enthalten sein soll, und  
 r in der Rohfaser des Futters, zugleich  
 en sein lassen, der von der Cellulose  
 s überhaupt verdaut wird, so kommt  
 offenbar der der Verdauung unterlie-  
 il der Rohfaser des Futters abhanden,  
 ja dann die Rohfaser des Futters,  
 n Theil Lignin und Cellulose durch  
 ctionen entzogen werden soll, ebenso  
 gen, wie die Rohfaser des Kothes, und  
 at scheint in dem gesperrt gedruckten  
 62 unten, wo doch von der zur Ver-  
 mmenden stickstofffreien Substanz über-  
 Rede ist, die Rohfaser ganz vergessen  
 Für die Ableitung der Relation, dass



die Menge verdaueter Cellulose gleich der Menge unverdaueter stickstoffloser Extractstoffe, und die Summe der verdaueten Cellulose + aufgenommener Extractstoffe gleich der Gesamtmenge stickstoffloser Futterextractstoffe, ist es natürlich gleichgültig, ob man sich die der Verdauung zugängliche Cellulose bei der Untersuchung des Futters als Theil der Rohfaser oder löslich gemacht und gelöst vorstellen will, aber die vorhergehenden Untersuchungen zwingen doch, das festzuhalten, dass die Verdauung der Cellulose als Ausnutzung der als Rohfasermasse gruppirten Stoffe (h) erkannt wurde. Dabei soll, wie bemerkt, unbestritten bleiben, dass eine gewisse Menge Cellulose löslich gemacht in saure Futterextract übergehe, wenn dann auch was allerdings wahrscheinlich, dieser Theil Cellulose auch bei der Verdauung löslich und aufgenommen wird, so zählt dieser Theil Cellulose in der bisherigen Rechnung nicht als Cellulose, sondern er zählt als Theil der im Wasser löslichen Futterextractstoffe. —

Das Mass des verabreichten Futters war den der vorstehenden Untersuchung zum Grunde liegenden Versuchen verhältnissmässig so klein, und doch auf der andern Seite wegen niedriger Temperatur das Bedürfniss nach Stoffaufnahme so gross, dass der Schluss erlaubt ist, dass die Ochsen Alles, was in ihrer Nahrung überhaupt verdaulich und aufsaugungsfähig war, auch aufgenommen haben, so dass das Mass der Ausnutzung der Futterbestandtheile, wie es sich herausstellte, zugleich als das Mass der Verdaulichkeit der betreffenden Nahrung und ihrer Componenten anzusehen ist. Dieser Schluss wird auch dadurch gerechtfertigt, dass sich für die Ausnutzung des Kleeheus bei einer grössern

cht geringerer Werth ergab, als bei  
pern Ration. — Auf p. 382 findet  
ernach, zunächst für die vorliegende  
ng, entworfene tabellarische Ueber-  
die Bestandtheile der verschiedenen  
arten und die Mengen ihrer verdauli-  
nverdaulichen Antheile.

n jedoch, wie die Vff. hervorheben,  
gen dafür vor, dass, so wie beim Men-  
beim Rind individuelle Verschieden-  
der Energie der Verdauung vorkom-  
lass also die Grösse der Ausnutzungs-  
für ein bestimmtes Futter von der  
ät des Thieres mitbedingt werden; die  
Differenzen werden wohl am gröss-  
ei den die meiste Vorbereitung zur  
erfordernden Substanzen, Eiweisskör-  
llulose, und es wurde schon bemerkt,  
oben genannten Formel für die Aus-  
r Eiweisskörper des Rauhfutters die  
wesentlich die Individualität des Thie-  
reten scheint. So kommen die Verff.  
cheidung von absolut und relativ ver-  
utterbestandtheilen, indem sie unter  
daulichen solche verstehen, welche ent-  
haupt nicht erst chemisch verändert  
brauchen, um aufgesogen werden zu  
er sowohl vermöge ihrer chemischen  
eit als auch besonders vermöge ihrer  
en Constitution in dem Futter der  
keinen besondern Widerstand entge-  
so dass namentlich die Individualität  
dabei ohne Einfluss ist. Zu diesen  
daulichen Stoffen rechnen die Vff. die  
ien im Wasser löslichen Bestandtheile  
und Heuarten, Zucker, Dextrin, Stärke-  
Eiweiss der Pflanzensäfte, den Kleber,



die fetten Oele. Wenn die Vff. auch die Species, dem das betreffende Thier angehört, einflusslos bei den absolut verdaulichen Stoffen trachten wollen, so dürfte wohl die Einschränkung zu machen sein, dass es sich dann nur um verwandte Species handeln darf, falls nicht eine Reihe der als absolut verdaulich bezeichneten Stoffe eingeschränkt werden soll; denn die Beschaffenheit der Verdauungssäfte wechselt mit der Beschaffenheit der Nahrung, auf welche ein Thier angewiesen ist, und schwerlich dürfte in dem von den Vff. vorgeschlagenen Schema p. 385 die Bezeichnung »absolut verdaulich« gleichmässig für das Schwein, so wie für das Rind, Schaf, Pferd und die andern den jenes aufgeführt ist, gelten. Man weiss z. B., dass zur Verdauung eines bestimmten Eiweisskörpers ein Magensaft von bestimmter Constitution am günstigsten ist, dass eine Beziehung stattfindet zwischen dem Säuregehalt des Magensaftes eines Thieres und der Art von eiweissartiger Substanz, auf welche das Thier vorzugsweise angewiesen ist; am auffallendsten und bekanntesten ist hier z. B. der Unterschied zwischen saugendem und erwachsenem Thier.

Grösser freilich werden die Unterschiede zwischen den von den Vff. überhaupt als relativ verdaulich bezeichneten Stoffen sein, wozu die Eiweiss- und Cellulosesubstanz der Heu- und Stroharten, die Cellulose gehört: nach Haubner verdauet z. B. das Pferd die Cellulose des Rauhfutters im Gegensatz zum Rind und Schaf.

Sehr wichtig ist aber ferner die wohlbedachte Bemerkung der Vff., dass die Ausnutzung der Futterbestandtheile sowohl der absoluten, als der relativen Verdaulichkeit der Futterbestandtheile sich ändert, neben einer schwer verdaulichen Modification

es eine leicht verdauliche desselben kleiner Menge zugegen ist, in welchem die letztere zuerst benutzt, die Ausnutzung der erstern herabgesetzt. Kohlenhydrat als Cellulose, Amylum, kann die Menge, in welcher ein Futterbestandtheil ist, so gross sein, als die Aufnahme des Aufnahmefähigen überschreitet, denn bestimmte Grenzen für die Aufnahme von Zucker, Fett z. B. gefunden.

Es ist auch noch das Mischungsverhältnis der Futterstoffe von Einfluss auf die Ausnutzung der einzelnen Futterbestandtheile. Man hat beobachtet, dass die Gegenwart von Fett auf die Ausnutzung der Eiweisskörper von Einfluss ist, von verschiedenem Einfluss je nach der Art des Fettes, abgesehen von der Art der Fütterung. So haben auch die Vff. beim Vergleich des Einflusses des Zusatzes gewisser Futterstoffe zum Hauptfutter (Raufutter) die Ausnutzung des letztern beobachtet, worüber f. näher eingegangen wird. Wir empfehlen dieser weit in praktisches Leben Untersuchung auf das Original. Betrachtung des Einflusses des Beisatzes von Fett noch die Ueberlegung, dass die Umstände von der Art sind, auf das Maximum der Ausnutzung zu sehen kann. Handelt es sich um ein Rind nur in einem unproduktionsfähigen Zustande der Ernährung zu erhalten, reicht Raufutter allein oder mit Zusatz von Bohnschrot oder Oelkuchen für dieses Futter kann man die Ausnutzung verlangen. Wenn es sich um ein Pferd handelt, so müssen dem Raufut-

ter bedeutendere Mengen von concen oder von leicht in grösserer Menge ver Futtermitteln beigegeben werden (Schro chen, Rübenmelasse, Kartoffeln, Rüben, pe); diese aber bedingen es, dass nun d futter nicht vollständig ausgenützt wi Vff. können z. B. veranschlagen, dass Mastfutter, welches möglichst viel Rauhf halten soll, auf circa  $\frac{1}{5}$  der Ausnutzung des Rauhfutters unter sonst ähnlichen nen Verhältnissen verzichtet werden mu

Der letzte Abschnitt des Buches b die Frage über den Stoffwechsel und d dung eiweissartiger Gewebssubstanzen i nismus in ihrer Abhängigkeit von der soweit dieselben aus der Vergleichung d stoff-Einnahme und Ausgabe zu beurthei Die Vff. bedienen sich des Ausdrucks Fleischbildung«, indem sie ausdrücklich ken, dass sie das Wort im weitem S die Gesammtheit der eiweissartigen Ge ven verstehen.

Die Grundlage der Untersuchung b bereits bekannte an Voit's und Ran obachtungen beim Hund, bei der Taul Menschen sich anschliessende Wahrnehm abgesehen von einem kleinen Stickstoff Form von Haar und Epidermis, Ausg Stickstoff nur im Koth und Harn bei suchsthieren stattfand. Eine Differenz Stickstoffgehalt des Futters einerseits u stoffgehalt des Harns und Koths ander deutet somit entweder Ansatz eiweissart websmasse oder Verlust an derselben, dem die Differenz positiv oder negativ i ist noch zu bemerken, dass kleinen Differenzen im Allgemeinen mehr Wert

kleinen negativen, weil die Tennen durch den uncontrolirbaren Saaren und Epidermis gegeben ist. Stickstoffgehalt des Kothes, wie im allein auf unverdauneten Futterresten, so repräsentirt der Stickstoff ein den Umsatz der eiweissartigen

darstellung der Versuchsergebnisse die Vff. eng an die Untersuchungen von Hoff und Voit über den Stoffumsatz an, zumal die Ergebnisse mit denen, die Bischoff und Voit übereinstimmen.

Fall, welcher in den Versuchen am deutlichsten ist, ist der, dass der Gehalt an eiweissartiger Substanz von einem Ausgangspunkte aus vermehrt wird bei gleich unveränderten Umständen und bei gleich bleibendem Futter. Es ist, dass ebenso wie beim Hund nach Voit, Zunahme sowohl des Umsatzes als der Fleischsubstanz oder, wenn sich vorher im Stadium des Abnehmens befand, Verminderung dieses stattfindet, jedoch so, dass der Umsatz bei gleichbleibenden Umständen überwiegend, der Ansatz verhältnissmässig geringen Betrag ausmacht. Man kann also durch Steigerung der Zufuhr von Eiweisssubstanz Fleischan- resp. steigern, aber nicht im Verhältniss zur Zulage, indem mit dem Ansatz auch die Betriebskosten sich steigern, in einem grössern Verhältniss, als der Anziehung zwischen Zufuhr eiweissartiger Substanz und Umsatz der Gewebsmassen. Ebenso wie beim Hunde, so auch

beim Rinde in so hervorragender Weise, dass sie auch bei Variation der übrigen Umstände, Abweichungen im Körpergewicht, im Gehalt des Futters an stickstofffreien Nährstoffen, in den Temperaturunterschieden, deutlich hervortritt. Der Umsatz eiweissartiger Substanz hält sich auf einer Linie von der Zufuhr an solcher Substanz ab, und der Umsatz ist es, welcher in der Ernährung eine Steigerung erfährt durch Vermehrung der Zufuhr an eiweissartiger Substanz.

Daraus folgt, dass die Gefahr einer Steigerung der Zufuhr liegt, durch Steigerung der Zufuhr von eiweissartigen Körpern die Ernährung in raschem Verfall zu steigernd kostspieliger zu machen, als nöthig ist, ohne den erwarteten Erfolg zu gewinnen. Vff. heben dies z. B. für das Milchvieh hervor, und so wie für dieses so liegen auch für das säugende Weib Erfahrungen vor, dass bei einem gewissen Gehalt der Nahrung an Eiweiss eine fernere Vermehrung derselben und eine Steigerung der Milch- resp. Casein-Produktion nicht ist. Ferner ist obige Thatsache auch von grosser Wichtigkeit für den Fall blossen Erhaltung der Thiere, sofern dies leicht Luxusgehalt an eiweissartigen Körpern haben kann, wie denn die Verf. schon Beispiele von Aequivalenz verschiedener Futterarten beobachtet haben, welche zu der hier in Rede stehenden Thatsache führen können. Sind. Wenn man in Betracht zieht, dass verschiedene Menschen bei wesentlich gleichem Einkommen ausgaben sich in wesentlich gleichem Einkommen erhalten, die Einen bei schlechter, die Anderen bei mittelmässiger Kost, die Anderen im Uebermass mit einem Uebermass an eiweissreichen Nahrungsmitteln, so scheint offenbar auch da der Vorzug zu liegen, dass die Letzteren durch den Ausschuss in der Einfuhr eiweissartiger

von Ersteren eingeführte Mass wesentlich entsprechend stärkern Umsatz Substanz ohne entsprechenden Nutzen Körper bewirken; vielleicht ist im Grade mit diesem Umsatz Last, Be- verbunden.

mente, welche die in Rede stehende und Rind constatirte Thatsache be- und uns noch unbekannt; zuerst müsste werden, ob entweder die Gewebs- immer nur einen gewissen kleinen des dargebotenen Materials aneignen B. aus in den Gesetzen der Diffusion Gründen, und der Rest, ausserhalb der mente bleibend, daselbst umgesetzt keinem andern Grunde, als weil er ist und sich den Bedingungen für den rbietet (wenn nicht leichter umsetz- zugegen sind) —, oder ob ähnlich Stoff und Voit es angesehen wissen es ganze zu Gebote gestellte Material endet wird, die Bedingungen und die zen eines Gewebs-Ansatzes aber von und, dass deshalb der Umsatz im Ge- t sich in noch höhern Verhältniss ass. Es versteht sich, dass die erstere en Umsatz im Gewebe selbst, jedoch al der Masse desselben, nicht aus-

n Umsatz der, wie es vorhin genannt Luxus, über Bedarf eingeführten ei- n Substanz ist freilich immer ein den Körper verbunden, d. h. Frei- lebendiger Kraft, Wärme, aber darin der Charakter des Luxus, der Ver- g, dass dieser Nutzen dem Körper auf here und wohlfeilere Weise, als durch



Verbrauch eiweissartiger Substanz geleistet werden kann, nämlich durch Verbrauch stickstoffreicher freier Nährstoffe, während allein Dasjenige, was die Zufuhr von Eiweisskörpern, soweit sie übermässig ist, im Körper zu leisten hat, nichts ersetzt werden kann. Wie die Verf. erfahren haben, haben unter den nährfähigen Bestandtheilen derjenigen landwirthschaftlichen Bodenerzeugnisse, die ausschliesslich oder vorwiegend als Fütterung verwendet werden, die stickstoffreichen einen 5 bis 6 Mal so hohen Geldmarktpreis, als die stickstofffreien; jene sind 15 bis 18 Pfennig pro Pfund zu berechnen, das Pfund der letzteren auf 3 Pfennig zu kommen.

Die Erfahrungen beim Hunde sowohl, wie beim Rinde lehren in der That, dass beim Uebergange von einem an Fett oder Zuckern reichern Futter zu einem an Fett oder Zucker ärmeren der Umsatz der unverändert eingenommenen eiweissartigen Substanz sich vermindert, der Fleischverlust zunimmt. Während also Fleischverlust durch Steigerung der Zufuhr von Eiweisssubstanz, als (bei einem bestimmten Gehalt der Nahrung an Eiweisssubstanz) durch Steigerung der Zufuhr an stickstoffreicher Substanz, ist der auf erstere Art zu erreichen, letztere mit Steigerung des Umsatzes in hohem Verhältniss verbunden und erfordert mehr als die doppelte Zulage an theurer Eiweisssubstanz, wogegen der bei einer gewissen Menge eingenommener Eiweisssubstanz durch Steigerung der Zufuhr stickstoffloser Substanz zu erreichen, den Umsatz, Verlust um ein Gleiches mindert und also, bedeutend sparsamer, für denselben Effect nur die Zulage einer an

Menge der so bedeutend wohlfeilern freien Substanz erfordert.

stellt sich somit als eine der praktisch en Aufgaben die Feststellung des ge- zulässigen, des eben nothwendigen Ge- Futters an Eiweisssubstanz für die ver- n Zwecke, welche man mit der Fütte- richen will, blosse Erhaltung, Mästung, uction, Arbeitsfähigkeit, wobei vom Be- utter für den unproductiven Zustand n sein wird. Ueber einige in dieser einschlagende Versuche ist das Origi- 5 u. f. zu vergleichen.

Einfluss des Ernährungszustandes des auf den Umsatz eiweissartiger Substanz, Bischoff und Voit beim Hunde er- wurde auch beim Rinde in der glei- tung wahrgenommen: mit Zunahme und des Körperfleisches nahm auch der a und ab. Bei gleichbleibender Nah- mt der Fleischansatz ab, indem sich Wachsthum der Masse der Umsatz stei- Feischverlust nimmt mit der Zeit ab, kleinere Masse geringern Umsatz be- beiden Fällen tritt zuletzt ein Gleich- stand ein, in jenem Falle bei gutem, bei (relativ) schlechtem Ernährungszu- züglich der eiweissartigen Gewebsbe- e. Hieraus ergibt sich auch der Ein- Individualität der Thiere, womit Erfah- er Verff. (p. 441) übereinstimmen.

und übrigens bei dem Einfluss des Er- nstundes auf den Umsatz eiweissarti- anz, wie die Vff. in Erinnerung brin- das Verhalten des Körperfettes in Be- ziehen sein; die diesen Gegenstand be- Fragen bleiben künftigen Untersu-



chungen mit directer Berücksichtigung der  
 spiration vorbehalten. M.

Ueber die Religion der vorislamischen A  
 ber. Von *Ludolf Krehl*. Leipzig, Serig's  
 Buchhandlung. 1863. 92 S. in Quart.

Der Gegenstand dieser Ueberschrift ist z  
 in neueren Zeiten von Pococke an, dessen V  
 dienst auch von unserm Verf. richtig hervor  
 hoben wird, schon oft abgehandelt, theils g  
 gentlich theils in besondern Schriften. Allein  
 ist besonders deshalb weil der Islâm mit  
 äussersten Härte und Rücksichtslosigkeit jede S  
 der altarabischen Religionen zu vertilgen suc  
 für uns heute so dunkel geworden dass man  
 jede Mühe welche ihm jetzt zugewandt wird  
 sto dankbarer sein muss. Der Verf. der vo  
 genden Schrift bringt nun zu seiner Erforsch  
 und Erläuterung eine reiche selbständige Ke  
 niss des gesammten Islâmischen Schriftthu  
 heran, und theilt hier manches bis dahin  
 weniger Beachtete auch aus Handschriften  
 Aber er blickt über diesen wenn auch schon  
 viel umfassenden doch immer nur nächsten  
 für diese besondere Erforschung ziemlich  
 fruchtbaren Kreis noch weiter hinaus in  
 übrige Semitische und in das Griechisch - R  
 sche Alterthum, theils um auch dort die  
 streuten Altarabischen Heiligthümer aller Ar  
 sammeln, theils um die auch gegen den ei  
 Willen des Islâm's bei den Muslim erhalt  
 überaus dunkeln Vorstellungen über sie leic  
 verstehen zu können.

ständig ist jedoch die hier angelegte Sammlung von Erinnerungen bei weitem nicht; und ungeheuern Zerstreutheit des Stoffes in derlei ganz verschiedenartigen Schriftthümern ist eine solche Vollständigkeit in der That annähernd schwer zu erreichen. Allein weil dieser weite Stoff in der ungeheuern Verstreutheit worin er für uns jetzt liegt so dunkel ist, wird es desto wünschenswerther vor Allem so vollständig als dies heute möglich ist zu sammeln. Wir haben z. B. in den Jahrgänge der Gel. Anz. S. 1635 f. in dem *Itinerarium* des *Antoninus Martyr* eine hervorgehoben welche noch sehr wenig berücksichtigt scheint. Sie ist sehr reichlicher da dieser Antoninus aus Plinius wie dort gezeigt wurde, noch vor der Entstehung des Islâm's seine Reise in den Osten erzählte und schriftlich erläuterte. Das marianische wie schneeweisse Gottesbild welches die Araber bei den Arabern der Sinaihalbinsel verehren kann sehr wohl ein nackter Stein oder eine Kugel gewesen sein: die Verehrung heiliger Gegenstände ist seit uralten Zeiten eine Eigenschaft gewisser Semitischer Völker zu welchen wenigstens auch die nördlichen Araber gehören. Es kommt nur darauf an dass wir heute die Verehrung richtig verstehen, worin uns die vorliegende Schrift weniger genügt. Antoninus wird bei diesem ächt Arabischen Heiligthum als ein Priester, bekleidet mit langem Gewande und einem Mantel: dies weist auf alte Stiefel hin, auch schon deswegen weil bei den Arabern sehr früh alles Priesterwesen so sehr unterging dass der uralte und ächt semitische Name für den Priester *كاهن* im gewöhnlichen

chen Arabischen nur noch im verächtlichen Sinne einen Wahrsager bedeutet; um so leichter blieben der Islâm bis heute ohne alle Priester. Jeder Priester liess bei den Mondfesten den weissen heiligen Stein künstlich schwarz werden: wir wissen auch sonst dass gerade der schwarze Stein den Arabern als vorzüglich heilig galt. Uebrigens sind dort die Worte *antequam aegre dicitur luna ad festum illorum* wahrscheinlich zu verbessern in *antequam migrare dicitur* . . . . .

Einen Arabischen Gott welcher in etwas späteren Griechischen Schriften als *Δουσαρης* erscheint, hatte schon Pococke in dem *الشرى* wiedergefunden. Unser Verf. handelt über diesen sehr ausführlich (S. 48 ff.): es muss aber noch ergänzt werden dass derselbe Name neulich von *Jacob Bernays* (im Rheinischen Museum für Philologie 1862 S. 304 f.) durch glückliche Verbesserung auch in einem Werke von Ammianus nachgewiesen ist. Hier wird ein Schriftsteller *ὁ Πατραῖος θεὸς ἄρειος* genannt: dafür *ὁ Πατραῖος Δουσαρης* zu lesen, da der Name offenbar von dem Arabischen Gotte Dusaré oder Namen hatte und aus der Stadt Petra abstammte, ähnlich wie dieser Gott durch ein Griechisch-Missverständniss bei Suidas *Θεὸς ἄρης* heisst weil man an *Θεὸς ἄρης* dachte. Zwar scheint nun der Arabische Name dieses Gottes sehr dunkel zu sein: und wir möchten nicht die Meinung des Verfs billigen welcher an ein »Herrn des Glänzens« oder »des Leuchtens« denkt; schon diese Bedeutung des *شرى* ist sehr unsicher. Allein da wir wissen dass dieser Gott vorzüglich bei Nabatäern viel verehrt wurde, scheint es vielmehr am sichersten unter diesen Namen »den Gott von Sherá« zu verstehen: . . .

Die südlich von jenem oben erwähnten Pe-  
 tem Hauptsitze der Nabatäer, heisst bei  
 arabischen Erdbeschreibern im Mittelalter  
 wie noch heute الشراء, welches doch nur  
 bibliche Bildung von الشرى ist. Dieser Ge-  
 me selbst ist aber gewiss ein uralter: er  
 wesentlich zu dem des Phönikischen Ge-  
 Shirjôn oder verkürzt Shirjâ im Norden  
 andes; und weist uns seinem Ursprunge  
 in jene alten Zeiten zurück wo die Kanaa-  
 das ganze Palästina in seinem weitesten  
 ge vom nördlichsten Libanon an bis zum  
 Meere besassen. Der Dusaré war da-  
 nstreitig ein Berggott, welcher aus beson-  
 Ursachen gerade bei den einige Jahrhun-  
 ang so mächtigen und reichen Nabatäern  
 ehrt wurde und von dort aus in jenen  
 auch zu andern Arabischen Völkern sich  
 tete.

Mohammed selbst erwähnt im Qorâne bis-  
 die Götter deren Bilder er mit rücksichts-  
 Vüthen überall zerstören liess: man kann  
 hon aus der Art wie er über sie redet,  
 nicht unwichtige Schlüsse ziehen. In der  
 Sure V. 22 f. lässt er Noah's Zeitgenos-  
 a fünf Göttern reden, alle genau nach ih-  
 men bestimmt. Aber unter diesen fünf  
 sind nicht weniger als drei schon nach  
 gemeinen Semitischen Sprachgute äusserst  
 und alle tragen das Gepräge einer höchst  
 imlichen Bildung. Was sodann die Ara-  
 Qoranserklärer und anderen Gelehrten  
 diese fünf Götter zu sagen wissen, ist  
 ungewöhnlich dürftig, mehr auf reiner  
 ung als auf irgend einer klaren Erinne-  
 ruhend: man kann dies bei unserm Vf.

S. 55 ff. weiter nachsehen. Aber man muss auch hinzunehmen dass eine Zusammenstellung von fünf Göttern oder göttlichen Wesen bei den Semiten zur uralten Sitte gehörte, wie man aus den Gen. c. 5 erhaltenen Ueberbleibseln der semitischen Ursage erkennt, und wie man so wissen kann dass bei den Semiten die Heiligkeit der Fünf- und der Zehnzahl in Urzeiten zurückgeht wo sogar die Siebenzahl noch nicht heilig war. Wir werden demnach zugeben müssen dass Muhammed seine guten Gründe hatte musste diese fünf Götter so zusammenzustellen und gerade sie in die ältesten Zeiten zu verlegen. — Dagegen stellt er in der 53sten S. V. 19 f. drei ganz andere Götter oder vielmehr Göttinnen zusammen, hier selbst auf die Zehnzahl ein Gewicht legend. Diese drei verlegt nicht in jene Urzeiten, und ihre Namen sind nicht bloss an sich leichter verständlich sondern wir können sie auch sonst nicht so schwer nachweisen. Solche Spuren müsste man weiter genauer verfolgen, wenn man dieses ganze dunkle Gebiet sicherer zu erkennen anfangen wollte.

Uebrigens gehören alle die Religionen und Götter von welchen in dieser Schrift die Rede ist, fast allein in das nördliche Arabien und den Theil des mittlern. Ueber die des südlichen und südöstlichen Arabiens werden wir nicht früher bestimmter und ausführlicher reden können als bis die Denkmäler der alten Geschichte von diesem Theile gerade dieser Theil des weitgedehnten Landes noch in so reicher Menge besitzt, alle ins Licht gezogen und zu einem möglichst sicheren Verständnisse gebracht werden. Die so eben folgende Veröffentlichung des Werkes *Himyaric Inscriptions from Southern Arabia* welche von den Vorstehern des Britischen Museums verda-

welche wir hier nur vorläufig hinweisen  
 kann nach dieser Seite hin die Forschung  
 Anstrengungen anreizen: aber wie Vie-  
 jenem durch Glaubenswuth des heuti-  
 gen's und den Unverstand der Europäi-  
 eltherrscher jetzt fast völlig unzugängli-  
 chenden noch zurück, und wie sollte man  
 nicht eilen alle die Zeugnisse einer ein-  
 fachen Geschichte vor ihrem Untergange  
 !

H. E.

---

ments inédits ou peu connus, faisant  
 a cabinet de Guillaume Libri, et  
 rapportent à l'histoire des arts du dessin  
 s dans leur application à l'ornement  
 e. Avec une description en français et  
 s. Londres: Dulau & Cie éditeurs, 1862.  
 d 60 Tafeln in Fol.

den Gegenständen, bei denen Kunst  
 dwerk einander die Hände reichen, neh-  
 Einbände der Bücher nicht die letzte  
 a. Man kennt die prachtvollen elfenbei-  
 nd metallenen Bücherdeckel des Mittel-  
 e Ausschmückung derselben mit Email,  
 en, Gemmen und Schnitzwerk; man be-  
 den farbigen und goldenen Schmuck der  
 a Lederbände, der vom Orient aus nach  
 erpflanzt und dort von den florentini-  
 nstlern dem modernen Geschmack an-  
 wurde; so wie die in Leder gepressten  
 icken Zierden von Büchern, welche noch  
 n den Händen der Gelehrten sind. Man



braucht nur einige Beispiele dieser verschiedenartigen Leistungen zu kennen, um einzusehen, dass die Geschichte der Büchereinbände uns eine interessante Seite der Kunstentwicklung eröffnet. In der That hat diese Geschichte längere die Aufmerksamkeit auf sich gezogen, und es fehlt nicht an trefflichen Beiträgen zu derselben. Abbildungen von merkwürdigen Bücherdeckeln finden sich vielfach in Kupferwerken zerstreut. Der Verf. erwähnt *les arts du moyen âge* von Du Sommerard, *le moyen âge et la renaissance* von Lacroix und Seré, die *Encyclopaedia of Ornament* von Shaw, und *les monuments de l'empire Russe* und es lässt sich noch Manches, was sich vereinzelt findet, hinzufügen, wie z. B. ein grosser prachtvoller Bücherdeckel aus der Zeit Karl's des Grossen in Ramboux's Beiträgen, ein anderer von Kaiser Heinrich II. herstammend aus dem ehemaligen Bamberger Domschatz. Labarte's *recherches sur la peinture en émail* ein sehr geschmackvoller aus der Bibliothek König Heinrichs II. von Frankreich in Willemin's *monuments français inédits* und mehrere nicht minder beachtenswerthe Exemplare in den *Bibliothèques* der Heften zur Geschichte des Bücherhandels von Lempertz. Der Vf. beklagt, dass Tuckett seine *Publication* schöner Einbände aus dem britischen Museum nicht fortgesetzt hat, und hofft, dass die neuerlich begonnene Pariser Unternehmung Techener's die nöthige Unterstützung von Seiten der Sammler finde.

Man ist auch nicht bloss bei der *Publication* ausgezeichnete Beispiele stehen geblieben. In dem schon erwähnten *moyen âge et la renaissance* giebt Paul Lacroix, der bekannte Bibliophile Jacob, eine Uebersicht der Geschichte der Büchereinbände, und man findet dort auch ein

der Litteratur von Cypriani pro-  
ornatu librorum (Coburg. 1708) bis  
zu den neuern Bücherkatalogen und  
Zeitschriften, wobei sogar ein  
Gedicht von Lesné: la reliure, mit  
1827 in Paris in zweiter Ausgabe  
erschien.

Das Buch ist interessant und reichhaltigen  
Inhaltes. Wir nun durch vorliegendes  
Buch nicht nur in der Einleitung eine  
Einführung, die namentlich manche Lücke  
des Werkes von P. Lacroix ergänzt, sondern  
auch die wichtigsten Abschnitte der Ge-  
schichte der Buchereinbände durch zahlreiche  
Beispiele erläutert. Alle diese  
Beispiele sind dem Bücherschatze des bekannt-  
en Erwerbs seiner Sammlung schwer  
zu entziehen. Bibliophilen Libri entnommen, und  
allerdings staunen über die Menge  
Seltenerheiten, welche sich hier in der  
Sammlung des Privatmanns zusammenfinden. In  
der Vorrede S. 11 ist indessen über den Er-  
werb von den ältern Metalldeckeln,  
die am ehesten befremden könnte, Aus-  
kunft gegeben. Sie waren sämmtlich früher im  
Besitze des Buchhändlers und Sammlers.

Es beschränkt sich der Verf.  
nicht bloss auf die Einbände, und in-  
teressirt er auch der innern Ornamen-  
ten. Der Theil der Einleitung, so wie meh-  
rere Theile dieses Buches, die Ar-  
ten, was man nicht anderwärts  
findet und mindestens ebenso gut fände.  
Folien mit Schriftproben und Siegeln  
theils überflüssig. Merkwürdig sind  
ein Facsimile einer koptischen Schrift  
und ein gedrucktes Siegel mit der



Jahrzahl 1407, also das älteste bisher noch bekannte Beispiel eines Holzschnitts, wie es sich auch unter arabischen Urkunden nach vorwärts hin schon im 9. oder 10. Jahrhundert kommen sein soll. Auch die mitgetheilten Miniaturen darf man als überflüssig bezeichnen und vollends nicht hieher gehörig sind die Copiesimiles von Handzeichnungen, worunter allein die Vision des Ezechiel interessant genug wäre, wenn sie sicher für die Original-Rafaels, und nicht vielleicht bloss für eine Copie nach dem Florentiner Bilde zu halten. Von besonderm Interesse dürften unter den Zugaben noch sein auf Taf. 53 die Abbildungen alter hölzerner Typen, die in Gutenberg'schen Druckern hinaufreichen mögen, und die alten italienischen Spielkarten, so wie auf Taf. 54 das obere Theil einer See- und Hafen-Karte von Johann Messana, 1599 gezeichnet, wo ein Christus am Kreuze zwischen Maria und Johannes gleich als Titelverzierung gemalt ist. Da die Karte fehlt, so nimmt es sich eigen aus, wenn das Bild von den Linien durchzogen ist, welches schon in der Uebersetzung des Vitruvius als Grundlagen für Seekarten vorgegeben wurden, und sich das ganze 16. Jahrhundert hindurch im Gebrauch erhalten haben. Auch durch die kleinen Inseln, welche noch neben dem Kreuze verzeichnet sind, wird man auf die Bedeutung jener Linien geführt. Der bloße Name des Bildes als Portulanus, wie im franz. Texte Portulan wird wohl den meisten Lesern unverständlich bleiben.

Den Hauptinhalt bilden, wie gesagt, die Farbendruck ausgeführten Abbildungen des Bucherdeckels. Die Bücher und Manuscripte, denen sie angehören, sind in einem besonde-

Catalogue of the reserved portion of  
of M. Libri, London, Dulau et Cie,  
, beschrieben. Die Tafeln 1 — 12  
Metalldeckel, meist aus der romani-  
le, und mit Elfenbeinschnitzereien,  
Cameen und Email verziert. Die  
n Tafeln zeigen die beiden Deckel  
cripts aus dem 11. oder 12. Jahr-  
t vorwiegender Elfenbeinschnitzerei.  
aubt, dieser Deckel habe früher zu  
Handschrift gehört, weil die Elfen-  
ns nach dem Charakter der Köpfe,  
en Figuren eingravirten Buchstaben  
zen Art der Arbeit in das 6. Jahr-  
tzt werden müssten, und die Metall-  
ig jünger seien. Es ist allerdings  
hen, dass man kostbare Einbände  
hern getrennt und zum Theil für  
er verwandt hat. Der Verf. führt  
merkwürdiges Beispiel dieses Ver-  
für das königl. Welfen-Museum er-  
dex Heinrichs des Löwen an, des-  
oller Einband schon früher davon  
r und in Prag zurückgeblieben ist.  
tigen Falle scheint jedoch die An-  
rfs bedenklich zu sein, wenigstens  
der vorliegenden Abbildung schwer-  
iche Gründe finden, welche zu der-  
gen.

enden Tafeln enthalten Lederbände  
und französischen Ursprungs von  
. bis zum 17. Jahrhundert, die für  
te des Geschmacks höchst interes-  
Mehrere der Bände aus der ersten  
16. Jahrhunderts sind von ausge-  
hönheit. Bei den spätern wird das  
durch überladene Vergoldung auf

rothem Maroquin geblendet. Das 18. Jahrhundert ist durch eine barocke italiänische Serei, Taf. 34, vertreten.

Es entstand hier die Frage, ob man die alten Ledereinbände in ihrem jetzigen verdorbenen oder in ihrem muthmasslich ursprünglichen Zustande wiedergeben solle. Verf. entschied sich, und wohl mit Recht das Letztere, wo irgend noch die ursprüngliche Farbe zu errathen war. In vielen Fällen er jedoch vor, nur die Vergoldung auf weissen Grunde nachzubilden, was einen sehr schönen Eindruck macht. Weitläufig lässt er sich über die grossen Schwierigkeiten dieser Arbeit nicht aus, die meist nur nach vielen vergeblichen Versuchen, und durch Benutzung der verschiedenartigsten technischen Mittel neben einander, durch Schnitz-, Kupferstich-, Lithographie- und Pinellerei, gelingen konnten. Die Meisten, welche solche Werke hervorzubringen vermögen, haben, sind an diesen Schwierigkeiten gewöhnt und haben sich mit unvollkommenen Methoden der Darstellung begnügt. Man muss stehen, dass die Ausführung der vorliegenden Tafeln nichts zu wünschen übrig lässt. Selbstlich legt er darauf Gewicht, dass er Allen englischen Kräften erreicht habe, während er mentlich noch bei Gelegenheit der internationalen Ausstellung, wo er einige seiner Tafeln Proben vorgelegt gehabt, die Meinung laut geworden sei, dass die Engländer weder Ausdauer noch Geschick besäßen, eine hohe Vollendung des Farbendrucks zu erreichen, und deshalb dieser Hinsicht auf die Hülfe des Auslandes angewiesen seien.

Diese Bemerkungen mögen genügen, um die Bedeutung eines Prachtwerks aufmerksam zu machen.

ches sich nicht allein den paläogra-  
rken von Silvestre, Wyatt und ähn-  
g anschliesst, sondern auch in der  
arischen Litteratur eine hervorra-  
einnimmt. Fr. W. Unger.

---

e des Fürstenthums Grubenhagen  
Georg Max. Zweiter Theil. Han-  
hmoel u. von Seefeld. 1863. II u.  
ctav.

der Anzeige des ersten Theils dieses  
gegebene Urtheil\*) findet in allen Be-  
uch auf den vorliegenden zweiten  
lung. Ein grosser Sammelfleiss und  
e Benutzung des zusammengetrage-  
s, ein unverdrossenes Erörtern auch  
r geringfügigen Gegenständen, de-  
der Specialgeschichte eines eng be-  
bietes gegenüber, der Werth nicht  
a werden kann. Dass fortwährend  
ältere Zeit ein nicht zu rechtferti-  
cht auf die Mittheilungen von Letz-  
ird und der Verf. dessen Angaben,  
ähnen nicht beipflichtet, einzuschal-  
ungen fühlt, wiederholt sich auch hier.  
Abschnitte, in welche dieser Band  
gehören einer Darstellung der innern  
des Fürstenthums Grubenhagen, die  
regierungsforn, Gerichtswesen, stän-  
ltnisse etc. verbreitet, und einer Ge-  
Gestaltung der kirchlichen Zustände.  
begegnet man, abgesehen von einem  
1544 von Herzog Philipp erlassenen  
1862. Stück 51.

Kirchenordnung, einer Aufzählung der leistungsfähigen Rittergüter, so wie der ausgestorbenen und noch blühenden Adelsgeschlechter. Zug auf letztere mögen dem Ref. die nachstehenden theils ergänzenden, theils berichtigeren Sätze gestattet sein.

S. 345. Dietrich von Besingen erscheint in waldenriedschen Urkunden schon geraume Zeit vor dem angegebenen Jahre 1228. Des Dietrich von Besingen, der 1344 als fürstlicher Rathe in Hameln vorkommt, geschieht hier keine Erwähnung. Wenn es ebendasselbst von den Negenborn, Osdagessen und Wetsen heisst, im 13. Jahrh. erscheinen und rasch wieder verschwinden, auch zum Adel gehören, obgleich weniger bekannten Glieder Ritter oder Knechte nicht heissen, so darf dagegen bemerkt werden, dass die Negenborn sich von 1237 bis zum Schluss des 15. Jahrh. häufig und zwar wiederholt als milites oder famuli finden; die Osdagessen von 1188 bis gegen den Ausgang des 14. Jahrh. zu verfolgen, die Wetsen vom Anfange des 14. bis zur Mitte des 14. Jahrh. und zwar meistens als milites.

S. 348. Aus der Gleichheit des Wappens eine Folgerung zu ziehen, dass die von Boventin und Gittelde Einem Stamme entsprossen seien, ist schwerlich vertheidigt werden können; zu beiden Familien verräth weder der allodialer Lehenbesitz irgend eine Verwandtschaft. Beide Familien führen übrigens auch die Namen Eschen und Freden. Dürfte man lediglich von der Uebereinstimmung des Wappens auf die gemeinsame Abstammung der Familien schliessen, so würden auch in den braunschweig-lüneburger Landen die adligen Geschlechter in ähnlicher Weise auf wenige Gruppen reducirt werden können.

on Ledebur hinsichtlich des altmär-  
ls aufgestellt hat.

Dass die Gruben sich schon im 12.  
den, ein Grubo de Grubenhagen schon  
illich genannt wird, hat Ref. bereits  
ige des ersten Theils bemerkt.

er Angabe, dass die Heger erst im  
14. Jahrh. im Grubenhagenschen vor-  
eht entgegen, dass in einer Hameln-  
de von 1292 Henricus dictus Heger  
s Herzogs Heinrich unter grubenha-  
del zeugt.

ie von Leuthorst werden nicht etwa  
Jahrh. gefunden, sondern erscheinen  
rhergehenden Jahrhundert.

Dass die von Susa auch unter dem  
vorkommen, unterliegt keinem Zwei-  
hier aufgeführte Olricus Gyr gehört  
zu der bekannten Familie der lüne-  
burgmannen.

heisst es: »Mit Bestimmtheit erschei-  
Berkefeld im Grubenhagenschen erst  
gegen darf erinnert werden, dass in  
de von 1230, kraft welcher B. dei  
s de Scartvelde, inter fratres suos  
Bischofe von Hildesheim die villica-  
em refutirt, die Brüder Hermannus,  
Thidericus de Barkevelde unter gru-  
em Adel zeugen. Dieselben Namen  
mehrfach auch in späteren gruben-  
Urkunden, so wie der 1296 vom Vf.  
machte Jordan sich in einer Urkunde  
Walkenried vom Jahre 1289 zeigt.  
könnten von dieser Zeit an Glieder  
en Familie in grosser Zahl hinzuge-

Auch in Bezug auf die rittermässige



Familie von Dassel hätten billig die Letznen Angaben keine Berücksichtigung finden Mitglieder dieses Geschlechts, das seit 1180 fig in den Urkunden der Grafen von Dassel kommt, waren nach einem Document des K. Wibrechthausen 1292 Burgmänner auf Eve

S. 396. In Bezug auf die Familie muss man, abgesehen von den bekannten les dieses Namens, das Geschlecht der B die häufig unter derselben Benennung ersch sodann die im Bremischen, Lüneburgische in der Grafschaft Dassel ansässigen ritterl gen Geschlechter Hagen von dem auf dem felde begüterten unterscheiden.

S. 398. Die von Minnigerode anbelang welche seit 1306 den Burgmannen in He beigezählt werden, so mag allerdings auf wählung eines Mitgliebes derselben beim 1211 (Paullini chronicon huxariense) wen wicht gelegt werden dürfen, wogegen dieselb dem J. 1251 in starker Reihenfolge hervor Die Riemen (Corrigia) erscheinen schon vor de angegebenen Jahre 1225, wenn auch dahin g bleiben mag, ob der 1215 in einer hamelnsch kunde genannte Arnoldus de Corrigia hieher g Man begegnet Mitgliedern dieses Geschlechts nur noch beim Jahre 1384, wie der Vf. anführ dern auch jener Johann Reme, welcher 1434 a tischer Amtmann auf dem Schlosse Steuerwo kann unbedenklich dieser Familie beigezählt w

Die Beigabe eines Urkundenbuchs, welc nicht unbeträchtlicher Zahl Documente enthä bis dahin noch nicht in die Oeffentlichkeit g waren, muss mit besonderm Danke anerkannten. Ein mit Sorgfalt angefertigtes Regist leichtert die Benutzung des Werks.

# Göttingische ehrte Anzeigen

unter der Aufsicht

Königl. Gesellschaft der Wissenschaften.

ick. 23. März 1864.

Chroniken der deutschen Städte vom 14.  
16. Jahrhundert. Zweiter Band. Auf-  
fassung und mit Unterstützung Seiner Ma-  
des Königs von Bayern Maximilian II.  
gegeben durch die historische Commission  
königl. Academie der Wissenschaften.

Chroniken der fränkischen Städte. —  
g. Zweiter Band. — Leipzig, Verlag  
Hirzel. 1864. XII und 574 S. in Octav.  
iner Gebietskarte von Nürnberg.

Herausgeber, Professor Hegel, hat in  
dem I. Bande der Städtechroniken (vergl.  
stück 31 v. J. 1863) vorangeschickten Ab-  
g über Nürnbergs Geschichtschreibung die  
auf derselben als Denkwürdigkeiten be-  
. Die unter diesem Namen zusammen-  
n zeitgenössischen Berichte können Er-  
e der schriftstellerischen Thätigkeit von  
n oder aber amtlichen Ursprungs sein,  
f einzelne besonders hervorragende Ereig-  
ezeichen oder jahrbuchartig die in die



Kenntniss eines Menschenleben fallende gänge begleiten. Die im vorliegenden Bande der Nürnberger Chroniken vere städtischen Geschichtsquellen gehören sämt der Kategorie der Denkwürdigkeiten an, ste Nummer den aus privater, die beiden den aus officieller Thätigkeit erwachse

I. Den Band eröffnet das »Memoria Handbüchlein so Endres Tucher .... gehalten (Einleitung S. 1—8; Text S. 9—30). Ders stammt aus einem angesehensten noch tage blühenden Geschlecht der Stadt Nürnberg. Etwa zu Anfang des 14. Jahrh. eingew erscheint es doch alsbald in dem Krei »Ehrbaren« und, was noch mehr ist, des lichen Patriciats. Der Vater des Chron Hans Tucher, ist seit 1390 im Rath und det bis ans Ende seines Lebens die h städtischen Aemter im Krieg wie im F seine ältern Brüder sind Mitglieder des Raths; sein Sohn ward nachmals Baumeis Stadt. Dabei treibt dies Geschlecht Gr del, ein neues Zeichen von der Verein solcher Beschäftigung mit patricischer S in jener Zeit; die Söhne des Hauses und s unser Vf. verbringen einen Theil ihrer Le in Venedig; zu Anfang des 16. Jh. wird Handelsbetrieb nach Frankreich, ihr gross schaft zu Lyon bezeugt (Nürnb. Chron. I. Aber auch in der Geschichtschreibung un teratur Nürnbergs wird das Geschlecht n ren genannt: ausser unserm Chronisten dessen Sohn Endres Tucher, »beschrieb dentlich nützlich buch von gemainer statt ge von rath und ordnungen«, das vor kurz Endres Tuchers Baumeisterbuch der St. berg (1464—1475) von Lexer und v. Wee

ist (Bibl. des litt. Vereins in Stuttg. ttg., 1862). Ein späterer Band der Chroniken wird ein auf Berthold Tusein Haus bezügliches Memorial (1386) bringen. Die Aufzeichnungen des alten über seine Familie, insbesondere mögensverhältnisse (N. Chr. II, 13, 8) nicht erhalten, doch sind diese wie ere Familiennachrichten und Documente berühmten Rechtsgelehrten und Nürnthsconsulenten Dr. Christoph Scheurl Geschichte des Tucherschen Geschlechts die wenngleich nicht im Original von doch in alten Abschriften des Tucher-familienarchivs überliefert ist (N. Chr. I, . Dem Sammlerfleisse desselben Ge- ter in einer grossen Reihe von Collec- den das bis auf seine Zeit erwachsene der nürnbergischen Stadt- und Ge- schichte vereinigte, ist auch die Er- es Geschichtsdenkmals zu danken, wel- zunächst interessirt und jetzt zum er- as der einzigen vorhandenen Abschrift ht wird.

Memorial des Endres Tucher ist nicht ssend. Mit dem J. 1421, alsbald nach heirathung, beginnend, führt er es bis nem Todesjahre, fort, vermerkt alles g Erscheinende, was in oder aussér- r Vaterstadt vorgeht, falls es nur zu naher Beziehung steht. Nicht etwa Vermerk der Familienereignisse aus- ie das sonst wohl üblich ist und häu- n Anstoss zu weitergreifenden geschicht- zeichnungen gegeben hat, noch auch lichen Angelegenheiten vorzugsweise be- gend, ist seine Aufmerksamkeit vielmehr

auf die öffentlichen Vorkommnisse aller Art richtet. Bald sind es die Feldzüge gegen »Hussen« und die Theilnahme Nürnbergs an selben, die zu Nürnberg abgehaltenen Reichstagen von 1422 und 1431, die kirchlichen Feierlichkeiten zu Ehren deutscher Könige und Kaiser, Uebertragung der Reichskleinodien nach Nürnberg im J. 1424, Turniere und Kampfgerichte bald sind es Rathsbeschlüsse, Erwerbungen der Stadt, Bauten, bald sind es Wetternachrichten, Wein- und Kornpreise, bald persönliche Angelegenheiten, von denen der Vf. berichtet. Die Erzählung schreitet streng annalistisch fort, und unmittelbar prägen sich die Ereignisse der Aufzeichnung ab, die ihnen successive geschehen sein wird. Was der Vf. mittheilt, hat er selbst erlebt, zum grossen Theil selbst gesehen. Er mit hängt denn auch die Treue, die Ausführlichkeit mancher Partien und auch die Ungleichmässigkeit, die einzelne Jahre ganz übergeht, einzelne mit nur sehr dürftigen, andere mit reichhaltigen Notizen bedenkt, zusammen. Ein Buchmacher stand nicht so im Mittelpunkte der Ereignisse wie Ulman Stromer, war er nicht einmal Mitglied des engern Rathes, sondern nur einer der »Genannten«, d. h. des grossen Rathes, gleichwohl braucht das Memorial diesen Vergleich mit dem Büchlein des Ulman Stromer zu scheuen, so weit es sich um eigenständige nürnbergische Mittheilungen handelt. Sicher ist es sich mit letzterm nicht an Weite des Gesichtskreises und deshalb an allgemeinem historischen Interesse messen, aber es hat darin einen eigenthümlichen Werth, dass es Dinge beachtete, die Ulman Stromer zu berücksichtigen verschmähte. Dass dieser besondern Reichhaltigkeit der Aufmerksamkeit die Fähigkeit zu getraue

ttung über Gegenstände dieser Art  
 elte, hatte Endres Tucher wohl vor-  
 einer Familienverbindung zu danken.  
 n Vater, der allerdings schon 1425  
 Brüder, seinen Schwiegervater Kon-  
 rtner, mit dem er zugleich in Han-  
 schaft war, stand er doch den re-  
 reisen nahe genug, um Genaues und  
 s erfahren zu können.

nach dieser Charakterisirung keiner  
 gleichung des Memorials mit den im  
 er Chroniken mitgetheilten Quellen  
 Gehört es auch wie das Büchlein U.  
 u der Klasse der Privat-Denkwürdig-  
 erhellet doch, wie verschieden nach  
 nung und Zweck die Aufzeichnungen  
 , die sich unter den gemeinsamen  
 gen lassen. Und nicht minder weicht  
 des Endres Tucher von der Chronik  
 Sigismunds Zeit ab, mit der sie sonst  
 en Theil der behandelten Zeit und  
 e gemein hat: vor Allem durch ihre  
 Memorial, durch ihre Beschränkung  
 geschichte.

ige vorhandene Handschrift des Me-  
 dem Collectaneenbande F der von  
 n Familienbibliothek zu Nürnberg ist  
 engelhaft. Nachlässigkeiten und Miss-  
 e des Abschreibers haben den Text,  
 noch durch eine verworrene Ordnung  
 Schwierigkeiten bereitet, vielfach ent-  
 musste die Hauptaufgabe der Bear-  
 Herstellung eines bessern lesbaren  
 , die denn auch meistens völlig ge-  
 In die Bearbeitung haben sich Dr.  
 Dr. von Kern ähnlich wie früher ge-  
 ungedrucktem archivalischen Mate-

rial, das in den Anmerkungen benutzt ist, hat die städtischen Rechnungsbücher und das Schatzbuch (Nürnberg. Arch. Nr. 490) die reichste heute gewährt; ausserdem die Aemterbücher Zeit, eine Sammlung von Polizeigesetzen des 14. Jh. (Perg. Hs. des N. A. Nr. 565) und das bereits angeführte Tuchersche Geschlechtsbuch.

Von den vier Beilagen (S. 31—53) betreffen die erste und dritte die Hussitenkriege der Jahre 1421 und 1427; für beide hat sich in den Stadtrechnungen ein ausführlicher Bericht von Theil erzählendem Charakter erhalten, der nebst verschiedenen in derselben Angelegenheiten ergangenen Rathsschreiben aus den städtischen Briefbüchern (Nr. 5 und 7) mitgetheilt wird. Die zweite Beilage illustriert die im Memorial erzählte Ueberführung der Reichskleinodien aus dem Ofen nach Nürnberg durch den Bericht eines nürnbergischen Abgesandten sowie durch die Zusammenstellung der der Stadt daraus erwachsenen Kosten nach dem Rechnungsbuche. Die vierte Beilage giebt in ähnlicher Weise Mittheilungen aus Brief- und Rechnungsbüchern zur Thronfeier Kaiser Sigismunds zu Nürnberg.

II. Im J. 1444 hatte sich aus einem Unfall nürnbergischer Waarentransporte durch den Ritter von Waldenfels im bairerischen Lande eine Fehde der Stadt und ihrer Bundesgenossen Rotenburg und Windsheim gegen die Herren und ihren Anhang entsponnen, das Hauptmoment der städtischen Zug gegen das Schloss Lichtenburg ist. Waren das Schloss Wartenfels und die Stadt Lichtenburg ohne grosse Mühe genommen, so zog sich die Belagerung des Schlosses Lichtenburg länger hin und endete mit einem Rückzuge der Städtischen. Ueber diese Affaire wurde alsbald eine Relation

trotz aller Kürze genau und anschaulich ist und wohl von einem Theilnehmer der Verhandlung des Rathes aufgezeichnet ist, wie er die friedlichen politischen Verhältnisse durch Urkunden, Protokolle, Acmannigfacher Art dem Gedächtnisse zufrachtete, es sich auch angelegen sein ließ, die kriegerischen Thaten der Stadt in gekündlicher Berichterstattung aufzubereiten. Diese Relation, »der Zug für Lichtenburg«, — in einer Anzahl von Hss. erhalten, — in denen weiter unten (S. 454) die Rede — bildet das zweite Stück dieses Bandes (S. 57 — 63; Text S. 64 — 68). In der kurzen Einleitung über die Veranlassung der Fehde wendet sie sich sofort zur Beschreibung der Kriegsanstalten und Kriegsergebnisse zum Abzuge von Lichtenburg, dessen Verlauf näher dargelegt werden. Einen Einblick in die hier in Betracht kommenden Vorgänge gewähren die in der Einleitung mitgetheilten Auszüge aus verschiedenen Urkunden (Briefbuch Nr. 16), dann die urkundlichen Beilagen (S. 69 — 92), unter denen die umfangreichste von ganz besonderer Interesse ist. Beim Beginn des Krieges entsand aus dem Rathe einen eignen Kriegsrath von fünf Personen, »Kriegsherren« wie (S. 64) genannt werden, bestellt. Sie vermittelten alle einzelnen von den Feinden vermittelten, alle Helfer derer von Waldenburg. Genauer Angabe alles dessen, was sie in den Verhältnissen erkundet hatten, ebenso die von der Stadt getroffenen Kriegsvorbereitungen, die Söldner, welche sie angeworben, die Hülfsleute, welche sie ausschickten. Alles in einem »Püchlein« zusammengestellt,



welches die Beilage IV mit einzelnen, nach geographischen Erklärungen wiedergiebt, historische Bearbeitung dieser jetzt zum ersten mal in ihrer ursprünglichen Gestalt veröffentlichten Relation rührt von Dr. von Weech. In der Reihe von Anmerkungen, durch die die Relation kenntlich, hat Dr. v. Kern hinzugefügt.

III. Wie die Fehde gegen die von W. als ein Vorspiel zu dem grossen um das Jahr des Jahrhunderts entbrennenden Kriege d. Nürnberg gegen den Markgrafen Albrecht von Brandenburg betrachtet werden kann, verhalten sich auch die beiden diesen Fehden gewidmeten Relationen zu einander. Der Bericht zeigt nicht bloss der äussere Umfang des Berichts (Einleitung und Handschriftenbeilage S. 93—120; Text des Kriegsberichts S. 121—238, der Ordnungen S. 239—352), auch die ganze Anlage. Derselbe ist von Anfang herein in einem höhern geschichtlichen Zusammenhang genommen. Gleich der Anfang sucht den historischen Zusammenhang zu erfassen: „Aufgrund an den Städtekrieg von 1388, „den grossen krieg hiess“, erkennt er sofort den Kern des ganzen in eine Reihe von Streitfragen sich auflösenden Conflicts den Gegensatz zwischen den Herren und den Städten, wie das auch sonst in jener Zeit keiner Seite verkannt ist (S. 355, 371 A). Der Bericht giebt dann eine summarische Uebersicht der einzelnen die Stadt und den Markgrafen entzweierenden Punkte, der Versuche einer friedlichen Ausgleichung herbeizuführen, die alle vergeblich waren, denn „marggraf Albrecht heisst es fast refrainartig am Schlusse jeder Periode — „begert keins rechten und wohlwollenden walt mit den von Nürnberg treiben oder

in haben.\* Nach einem Verzeichniss  
 sten, Grafen, Freien, Herren und Städte,  
 der Stadt entsagt haben, beginnt die ei-  
 e Erzählung der Kriegsereignisse. Es ist  
 t ununterbrochene Kette täglicher Streif-  
 m Juni 1449 bis Juni 1450, die in ge-  
 ges Brennen, Rauben, Verheeren und Ein-  
 von Schlössern und festen Häusern aus-  
 als gälte es, das Wort des Markgrafen  
 hrheiten: »dass der prant dem kriege  
 s das magnificat die vesper« (Ludwig von  
 enkwürdigkeiten herausg. v. Höfler, S. 77).  
 sern Schlachten oder Treffen kommt es  
 schon dadurch ragt die Schlacht bei Pil-  
 oder »der Streit bei dem Weiher« vom  
 z 1450 hervor. Diese Ereignisse bis zu  
 Krieg beendigenden Richtigung von Bam-  
 art der Bericht dem Leser in allem De-  
 . Die Ordnung ist chronologisch, mei-  
 n Tag zu Tag fortschreitend, doch nicht  
 , so dass zusammenhängende Kriegszüge  
 sammenhängend erzählt werden und dann  
 u von einem frühern Datum wieder an-  
 wird. Wahrscheinlich ist die Aufzeich-  
 en Ereignissen alsbald, nicht erst nach  
 ung des Krieges gefolgt. Auf die neben  
 egszügen fast unausgesetzt herlaufenden  
 tischen Verhandlungen und Vermittlungs-  
 e benachbarter Fürsten nimmt der Be-  
 rhältnissmässig weniger Rücksicht; doch  
 r Friedebrief, den eine königliche Com-  
 Namens K. Friedrich III. auf dem Tage  
 ngen (Herbst 1449) erliess, vollständig  
 eilt und ebenso am Schluss (S. 230 ff.)  
 utigung v. 22. Juni 1450. Der officielle  
 er der Aufzeichnung ist nach alledem  
 hrscheinlich, zumal wir aus dem Raths-



manual wissen, dass alsbald nach dem Be-  
des Krieges zwei Rathsmitglieder den Auf-  
erhielten »alle ding die sich yetzunt ergeen  
fleyß (zu) beschreiben« (S. 97). Doch ist  
offizielle Bericht nicht in seiner ursprüngli-  
Gestalt überliefert, so viele Hss. der Krieg-  
schreibung auch auf uns gekommen sind.

Die Handschriften zerfallen in zwei gro-  
von einander unabhängige Klassen, in der  
gabe als Hss. der Reihe A und B unter-  
Ihre Abweichungen bestehen vornehmlich da-  
die Hss. der Reihe A schicken eine Vor-  
voran, welche eine Darstellung der dem K-  
vorausgehenden Streitigkeiten und Verhandlun-  
enthält und in die Kriegsproclamation des R-  
an die städtische Gemeinde ausläuft; sie ge-  
den einzelnen Theilen und Episoden Uebersch-  
ten (S. 137, 1. 143, 15. 192, 1. 203, 6); flech-  
bei Gelegenheit des Treffens von Pillenreut-  
ungemein lebhaft mit Reden der Anführer du-  
webte Schilderung ein, die sehr erheblich  
dem nüchternen Charakter der übrigen Erz-  
lung absticht; sie verbinden endlich mit  
Kriegsbericht die sog. Ordnungen. Darun-  
wird eine Reihe von Aufzeichnungen verstand-  
welche sich über alle wichtigen für den Krieg-  
Betracht kommenden Verhältnisse wie Ausrüst-  
und Verpflegung des Heeres, Vertheidigung,  
lizeiliche Sicherheit und Verproviantirung  
Stadt u. a. m. verbreiten, sei es, dass sie  
zählend berichten, oder verordnend normi-  
oder endlich Winke und Warnungen für die  
kunft ertheilen, die beobachteten Fehler und M-  
gel zu meiden. Diese Ordnungen benutzen o-  
reproduciren gradezu offizielle Niederschriften,  
sie vor und während des Krieges, zum gröss-  
Theil aber gegen und nach Beendigung des

anden. Das Rathsmニュアル hat auch hier verschiedene Rathsfreunde ergangen bewahrt, z. B. den an Erhart Schürstab, eine Zählung und Verzeichnung der ge und Getreidevorräthe zu veranstalten (S. 317) ausgeführt findet. — Diese kommen allein in den vier Hss. der vor und gehen dem Kriegsbericht voran. en aufgezählten Besonderheiten sind die Reihe B frei. Zwar findet sich in ihchluss des Kriegsberichts ein zusammen der Ueberblick über verschiedene Kriegs- und Massregeln, die meistens mit dem dnungen Niedergelegten zusammentrifft dieser ganz kurz, betrifft nur einzahlreichen Verhältnisse, welche in den n behandelt werden, so dass er nicht ein Auszug aus den letztern betrachtet ann (vgl. auch S. 348, Anm. 1). Da- en die Hss. der Reihe A den Wortlaut s im Ganzen ursprünglicher und reiner während die der Reihe B mannigfache n und Erweiterungen vorgenommen ha- g man auch danach hinsichtlich des n erstern Hss. den Vorzug einräumen wie die Ausgabe thut, so scheinen mir hervorgehobenen Unterschiede der bei- Reihen darauf hinzuweisen, dass im die Reihe B oder ihre Vorlage der Ur- Kriegsberichts näher steht. Dass diese end des Kriegs verfasst wurde, darauf hl eine den Uebergang vom J. 1449 der doch das J. 1450 als etwas noch iges behandelnde Wendung hin (S. sart von B), die in den Hss. der Reihe unden ist. Viel später kann auch die

Vorlage der letztern nicht entstanden sein zeigt der Schluss des Kriegsberichts (S. 23) und die Beschreibung des Pillenreuter Tr die vor 1453 verfasst sein muss (S. 489, A vgl. mit S. 347, 21). Nach alledem ersch als das Product einer naivern, zunächst n Wortlaut des überlieferten Textes modificir A dagegen als das einer mehr reflectir Thätigkeit, die dem überkommenen Berich ssere Uebersichtlichkeit, Förmlichkeit und ständigkeit zu geben strebte und, auf V gung alles dessen bedacht, was sich Erin und Beherzigenswerthes für die nachfolg Geschlechter an jenen grossen Krieg knüpf Ordnungen und den Kriegsbericht an ein fügte. Einzelne Zeichen weisen nun auch einen bestimmterkennbaren Ursprung der le Handschriftenklasse hin. Allein in Hss. dieser findet sich an einigen Stellen eine Notiz, welcher Erhart Schürstab Hauptmann d schilderten Zuges war (S. 148, 21; 154, 14; Lesart von A<sup>2</sup>); einmal (S. 194, 17) wird in cher Weise Erasmus Schürstab genannt. A beiden erstcitirten Stellen ist der Passus getragen. Dieselben Hss. heben in ihrer l charakterisirten Schilderung des Pillenreuter fens den Antheil Erhart Schürstabs, dam Bürgermeisters, ganz besonders rühmend b Hss. dieser Redaction befanden sich im der Schürstabschen Familie und enthalten auch neben dem Kriegsbericht und den O gen einzelne Notizen zur Geschichte diese milie; von einem Codex dieser Reihe hat l Schürstab dem Rathe eine Abschrift zur schenk gemacht (S. 109). Heisst es nun i tizen des 15. Jh. zu Eingang verschiede dices: »In dyeß buech hat herr Erhart Sch

en laßen dye lewff und handelung . . . « (108) oder: »Item das puch hat E. Schür-  
gemacht« (A<sup>2</sup>, S. 109), so ist es nur zu  
h, wenn man dies so verstanden hat, als  
rstab der wirkliche Verfasser des Kriegs-  
und der Ordnungen. Wir werden aber  
h dem Herausgeber (S. VI ff.) beistim-  
issen, dass zu solcher Annahme kein  
gender Grund vorhanden ist, zumal das  
nnual andre Rathsmitglieder als mit der  
bung der »ding die sich yetzunt ergeen«  
gt nennt, und nur eine einzige Ordnung  
von E. Schürstab herrührend bezeichnet.  
theil an dem Geschichtsdenkmal ist al-  
nicht zu leugnen. Doch wird er kaum  
Anderm bestanden haben, als in der  
ssung und Veranstaltung der das gesammte  
vereinigen den Redaction A. Schürstabs  
tellung befähigte ihn dazu aufs beste:  
ten patricischen Familie angehörig, war  
1440 Mitglied des Rathes und bekleidete  
einem Tode (1461) die wichtigsten Aem-  
im Zuge vor Lichtenburg war er einer  
ptleute, im markgräflichen Kriege einer  
as Kriegsherren.— Die Ausgabe bezeich-  
gemäss Kriegsbericht und Ordnungen le-  
als von E. Sch. zusammengebracht.  
arbeiter, Dr. von Weech, möchte wenig-  
r einen Theil an der Autorschaft Schür-  
sthalten, nämlich für den Bericht vom  
ter Treffen (S. 99, 100), ganz im Ge-  
zu dem letzten Herausgeber unsrer  
der grade dieses Stück dem von ihm für  
ge als Verfasser angenommenen Schür-  
spricht. Wäre nur zwischen diesen bei-  
lichten die Wahl, ich meine, die letztere  
e plausiblere. Sicherlich war es nicht,

wie Prof. Hegel (S. IX) ausführt, die Weise der Zeit, die Art eines Kriegshauptmannes, in seinen Schilderungen die eigenen Thaten zu zählen und dabei die Haltung eines Berichtstatters zu bewahren, der wie von dritten, einem »erben und menlich her E. S.« redet.

Dieses wichtige Stück städtischer Geschichtsschreibung war bis vor Kurzem nur durch Vermittlung abgeleiteter Quellen und Darstellungen bekannt. Lochner war in einzelnen Publicationen auf die ursprüngliche Form zurückgegangen, hatte jedoch nur Proben gegeben. 1860 erschien zuerst das Ganze — der Kriegsbericht samt Beilagen, welche namentlich die Ordnungen enthalten — nach der besten Hs. des Nürnberger Archivs vom Archivconservator Bader edirt, den Quellen und Erörterungen zur bayr. u. deutschen Gesch., Bd. VIII. Die vorliegende Ausgabe hat die nämliche Hs. (A) zu Grunde gelegt und nur die Schilderung des Pillenreutertreffens nach einer Hs. der Reihe B als übrigen Darstellung mehr conform gegeben. Neben der Hs. A sind dann aber in den Varianten die zahlreichen übrigen Hss. berücksichtigt, welche in der Baderschen Ausgabe ausser Betracht geblieben sind, wie denn durch die neue Edition erst der wichtige Unterschied zwischen den beiden Hss.-Reihen A und B aufgedeckt wird. Von der grossen Beliebtheit und Verbreitung der Quelle giebt die Zahl der Hss. Zeugniß. In der Reihe A oder Schürstabsche Redaction wird durch 4 selbstständige Hss. vertreten, als A, A<sup>2</sup>, A<sup>3</sup> u. A<sup>4</sup> bezeichnet; die drei ersten enthalten zugleich die Relation über den Zug nach Lichtenburg (oben S. 447). Abgezweigt sind drei Hss. (Reihe a), die in der Ordnung von A abweichen. Neben der durch zwei Hss. repräsentirten Reihe

ne Reihe C mit ebenso vielen Hss., die durch Verkürzungen des Textes von B charakterisiert.

Die historische Bearbeitung des Kriegsbe-  
richts haben sich Dr. v. Weech und Dr. v. Kern  
wie bei dem vorhergehenden Stücke ge-  
eignet. Die Anmerkungen bringen Erläuterungen  
graphischen Angaben, Auszüge aus dem  
nenbuche (vgl. S. 97, 104), aus den Brief-  
Nr. 19 und 20, mitunter auch Bezug-  
auf andere für die Geschichte des Krie-  
gshandene bereits gedruckte Quellen. Die  
Kriegsbericht in der Ausgabe folgenden  
gen sind von Dr. v. Kern allein bearbei-  
et die Hss. sie in einer systemlosen zufäl-  
ig und von einander abweichenden Reihenfolge  
en, so sind sie hier neu dem Inhalte ent-  
sprechend zusammengestellt. Als Hilfsmittel zur  
Ergänzung haben besonders die Fascikel des  
annals gedient, die für den grössten Theil  
des Krieges vorhanden sind und die  
fehlenden Rathsprotokolle ersetzen müssen.  
Urkundsbücher sind leider für diese Zeit nicht

Der Text sind fünf Beilagen beigegeben.  
Die (S. 355—416) von Dr. v. Weech ver-  
mittelt eine Darstellung der zwischen den  
Parteien geführten Kriegs- und Friedens-  
handlungen in zusammenhängender Erzählung.  
Im Kriegsbericht die diplomatischen Ver-  
handlungen nur kurz erwähnt, so kommen grade  
hier zu eingehender Besprechung, wozu  
vornehmlich Relationenbände Nr. 484 und 485  
mit ausführlichen Protokollen über die ver-  
laufenen Tage sowie die bereits angeführten  
anderer reiches Material boten. Die Dar-  
stellung ist lebhaft und übersichtlich gehalten;

die rechtliche Erörterung der Streitfragen hätte man mitunter noch etwas detaillirter wünschen mögen, da, wie es scheint, von einer eingehenden Betrachtung sich noch rechtshistorisch interessantes Material erwarten liess. Die Vorgänge sind im Gegensatz der etwas ermüdenden Einerleiheit des Kriegsberichts anziehend und lebhaft, insbesondere durch das Interesse, das sich an die Stimmführer der Parteien knüpft. Hervorhebendwerth ist die Theilnahme der gelehrten Juristen auf beiden Seiten: des Markgrafen Heinrich war der Dr. Peter Knorr, Nürnberg wurde durch den berühmten Dr. Gregor Heimburg und den Licentiaten Martin Mayer vertreten, übrigen deren dienstliche Stellung Mittheilungen aus dem Bestallungsbuche der Losungstube gegeben werden (S. 364, Anm. 1 und S. 380, Anm. 1). Schon oben ist von dem Absageverzeichniss des Kriegsberichts die Rede gewesen. Neben diesem enthalten einige Handschriften noch eine umfassendere Liste, welche die Stadt aus den ihr eingehenden Feindsbriefen zusammenstellen liess. Wir sehen daraus, welche Kräfte Markgraf Heinrich in Bewegung setzte, wie sehr die »Habsburger« nicht bloss in den benachbarten Gebieten sondern auch aus den entfernten Theilen des Reichs den Ernst dieses Principienkampfs, die Richtigkeit jener Aeussderung des Markgrafen kannten: »wir bitten, ir wollent...bedencken, was itzund an uns ist, das es hinnach an euch auch gelangen und volgen mochte« (S. 371, Anm. 1). Dr. von Kern hat dies Verzeichniss zum Gegenstand der zweiten Beilage (S. 417—481) genommen, die nicht etwa bei einer wörtlichen Wiedergabe stehen bleibt, vielmehr die Fürstenthümer nach landschaftlichen Gruppen neu ordnet und dadurch sowie durch die hinzugefügten



gen genealogisch-historischer Art diese erst geschichtlich nutzbar macht. Die Sage (S. 482—499) bringt den hierher Bericht über das Pillenreuter Treffen des Hss. der Reihe A nebst verschiedenen zeitigen Briefen über das nämliche und dem Gefangenenverzeichniss. — Ferner, wie die eben besprochene von dem Verfasser verfassten Beilage (S. 514—530) eine Reihe von Urkunden vereinigt, welche die Geschichte des Krieges Bezug haben, wie zeitigen Absagebriefe, das Schreiben an die Universitäten Deutschlands, und Frankreichs über ihre Fehde mit Grafen, die interessanten Berichte über den von Nürnberger Abgesandten mitgebracht nach dem Kriege u. a. m. — Die Beilage (S. 500—513) vom Herausgeber angeknüpft an den von Erhart Schürstalteten Census der Einwohner und die Reihe an und sucht danach die Bevölkerung Nürnbergs in jener Zeit zu ermitteln. Danach schätzt er auf etwa 20000 Seelen, was wohl geringer als eine Notiz des Enckhards über die im grossen Sterben von 1349 gekommenen und die spätern Angaben von Cöltes vermuthen liessen (S. 27). Im Anschluss daran werden dann noch die Verhältnisse Nürnbergs im 14. Jahrhundert, insbesondere die Zunft- und Meisterverhältnisse und deren Ausbildung erörtert. — Im I. Bande der Städtechroniken über das Vorgetragene giebt der Herausgeber einen kurzen Nachtrag (S. 531 f.). — Am Ende beschliessende Glossar ist gleich dem ersten Bandes von Dr. Lexer verfasst, sämtliche Texte des vorliegenden Ban-



des von der sprachlichen Seite nach den dargelegten Grundsätzen bearbeitet hat. von Dr. von Kern zusammengestellte Or Personenregister, letzteres namentlich für nutzung des grossen Absageverzeichnisses II) von Wichtigkeit, wird mit dem n Bande der Chroniken ausgegeben werden. zugefügte Karte des Gebietes der Reich Nürnberg und der angrenzenden Territorien Anfang des 16. Jh., welche das Verständniss des Kriegsberichts sehr erheblich erleichtert, ist dem ganzen Werke von dem Hrn Verleger sauberste ausgestattet.

F. Frensd

---

Das Characterbild Jesu. Ein biblisch-historisches Buch von Dr. *Daniel Schenkel*, Grossh. Bachschreiber und Professor der Theologie. Venedig, C. W. Kreidel's Verlag, 1864. X u. 120 S. in Octav.

Die Leser dieser Blätter werden sich noch erinnern wie der Unterz. das Französische Buch Renan's über Jesu's Leben sofort nach seinem Erscheinen in einer Weise beugte, welche ihm dem Gegenstande völlig genug zu haben schien (S. 1201 ff. des vorigen Jahrganges). An diesem neuen Werke war eben das Doppelte merkwürdig, einmal dass es von einem Manne herrührte welcher zunächst ein Vertreter der Morgenländischen Wissenschaften und als der Professor des Hebräischen an der École de France einen Namen hat; und z

ne neue Richtung des Geistes entfaltet die Länder Pöpstlichen Glaubens sehr werden kann. Dass das Buch übrigenstlich unbedeutend sei und innerhalb ander unbeachtet vorübergehen könne, da ausdrücklich genug ausgesprochen. um kein gutes Zeichen unsrer Zeit dasselbe, bloss etwa weil es aus Pa- statt ruhig zuzusehen wie die Pöpstli- en es aufnehmen würden, vielmehr uns für der höchsten Beachtung ten hat, und alle Zeitschriften sich d so viele mit seinem Lobe und Preise n. Man hätte unter uns mehr auf hre halten, das viele Reden und Lär- ies Buch aber gänzlich den Männern hen Kirche überlassen sollen.

ewissen Einfluss hat jenes Werk auch cheinen des vorliegenden gehabt, wie der Vorrede erwähnt. Zwar versteht dass die Deutsche Gründlichkeit bei überwiegt, und er sich seinem Fran- rgänger sehr selbständig gegenüber- sofern der Vf. seinem Fache nach angelischer Theologe ist, muss man anders freuen dass er sich von dem

Unfreiheit und Heuchelei welcher ele seiner Fachgenossen in diesen zig Jahren fortgerissen hat sehr ferne n einer solchen Liebe zur Evangeli- eit selbst seit vielen Jahren deutlich er fortgeschritten ist. Der Freiheit unter uns auch in aller Wissenschaft aben, am wenigsten dá wo sie heute annt und beengt wird. Auch das en eines Einzelnen welches je in al- te erschien, kann von uns nur in

derselben höchsten Freiheit entsprechend erkannt werden; und die Freiheit unsere Forschung und unseres Urtheiles muss es um so reiner und um so höher sein, je wir ohne eine solche freieste Erhebung dieses der eigenthümlichen Höhe eines Lebens wieder richtig nähern können welches durch die Schuld der dazwischen liegenden Kette so Jahrhunderte unserer späteren Welt so und dunkel geworden ist. Auch ist was Vf. in seiner Buchaufschrift das »Charakter Jesu« nennt, in der That nichts als was sonst sein Leben oder seine Geschichte nur dass er sich durch die Wahl der Zeichnung vieler besonderer Untersuchungen einzelne dunklere Gegenstände, vorzüglich die in dieses Leben eingreifenden Zeitverhältnisse und die zu ihm gehörenden Zeitbestimmen; für überhoben halten kann.

Allein jede Freiheit hat stets überall eine schmale feste Grenze, die man auf keinen Fall entweder unbeachtet lassen oder gar übertreten darf ohne davon den unvermeidlichsten Theil zu leiden. Und wenn bei aller gesunden Erkenntniss und Darstellung mit der richtigen Erkenntniss und Benutzung ihrer die allernächste Seite dieser Grenze betrifft das wieder am meisten bei der Geistesfreiheit Christus' zu, weil die lauterer Quellen ohne Täuschung aufzufinden und genau zu folgen das Allerschwerste ist. Wir fürchten das von unserm Vf. gezeichnete »Charakter« sei doch viel unter seiner wirklichen Grösse Herrlichkeit geblieben weil er diese allernächsten Grenzen der freien Zeichnung nicht eingehalten hat; und nur dieses etwas beweisen scheint uns an dieser Stelle

enn gerade um diese Fragen über die  
ellen der Geschichte Christus' und ihre  
nde Benutzung drehet sich gegenwärtigste  
Theil aller Erforschungen auf  
biete; und hier stösst man noch im-  
in fruchtbares Feld von allerlei weit-  
Irrthümern und hinderlichen Vorur-

Vf. drückt nämlich Alles was er nach  
e hin leisten möchte, in der Vorrede  
enigen aber von ihm als das Wichtig-  
neten Worten aus, *das Characterbild*  
n doch auch sagen *das Leben*) Jesu's  
m *erstenmale vom Standorte des zwei-*  
*liums* aus entworfen. In der That  
ht man diese Worte welche alles un-  
igenthümliche ausdrücken sollen, nur  
g und deutlich genug wenn man et-  
es hinzunimmt was hier doch noch  
ins Gewicht fällt und der Deutlichkeit  
diese Worte sofort anzuschliessen wäre.  
ass der Vf. mit der Tübinger Schule  
Evangelium weder für ein Werk des  
hannes und seiner Zeit noch über-  
eine klare und gesunde Quelle Evan-  
rinnerung und Erzählung hält. Folgt  
eser wichtigen Frage den Meinungen  
er Schule, so bleibt freilich für einen  
heute die bereits gewonnenen besten  
se unserer neuesten Wissenschaft nicht  
erfen und allen Irrthümern der Tü-  
ule Gehör geben will, kaum etwas  
orig als das Markusevangelium allein  
en und überall sichersten ja auch am  
essenden Quelle Evangelischer Erzäh-  
achen, oder wie unser Verf. sich aus-  
Characterbild Christus' allein nach

ihm zu entwerfen. Allein mit diesen Dingen welche allerdings sich den beiden schalen am Gewichtbalken aller Evangelien Erzählung vergleichen lassen, verhält es sich doch genauer erwogen vielmehr in folgender Weise:

Die Wagschale des Markusevangeliums ist her stets so leicht befunden und noch in unsre Zeiten von solchen, die sich ihrer Abwägung aller Gründe und ihrer geistigen Reife dabei so ganz absonderlich rühmten als in der Luft schwebend betrachtet, ist zwar durch unsre neuesten Abwägungen das Stoffe sehr herabgedrückt und sein Inhalt äusserst kostbar ja als anderweitig durch nichts ersetzbar geschätzt. Diese gewichtige Erkenntniss hat sich seit den letzten 15 Jahren reissender Schnelligkeit nach allen Seiten hin verbreitet, wird in Deutschland jetzt fast von getheilt welche irgend etwas tiefer das Verhältniss der drei ersten Evangelien untereinander erwägen, und wird sich sicher als ein umstössliches Ergebniss unserer heutigen Forschung in alle Zukunft erhalten. Auch in England in Holland und wo Französisch gesprochen wird erscheinen jetzt eine Menge kleinerer grösserer Schriften welche dieses Ergebniss kundigen und weiter zu begründen suchen, da vor der erwähnten Zeit in diesem Kreise unseres Wissens alles noch wie im völligen Dunkel lag weil die Eichhorn'sche Ansicht von dem Urevangelium nicht treffend genug war, so es allerdings sehr nützlich dass wenigstens hier eine helle Ort in dem ganzen weiten Umkreis bereits allen Augen einleuchtet. Allein den täuscht man sich sehr wenn man meint dass sei schon Alles gewonnen dessen man zum

uche der drei ersten Evangelien be-  
mehr muss man von diesem einen in  
reise unserer drei ersten Evangelien  
ewordenen Orte nun erst weiter das  
ende mannichfache Dunkel recht er-  
d sich eine klare sichere Vorstellung  
e Quellen bilden aus welchen diese  
lien geflossen sind; denn auch unser  
gelium ist sowie es in den Kanon  
n wurde nicht die ursprüngliche Schrift  
Wir können es nur bedauern dass der  
ese weiteren dunkeln Stellen welche  
achdem man hier den ersten sicheren  
ckgelegt hat jedem forschenden Auge  
t ebenso richtig erkennt ja kaum be-  
wir werden unten ein sehr gewichti-  
davon vorführen wie gefährlich eine  
ne Lücke sei.

ie Evangelium ist völlig ohne nähe-  
enhang mit den drei ersten entstan-  
erk so rein ursprünglich und selb-  
irgend eins, welches dazu den grossen  
uns auch fast ganz so ursprünglich  
sein wie es von seinem Verfasser der  
trauet wurde. Wenn nun Dr. Schen-  
e Wagschale dieses so vollkommen  
n Werkes ganz hoch aufschnellen  
tte es eben gar kein geschichtliches  
kommt das doch nur daher dass er  
r Schule folgend alle die geschicht-  
tsstücke welche nach genauerer Er-  
rklich auf seine Wagschale gehören,  
e genug zu unterscheiden von ihm  
dafür andere ebenso wenig sorgsam  
auf die andere Wagschale legt. Sein  
ahren ist hier zwar nicht neu: es ist  
ches der Tübingische Baur in den

Fusstapfen Bretschneider's wandelnd ein und wir sehen nicht dass unser Vf. dabei einen neuen weiten Schritt wagt. Dazu gerade die jetzige Zeit seit den letzten vier Jahren wiederum vielfach sehr ein die Spuren der Tübinger Schule zu ver Allein auffallend kann es doch schon in meinen scheinen, dass unser Vf. derselbe welche wie er zugeben muss über das evangelium sich noch so vollständig in dessen ächtes Wesen gänzlich verkannte, ser andern ihr sehr ähnlichen aber we vielfach Verführerischen was sie in sich noch schwierigeren Frage Vertrauen sche wohl man leicht begreifen kann dass so Erforschung und Erkenntniss alles Ges chen nirgends ein Vorzug dieser Sch Unsre heutige Biblische Wissenschaft st fern sie überhaupt diesen Namen verdie kanntlich längst só dass sie vor gar ni rückbebt was in Bezug auf die Bibel im oder im Einzelnen, auch in Bezug au Buch und Stück und Wort des N. Ts m Mitteln und einleuchtenden Gründen l werden kann. Hätte also Dr. Sch. sei dem Wege der Tübinger Schule oder auf wirklich das bewiesen wovon er hier st geht, nämlich dass das vierte Evangel völlig ungeschichtliches Gepräge habe gar keine lautere Quelle von Erzählung könne, dass es von irgend einem uns v bekannten Manne aber sicher nicht we mittelbar noch mittelbar vom Apostel J geschrieben sei, ferner dass es erst läng nach dessen Tode (etwas mildernd m schon um 110—120 n. Ch.) verfasst sein so würden wir das Alles ohne jegliches S



nen, und würden dann sehen müssen was  
 raus weiter ergebe. Wer irgend den Zu-  
 unsrer heutigen Biblischen Wissenschaft  
 wird auch nicht entfernt zweifeln dass es  
 der vollsten Bereitwilligkeit jedes Fünk-  
 Wahrheit, wie vielmehr eine in ihren  
 so gewichtige Wahrheit sich anzueignen  
 Allein das Schlimme ist dass Dr. S. we-  
 se ihm so erscheinende Wahrheit bewie-  
 h was ihr widerspricht genügend beach-

Wir wollen dies hier nur an einigen  
 zeigen welche er am stärksten hervorhebt  
 drauf er auch in dem Zeichnen des »Chal-  
 des« so viel vertrauet.

on längst hat man vielfach daran Anstoss  
 en dass Christus nach dem vierten Evan-  
 mehreremale die Feste in Jerusalem be-  
 während er nach den drei ersten niemals  
 in der letzten Woche vor seiner Kreuzi-  
 orthin sich zu begeben scheint. Die Tü-  
 Schule hat dies endlich zu einer der be-  
 ten und schreiendsten Anklagen gegen  
 schichtlichen Werth des vierten Evange-  
 hoben, und unser Verf. folgt durchaus  
 Richtung. Wirklich aber würde dieses  
 ium schon deswegen alle Glaubwürdig-  
 lieren wenn alle diese Erzählungen von  
 nderungen Christus' nach Jerusalem und  
 tfachen und höchst verschiedenen Ereig-  
 dabei ohne geschichtlichen Grund wären;  
 mehr das ganze Werk seiner Anlage nach  
 durch solche Festwanderungen gegebenen  
 hnitte gebauet ist, desto vollkommner  
 man es als die willkürlichste und grund-  
 Dichtung enthaltend zu Boden werfen.

würde Niemand begreifen wie der Un-  
 e gerade eine solche Dichtung hätte zur



Grundlage seines ganzen Werkes machen müßte, ausser wenn er etwa die Absicht gehabt hätte Christus' als einen eifrigen Verehrer des Mosaischen Gesetzes auch hinsichtlich der vorgeschriebenen jährlichen Feste zu schildern: aber S. 353 meint Dr. S. ja umgekehrt, der Verfasser dieses Evangeliums sei nicht entfernt ein Mann judenchristlicher Abkunft und Art, sondern gar ein Verehrer des Mosaischen Gesetzes gewesen und könne auch deswegen nicht der Apostel Johannes sein. Zwar führt er den Beweis, dass Johannes stets und sogar auch in seinem Alter noch ein Mann beschränkten jüdischen Sinnes und Geistes gewesen und geblieben sei nur durch die jetzt hinreichend widerlegten Gründe der Tübinger Schule: allein so viel ist gewiss, dass der Christ welcher das vierte Evangelium schrieb die ängstliche Beobachtung des Mosaischen Gesetzes nicht empfehlen wollte und sich also einmal denken lässt er habe jene Festwandelungen des Herrn erdichtet. Wir kommen demnach sogar auf dem Boden des vierten Evangeliums selbst nicht weiter.

Aber fragen wir von der andern Seite, ob denn wirklich hier ein völlig unvereinbarer Widerspruch zwischen dem vierten und den ersten Evangelien sich ergebe, so muss die neuere Erforschung dies vielmehr ganz verneinen. Von vorne an würde ein solcher unversöhnlicher Widerspruch doch nur dann anzunehmen sein wenn die drei ersten Evangelien ausdrücklich irgendwo aussagten Christus habe ausser in seiner letzten Woche Jerusalem gesehen: dies wird aber nirgends auch nur entgeandedeutet, und ist freilich auch in sich selbst so undenkbar dass wir leicht begreifen warum diese Evangelien etwas der Art nicht sa-

Christus welcher nur erst in seiner letzten den Heiligherrschern an ihrem heiligsten selbst entgegengetreten wäre, hätte seinen sehr übel bewährt; und der Weg von Gethsemani war nicht so weit und so unerwartet, wie will der Verf. S. 347 aus dem kleinsten Orte in der Erzählung Mark. 11, 11 »Christus am Abende des feierlichen Einzuges nach Jerusalem nachdem er sich überall umgesehen die Stadt wieder verlassen« den Schluss ziehen, dass er bis dahin Tempel und Stadt noch nicht näheren Augenschein genommen gehabt; was ist, so viel der Unterz. sich erinnert, ist eine neue Vermuthung des Vfs und ein Grund gegen die Glaubwürdigkeit des vier Evangeliums. Allein jener kurze Zusatz soll, im Zusammenhang der Erzählung zeigt, dass er bloss erläutern dass Christus in dieser Stadt zwar unerwartet aber aus guten wohl bekannten Gründen sich Abends nach Bethanien gezogen habe. Ein solches περιβλεψάμενος liegt gerade Markus auch sonst leicht aus jeder Veranlassung einzufügen (10, 23. 3, 5. 8 vgl. 5, 32): der häufige Gebrauch dieses Wortes ist sogar dem Markus ganz eigen; und von der andern Seite schien es dem Verf. welche das ursprüngliche Markusevangelium zu eignen Werke gebrauchten und seine Sprache hie und da auch wohl etwas veränderten, das Wörtchen in einem solchen Zusammenhang leicht so entbehrlich, dass sie es gänzlich ganz ausliessen; das jetzige Matthäusevangelium hat in den entsprechenden Stellen das Wörtchen nirgends, Lukas nur einmal und an einer andern Stelle 6, 10. Demnach können wir aber wohl begreifen dass es den Sinn welchen Dr. Sch. in ihm finden

möchte, in jenem Zusammenhange nicht trüben kann und dass die drei ersten Evangelien wirklich nirgends andeuten Christus sei früher in Jerusalem gewesen und habe den Ort der Festfeier noch nie gekannt.

Warum die drei ersten Evangelien den Zusammenhang von den früheren Festwanderungen nicht ausdrücklich reden, das kann Niemandem so unklar und zweifelhaft bleiben der ihren Zusammenhang näher kennt. Es ist ja jetzt durch die Forschungen wieder völlig an den Tag gekommen dass der ganze Faden zusammenhängend in der Erzählung in allen dreien rein auf den ursprünglichen Markus zurückgeht und dass das höchst Mannichfache und theilweise hie und da Wichtige was die drei uns erhaltenen sonst sich schliessen nur wie ein bald kürzerer oder längerer Zusatz und Auslauf jenem gerade verlaufenden festen Faden eingewebt ist. Es kommt also Alles darauf an deutlich einzusehen wo jener Faden oder jene Grundschrift selbst ansetzt, was sie legte und was sie wirklich enthalten sind. Die nähere Untersuchung davon hat jetzt ergeben dass der Urmakrus (um ihn kurz zu nennen) gar nicht eine Geschichte der drei oder vier Jahre der öffentlichen Wirksamkeit Christi nach der reinen Zeitfolge und nach der Vollständigkeit aller seiner Bewegungen und Wanderungen geben wollte. Er stellte vielmehr aus der unabsehbaren Menge einzelner Erinnerungen vorzüglich nur die sachlich verwandten zusammen, gab lehrreiche Ueberblicke von Hauptstellen der Geschichte, und hielt dabei nur im Allgemeinen und Grossen den Blick auf den gesammten Fortschritt der Entwicklung dieser Geschichte fest gerichtet. Danach war es gar nicht nöthig die einzelnen Festwanderungen nach Jerus

der letzten und Alles entscheidenden zu be-  
 richtigen: eher konnte nach der Anlage des  
 die letzte selbst als ein solcher Ueber-  
 über alle dienen. So hatte sich Petrus  
 gewöhnt seine Evangelischen Erinnerun-  
 stzuhalten und vorzutragen, nicht nach ei-  
 nauerer Zeitfolge, wie Papias mit offenba-  
 rksicht auf die ganz andere Anlage des  
 eseangeliums sagt: und so schrieb sie  
 nieder. In anderen Erzählungen aber  
 anderen Schriften konnten längst schon vor  
 erten Evangelium auch die früheren Wan-  
 en nach Jerusalem berührt sein: und wir  
 n davon wirklich noch zwei einleuchtende  
 Einmal geht was Lukas 10, 38—42 über  
 esuch im Hause der Schwestern Martha  
 aria nach einer ganz andern und zwar  
 der ältesten Quelle erzählt, sicher auf  
 rühere Wanderung nach Jerusalem und  
 ien zurück. Und dann besitzen wir in  
 Matth. 23, 37 erhaltenen Ausrufe Christus'  
 nem letzten Aufenthalte in Jerusalem eine  
 tliche Hinweisung auf wiederholte frühere  
 rungen dahin dass wir gar kein zuverläs-  
 Zeugniß zur Bestätigung aller Johannei-  
 Erzählungen bedürfen. Wenn Christus  
 a Angesichte des Tempels klagt *wie oft* er  
 ich Stadt und Tempel vor dem Unter-  
 zu retten versucht habe, so versteht sich  
 bst dass sich dies nicht auf die letzten  
 ge seines irdischen Lebens beziehen kann.  
 at man auch an diesen Worten zu deut-  
 d ihren klaren Sinn zu verwirren gesucht;  
 freuet uns dass der Verf. sich hier sol-  
 ewaltsamer Verdrehung der Worte enthält.  
 in anderer Weise verfällt er hier dennoch  
 gleiche Willkür indem er meint der letzte

oder vielmehr nach seiner Annahme einzige A enthält Christus' habe ja sehr lange dauern können. Dies ist jedoch sogar gegen die feststehende Erinnerung aller vier Evangelien; und dem der Verf. von S. 171 an zu zeigen sucht, dass alle die Erzählungen bei Lukas von 9, an auf einen solchen einzigen aber längeren Aufenthalt im Süden des Landes hindeuten, übersieht er ganz den wahren Ursprung und Sinn dieser in solcher Reihenfolge allein dem Lukase eigenthümlichen Erzählungsstücke. Es genügt hier zu bemerken dass Lukas von 9, 51 an 19, 28 vgl. V. 1. 18, 31. 35 nirgends sagt dass Christus damals früher als die bekannten fünfzig Tage nach Jerusalem gekommen sei; er stimmt vielmehr in dieser Sache mit allen andern Evangelien überein, und überlässt es unserer eigenen Mühe zu erforschen in welche Zeiten die meisten der zwischen 9, 57 und 18, 14 erzählten Begebenheiten näher gehören. Man ersieht hier demnach nur wie nothwendig es ist auch über die Entstehung und Zusammensetzung des Lukasevangeliums zuvor sich ganz genaue Vorstellungen im Einzelnen zu bilden.

So mag denn dieses grosse Beispiel lehren wie alle die Einwürfe gegen den geschichtlichen Werth des vierten Evangeliums und seine Herkunft vom Apostel Johannes sich bei näherer Untersuchung immer selbst in ihr Gegentheil umwandeln. Wir haben hier nicht Raum um Alles noch weiter zu beweisen, wollen daher nur noch bemerken dass der Vf. S. 357 ff. auch von den Paschastreitigkeiten des zweiten Jahrhunderts hergeholten Einwurf gegen den Apostel Johannes nach Bretschneider und der Tübinger Schule wiederholt, obwohl die richtige Antwort auch auf diesen grundlosen Einwurf jetzt längst

en ist. Der Vf. geht aber gar nicht daran: er würde sonst wohl erkennen können auch dieser Einwurf sich in sein gerades Urtheil umkehrt.

Die richtige Gesamtvorstellung ist aber in auf die Quellen evangelischer Geschichte die dass die beiden Evangelien welche für die Geschichte die wichtigsten sind, das Matthäus- und das Johannes-Evangelium, sich voll- und ganz unter einander die Wage halten, indem sie gleichmässig einen ganz selbständigen Grund der Erzählung enthalten, jedes von beiden in ganz verschiedener Weise, so dass sie gegenseitig ergänzen. Wie dieses sodann anzustellen sich verhalte, muss eben überall erforscht und genau festgestellt werden. Ohne diesen sicheren Grund von Erkenntniss lässt sich auf diesem ganzen Felde eigent- lich nichts was etwas schwieriger ist ent- decken; die Darstellung der Geschichte schwankt immer zwischen tausend grösseren oder kleineren Irrthümern. Es kann demnach keine Rede machen diese vielen Irrthümer immer aufzuzählen und zu widerlegen: sie sollen einfach jetzt endlich vermieden werden. Auch wahr dass der Vf. mit dieser seiner An- sichtsüber die zwei Hauptquellen Evangelischer Geschichte heute nicht allein steht: allein es sind nur Gelehrte von höchst unklarer und ver- irrter Erkenntniss welche auf seiner Seite stehen und schon an sich sollte doch Jeder dem inneren Gefühl zu Theil geworden sich bil- den heuten einem so wunderbar herrlichen und edlen Werke wie das vierte Evangelium und einem Apostel ein Unrecht zu thun; ein solches liegt aber sogar schon darin dass der Vf. über das Evangelium urtheilen will ohne die

Briefe des Apostels zu berücksichtigen, und noch dazu bei alle dem grundlos die Apokalypse dem Apostel zuschreibt. Aber auch der Ausblick auf die ganze Lage der heutigen Christenheit und insbesondere der Evangelischen Kirche sollte den guten Freund beider warnen durch ein Nicht-einhalten der ächten Freiheit die grossen Gefahren zu vermehren welchen die heutige Welt ausgesetzt ist und welche zu unterschätzen der schlimmste Fehler wäre in welchen wir verfallen könnten. Noch gibt es einzelne Oerter in der weiten Christenheit wo diese ächte Freiheit sich aufrecht erhalten und ihre guten Arbeiten weiter führen kann: aber Niemand vermag zu sagen wie lange sie uns noch erhalten bleiben. Möge sie zeitig Alles versuchen und ausführen was ihr in unserer Zeit und nach unseren unbestreitbaren Bedürfnissen zu erstreben obliegt!

Um hier schliesslich nur noch einen der erwähnten Nachtheile zu berühren welche sich auf einem solchen Wege sofort leicht ergeben, hebe ich hervor dass der Verf. meint Christus habe sich in seinem öffentlichen Wirken noch längere Zeit hin gar nicht für Christus gehalten (S. 56 f.). Wir müssten dann jedoch verzweifeln überhaupt seine Geschichte und sein Wirken näher zu kennen; ja es wäre die Frage ob er überall den »Charakter« gewesen sei, wenn man dieses Wort nach neuem Sprachgebrauche einmal in einem so hohen Sinne anwenden will. In der That ist doch nicht bloss das vierte Evangelium sondern näher betrachtet sind alle Evangelien so Erinnerungen wo sie sich finden mögen gegen eine solche Vorstellung; und auch nach dieser einzelnen aber schwer wiegenden Seite hin wi-



Aechtheit des Johannesevangeliums im-  
führen.

H. E.

---

*Organisation des facultés de médecine en*  
*se. Rapport présenté à son exc. le mi-*  
*e l'instruction publique le 6 Octobre 1863*  
*docteur Jaccoud professeur agrégé à la*  
*de médecine de Paris, médecin des hô-*  
*Paris, Adrien Delahaye 1864. VIII u.*  
*n Octav.*

dem Verf. liegt bereits ein vortreffliches  
r: Des conditions pathogéniques de l'al-  
ie. Paris 1860, 160 S. gross 8. Dela-  
eitens der französischen Regierung wurde  
1863 ausgesandt, um ziemlich alle deut-  
universitäten zu besuchen, kennen zu ler-  
über die Organisation des medicinischen  
nts in Deutschland dem Ministerium des  
nts Bericht zu erstatten. Dieser Bericht,  
bniss eines ebenso sorgfältigen wie um-  
Studiums, liegt jetzt in elegantem Fran-  
gedruckt vor.

Einleitung handelt über die Tendenzen  
enschaftlichen Bewegung und des medi-  
Unterrichtes in Deutschland. Eine hi-  
Uebersicht schildert jene fast verges-  
sche, die den Uebergang bildete von den  
osophischen Träumereien früherer De-  
zu der exacten Richtung, welche, trotz  
individuellen Differenzen, in der deut-  
medizin seit Johannes Müller die allein-  
nde geworden ist. Der Vf. kommt zu



dem Resultat: à coup sûr on ne rêve plus en Allemagne dans les écoles de médecine.

Bei den umfangreichen literarischen Contributions aus deutschen Schriftstellern und den mehrfach interessanten und geistreichen Beiträgen, die daran geknüpft werden, begegnet man Vf. doch hier und da ein kleiner Irrthum, an sich sehr verzeihlich ist. Wenn solche Irrthümer gleichwohl hier erwähnt werden, so geschieht dies einmal wegen der außerordentlichen Bedeutung, die das Werk voraussichtlich in Frankreich erlangen wird, zweitens weil man, aus der Anführung der Irrthümer selbst sehen wird, wie unbedeutend das ist, was in Wahrheit getadelt werden kann.

Auf S. 16 findet sich Joh. Müller eine Dissertation: *experimenta circa chylum sistens* delb. 1819 zugeschrieben, die nicht von ihm herrührt. Müllers Inaugural-Dissertation *de phoronomia animalium etc.* erschien bekanntlich erst 1822 in Bonn (bei Thomann). Verf. weist dann darauf hin, dass der Materialismus lange wegs in Deutschland Verbreitung gefunden hat, was man in Frankreich zu glauben angefangen hat, weil die Werke von Büchner und Moleschott in französischer Uebersetzung dort viel gelesen zu sein scheinen.

Das erste Kapitel gibt eine allgemeine Uebersicht der deutschen Universitäten, den Lections-Katalog der Berliner philosophischen Facultät. Was die Privilegien der Universitäten anlangt, so ist zu bemerken, dass die Censurfreiheit ihre Bedeutung verloren hat, seit dieselbe in allen deutschen Staaten förmlich eingeführt worden ist.

Das zweite Kapitel beschäftigt sich

körper der medicinischen Facultäten. Ferner Verhältnisse der ordentlichen und öffentlichen Professoren, sowie der Privatdozenten, ferner die Besoldungsverhältnisse und Gehälter werden übersichtlich erörtert und Angaben erhärtet.

Drittes Kapitel führt die Anzahl von Studierenden vor, welche die einzelnen Universitäten im Sommer 1863 freizahlen. Ferner die medicinischen Lectionen von Wien, Berlin und Göttingen. (Fast in allen Werken werden die Verhältnisse der Universitäten der speciellen Schilderung vorgelegt, und als die nachahmungswürdigste dargestellt). Der Gang der Studien, Disputationen, Freitische und Stipendien werden ebenfalls erörtert. Der Bemerkung, dass ein Mediciner seine vorgeschriebene Studienzeit nicht zu vollenden könne, auf welcher deutschen Universität, ist hinzuzufügen, dass auf manchen Universitäten leider noch die Vorschrift besteht, dass die Landeskinder einen Theil ihrer Studien auf einer Landes-Universität absolviren müssen. Davon abgesehen, so ist das in Bern, Basel und Zürich vollkommen übereinstimmend mit dem auf eigentlich deutschen Universitäten.

Viertes Kapitel ist am wichtigsten; es handelt von den praktischen Studien und Instituten. Einerseits hatte Verf. sein besonderes Augenmerk auf die Art des klinischen Unterrichts, andererseits auf die anatomischen, physiologischen und pathologischen Institute hingewendet, welche Paris in factischem Sinne sehr mangeln. Die eigenthümlichen Vorrichtungen, welche ein praktisches

Studium der pathologischen Anatomie und wie jedem Medicin-Studirenden möglich werden nicht in den Hintergrund gestellt (—132); doch ist es wohl zu sanguinisch zu drücken, wenn Verf. von den pathologischen Instituten sagt: *et aujourd'hui il n'est pas d'école, même parmi les plus petites, qui ne montre aux visiteurs ou un institut en activité, ou un institut en construction.*

Das fünfte Kapitel beschäftigt sich mit dem Doctor-Examen, die Statuten der preussischen, österreichischen und königl. sächs. Universitäten sind zu Grunde gelegt. Die Promotionen *absentia* werden gebührend scharf beleuchtet, als Heilmittel die Abschaffung der Promotion-Gebühren vorgeschlagen. Dass die chirurgischen Schulen den modernen Anforderungen nicht entsprechen können, ist ebenfalls klar und deutlich auseinandergesetzt.

Im sechsten Kapitel werden die Prüfungen, welche das Doctor-Diplom in verschiedenen Staaten verleiht, mit einander verglichen, die Studien-Prüfungen und die späteren Verhältnisse der praktisirenden Aerzte einander gegenübergestellt. In diese Angelegenheiten tiefer einzudringen, es dem Verf. wohl an Zeit gefehlt; es ist zu wünschen, dass, während alle deutschen Universitäten wesentlich nach denselben Principien organisirt sind, sich die Verhältnisse der praktischen Aerzte in vielen deutschen Staaten ganz anders gestalten und nicht so leicht zu vergleichen sind. Am meisten tritt dies bei der Schilderung des Hannöverschen Medicinalwesens hervor, welches freilich nur Wenige überhaupt eine richtige Anschauung besitzen, die nicht gerade selbst hannöversche Aerzte sind. Dem Verf. war

das in Preussen befolgte System der ärztlichen Freizügigkeit in Hannover sieht zu sehen, und Verf. macht sich Erklärung, wonach einmal politische, dann aber Interessen der Ortsgegenden Schlüssel zu dieser auffallenden liefern sollen. Das Princip ist aber: es ist für die verheiratheten Aerzte Werth in einer gesicherten Stellung zu haben nicht jeden Augenblick durch die eines entweder sehr begabten, von Verbindungen getragenen, oder die ge-  
arlatanerie nicht scheuenden Collegen vernichtet werden kann. Dieser Grund, um die Aerzte in Städten nicht oder  
er ausgesetzt, wohl aber die auf dem Lande und in kleinen Ortschaften, wo  
r 1 — 2 Aerzte in einem gegeben  
von ihrer Praxis leben können. In  
herrscht deshalb unbedingte Frei-  
er Aerzte, nur formell ist eine Er-  
sitens der Kgl. Landdrostei erforder-  
übrigen ärztlichen Stellen aber wer-  
gend einen Bewerber vergeben, und  
weiterer Arzt in dem betreffenden  
hr zugelassen; im Allgemeinen nach  
eines Gutachtens des Ober-Medicinal-  
Dieses Gutachten berücksichtigt er-  
im Staats-Examen erlangte Zeugniss  
ns die Anciennität, sowie den Erfolg  
aigen bisherigen Wirkungskreise. Es  
ass diese Einrichtung bei allen tüch-  
häftigten und verheiratheten Aerzten  
ebt sein, wie sie von allen weniger  
enden Elementen des ärztlichen Stan-  
det werden wird. Ferner liegt es

auf der Hand, dass die unbeschäftigten  
ger, indem sie genöthigt sind, sich in den  
ten zu concentriren, viel mehr Gelegen-  
ben, sich durch Umgang mit praktisirende  
legen, Besuch von Hospitälern, Armenprax  
weiterzubilden, als das sonst der Fall sei-  
de. Das grosse Publicum aber hat darin  
häufig nicht genügend gewürdigten Schutz  
marktschreierische Concurrenz der Aerzte  
einander, über die anderswo so ausserord  
viel Klage geführt wird. Die Möglichke  
Zurücknahme einer ärztlichen Concession  
der Regierungs-Behörde, welche dem Ver-  
politische Handhabe zu involviren scheint,  
überhaupt nur in besondern Fällen, bei  
nen Verbrechen, groben ärztlichen Kunst  
u. s. w. in Frage.

Die Schluss-Resultate, zu denen de  
gelangt, lauten dahin, dass man in Fran  
sobald als möglich den klinischen Unterric  
Grund aus reformiren und anatomische,  
logische, pathologische Institute gründen  
Möchten seine Worte bei den Pariser F  
nossen die Beachtung finden, die sie ver-

W. Kraus

---

*Imagini scelte della B. Vergine Maria  
dalle Catacombe romane. Roma, tipograf  
vincci 1863. 4. 22 S. u. 6 Tafeln in g*

Die Jungfrau Maria findet sich in den  
gemälden der Katakomben bald stehend

iner Betenden, bald sitzend mit dem der Brust abgebildet. Von diesen en lässt jedoch nur der zweite in eine sichere Deutung zu, da Famili- sich in den Katakomben nicht abge- en, während in der Gestalt einer be- au nicht bloss die Kirche, sondern (liche) Verstorbene dargestellt werden. vorliegende von der Commission für a sacra besorgte Publication beschränkt arstellungen der 2. Klasse, von wel- spiele mitgetheilt werden. Eine bis- a Katakomben noch nicht gesehene gt Tafel I: Die Madonna sitzend mit , ihr gegenüber eine aufrecht stehen- he Gestalt, welche in der einen Hand hält und mit der andern auf einen he befindlichen Stern deutet, nach icher Deutung ein Prophet des alten as den Katakomben der h. Priscilla, sse des Originalen). Taf. IV enthält Darstellungen desselben Grabes: Jo- a und Jesus, vielleicht also das Wie- esu nach der Scene im Tempel; die Propheten wiederholt und der gute . II und III Maria mit dem Kinde Magiern (Katakomben der h. Domi- se des Originalen). Taf. V dieselbe r Magier sind bloss 2. (Katakomben r und Marcellinus). Taf. VI Maria Kinde, beide haben die Hände zum en (Katakomben der h. Agnes, auch B. II, Taf. 5 und Münter, Sinnbilder Christen Taf. II, 5, ein Fünftel des Die Tafeln sind in der eigens für tion christlicher Monumente gegrün-

deten chromolithographischen Anstalt führt und geben den Charakter der Götter gut wieder. Der Text, welcher von H. Rossi herrührt, enthält eine ausführliche Beschreibung dieses Typus; als Zeit des Entstehens wird für Taf. I und IV die zweite Hälfte des zweiten Jahrhunderts, für Tafel II das 3. Jahrhundert, für Taf. VI das 4. Jahrhundert wahrscheinlich gemacht. Andere eingehende Fragen, wie über die Wechseln der Magier, über das Alter der Katakombe der Priscilla und die in ihr begrabenen Priscilla, Pudens, Pudentiana und Praxeas werden gelegentlich zur Besprechung. Insbesondere schliesslich aus diesen Gemälden der Beweise genommen, dass Maria bereits vor den gegen die nestorianische Häresie gerichteten Beschlüssen des Concils von Ephesus selbständig dargestellt worden sei. Vollständig wird dieser Typus erst dann sein, wenn auch Beispiele des Typus der Jungfrau in der Gestalt einer stehenden ohne Kind nachgewiesen sein. Das Ganze ist als ein interessanter Beitrag zur Geschichte der ältesten christlichen Kunst zugleich als ein Vorläufer der unter der Erde befindlichen Roma sotterranea willkommen heissen.

Rom.

Ulrich Köhler

# Göttingische Lehrte Anzeigen

unter der Aufsicht

konigl. Gesellschaft der Wissenschaften.

k.

30. März 1864.

ten über die Schleswig-Holsteinsche Angelegenheit.

## II.

nisch-deutsche Verwicklung nach ihren  
gsgründen und ihrem Verlaufe darge-  
t einer genealogischen Beleuchtung der  
Erbfolgefrage von Gustav Majer,  
am königl. Gymnasium in Heilbronn.  
nealogischen Tafeln. Stuttgart, Verlag  
Cottaschen Buchhandlung. VI u. 230  
gross Octav.

den zahlreichen Schriften, welche die  
ochen über die Schleswig-Holsteinsche  
heit haben ans Licht treten lassen, seit  
Blättern (St. 3) eine Uebersicht der  
schienenen und mir bekannt geworden-  
en, zieht die oben genannte durch ih-  
ng, man darf wohl hinzufügen durch  
g, in dem sie erscheint, besonders die  
mkeit auf sich. Ich bedaure aber  
n zu müssen, dass der Inhalt dem nur



sehr theilweise entspricht und nicht die Leistungen befriedigt, die man glaubt hegen zu können.

Die Schrift zerfällt in zwei ziemlich verschiedene Theile, der eine bezeichnet: Das Oldenburg und die dänische Erbfolgefrage, die zweite: Chronologische Zusammenstellung der gesammten dänisch-deutsche Verwicklungen, langreichen Begebenheiten, Verhandlungen, Rechtsurkunden. Die Arbeit ist, bemerkenswerth Vorrede, dem Hauptinhalte nach, schon im Jahr und Sommer 1863, vor den letzten scheidenden Ereignissen also, gemacht; aber weiter mannigfach ergänzt.

Der erste Theil (S. 1—63) fällt übrigens Inhalt nach ziemlich zusammen mit einer Abhandlung in der Deutschen Vierteljahrschrift H. 1, S. 49 — 64: Die dänische Erbfolge. Wie diese Bezeichnung andeutet, beschäftigt sich die Darstellung mehr mit der Succession in dem Königreich Dänemark als in den Herzogthümern Schleswig, Holstein und Lauenburg, obgleich diese Berücksichtigung erfährt. Hier wird im Wesentlichen wiedergegeben was die deutsche Wissenschaft in grosser Einmütigkeit ausgesprochen hat. Mehr eigenthümlich ist die Abhandlung über die Thronfolge in Dänemark, der Vf. auch hier die Ungültigkeit des Londoner Vertrags und des auf ihm beruhenden dänischen Erbfolgegesetzes nachzuweisen sucht und die Succession der Augustenburger, nach dem Tode beider vorangehenden, aber kinderlosen, Könige K. Friedrich VI., das Wort redet: eine Abhandlung auf die näher einzugehen, ich keinen Raum habe.

Leider sind bei der Darstellung so viele Fehler und Nachlässigkeiten mit untergelaufen, dass man sich auf die gemachten Angaben verlassen lassen kann. Es ist z. B. unrichtig, dass

er durch die nach ihm genannte Consti-  
demariana dem Grafen Gerhard Schles-  
ehen (S. 10. wiederholt S. 67, wo auch  
uciaae « falsch statt » Sunder Jucie « ge-  
t); unverständlich was über die Ueber-  
der Besitzungen an Herzog Johann d. j.  
isches Lehn, also ohne Hoheitsrechte«  
noch verkehrter S. 69: »neben dem  
, der dänischen Oberhoheit untergeord-  
hensbesitz der Linie Sonderburg«) ge-  
d; Anderes ungenau oder mangelhaft  
n. Von den beigefügten Stammtafeln  
erste des Schauenburger Hauses durch  
h unrichtig; Adolf I. starb nicht 1133,  
1128, Adolf III. nicht 1232, sondern  
hann I. nicht 1261, sondern 1263; Jo-  
wird zu einem Sohn Johann II. statt  
II. gemacht, dieser zu einem Sohn  
statt Gerhard I. und zum Ahnherr der  
urger Linie, was sein Bruder Adolf VI.  
neueren Arbeiten über diesen Gegen-  
d dem Vf. offenbar gänzlich unbekannt  
Mag man aber solche Irrthümer über  
schichtliche Verhältnisse allenfalls hin-  
sen, als ganz unbegreiflich und uner-  
scheint es, wenn bei der Abstimmung  
neue Thronfolgegesetz im dänischen  
von Vertretern der Herzogthümer ge-  
und die kleine Minorität dadurch er-  
: »dass durch die vorausgegangenen Er-  
ngen die unabhängigen und antidänisch  
Männer aus den Herzogthümern von  
vertretung sich ausgeschlossen gesehen  
gen«. Wer nicht weiss, dass der nach  
ssung vom 5. Juni 1849 berufene Reichs-  
nur auf das Königreich Dänemark be-  
s hier nie Abgeordnete der Herzogthü-

mer erschienen sind oder erscheinen konnte, dass solche überhaupt an einer Verhandlung über das Erbfolgesetz niemals irgend welchen Theil genommen, der sollte in der That nicht über diese Angelegenheit das Wort ergreifen.

Der zweite grössere Theil des Buches giebt eine chronologische Uebersicht über die Ereignisse, die nach des Verfs Meinung für die Frage überhaupt in Betracht kommen. Da es handelt die erste Periode auf noch nicht 80 Seiten den Zeitraum von 900—1815 in sehr unzufriedigender und oft ungenauer Weise, während die Zeit von 1830—1848, 1848—1851—1852, 1852—1864. Die letzte, der grössere Theil des Buches (S. 109—230) mag im ersten eine gewisse Brauchbarkeit in Anspruch nehmen, indem hier in grosser Ausführlichkeit eine Uebersicht über die wichtigsten Verhandlungen am Bund und sonst, die diplomatische Noten u. s. w. gegeben ist. Doch ausreichend für ein selbständiges Studium der Angelegenheit ist auch diese nicht: da wird man zu den Kundensammlungen selbst zurückgehen müssen und für eine mehr allgemeine Belehrung erschwerend die Zusammenstellung wieder zu ausführlich.

So sehr man daher auch die gute Absicht des Verfs, der von ihm behandelten Sache Nutzen, anerkennen mag, die Ausführung kann in keiner Weise befriedigen.

Ich erlaube mir hier anzureihen, was, mir an kleineren Schriften, in neuester Zeit über die Angelegenheit der Herzogthümer Schleswig-Holstein erschienen ist und von der andauernden Theilnahme für dieselbe in weiten Kreisen Deutschlands und des Auslandes Zeugniß giebt. Schriften der verschiedensten Art haben sich er-

elne wohl auch in anderer Richtung  
elche wir für die des Rechts und einer  
Politik halten müssen, die weit über-  
Mehrzahl aber beflissen, nach verschie-  
en hin das Recht der Herzogthümer  
wahre Interesse Deutschlands darzule-  
mehr und mehr zum allgemeinen Be-  
zu bringen; auch diese nicht alle von  
Verth, einzelne nicht ohne historische  
e Irrthümer, die man gern hätte ver-  
en, andere dagegen auch von wirkli-  
ng und eingreifender Bedeutung für  
ge Auffassung der Sache. — Zu den  
t zu zählen:

leswig - Holsteinische Frage. Histo-  
rechtlich erläutert von Dr. jur. Hugo  
er-Auenrode. Wien. Verlag der  
r'schen Buchhandlung. 101 Seiten in

rift ist eine der vollständigsten und  
überhaupt erschienen. Sie giebt in  
eren historischen Theil eine Darstel-  
aatsrechtlichen Verhältnisse der Her-  
unter näherer Beleuchtung der für  
e wichtigen Ereignisse, zieht in einem  
Resultate für das was jetzt Recht  
edigt einzelne Einwendungen, welche  
ondoner Protokoll, dem angeblichen  
s Herzogs von Augustenburg, der Un-  
eit der Ehe gezogen sind. Der Vf.  
enauste Kenntniss der Thatsachen und  
ur: er giebt wohl nichts wesentlich  
tert aber Alles mit grosser Deutlich-  
härfe, und da er schon seiner Stel-  
— er ist Oesterreicher und Docent  
hen Rechts an der Universität zu

Wien — als ein durchaus unbefangener Berichter-  
 erstatter gelten darf, mag seine Arbeit wol-  
 len besonders empfohlen werden, die noch  
 Belehrung bedürfen. Von eigenthümliche-  
 teresse ist auch der Abschnitt, der das Ver-  
 halten in Oesterreich bei Einführung der preu-  
 schen Sanction mit dem bei der beabsich-  
 tigten Aenderung der Thronfolge in Dänemark  
 Schleswig-Holstein vergleicht. Das Resultat  
 zu dem der Verf. kommt, ist eben das, was  
 oft ausgesprochen, aber immer wiederhol-  
 ten muss: »Alle welche unserer Darstellung  
 gefolgt sind werden wohl die Ueberzeugung  
 gewonnen haben, dass es nur Eine Lösung  
 der schleswig-holsteinischen Frage gebe, welche  
 Gewähr der Dauer in sich trägt. Sie ist die  
 Anerkennung des Rechtes der Herzogthümer  
 auf die damit gegebenen Trennung derselben von  
 Dänemark« (S. 80). »Dieses Recht einer poli-  
 tischen Combination von zweifelhaftem Werthe un-  
 anzuerkennen, hiesse alle Legitimität in Frage stellen,  
 dem richtigen Rechtsgefühl des deutschen Volkes  
 einen schweren, einen verhängnisvollen  
 Schlag versetzen. Dadurch würde die  
 staatliche Ordnung Deutschlands, welche  
 ihren festesten Bestand im Glauben des deutschen  
 Volkes hat, dass Macht nicht über Recht ge-  
 setzen, seinen Grundfesten erschüttert«.

Specieller mit der Erbfrage beschäfftigt  
 sich:

Wer hat Recht: König Christian IX.  
 oder der Augustenburger. Zur Beleuchtung der  
 Situation von Baron C. Dirckinck-Holsteine.  
 December 1863. Altona. Selbstverlag des  
 Verfassers. 36 S. in Octav.

üb. d. Schlesw.-Holst. Angelegenh. 487

der Scheingründe für die Erbfolge der  
Magnaten in Holstein, zur Widerlegung  
von Zachariä, Michelsen, Esmarch  
von Baron C. Dirckinck-Holmfeld.  
1864. Commissionsverlag von J. P. Fr.  
r. 16 S. in Octav.

erfolge in den Herzogthümern Schles-  
Holstein in der Volksversammlung zu  
m 23. Jänner besprochen von Professor  
ver Greil. Passau, Pustetsche Buch-  
19 S. in Octav.

omagialeid für König Christian IX. Ein  
Abwehr von Verdächtigungen. Leip-  
Gustav Bruns. 20 S. in Octav. \*)

rechtliche Prüfung der gegen das Thron-  
des Augustenburgischen Hauses erhob-  
en Ansprüche. Mit besonderer Berücksichti-  
gung des Perniceschen Gutachtens. Nebst einer  
Urkunde aus dem Oldenburgischen  
Archiv. Von Dr. Hugo Hälschner. Be-  
rlin, gedruckt aus dem dreizehnten Bande  
des Preussischen Jahrbücher. Berlin. Druck  
verlag von Georg Reimer. 45 S. in Octav.

holsteinische Erbfolgestreit und das deut-  
sche Erbfolgegesetz von C. Pr. z. I. (Prinz zu

dem Titel nach kenne ich die Schrift entge-  
gen der Tendenz: Christians IX. Treueid für Schles-  
wig-Holstein ein Meineid. Von F. W. V. Rendsburg,  
(S.). — Ebenso ist mir nicht zu Gesicht ge-  
kommen die Urkunde zur Beurtheilung der Sonderburgisch-  
en Erbansprüche. Hamburg, Richter (23 S.).  
Christians IX. rechtmässiger Landesherr und der Usurpator. Ein  
Vertrag zwischen Schleswig-Holstein und die Schleswiger. Kiel, Schwes (4 S.).



Isenburg?). Frankfurt a. M. Verlag für  
und Wissenschaft. 19 S. in Octav.

Der Verf. der beiden ersten Schriften schon vor 1848 wiederholt seine Ansichten die Verhältnisse der Herzogthümer kundben: als eifriger Anhänger eines Gesamms hat er auch in Dänemark keine sonderliche gefunden, und hält sich dadurch nun für btigt, eine besondere Unparteilichkeit für Darlegungen in Anspruch zu nehmen und das, was auf deutscher Seite für das historische Recht geltend gemacht ist, mit derselben Achtung herabzusehen, die er dem Treiben ihm verhassten und feindlichen dänischenokratie zu Theil werden lässt. Er selbst behrt aber aller sicheren Kenntniss der Verhältnisse, und beutet hier wie früher nur aus Ostwald sich ausgedacht und den Dänen Dänenfreunden zur Vertheidigung ihrer Sache unter die Hand gegeben hat, namentlich Beziehung auf die angeblichen Nachtheile nicht fortgesetzten Gesamtbelehnung, th aber in einer Weise, die diese Schriften Form und Inhalt gleich ungeniessbar macht und den Vf. auch in Anderm was er sagt, in der zweiten Schrift gegen Zachariä (S.

\*) Ein paar Sätze mögen hier in der Note als dienen: „Man wird den ansteckenden Charakter der bringlichen Thatenphrase in der schleswig-holstein Influenza nicht verkennen. Die Organe dieser an Bewusstlosigkeit streifenden Tendenz liegen täglich uns. Die Garkoche dieser vermeintlichen Geistesration haben selbst keine Ahnung davon wie sehr Sudelküchen der Schmarotzkellerlokale gleichen, blutbefleckte Schürzenweisheit im Drange des A übersehen wird“. Man muss sich eigentlich schämen etwas abzuschreiben.

als unzurechnungsfähig erscheinen lässt. Meiner seiner Weisheit ist, »dass das Königs-  
Familien-Statut eo ipso auf alle Theile  
Anwendung finden musste, als die  
Beschränkung wegfiel«. Die Aenderung  
desselben durch das neue Erbfolgegesetz  
um Scrupel. Da die Herzogthümer zu  
nicht zugestimmt, »so sei ein allerdings  
theoretisches als praktisch erhebliches vi-  
tenigstens nach allgemeiner Auffassung  
geblieben«. Aber er weiss sich zu hel-  
pen. Das vitium ist jedoch von geringer Be-  
deutung, solange keine Verletzung bestehender  
Rechte nachgewiesen werden kann«. König Chri-  
stian IX., findet er, habe eigentlich auch kein  
Recht. Aber seine Frau habe es durch die Re-  
nunciation der Mutter und älteren Schwester er-  
halten. »Und gegen deren Uebertragung der  
Crown an ihren Gemahl, den König Christian IX.,  
kann doch nichts erhebliches einwenden«. In  
seiner Rede wagt der Verf. eine Sache  
anzudeuten, die die ersten Autoritäten des  
Landes vorträt, Tausende und wieder Tausende  
Gewissen bewegt und entschieden haben.  
Greil giebt eine auf sehr mangelhafter  
Grund beruhende Ausführung, nach der die  
Vorgänge von 1721 in Schleswig, die  
Verträge mit den Gottorpern in dem halben Hol-  
stein Recht des Prinzen von Augustenburg  
verleihen sollen. »Ob er ein Recht auf  
den Theil von Holstein hat, weiss ich  
nicht, ich denke, auch von dem andern weiss  
ich nicht viel.

Beachtung verdient die kleine Schrift,  
in der ein holsteinscher Beamter den Christian  
IX. seinen Homagialeid dadurch zu rechtfer-  
tigt, dass er die Erbfolge in Holstein er-



örtert und wenigstens für den früher Gottschen und Schauenburger Antheil das Recht der jüngern königlichen Linie bezweifelt und sonst manche allgemeine Bedenken gegen selbe geltend macht. Die Darstellung macht den Eindruck der Aufrichtigkeit, aber freilich auch den nur sehr ungenügender Kunde. Es finden so wunderliche Irrthümer mit unter, wie die Rechte, welche die jüngere königliche Linie erwerben könne, seien unter den heutigen Verhältnissen nur als »ausgedehnte gutobrigkeitliche Befugnisse« zu betrachten, die Souveränität von den Gottorpern zufallen. Wenn der Vf. meinte, es gelte kein Recht der Primogenitur im Verhältnisse der verschiedenen Linien des Oldenburgischen Hauses zu einander, nicht einmal der Nebenlinien des Sonderburgischen Hauses, so verweist er hier einfach auf die Ausführung von Hälschner, Dr. Kremer etc. zu verweisen, die ganz das Recht geltend machen, dass, wo die besonderen Primogeniturgesetze nichts enthalten, die allgemeinen Grundsätze des Lehnrechts subsidiär eintreten. Es wird oft viel zu wenig beachtet, dass die Succession in Schleswig-Holstein nicht sowohl auf jenen nur ergänzend hinzutreten, sondern auf den Primogeniturordnungen der einzelnen Linien vielmehr auf der Vereinbarung mit dem Landtage von 1616, dass das jus electionis auf die Primogenitur reducirt sein solle, beruht, eine Ansicht, die sich auf das ganze Haus Oldenburgian I. bezieht.

Auch die Darstellung von Hälschner in der oben genannten Schrift ist in dieser Beziehung nicht ganz correct. Die Bewilligung der Succession war nicht, wie er sagt (S. 7), »dass ihr Recht ad jus primogeniturae reducirt werde«, sondern sie gaben zu, dass es reducirt sei.

niturordnung war nicht erst zu begründen ward eben hier begründet. Nicht gesetzliche Festsetzung in den einzelnen die übrigens im Gottorpschen Hause be-08 erfolgt war, sondern diese Vereinigt den Ständen ist das Entscheidende, de sie bedingt, dass, wo jene nicht be-er nicht ausreicht, die allgemeine lehn-e Succession nach Primogenitur eintritt. ebrigen beseitigt Hälschner noch einmal r, aber schlagender Weise die verschie-nwendungen, die gegen das agnatische der Augustenburger namentlich Per-zubringen möglich gefunden hat: die der Art, dass der preussische Kronjurist hhl auf immer den Ruf eines Rechtsge-und zu richterlichem Urtheil Berufenen getragen hat, um sich das zweifelhafte eines Advocaten für einen nicht einer Vertheidigung anvertrauten Clienten mehr für eine seinen politischen Neigung-rechende Sache zu erwerben.

esses Gutachten, charakteristisch genug cher Seite, publicirt, so dürfte man aschen, dass auch die zu entgegengesultaten gelangten, welche früher Lan-gleichzeitig Heffter für die preussi-erung abgegeben, nicht zurückgehalten öchten.

ie hier die Bemerkung an, dass die beiden Schriften des Geh. Justizrath en, die früher genannt und näher von in diesen Blättern (St. 5) besprochen tdem in den Buchhandel gegeben ist: chleswig - Holsteinische Staatserbfolge. F. Thienemann. 66 S. in Octav. Sie hhl im Stande sein, am besten die an-

geblich Gottorpschen Ansprüche in ihrer  
tigkeit darzulegen.

Die kleine Schrift eines deutschen Prinzen  
zieht sich wesentlich nur auf die formell  
handlung der Sache: der Vf. glaubt auf d  
nen Seite seinen conservativen Standpunkt  
einigen deutschen Regierungen gegenüber  
stark betonen zu müssen, vertheidigt abe  
Recht des Bundes zur Entscheidung der  
frage, namentlich gegen Einwendungen, di  
Oesterreich, angeblich österreichischen Kro  
sten, in Beziehung auf die Competenz er  
sind, wünscht übrigens den Ausspruch übe  
Recht durch den Bund einer Austrägalin  
übertragen zu sehen. Ohne auf das Mat  
der Sache einzugehen, lässt er doch wohl  
nen, wo er das Recht findet.

Einen einzelnen Punkt behandelt:

Zur Ebenbürtigkeitsfrage in der Schl  
Holsteinischen Erbfolge. Als Manuscript ged  
Halle 1863. 14 S. in Octav.

Dieser Aufsatz, von Prof. Anschütz in  
entwickelt noch einmal, wie gänzlich unb  
det die aus angeblich unebenbürtiger Eh  
Herzogs von Augustenburg gegen das Er  
seines Sohnes entnommenen Behauptungen  
— Wie vielfach nur die grösste Unwiss  
den erhobenen Einwänden zu Grunde liegt  
in dieser Frage ein etwas längerer Aufs  
Januarheft des Londoner Athenäum, wo  
ckelt wird, der Herzog Friedrich sei unb  
tigt, weil die Ehe des Vaters morganatis  
wesen; wenn das nicht, würde wenigsten  
dieser Seite nichts gegen sein Succession  
einzuwenden sein. Bekanntlich ist von

üb. d. Schlesw.-Holst. Angelegenh. 493

ischen Ehe im Augustenburger Hause  
Rede gewesen.

nderes, das namentlich in England viel-  
Gunsten der Herrschaft des dänischen  
n Schleswig geltend gemacht ist, sind  
ntien von 1720. Auf sie bezieht sich:

arantien der Grossmächte für Schles-  
n Albert Hänel Professor der Rechte  
Universität Kiel. Leipzig, H. Haessel.  
klein Octav.

dem was früher v. d. Pfordten, Lever-  
ausgeführt, und mit Benutzung auch  
länischer Seite publicirten Correspon-  
das Zustandekommen der Verträge und  
f die es hier ankommt, wird von dem Vf.  
nschaulichste gezeigt, wie jene Garan-  
nur auf den vormal's Gottorpschen An-  
Schleswig und nur auf die Ansprüche  
rpschen Hauses bezogen, mit dem Weg-  
alle Bedeutung verloren haben, und  
entfernt daran zu denken ist, dass sie  
ilig in Dänemark regierenden König  
Schleswigs sichern wollten und konnten.

ist die Zahl der mehr populären Dar-  
und Besprechungen der Schleswig-Hol-  
Angelegenheit. Zu den lehrreicheren  
e schon früher genannte von Professor  
chäfer, die ich seitdem eingesehen  
ganz den gehegten Erwartungen ent-  
Daran reihe ich:

wig-Holsteins Geschichte und Recht.  
f Schmidt. Jena, Friedrich From-  
2 S. in Octav.

Der Verf., Professor der Geschichte in und einer unserer anerkanntesten Historiker, etwas ausführlicher auf die älteren Verhältnisse ein, die er anschaulich darlegt: nur darin er des Guten zu viel, dass er Schleswig im 9ten Jahrhundert von den Dänen eingenommen in der Hauptsache seinen deutschen Charakter auch unter ihrer Herrschaft bewahren lässt. Das Land ist mehrere Jahrhunderte früh von uns viel wir sehen können, unter dänische Herrschaft gefallen, und grossentheils erst allmählich deutsch geworden. Auch einiges Andere ist wohl ganz so genau angegeben, wie man wünschen möchte. In der Hauptsache hat aber der Verf. unzweifelhaft überall das Rechte hingestellt, ganz treffend das Verhältniss Schleswigs zu Dänemark und Deutschland dem Ostpreussens vergleichend. » So wenig wie etwa Ostpreussen das Land als ein polnisches Eigenthum beanspruchen konnte, weil es bis zum Jahr 1657 ein dänisches Lehn war: ebenso wenig kann Schleswig deshalb als ein dänisches Eigenthum gelten, weil es sich bis 1658 im Lehnverhältnisse zu Preussens nemark befand «.

Noch ausführlicher sind :

Die deutschen Herzogthümer Schleswig, Holstein-Lauenburg in ihrem staatlichen Verhältnisse zu Dänemark, in geschichtlicher und geographischer Reihenfolge vorgeführt von Dr. W. Schäfer. Dresden, Druck und Verlag von C. Meinhold et Söhne. VIII u. 88 S. in 8.

Zum näheren Verständniss der schleswigschen Angelegenheit für Ungelehrte. Schleswigsburg. Ad. Neubertsche Buchhandlung. 1864. 8 S. in klein Octav.

Das Erste, das sich auch über die frühere nichte weitläuftiger auslässt, ist ganz ver-  
dig, wenn auch meist auf Grund älterer  
mittel, gemacht, jedenfalls ohne solche auf-  
e Fehler, wie sie die zu Anfang genannte  
ft von Majer entstellen. Das Zweite ent-  
eine Beschreibung der Herzogthümer, Dar-  
g der Rechte überhaupt und des Erbrechts  
sondere, eine Uebersicht über die Versuche  
Herzogthümer zu danisiren und ihre Ge-  
te seit 1848, ganz gut geschrieben, aber  
höhere Ansprüche zu befriedigen.

Einen ähnlichen Charakter haben:

Herzog Friedrich der Achte von Schleswig-  
ein und sein gutes Recht. Darmstadt Ver-  
on G. G. Lange. 36 S. in Octav.

unter den kürzeren Darstellungen eine der  
a, auch wenigstens schon in zweiter Auflage  
enen.

Schleswig-Holstein. Uebersicht des Wissens-  
en über die transalbingischen Herzogthü-  
Leipzig, Verlagsbuchhandlung von J. J.  
r. 80 S. in Octav. (Auch weiter aufge-

ne kurze Geschichte und Beschreibung des  
s sammt einzelnen besonderen Ausführun-  
Ein Abschnitt über das Erbrecht des Her-  
Friedrich stützt sich besonders auf eine  
ellung der Leipziger Zeitung 1863. N. 296.  
welche im Wesentlichen als der Haltung der  
ischen Regierung entsprechend angesehen  
n kann, und die man wünschen möchte,

hier oder anderswo vollständig abgedruckt sehen.

Die Zahl ähnlicher kurzer populärer Schriften theils geschichtlichen, theils mehr politischen Inhalts ist bedeutend, und ihre Verbreitung zum Theil eine sehr grosse. Von meiner früher genannten Schrift ist eine fünfte Auflage nöthig geworden, später selbst eine dänische Uebersetzung, wohl mit Rücksicht auf Nordschleswig veranstaltet. Von der Arbeit Esmarchs habe ich mir die dritte Auflage vor. Das Erlanger Feuilleblatt, das ich mit Unrecht Prof. Stinzing zuschrieb, da es vielmehr von dem Rechtsrath Papellier verfasst ist, hat sogar die zweite Auflage erreicht. Zwei andere Nummern haben sich ebenfalls angeschlossen: N. 2. Das Dänenregiment in Schleswig-Holstein, Nr. 3. Die nationale Bewegung für Schleswig-Holstein, eine gute Lehre für die Zukunft, das letzte Abdruck einer Rede von Prof. der Theologie von Hofmann. — Von einigen andern Schriften mögen die Titel angegeben sein \*).

\*) Das gute deutsche Recht Schleswig-Holsteins. Recht auf die Geschichte der Herzogthümer von der Entstehung derselben bis auf die Gegenwart. Separatdruck aus dem Süddeutschen Sonntagsblatt von G. 1—3. Auflage. Stuttgart, Verlag von A. Koch (13 S.). — Für Schleswig-Holstein! Wie den Schleswig-Holsteinern zu helfen ist, und was uns allen noth thut. An den Schleswiger Bürger und Bauer. Braunschweig, Fr. Vieweg Sohn (23 S.). — Für Schleswig-Holstein! Fliegende Blätter für den Landmann. Redacteur: Dr. Fr. Henneberg. Gotha. — Andere, die ich nicht selbst gesehen, sind: J. Schäfer, Schleswig-Holsteins Recht und des Schleswiger Volkes Pflicht. 2. Aufl. Darmstadt, Lange (3 S.). — S. Haenle, Das gute Recht Schleswig-Holsteins. Ansbach, Junge (23 S.). — Kürnberger, Aufruf an Schleswig-Holstein. München, Fleischmann (7 S.).

und diese zur Belehrung und Erweckung des  
Volkes geschrieben, so andere für die  
Nationen, die zum Theil einen völligen  
Verständniss für die Frage nament-  
lich des Rechtes zeigen, und deren Organe sich  
entblöden, die falschsten Behauptungen  
Welt zu schicken. Patriotische Deutsche  
Fremde, wie unser berühmter Landsmann  
Müller in Oxford, Souchay in Man-  
chester, haben dagegen wiederholt in kräftiger  
eigiger Weise das Wort ergriffen, und es  
nicht an selbständigen Schriften, un-  
ter mir zwei englische, eine von dem Pro-  
fessor der deutschen Literatur in Liverpool  
vorhanden, die andere anonym vorliegen\*).  
Hören sich aber auch die Stimmen engli-  
scher und anderer Politiker, die, wie Ward,  
Verney u. A. für das Recht der  
Dänen gegen dänische Vergewaltigung  
sprechen.

Unter diesen ist eine auch auf deutschen  
Uebersetzt, unter dem Titel:

right of succession in Denmark and Schleswig-  
Holstein and the treaty of London of 8th May, 1852, by  
a resident in Liverpool. London, W. Kent et  
c. und eine sehr ausführliche und gute Stamm-  
Geschichte von Schleswig-Holstein a second Poland. An appeal  
to the British nation. Hamburg, printed by J. H. Meyer  
— Nur dem Titel nach kenne ich: F. Prange,  
Denmark, being a short account of the  
Schleswig-Holstein question by a Liverpool merchant, und:  
German conference and Lord Russell's proposals  
on, das einer etwas früheren Phase des Streits  
angeht, aber als gut empfohlen wird. Eine  
Schrift ist von dem Engländer Bouvery Pusey  
— Für Frankreich ist zu nennen: E. Sein-  
Douze années de la domination danoise dans  
le Schleswig-Holstein. Strassburg, Salomon.



Der Londoner Vertrag vor dem Richter der öffentlichen Meinung in England. Von des Mayor von Gateshead Geo Craw Uebertragen und veröffentlicht auf Veranl des Comité für Schleswig - Holstein in B. Bremen, Hermann Gesenius. 27 S. in Oc

Die Rede und einige sich daran anschlie ßende Verhandlungen sind aus einer englisch en Uebersetzung, dem Newcastle Dayly Journal über nommen. Bei manchen auffälligen Unrichtigkeiten und oberflächlichen Angaben, die auch eine bei geordnete Note nur unvollständig hervorhebt, enthält der Vortrag eine so treffende Kritik und Verurtheilung des Londoner Vertrags, dass die Verbreitung wohl gerechtfertigt erscheint. Es giebt, sagt hier ein vorurtheilsfreier Engländer, in dieser Sache nur ein vernünftiges Zutrauen in das thatsächlichen Vorgehen, und das ist: den Traktat, jenen Traktat, der eine Beseitigung des Rechts ist, vorzugehen«. »Das Protokoll bestätigt das Prinzip der Integrität für die dänische Monarchie fest. Dies ist ein Prinzip neuer Entdeckung«. »Der deutsche Bund hat das Recht, den König Christian als einen Usurpator zu behandeln und ihn aus Holstein und Lauenburg zu vertreiben«. Der Verf. stützt sich auf eine in Kopenhagen gemachte Versicherung über den Londoner Vertrag, die bisher nicht zu Gesicht gekommen, und nach, wie derselbe nur im russischen Interesse geschlossen.

Die politische Seite der Schleswig - Holstei nischen Frage hat von den verschiedensten Punkten aus Besprechung erhalten. Was sonderen Schriften niedergelegt ist, erschei

sehr kleiner Theil dessen, was überhaupt Presse laut geworden ist. Doch fehlt es dort nicht an Vertretern der entgegengesetzten Richtungen.

Der ultrademokratische Angriff auf die Sache\*) weist eine Schrift aus demselben Lager zurück:

Schleswig-Holstein muss Deutsch bleiben. Auf die »Demokraten-Stimme aus der Schweiz«. Hamburg. In Commission bei E. Richter. 26 S. in Octav.

Es wird Manchem, was der Verf. geltend nicht beistimmen, aber anerkennen, dass er eine gesunde patriotische Auffassung macht im Gegensatz gegen Verirrungen, die moderne Demokratie sich ihnen mehrfach zu Schulden hat. »Es ist ein Zeichen des tiefsten Falls, dass man die Freiheit nicht mehr als eine sittliche Aufgabe der Nation fasst, an der man arbeiten keinem Theil derselben erlassen kann, sondern als eine Waare, die man einkaufen und verkaufen kann, wo man sie eben bekommen kann.« Die Schleswig-Holsteinische Frage ist eine Cabinets- und keine Fürstenfrage, sie ist eine Frage nationaler Existenz und Ehre.

Das Wort hallt von den verschiedenen Lager entgegengesetzt.

Wort der Verständigung über die deutsche nationale Bewegung und ihre innere Not-

Die neueste Phase der Schleswig-Holsteinischen Frage. Mit dem Umschlagtitel: Demokraten-Stimme aus der freien Schweiz zur Sache Schleswig-Holsteins). In Commission bei J. P. F. E. Richter (24 S.). Der Verf. nennt sich unter der Vorrede C. Winter-

wendigkeit von R. v. Retberg auf Wettbe  
München, C. A. Fleischmanns Buchhandlung  
S. in Octav.

» Um aber unserer geschichtlichen Au  
gerecht werden zu können, und danach di  
und lechzt das deutsche Volk, sollen und  
sen Fürsten und Volk sich einigen zur ge  
samen Befreiung vom Joche des äusseren  
ckes.« »Das Volk will nicht einseitig sein  
nes Recht, sondern es will zugleich das  
seiner Fürsten und dieses zunächst in der  
son Herzog Fridrich 8. von Schleswig - Hol  
Lauenburg anerkannt wissen. Das Volk  
nicht einseitig seine eigne Ehre, sondern e  
zugleich die Ehre seiner Fürsten, und zur  
in der Person des Herzogs Fridrich aner  
wissen«.

Das ist das Resultat, zu dem der patrio  
Verfasser nach einem etwas langen Weg  
die deutsche Geschichte gelangt.

Dem Recht die Ehre. Ein Blick nach  
wärts und ein deutsches Wort für die gek  
ten Rechte Schleswig-Holsteins und des H  
Friedrich. Von C. von Malortie. Halle.  
lag von Ed. Anton. IV und 51 S. in Oct

Von dem Standpunkt der conserv  
Partei, zu der der Verf. sich mit Entsch  
heit bekennt, erklärt er sich lebhaft für die  
rung und Herstellung der »in den tiefverl  
Rechten des Herzogs und der Herzogthüm  
kränkten Ehre Deutschlands«. »Es gilt da  
verletzte deutsche Nationalgefühl, es gilt die  
Deutschlands, die Auslösung der feierlich  
bürgten Fürstenworte, die Rechte der S  
wig-Holsteiner zu schützen«. Die histo

führung ist in den älteren Theilen nicht frei von Irrthümern. Eingehender sind die Verhandlungen seit 1851/52 dargestellt, von denen der Verfasser auch durch amtliche Beschäftigung eine genaue Kenntniss besitzt. Er bethätigt überall eine Gesinnung, der man nur volle Anerkennung spenden kann. »Warum einem schon so vielfach geprüften Volk nicht endlich Gelegenheit gegeben wird, sich in einer populären Sache von Neuem mit konservativen Interessen anschliessen, in einer gemeinsamen Sache das vielfach erschütterte Vertrauen zu seinen Fürsten, und zu den Führern unserer so stark geschwächten Partei, wieder zu festigen zu können«.

Schleswig-Holsteins Recht und die dritte Macht. Verhandlungen der ... Generalversammlung des grossdeutschen Vereins. Hannover, Verlegt von Hermann L. Fridberg. 38 S. in Octav.

Unter den hier abgedruckten Vorträgen des Verfassers, eines gebornen Schleswigers, und des Rath v. Rössing, hebe ich die des Letzteren hervor, der als Mitglied der ersten Kammer und Vorstandsmitglied im Reformverein bestanden ist, und sich hier in entschiedenster Weise ausspricht, gegen jede Schmälerung des Rechts, das Auftreten der Grossmächte, gegen den Versuch, auf eine Personalunion der Herzogthümer mit Dänemark zurückzukommen. »Sollen die Rechte Schleswig-Holsteins auf eine selbstständige, von Dänemark getrennte Verfassung in Dauer gewahrt werden, so ist das nur dann unter ihrem eigenen deutschen Herzog, nicht unter dem dänischen König, der wieder mit den Kopenhagener Volksbewegungen steht«. Das Recht, die gehoffte Entscheidung des Reiches für dasselbe nicht anerkannt, »wir hätten

ten dann nicht bloß Schleswig-Holstein und Schleswig-Holstein das deutsche Recht und deutsche Ehre verloren, wir hätten dann Deutschland verloren«.

Die unheilvolle Politik, welche eine extreme Partei in Preussen und ihre Organe in der Provinz vertreten, hat vieler Orten zu lebhaften Äußerungen der Missbilligung und Entrüstung gegeben. Dahin gehört vor allem:

Wider die Kreuzzeitung. An die schreibenden Geistlichen Preussens. Von Dr. theol. E. Ebrard. Erlangen, Verlag von F. Enke. 1864. S. in Octav.

»Es gilt daher nicht nur Schleswig-Holstein, es gilt nicht nur das Recht Herzogs Friedrich zu vertheidigen; nein, es gilt die Krone Preussens und alle Kronen — es gilt das Princip der Legitimität und des geordneten Staatsrechts, die christlicher Rechtspolitik zu retten aus den Händen einer Partei, die da aussieht wie ein Drache und redet wie ein Drache, die den Namen Christi in ihrem Munde und das Kreuz an der Stirn führt, in Wahrheit aber darauf aus ist, die Grundlagen christlich-sittlicher Ordnung im Staat und in den Staaten in gleissnerischer Schamlosigkeit zu untergraben«. So redet einer der kirchlichsten Theologen Deutschlands, langjähriger Professor der Theologie in Erlangen. Für die Wichtigkeit der nationalen Sache erhebt er seine Stimme, und wenn die Worte auch stark klingen, Niemand kann sagen, dass sie nicht herausgerufen und verdient wären. »Wenn nun solche und ehrlose Lügenmäuler die Doppel-Vendetta gegen uns und unsre Fürsten schlechthin wir seien in demokratischer und revolutionärer Agitation und Volksverführung befangen

Fürsten von diesem revolutionären Trei-  
t fortgerissen: so bleibt dem Christen  
übrig, als Gott zum Richter aufzurufen,  
r den Lügner und Königsverführern das  
maul stopfe«.

annt ist, wie nach Vorgang der Kieler  
ischen Facultät ein grosser Theil der deut-  
evangelischen Geistlichkeit sich gegen das  
en der Kreuzzeitung ausgesprochen hat.  
besondern Fall aber behandelt:

ne Rechtfertigung gegenüber den Verdäch-  
n der Kreuzzeitung in Betreff meiner Stel-  
unserer Landessache. Von W. H. Koop-  
Bischof für Holstein. Altona. Bei A.  
. 14 S. in Octav.

Verfasser, das Haupt der Holsteinschen  
heit, weist hier den Vorwurf der Gesin-  
sigkeit und Untreue zurück, der ihm mit  
ht auf eine früher bei der Forderung des  
ür Christian IX. abgegebene Erklärung,  
Kreuzzeitung aus dem Lager des Fein-  
Kopenhagen, während des Krieges er-  
und veröffentlicht hat, gemacht worden  
erklärt offen, nicht gleich zur vollen  
und Entschiedenheit über das Recht  
Verlangen des Landes gelangt zu sein,  
er sich jetzt mit der Wärme voller Ue-  
ung ausspricht. »Ist es denn Character-  
, der Wahrheit die Ehre zu geben? Oder  
vielleicht ein sittliches Thun, den eviden-  
Beweisen bornirten Eigensinn entgegen-  
? Muss denn nicht auch eine aufrich-  
hänglichkeit an frühere Zustände ... muss  
t aufgegeben werden, wenn die majestä-  
timme des Rechtes im Verein mit der  
nt auf das klar erkannte Landeswohl es



fordert\*. — Ich habe hier nicht über d  
here Verhalten des Verfs zu urtheilen. I  
trachte die hier abgegebene Erklärung  
Zeugniss, dass das Wirken in Wort und  
für das Recht des Landes nicht ohne Bed  
und Erfolg gewesen ist. Nicht Alle sin  
vorn herein in sicherer Erkenntniss gewe  
mögen sie, wenn sie den Irrthum einsehe  
bekennen, wie der Bischof von Holstein.

Wie stark und allgemein aber jetzt hi  
in Schleswig die Ueberzeugung von der  
Recht ist, sich ausspricht, dafür möge  
Schluss angeführt werden:

Huldigungs - Adressen an Se Hoheit  
Friedrich VIII. von Schleswig - Holstein au  
Herzogthum Holstein. Kiel, Schwerssche  
handlung. 90 S. in Octav.

Huldigungs - Adressen an Se Hoheit  
Friedrich VIII. von Schleswig - Holstein au  
Herzogthum Schleswig. Kiel, Schwerssche  
handlung. 40 S. in Octav.

\*) Dasselbe entwickelt in warmer überzeugung  
Sprache die Schrift: Unsere Landessache in Be  
auf die Kreuzzeitung und den Bischof Koopmann  
Wort zur Verständigung und Beruhigung von D  
F. Henrichsen. Altona. Bei A. Mentzel (22 S.).  
andere Angelegenheit behandeln: L. Schrade  
chengebet und Huldigungseid. Eine Bitte um Bel  
Kiel, E. Homann (8 S.); dagegen: Lüdemann  
Geistlichen Holsteins und die kirchliche Fürbitte.  
akad. Buchh. (18 S.); und als Antwort: L. Sch  
Kirchengebet und Huldigungseid. Vormal's Bitt  
mehr Replik. Kiel, E. Homann (54 S.). Ich ha  
die letzte gelesen, glaube aber, dass Niemand umh  
den Standpunkt und das Verfahren des Vfs für d  
kommen richtigen zu halten. Aber jener wurde  
zu Anfang nicht von Allen getheilt, und das wi  
begreifen und dafür Nachsicht haben.

ften üb. d. Schlesw.-Holst. Angelegenh. 505

zeugnisse aus der Holsteinischen Landeskir-  
che der Schleswig-Holsteinischen Landessache.  
In einem Anhang: Die Adressen der Univer-  
sität Kiel und der auswärtigen Geistlichkeit.  
Ernst Homann. 49 S. in Octav.

Der Inhalt dieser Schriften entzieht sich ei-  
ner näheren Besprechung: es sind Actenstücke  
und Geschichte, die freilich mehr sagen als noch  
andere Schriften und Reden es können.  
Die Mitglieder der Ständeversammlungen, die Uni-  
versität, die Geistlichkeit, alle Städte, Flecken,  
Landdistricte haben durch ihre Vorsteher  
abgeordnete, in grossen Deputationen, oder  
durch Adressen und andere Erklärungen, trotz  
aller Hindernisse, die ihnen entgegengestellt  
sind, trotz aller Gefahren, die jetzt oder später  
drohen können, das Recht des legitimen Her-  
ren anerkannt, ihm Treue gelobt, sich ihm mit  
ihren Mitteln und Kräften zu Gebote gestellt.  
Diese wahre Volksbewegung in den Her-  
ren und die ihr entgegenkommende in  
dem Lande nicht Sache der Demokratie sei,  
so glaubt der Herausgeber der zuletzt ge-  
machten Sammlung von Erklärungen der Geist-  
lichkeit in und ausser dem Lande, Prof. Fricke  
eben durch sie einen ausreichenden Be-  
weis zu geben. Dieser Vorwurf verstummt auch  
allmählich vor der Macht der Wahrheit,  
der Thatsachen. — Sollen wir nicht hoffen, dass  
wir ändern ebenso nichtigen wie unwürdi-  
gen Ermahnungen, die wir in Deutschland selbst  
nicht des deutschen Volks in Schleswig-  
Holstein und seines Herzogs entgegengesetzt  
sehen, dahin fallen müssen, dass unsere  
Herren sich entschliessen, auch in später Stun-  
den das Recht gegen fremde Willkür zu ver-



treten? Dann würde diese Angelegenheit Deutschland Heil bringen, während die Lösung, welche sie jetzt erfährt, nur geeignet ist, alle Schäden unserer Zustände an den Tag zu legen und sie immer noch zu vergrössern und unerträglicher zu machen.

Viele haben wieder und wieder dagegen Wort erhoben, gemahnt, gewarnt. Wir wissen, wie die Parteien einig sind, wie alle das wollen und fordern. Wir wissen freilich, dass wenig solche Worte allein bedeuten; aber dass keins, das aus echtem Rechtsgefühl, wahrhaft patriotischem Sinne hervorgeht, ganz vergeblich sein kann. Und so haben wir gern an dieser Stelle noch einmal davon gesprochen.

G. Wa

**Théorie de la fonction Gamma**, par Limbourg, docteur en sciences physiques et mathématiques. Gand 1859. 139 S. in 8.

Der Verf. beabsichtigt in dieser Schrift zugleich seine Inauguraldissertation ist, die zerstreuten Arbeiten über die Eulischen Integrale zu sammeln und ihre Theorie in einem einzigen Gesichtspunkte gründlich zu behandeln. Den älteren ähnlichen Versuchen der ersten Abtheilung von Schlömilchs analytischen Studien scheint er nicht gekannt zu haben. Ihm überhaupt alle in deutscher Sprache über diesen Gegenstand geschriebenen Arbeiten unbekannt geblieben zu sein scheinen. Wahrscheinlich ist er der deutschen Sprache nicht mächtig.

essen hat er Manches, was ihm auch unter der Voraussetzung zugänglich gewesen wäre, berücksichtigt gelassen, wie z. B. die Abhandlung von Svanberg im 18ten Bande des Crelle'schen Journ. f. d. Math., ferner Cauchy's Anwendung der Gammafunktion zur Ermittlung bestimmter Integrale in dem Journ. de math. polyt. T. 17, Liouville's Anwendung der Funktion auf die bekannte Dirichlet'sche Resonanzmethode vielfacher Integrale und Andere. Auch wäre es zu wünschen gewesen, dass der Verf. mehr Rücksicht auf die geschichtliche Entwicklung der Theorie genommen hätte. Abgesehen hiervon muss man anerkennen, dass der vorliegende Material geschickt behandelt, dass überall das Streben nach Gründlichkeit bemerkbar ist und es auch in Beziehung auf Stoff wie auf Form nicht an Neuem fehlt. In der That schwer ist, die einzelnen Originalarbeiten an ihrer Quelle aufzusuchen, so dass solche mit selbstthätigem Geiste gemachte Zusammenstellungen, wie die vorliegende, ihre unverkennbaren Verdienste in der mathematischen Litteratur, und verdienen in weiten Kreisen bekannt zu werden, was bei Inauguraldissertationen nicht gerade häufig der Fall ist. Refer. hat es daher um so mehr für sich gehalten, dieselbe ausführlicher zu besprechen.

Das Ganze ist in drei Kapitel abgetheilt. Im ersten Kapitel werden zuerst die Fundamenteigenschaften der Gammafunktion, die als bestimmtes Integral definirt wird, entwickelt. Dass es ein einziges Minimum zwischen  $a = 1$  und  $a = 2$  hat, wäre leichter nachzuweisen gewesen, wenn der Verf. davon ausgegangen wäre, dass er er bereits bewiesen hat, endlich und be-

stimmt ist, dies also auch bei dem Differentialquotienten  $\Gamma'a$  der Fall sein muss, dieser wachsen muss, weil sein Differentialquotient positiv ist. Bemerkenswerth ist die Entwicklung p. 34 ff. Nachdem nämlich der Verf. die bekannten Formeln

$$\Gamma(a+1) = a\Gamma a \text{ und } \Gamma a \cdot \Gamma(1-a) = \frac{\pi}{\sin a\pi}$$

sowie die Gauss'sche Formel, welche den Zusammenhang zwischen  $\Gamma na$  und dem Produkte

Faktoren  $\Gamma a, \Gamma(a + \frac{1}{n}) \dots \Gamma(a + \frac{n-1}{n})$

weist, bewiesen hat, zeigt er, dass zwei von diesen 3 Formeln nicht hinreichen, die Function  $\Gamma$  zu charakterisiren, dass diese aber, durch drei zusammengenommen, vollständig charakterisirt wird, wobei freilich schon vorausgesetzt werden muss, dass  $\Gamma a$ , wenn  $a$  grösser als Null endlich und continuirlich ist. Eine Bemerkung, welche der Verf. bei dieser Gelegenheit gemacht, Binet macht, scheint mir nicht ganz zutreffend zu sein. In seiner Abhandlung über die Eulerschen Integrale, welche sich im 16ten Bande des Journ. de l'école polytechnique findet, hat nämlich Binet einen Beweis der Gauss'schen Formel gegeben, welcher nur die erste der drei erwähnten Formeln und den besonderen Werth von  $\Gamma \frac{1}{2}$  voraussetzt, welcher sich, jedoch, wie Hr. Binet selbst richtig bemerkt, nur mit zweifachtem Zeichen, aus der zweiten dieser Formeln ableiten lässt. Demnach müssten diese zwei Formeln zur Charakterisirung der Gammafunction ausreichen, was doch dem eben Gesagten widerspricht. Der Binet'sche Beweis muss also, schon hieraus der Vf., einen Fehler enthalten und der Verf. sucht er, darin, dass Binet zum Behufe

weises eine endliche Differenzengleichung  
t und der hierbei erscheinenden Constan-  
t eine so allgemeine Form giebt, wie sie  
könnte. Die Bemerkung an und für sich  
kommen begründet, allein der wesentlich-  
stand ist doch der, dass Binet zu seinem  
die Werthbestimmung von  $\Gamma_{\frac{1}{2}}$  mit dem  
a Zeichen braucht, und da dieses nicht  
zwei ersten Formeln abgeleitet werden  
o kann man auch nicht sagen, dass der  
nur diese voraussetzt. Interessant und,  
dem Ref. bekannt ist, auch neu ist die  
e der Vf. sowohl die Gauss'sche als die  
t'sche Form des bestimmten Integrals für  
aus einer und derselben Betrachtung

(p. 27), indem er dazu nur die Formeln  
und  $\frac{\Gamma a \cdot \Gamma b}{\Gamma(a+b)}$  als bestimmte Integrale aus-

t, anwendet. Im Uebrigen möchte der  
uben, dass der Vf. dieser Funktion, von  
schon Gauss sagt, dass sie fast ebenso  
dig ist, als die Gammafunktion, weniger  
samkeit geschenkt hat, als wünschens-  
ewesen wäre. Ich bemerke noch, dass  
Z. 10 v. u. heissen muss la 2<sup>me</sup> égalité  
und dass p. 30 in dem Werthe von C  
en Ziffern 01532 heissen müssen.

Verf. zeigt dann wie man  $\Gamma a$  definiren  
enn  $a$  negativ ist, wobei er sich an Cau-  
, den er allerdings nicht erwähnt, und  
das Kapitel mit der Definition von

zweite Kapitel behandelt die Berechnung  
die Bildung von Tafeln zu diesem Zwe-  
deren Gebrauch. Der Verf. entwickelt

zuerst die Stirling'sche halbconvergente Reihe  
 und behandelt hierauf sehr ausführlich die  
 über die Fehlergrenze, wenn man bei irgen-  
 dem Gliede stehen bleibt, wobei er den  
 einschlägt, welchen Schaar in seiner zu  
 bekannten Abhandlung über diesen Gegen-  
 stand (Mém. de l'ac. roy. de Belgique T. 12) an-  
 gegeben hat, doch findet sich hier auch einiges  
 Verf. Eigenthümliche. Die Arbeiten anderer  
 Mathematiker über diesen Gegenstand übergehe  
 Verf. mit Stillschweigen; jedenfalls wären  
 die Abhandlungen Raabes im 25ten und  
 Bande des Crelle'schen Journ. f. d. M. zu  
 erwähnen gewesen, da hier unlängbar die  
 Schritte auf diesem Gebiete geschehen sind.  
 Allerdings sind diese Abhandlungen in deut-  
 scher Sprache geschrieben, doch hätte der Verf.  
 Citat auch in seinen französischen Quellen  
 anführen können, so wie er in der That selbst  
 in der ersten Abhandlung Raabes zu anderem Ziti-  
 rat citirt (p. 26). Es folgen hierauf verschie-  
 dene Formeln, welche die Entwicklung von  $\log \Gamma$   
 in convergirenden Reihen geben. Zunächst  
 von Gudermann im 29ten Bande des Crelle'schen  
 Journals. Gudermann scheint übersehen zu  
 haben, dass seine Beweisführung nur unter  
 Voraussetzung gilt, dass  $a$  grösser als die  
 Einheit ist; die Beweisführung des Verf. gilt  
 mein für jedes positive  $a$ . Dann mehrere  
 Formeln, die Binet im 16. Bande des Journ. d.  
 math. polyt. gegeben hat, wobei namentlich  
 die Formel (p. 69)

$$\log \Gamma(1+a) = \frac{1}{2} \log 2\pi a + a(\log a - 1) + \frac{1}{12a}$$

hervorzuheben ist, welche Binet nur für  $a > 1$   
 bewiesen hat, die aber, wie der Verf. zeigt

positive  $a$  gilt. Dann folgt noch der Bernoulli'sche Formel

$$\Gamma(1+a) = -C_0 + \frac{1}{2}S_2a^2 - \frac{1}{6}S_4a^4 \dots$$

was dasselbe ist, was bei Gauss  $\psi_0$  heisst, die Summe der  $n$ ten reciproken Potenzen bedeutet; die Formel convergirt, so lange  $a$  grösser als die Einheit ist.

Beziehung auf die Construction der Tafeln der Gammafunktion hält sich der Verf. ganz an Gauss; es hätte doch wohl wenigstens Erwähnung verdient, dass auch Gauss solche Tafeln berechnet hat.

Das dritte Kapitel enthält Anwendungen der Gammafunktion; hier hätte, wie ich bemerkt habe, mehr gegeben werden können. Zuerst wird eine Anzahl bestimmter Integrale, welche auf die Gammafunktion zurückgeführt werden können, behandelt. Zu diesen gehören

die Integrale  $\int_0^\infty e^{-ax} x^{n-1} \cos bx dx$

und  $\int_0^\infty e^{-ax} x^{n-1} \sin bx dx$ , welche bekannt-

lich zuerst Euler durch Ausdehnung der Gammafunktion auf complexe Argumente gefunden hat. Laplace hat dann diese Induction durch ein anderes Verfahren ersetzt, wobei er die Integration eines Systems von Gleichungen an-

Der Verf. wiederholt diesen Beweis, jedoch in einer wesentlich vereinfachten Gestalt. Er gibt dann einen zweiten, der auf Reihenentwicklungen beruht und ziemlich weitläufig ist. Es scheint, ist ihm die einfache und directere Behandlungsweise, durch welche Cauchy zur Bestimmung dieser Integrale gelangt und die man z. B. in Moigno's Integralrechnung, allerdings in einer Form, die sich noch sehr vereinfachen lässt, entwickelt findet, gänzlich unbe-

kannt geblieben. Einen anderen Beweis, ebenfalls auf Reihenentwicklung beruht, schon früher Kummer (Orelle's Journ. f. d. Bd 17 p. 212) gegeben; die Reihe, von welcher Kummer ausgeht, ist jedoch, wie der Vf. richtig bemerkt, nur dann convergent, wenn die da vorkommende Grösse  $\tan x$  kleiner als die Einheit ist, wodurch der Beweis seine Allgemeinheit verliert.

Ein zweiter Abschnitt dieses Kapitels enthält Anwendungen der Gammafunktion auf die Theorie der Reihen, er ist aus der oben erwähnten Abhandlung von Kummer entlehnt, den jedoch der Verf. bei dieser Gelegenheit nicht erwähnt. Er benutzt diese Betrachtungen zum Beweise des Gauss'schen Satzes, dass sich die hypergeometrische Reihe  $F(\alpha, \beta, \gamma, 1)$  durch die Gammafunktion darstellen lässt, wenn  $\gamma - \beta - \alpha > 0$  und leitet daraus verschiedene Resultate ab, die sich ebenfalls bei Kummer finden. Am Schlusse des Abschnitts findet sich noch eine interessante Formel. Der Vf. zeigt nämlich, wie man auf eine sehr einfache Weise den Ausdruck

$$\frac{\Gamma(\alpha + \beta + 1)}{\Gamma(\alpha + 1) \Gamma(\beta + 1) \cdot \Gamma(\alpha + \beta - n + 1)}$$

wo  $n$  eine ganze positive Zahl bedeutet, in eine Reihe verwandeln kann, deren allgemeines Glied die Form

$$\frac{n_k}{\Gamma(\alpha - n + k + 1) \Gamma(\beta - k + 1)}$$

hat, wo  $n_k$  den  $k$ ten Binomialcoefficienten der  $n$ ten Potenz bedeutet, und  $k = 0, 1$  u. s. w. gesetzt ist. Er leitet hieraus dann den Wert verschiedener Reihen ab. Angehängt sind noch zwei Noten, von welchen besonders die zweite

antwort ist, die sich mit der schon von  
in der oben erwähnten Abhandlung be-  
n Frage beschäftigt, für welchen Werth  
das Integral

$$\int_0^{\infty} \frac{x^{2n}}{1+x^2} \log \frac{1}{1-e^{-2\pi x}} dx$$

num wird.

Stern.

comprimirte Luft, ihre physiologischen  
en und ihre therapeutische Bedeutung.  
J. Lange. Göttingen. Vandenhoeck  
rechts Verlag. 1864. IV u. 48 S. gr. 8.

Anwendung comprimirter Luft zu Heil-  
gehört in Deutschland zur Zeit zu den  
, und wir erinnern uns weder bedeu-  
wissenschaftlicher Arbeiten auf diesem  
noch einer sonderlichen Bekanntschaft  
gen mit der Sache, noch endlich er-  
praktischer Erfahrungen, die man in  
dahin spärlichen Instituten für diese  
ische Specialität bei uns zu Lande ge-  
hätte. Um so lieber gehen wir an das  
iner Schrift, in deren Verfasser wir ei-  
a begegnen, dem in langjähriger mühe-  
adpraxis in Holstein der wissenschaft-  
und Trieb nicht geschwunden ist, der  
schauungen der neueren Physiologie zu  
, ihre Sprache zu führen versteht und  
Händen man nicht ohne Vertrauen  
ut für Anwendung comprimirter Luft  
ecken erblicken wird, welches er, wie  
ommen, in Dresden zu gründen gedenkt.



Die Natur der Sache bringt es mit sich, sie, vorläufig wenigstens als Specialität, in besondern Anstalten, gepflegt werden kann; wir glauben uns nicht zu täuschen, wenn wir ihr eine Zukunft und einen bleibenden ehrenvollen Platz unter den therapeutischen Agentien für gesichert halten.

Um die Bearbeitung dieses neuen Gegenstandes, welches sich bereits 1783 die Akademie der Wissenschaften zu Haarlem in einer Preisausschreibung zum Vorwurf nahm, hat sich in Frankreich Junod und Pravaz besonders Tabernaquiere in Montpellier, dessen Institut sich gegenwärtig in Bertins Händen befindet, Verdienste erworben. Bertin selbst hat in zwei Schriften, die 1857 und 1860 unter den Titeln: *étude clinique sur l'emploi et des effets du bain d'air comprimé dans le traitement de diverses maladies* und *études de l'emphysème vésiculaire des poitrines sur l'asthme et sur leur guérison par l'air comprimé* — die Resultate seiner Untersuchungen veröffentlicht; von Pravaz besitzt aus dem Jahre 1850 eine Arbeit: *essai sur l'emploi médical de l'air comprimé*. Der Letztere wendet nur  $\frac{1}{2}$  Atmosphäre Ueberdruck an und hat Sitzungen von 15—20 Minuten Dauer. Bertin steigert ihn um  $\frac{2}{3}$ , anscheinend auch in unserer Schrift, der seine Sitzungen 2 Stunden dauern lässt, von denen das erste Viertel dient, in langsamer und allmäliger Steigerung den Druck auf 300 Millimeter zu bringen. Im 2. und 3. Viertel den Patienten unter dem sich nun gleichbleibenden Druck lässt, wozu die letzte halbe Stunde benutzt wird, um allmähig den Druck auf Atmosphärendruck zu niedrigen. Grade das allmähige gradweise Steigen und Herablassen desselben ist es,

hwendig besonders betont wird. Junod, es nicht beachtend, raschen Verdünnungen die Condensation und umgekehrt folgen auf Erscheinungen hervor, wie Schwindel, Hirnreiz, Pulsfrequenz, und hatte sich messen lassen, wenn Magendie als Bericht-er der Akademie der Wissenschaften, wel- in Mémoire vorgelegt war, die Anwen- comprimirter Luft zu Heilzwecken noch unzulässig erklärte. Ueberhaupt scheint diese gelehrte Körperschaft der ganzen Sa- über ausserordentlich skeptisch verhal- haben, da sie Tabarié, dem höchst be- und glücklichen Experimentator, erst den Preis Monthyon zuerkannte.

auf die physiologischen Erklärungsver- des Verf's hier Rücksicht zu nehmen, wir Folgendes nicht unerwähnt lassen, die physiologischen Effecte comprimir- von ihm ausgesagt wird. Was den Me- der Respiration betrifft, so ist die Wirkung die, dass die Kraft der Respira- keln erhöht wird und dass auch nach lassen comprimirter Luft die Lungener- grösser ist als vorher unter einfachem äusseren Druck, dass sich der Rhythmus der on ändert, die Athemzüge verlangsamt ein Gefühl der Leichtigkeit des Athmens und die tiefen Athemzüge, welche unter chem Luftdruck sich hin und wieder seltner sich einstellen und endlich aus-

Die Veränderungen im Chemismus der on sind noch nicht genügend aufgeklärt, ben Hervier und St. Lager gefunden, einem Ueberdruck von 100—120<sup>mm</sup> die pure - Exhalation über das gewöhnliche ausgeht, bei höherer Steigerung des Ue-

berdrucks sich wieder vermindert, dass nach dem Luftbade sie während mehrerer den ansteigt und erst gewisse Zeit nach Verlassen des Apparats ihr Maximum erreicht. In den Circulationsverhältnissen des Blutes in der Weise eine Aenderung ein, dass das Herz und die grossen Gefässe ausgeübte compressive Druck vermehrt, die Aspiration vermindert, der Venenstrom dem Herzen zu beschleunigt, der Blutdruck im Aorta-System herabgesetzt und der Puls verlangsamt wird, so dass, wenn derselbe vor dem Gebrauche comprimirter Luft schon frequent war, derselbe sich mit jedem Gebrauche mehr verlangsamt und auch nach vollendeter Cur noch längere Zeit auf seinem normalen Stande beharrt. In der Mehrzahl der Fälle folgt eine geringe Abnahme der animalischen Wärme während des Luftbades. Die Gesammte Muskelkraft erfährt eine Steigerung, das Central-Nervensystem eine eigenthümliche Anregung, die Digestions-Organen eine auffallende Besserung, das Körpergewicht fast immer eine bemerkbare Zunahme.

Der Verf. hebt hervor, dass mit der therapeutischen Anwendung der comprimirten Luft niemals weder Säfte- noch Kraftverlust vorgeht, sondern ist, sich vielmehr vom Beginn der Cur an eine mit jedem Tage wachsende Stärkung des Körpers bemerklich mache. Wirksam ist hat sich dieselbe bei allen Zuständen, bei Blutarmuth und mangelhafter Blutbereitung, aus welchem Grunde liegt, und hat sie im orthopädischen Institut zu Lyon unter den beiden Pravaz'schen Methoden den besten Erfolge erzielt. Von den localisirten Krankheiten bei denen Verf. sie für indicirt hält, sind die katarrhalische Taubheit, chronische Laryngitis und chronischen Bronchialkatarrh, ve-

emphysem, chronische Lungentuberkulose, wenn die Lungen nicht bereits von Calciumsalzen durchsetzt sind oder sich Darmgeschwülste hinzugesellt hat, und chronische Herzkrankheiten.

## H.

Wörlitzer Antiken zum ersten Male bekannt gemacht von Leopold Gerlach. Heft II. 1863. Zu beziehen durch den Photographischen Stein in Dessau. 9 Tafeln und 36 Quart.

versäumen nicht auf die Fortsetzung der öffentlichen Herausgabe der Wörlitzer Antiken aufmerksam zu machen, deren erstes Heft im vorigen Jahrgange (S. 477) angezeigt worden und das seitdem schon zu weiteren Fortsetzungen namentlich über die ephesischen Amazonen (Philologus 1863 S. 412 f.) und die römische Gruppe (Archäol. Anzeiger 1863 S. 113) gegeben hat. Das zweite Heft enthält eine römische Gruppe 0,45 hoch (sitzende Figur mit einer nebenstehenden kleineren Figur, welche eine Personification des öffentlichen Lebens zu sein scheint); eine durch schöne Ausführung ausgezeichnete Statue der Flora, 1,47 hoch und einen merkwürdigen, höchst charakteristischen Torso des Poseidon (0,35), den der Künstler mit Wahrscheinlichkeit als Wagenlenker sich vorstellt. Dann enthält das Heft ferner ausgezeichnete Büste, einen Artemis-Torso (0,95), der durch Ergänzung namentlich des Mundes und Oberlippe gelitten hat, aber in den

besser erhaltenen Theilen die Kunst eines griechischen Meissels deutlich verräth und eine seltene Vereinigung von göttlicher Würde und menschlicher Anmuth zeigt; zweitens eine in edlem Stile gearbeitete Zeus-Ammon-Büste, zweitens die wohl erhaltene Büste einer Bacchantin (0,45), ein vorzügliches Kunstwerk, in welchem bei vollkommener Ruhe das bacchische Wesen nur durch einen träumerischen Gesichtsausdruck und die etwas schweren Augenlider angedeutet ist, endlich eine männliche, Ptolemäos genannte Büste (0,71), ein Muster kräftig naturalistischer aber edel gehaltener Behandlung des Plastischen. Diesen statuarischen Arbeiten reihen sich Tafeln mit Reliefs an theils in Marmor, theils in Terracotta. Die Marmorbruchstücke zeigen die echt griechisch gedachte, tanzende Gruppe eines Satyrs und einer Mänade; daneben einen laufenden Panther, dessen Leib von Rebhunden umschlungen ist, und zweitens einem Sarkophag angehörige bacchische Scenen, in denen einer auf dem Rücken eines Satyrs nach rechts getragen wird und sich unwillig umsieht, während er von einem anderen, nach der linken Seite (mit einer Laterne?) abgehenden Satyr nach dem Schwanz gezogen wird. Ein anderes Bruchstück desselben Sarkophags zeigt einen Satyr, der sich zweier Satyre, die ihn greifen, zu erwehren scheint, und einen zuschauenden Pan. Die Terrakotten sind Bruchstücke griechischer Compositionen. Man erkennt die Horen, wie sie zur Hochzeit des Peleus hinter Hebe her schreitet (Stark in Gerh. Arch. Z. 1851 Nr. 1), doch kommt dieselbe Figur auch in anderer Umgebung vor, wie Combe Ancient Terracottas n. 51 zeigt. Ueberhaupt ist bei Erklärung der Terrakotten die Vergleichung der gleichartigen

ke unerlässlich, namentlich wenn man  
 chstücken zu thun hat. So findet das  
 relief (auf welchem übrigens nicht eine  
 e, sondern eine Satyrmaske neben der  
 en dargestellt ist) seine Ergänzung bei  
 n. 62, und der für einen Ganymedes ge-  
 kniende Phryger seine richtigere Deu-  
 as dem Vergleiche mit Combe n. 11.  
 as Bruchstück mit dem Androsphinx ist  
 en Terrakotten des brit. Museums (n. 42)  
 m ursprünglichen Zusammenhange erhal-  
 d nur daraus verständlich. — Diese  
 übersicht möge dazu dienen, die Freunde  
 n Kunst auf den mannigfaltigen Inhalt  
 eses zweiten Heftes der Wörlitzer Anti-  
 merksam zu machen.

E. C.

---

mprenta en Zaragoza, con noticias pre-  
 s sobre la imprenta en general. Su  
 . Geronimo Borao. Zaragoza, Vi-  
 ndres. 1860. 96 S. in Octav.

Verf. dieser kleinen Schrift beginnt mit  
 chmüthigen Klage, dass, theils in Folge  
 waltenden Materialismus unserer Tage  
 Versenkens in Fragen der Politik, wel-  
 die ganze Thätigkeit der schriftstel-  
 Welt absorbire, theils wegen der Su-  
 e, welche Madrid auf dem Gebiete der  
 en Literatur übe, die einst berühmte  
 von Zaragoza so tief habe sinken kön-  
 ss seit Jahren kaum ein Werk von eini-  
 eutung aus ihr hervorgegangen sei. Wen-

det er sich dann seiner eigentlichen Aufgabe so geschieht es nicht ohne eine Skizze der Entstehung und Verbreitung der Buchdruckerkunst voranzusetzen und bei dieser Gelegenheit zu erwähnen, dass nicht, wie in Uebereinstimmung mit den Angaben des Diccionario Enciclopédico T. behauptet, das erste Druckwerk Spaniens aus Barcelona hervorgegangen sei, sondern als solches ein 1474 in Valencia veröffentlichter Lobgesang auf die heilige Jungfrau und zunächst der im folgenden Jahre zu Zaragoza gedruckte Manipulus Curatorum gelten. Hierauf folgt eine Aufzählung der dem genannten Orte angehörigen Incunabeln — die Verf. beschränkt dieselben auf das 15. Jahrhundert — die begreiflich überwiegend dem kirchlichen Leben angehören, aber auch in heimischer Sprache einen Aesop und eine Chronik von Aragon und die Beschreibung der Betfahrt des Mainzischen Dechantenhard von Breitenbach nach dem gelobten Lande aufweisen. Für das folgende Jahrhundert der Verf. in starker Reihenfolge und chronologischer Ordnung die bekannten, auf die Geschichte und Verfassung Aragons bezüglichen Werke aufzählt; sodann die mit dem beliebten Amadís ginnenden Ritterromane, welche, nächst Spanien am zahlreichsten von Zaragoza aus verbreitet wurden. In dieser Art wird die Uebersicht der Leistungen der Druckereien in der Hauptstadt Aragons bis zur neusten Zeit fortgeführt, wodurch ein der Beachtung werther Beitrag zur allgemeinen Geschichte der Presse geboten

---



# Göttingische gelehrte Anzeigen

unter der Aufsicht

königl. Gesellschaft der Wissenschaften.

Heft. 6. April 1864.

Erläuterungen zu meiner griechischen Schulgrammatik von Georg Curtius. Prag 1863. Von F. Tempsky. VIII und 210 Seiten

Ich gleich die nun schon in ihrer sechsten Ausgabe erschienene griechische Schulgrammatik Professor Georg Curtius selbst als fast den praktischen Zweck der Schule bedienende diesen gelehrten Anzeigen unsers Wissens Besprechung gefunden hat, so dürfen die eben benannten Erläuterungen des Verfassers hier doch wohl mit einigen Worten hinweisen. Freilich hat auch bei diesen Anzeigen ihr Verfasser vorzugsweise nur den Lehrer im Auge gehabt, die sich seiner Schulgrammatik im Unterricht bedienen oder zu benutzen beabsichtigen, ohne dass sie bisher Gelegenheit gefunden von den sprachwissenschaftlichen Fragen, auf welche das Buch begründet ist, eine eingehendere Kenntniss zu verschaffen oder es ist, wie es an einer andern Stelle steht, ihr Hauptzweck der, von dem durch



die neuere Sprachwissenschaft Gewonnenen  
 ches den mit ihr als solcher weniger Ver-  
 klarer und zugänglicher zu machen. Aber  
 wird auch mancher Andre hier manches W-  
 volle finden und das Buch nicht ohne viel  
 Anregung und Belehrung aus der Hand  
 Darauf deutet doch auch schon, was im  
 wort ziemlich zu Anfang als wesentlicher  
 des Buches angegeben wird, »kurze Begrün-  
 »meiner Auffassung, Erläuterung und Ausfü-  
 »einzelner Punkte, Nachweis der grösseren V-  
 »und kleineren Schriften, in denen sich da-  
 »weitere Auskunft findet, einzelne unmäss-  
 »che Winke für den praktischen Unterricht

Was den letzteren Punkt anbetrifft, so  
 sen wir den als unserm Urtheil nicht zust-  
 hier völlig bei Seite lassen, und ebenso  
 wollen wir auf die damit eng in Verbindung-  
 hende grammatische Terminologie näher  
 hen, die hier verschiedentlich verhandelt  
 im Uebrigen aber mag es uns vergönnt  
 das Ein und Andre noch kurz zu betracht-

Dass für den mannigfaltigen Austausch  
 zwischen den A-Vokalen im Griechischen  
 findet, *oĩxads* neben dem Stamm *olxo-* Sei-  
 ein recht passendes Beispiel sei, bezweifeln  
 da das suffixale *de*, wie es in der ersten  
 vorliegt, so weit wir sehen, sich stets an-  
 sativformen anschliesst, man also in dem  
*oĩxads* nur ein accusativisches, nicht eige-  
 zur Grundform gehöriges, als die man hie-  
 ein *olx* würde aufstellen dürfen, Zeichen  
 kann. Es heisst S. 47, dass die neueste Sp-  
 wissenschaft gegen jede Art von Eintheil-  
 eine gewisse Gleichgültigkeit an den Tag  
 die bei einzelnen jüngeren Forschern bis  
 ner völligen Geringschätzung der »sogenan-

tionen sich steigern. Da diese letztere  
 ung jedenfalls vor Allen mich treffen soll,  
 den hervorgehobenen Ausdruck ziemlich  
 gebrauchen pflege, so darf ich hier wohl  
 n, dass seine Anführung in so fern auf  
 ungenauigkeit beruht, als sich mein »so  
 « auf die Zählung »erste, zweite, dritte«  
 hen pflegt, durchaus nicht auf die De-  
 nen im Allgemeinen, wie ich denn Benen-  
 wie *U*-Declination und ähnliche immer-  
 ganz zweckmässig halten würde; ist doch  
 52 selbst in Bezug auf die Declinatio-  
 »nichtssagender Zahlenbezeichnung« die

die griechischen weiblichen Wörter auf  
*ῥωσι* bringt S. 51 die neue unseres Er-  
 ganz und gar unwahrscheinliche Muth-  
 , dass sie ursprünglich auf *ορσι* ausge-  
 seien, mit der Bemerkung, dass man auf  
 tere Begründung, auf die wir bekennen  
 gar nicht neugierig zu sein, aus der  
 hen und lateinischen Wortbildung hier  
 gehen könne. Meine Behauptung, dass  
 etivische *ov* bei Homer überall, »wo nicht  
 res dagegen spricht« (und das hat eben  
 Untersuchung im Einzelnen genauer zu  
 en) in *oo* wieder aufzulösen sei, wird S.  
 eine auf Verkenkung der homerischen  
 beruhende Uebertreibung angeführt, was  
 cher Weise eine genauere Untersuchung  
 em Punkte nicht ersetzen kann. Dass  
 erische Sprache uns überall jüngere und  
 bildungen neben einander biete, wie es  
 heisst, ist allerdings bekannt: die  
 issenschaft hat aber die Gränzen ge-  
 zu bestimmen und darin beruht eben  
 ptschwierigkeit, die sich eben nicht mit

so allgemeinen Aussprüchen endgültig abzulassen.

Wenn S. 63 in Bezug auf die Comparativstämme gesagt wird, dass die Ausstossung *v* als lautlicher Vorgang durch nichts gerechtfertigt sei, dagegen etwas später in Bezug auf die Accusative *Ἀπόλλω*, *Ποσειδῶ* und das homerische *κυκείω* (Ilias 11, 624 und 641), dass allerdings bei diesen drei ihrem Ursprunge undeutlichen Wörtern jeden Erklärungsversuch aufgeben müssen, so müssen wir bekennen, dass wir es Andern überlassen, eine solche Verfahrensweise gut zu heissen. Eben so wenig können wir dem beistimmen, dass in *α* das zweite *α* eingedrungen sein soll zur letzten Bildung des Nominativs und Accusativs Singulars; über jenes Wort ist vielmehr ein Besseres gelehrt.

Es werde mit Unrecht von uns behauptet, so lesen wir S. 68, dass die eigenthümliche Instrumentalbildung auf *φιν* und *φι* (wir müssen hier etwas genauer unsere eignen Worte annehmen) »ihrer Bedeutung nach auch in das Genetiv des Dativs, Locativs und sogar Ablativs (Genetiv) bisweilen hinübergreife«, und wird dagegen *πενσώμενος κεφαλῇφιν*, *κεφαλῇφιν λαβέν* und *διὰ στήθεσφιν* beigebracht, Verbindungen, die, wie es heisst, nach griechischem Gebrauch nur als echte Genetive gefasst werden können, die mit dem Ablativ nichts gemein haben. Dagegen müssen wir bemerken, dass »Genetive nach griechischem Gebrauch« nicht beweisen, wo es sich um einen Casus handelt, den der Griechen bis auf wenige Spuren verfallen hat; unzweifelhaft echte Genetive wie *ψυχῶων*, Seelen der Krieger, *Διὸς βουλή*, Wille, *ἄναξ ἀνδρῶν* Herr der Männer, *τῶν*

es Wissens nie das  $\varphi\iota\nu$  oder  $\varphi\iota$  als Casus-

er Comparativ  $\pi\lambda\epsilon\iota\omega\nu$  beruht keineswegs,  
 och S. 71 gelehrt wird, auf einem voraus-  
 enden  $\pi\omega\lambda\epsilon\gamma\iota\omega\nu$ , wie denn das Adjectivsuffix  
 , alt  $\omega$ , bei dem Comparativsuffix  $\iota\omega\nu$   
 en sonst ihm entsprechenden Formen über-  
 so gut wie gar nicht auftritt. Genauer  
 delt über das  $\pi\lambda\epsilon\iota\omega\nu$  ist von uns in den  
 ten Anzeigen vom Jahre 1861, von S. 966  
 . Der S. 70 zu  $\eta\sigma\sigma\omega\nu$ - angesetzte Stamm  
 t unseres Erachtens durch nichts berech-  
 der Comparativ  $\eta\sigma\sigma\omega\nu$ - entbehrt ebensowohl  
 im Griechischen seines Positivs, als im  
 ischen, wo ganz genau *sécius* entspricht,  
 s ich mich früher auch mal verleiten liess,  
 der alten Schreibung *sétius*, die ebenso  
 als manche andre im Alterthum beliebte  
 etymologisch ist, die Deutung aus einem  
 für möglich zu halten.

Bezug auf die Verba, die bei Annahme  
 gments an der Stelle des anlautenden  $s$   
 rthongen  $s$  eintreten lassen, heisst es S.  
 it Ausnahme von  $\delta\acute{\alpha}\omega$ , über dessen Ur-  
 g bisher nur Vermuthungen vorliegen, ist  
 onsonantische Anlaut für sämtliche hier  
 ührte Verba erwiesen.\* Wir können dem,  
 m Gegensatz zu einem von uns früher  
 h wiederholten Irrthum, hinzufügen, dass  
 e hier vielmehr durchaus keine Ausnah-  
 let. Es schliesst sich an das altindische  
 er erregt, er sendet, oder vielmehr zu-  
 an dessen Causalform  $s\acute{o}d\acute{a}yati$ , neben der  
 in kurzvocaliges  $s\acute{o}d\acute{y}ati$ , dem das alt-  
 che  $\delta\acute{\alpha}\omega$  ganz genau entsprechen würde,  
 werden kann. Im Rigweda begegnet  
 rbalform häufiger, so 5, 82, 4:  $ady\acute{a}'\ nu\acute{s}$

*daiva Savitar prajāvat sāvīs sāvībhagam  
dushodpniam suva*, jetzt, o Gott Savitar  
(verleihe) uns kinderreiches Glück, fort  
Schlaflosigkeit; 9, 66, 19: *ā suva ūrjan  
ca nas*, sende Kraft und Speise uns; 7,  
*janā's sūriaina prā-sūtās*, die Menschen  
die Sonne erregt (erweckt).

Von S. 94 an ist von der früher so-  
ten Zerdehnung die Rede, in Bezug auf  
merkt wird: »Es ist dies einer der v  
»Fälle, in welchen ich mit Bewusstsein in  
»Grammatik eine Darstellung aufgenommen  
»die ich als dem wahren sprachgeschichtl  
»Hergange widersprechend erkenne.« W  
ssen uns über diese für den Unterricht  
sche Frage kein Urtheil an, können aber  
doch unsre Verwunderung nicht verhehlen  
es S. 97 von jener alten Lehre — die als  
deutlich genug anerkannt wird — heiss  
habe wenigstens den Vortheil für sich, se  
fach und fasslich zu sein. Einfach und  
ist unseres Bedünkens entschieden Falsch  
es sind das Vorzüge der Wahrheit. Na  
vorhin ausgehobenen Worten heisst es  
dann weiter »dass Formen wie *ὄρω*, *ὄρα*  
wirklich aus den contrahirten *ὄρω*, *ὄρα*  
»standen, dass sie vielmehr eine Mittelstu  
»zwischen *ὄρω*, *ὄρα* und *ὄρω*, *ὄρα*  
»niemand, der für die Geschichte der S  
»einen offenen Blick hat, entgehen, und s  
»len Jahren behandle ich diese Formen  
»sem Sinne.« Aehnliche Aeusserungen  
auch schon andre meiner wissenschaftlich  
beiten hervorgerufen und für die Wisse  
kann das ja nur höchst erfreulich sein.

Als ich meinen Aufsatz »Vocalvorschl  
»calzerdehnung, Distraction«, der im z

der Kuhnschen Zeitschrift (1861, S. 45) gedruckt steht, im Einzelnen allerdings mancher Verbesserungen fähig und bedürftig, niederschrieb, wusste ich noch von gar keiner Bekämpfung des in jenen oben angeführten drucken bezeichneten durch alle griechischen Grammatiker sich hindurchziehenden groben Irrthums, erst später wies mich Dietrich (M. 10, S. 434) auf eine schon dahin deutliche Bemerkung Corssens in dessen vorerwähntem Werke über Aussprache, Vokalismus und Grammatik der lateinischen Sprache (Band 1, S. 169), in der der beiden homerischen *ἀποιῶσα* und *ἡβιῶσα* vom richtigen Standpunkte aus Erwähnung geschieht. Irgend eine veröffentlichte Aeusserung in Bezug auf diesen Punkt, die unserm Aufsatz vorliegt, ist uns nicht bekannt.

Wenn ich früher von dem Gesichtspunkt der Vocaldehnung aus betrachteten Formen eine eigenthümliche Schwierigkeit solche Formen, an der Stelle eines früheren *ἑκάστα* (M. 10, S. 434) gefundenen ich die Vocaldehnung früher gerathen eine unbegründete Schreibweise, also *ἑκάστα*, ansah. Seit längerer Zeit aber, und meinerseits in Hinblick auf jenes »seit Jahren behandle ich« auch wieder hergekommen, habe ich mir die Muthmassung gemacht, dass dort die Vocaldehnung unter ihrem Einfluss des ausgefallenen alten *ἑκάστα* (M. 10, S. 434) stehen möge, wie ich es auch schon in meiner vergleichenden Grammatik (Band 1, S. 308) angedeutet habe. Keinesweges möchten wir dem S. 96 des Buches beistimmen, dass der Halbvocal unter dem alten vorwirkenden Einfluss auch die Dehnung des vorhergehenden Vocals wie in

πειράων, δρῶσιμε, bald Dehnung nach Seiten bewirkt habe, wie in δρῶσα und ῥῶ. Wenn nun aber meine frühere Annahme ein δρῶντα gradezu aus einem δρῶοντα unter δρῶοντα entstanden sei, nicht bloss kühn, sondern ganz unhaltbar genannt werden auf der Hand liege, dass nach attisch-ionischen Contractionsgesetzen aus δρῶονταί, βεῶονταί οἶεν niemals etwas anderes als δρῶνται, βεῶνται hervorgehen können, so kann die Sache doch noch keinesweges abgethan sein. Es ist vielmehr durchaus verkehrt, hier mehr Bestimmtheit von vorn herein den gesuchten Gang der Laute festsetzen zu wollen, als verkehrt, als wollte man behaupten, ein homerisches αἵματόεις (Ilias 17, 298 und 299) müsse später zu αἵματός werden. Die Sprache unterscheidet verschiedenartige Entwicklungen, auch wo sie sich vereinzelt mit anderen rühren, in späterer Zeit häufig noch sehr verschieden.

Wir finden nicht, dass die noch in so vieler Hinsicht eindringenderen Untersuchungen die dürftige Frage hier in irgend einem wesentlichen Punkte gefördert wäre, und wenn es in der That auf unsere frühere ungenirte Aenderung der homerischen lieferten δρῶντα und der übrigen Formen δρῶοντα und so fort, wobei es sich nur um die in der ältesten griechischen Schrift bekannten nicht geschiedenen ο, ω und ου und zwar nur ganz bestimmten Bildung handelt, »Welche Verwegenheit ist es nun massig, die überlieferte homerische Formen für verschieden zu erklären«, so können wir dem doch keine so besondere Bedeutung beilegen.

Am Entschiedensten abweisen müssen wir das, was S. 115 eingeleitet wird mit den Worten »die Erscheinung der Nasalirung, die

consonantische Steigerung — oder consonischen Zulaut — der vocalischen zur Seite kann, sollte in der heutigen Sprachwissenschaft nicht in der Masse übersehen werden wie es gewöhnlich geschieht\*. Der Aus-  
 »Steigerung«, den ich selbst wohl auch da gebraucht habe, erklärt, dessen muss ich immer klar bewusst bleiben, ganz und nichts. Völlig unzutreffend aber ist der Ver-  
 einer solchen consonantischen Steigerung der vocalischen, der Gunirung, zu deren Erklärung bisher noch gar nichts Anderes beigebracht ist ausser Benfeys geist-  
 Vermuthung, dass jene Vocalveränderung wenigste mit der Betonung zusammenhänge, in der »Nasalirung« unseres Wissens noch behauptet hat, auch vielleicht keiner ten will. »Für die Nasale von *πίμπλημι*, *ῥύμπανον*« und einigen andern angegebenen Formen, heisst es weiter, »wird man ein-  
 ändern als diesen Ursprung schwerlich er- können.« Das wäre doch in der That t traurig für die Wissenschaft, wenn sie emals auch nur einen Schritt weiter kom-  
 llte, und wenn sie für alle Zeit sich be- ntlich begnügen müsste, mit der Anwen- des nichtserklärenden Ausdrucks »Nasali-  
 m Grunde nur zu gestehen, dass sie eine ne Erklärung auch nicht einmal versuchen  
 Der Vergleich jener vermeintlich erklä- Nasalirung mit dem »ephelekystikon taugt  
 deshalb nichts, weil dieser letztere »kur- localen nachklingende« Nasal unseres Wis-  
 ausschliesslich im Griechischen auftritt, wo  
 usserdem, wie z. B. in *ἐν* neben *ἐ*, schon ch für ihn einen ganz bestimmten etymo-  
 en Grund aufgefunden hat. Dass dieser



Nasal aber angewandt werde, »um ähnlich  
 »die allerseits anerkannte vocalische Steig-  
 »volltönendere Formen hervorzubringen«  
 man schon deshalb durchaus nicht sagen,  
 man sich unmöglich einbilden darf, die  
 nannte »vocalische Steigerung« irgendwie  
 zu erklären, dass sie den Zweck habe, »v-  
 »nendere Formen hervorzubringen.« Zusan-  
 gefasst wird diese Nasalirungslehre in Bezug  
 die Präsensbildungen mit ihr S. 118 in den  
 ten, »dass ich alle diese nasalen Erweiter-  
 »für rein lautliche halte, habe ich schon  
 »angedeutet«, und es wird dies ausdrück-  
 noch hervorgehoben in Bezug auf den dop-  
 Nasal in den präsentischen Formen *μα-  
 τυχαν, λαμβαν*. Ich kann hier nur be-  
 dass ich für eine solche Anschauung von Sp-  
 bildung und Sprachgeschichte und Sprachw-  
 schaft auch nicht das geringste Verstän-  
 habe.

Von S. 149 bis 189 ist noch Einiges  
 geschlossen über Syntax, namentlich über die  
 suslehre, über die Präpositionen, über die  
 puslehre, über zusammengesetzte Sätze un-  
 letzt noch Einiges über den Infinitiv und  
 Particip. In der Casuslehre wird besonde-  
 gen die Localisten geeifert. Es scheint uns  
 als ob diese Bekämpfung sich namentlich  
 hen soll auf die Lehre vom Genetiv als  
 Casus des Woher, vom Dativ als dem Casu  
 Wo und vom Accusativ als dem Casus des  
 hin, die in dieser Weise freilich wohl kein  
 senschaftlicher Forscher zu wiederholen  
 wird. Gehen wir aber weiter, so heisst  
*ájrát* »vom Acker« und *ájrai* »im Acker«  
 diese locale Bedeutung wird kein Menso  
 streiten wollen; sie ist das Aelteste, wa

setzt über den Locativ und Ablativ wissen. freilich jene Formen diese Bedeutungen geschaffen, darüber wissen wir noch gar nichts. der Genetiv ursprünglich wahrscheinlich das Woher und der Dativ wahrscheinlich das Wo bedeutete, dem stimmen wir auch und können uns in so weit auch an dem gegen die Localisten betheiligen, was aber Dativ und Dativ ursprünglich eigentlich bedeutet, ist noch unermittelt und ihre Form noch erläutert, auch hier finden wir in Bezug beides nichts Neues von Belang beigebracht, endlich auch nichts, was etwa an ursprünglichen Locales zu denken so entschieden verböte. den Instrumental ist die bis jetzt als wahrscheinlich älteste hingestellte Bedeutung die der Richtung, die wir uns zunächst auch nur örtlich denken können. Für den Accusativ ist die höchste Bedeutung, die wir bis jetzt kennen, zweifelhaft die des Wohin; ob sie aber wirklich die ursprüngliche ist und wie sie sich etwa entwickelt hat, ist noch unergründet. Dativ und Vocativ werden besser gar nicht mittelbar mit den übrigen Casus behandelt. Das Einzelne näher einzugehen, ist hier kein Raum. Aber anführen müssen wir doch die Bemerkung von S. 160, »dass wir uns hüten zu scharfen Definitionen der einzelnen Casus und vor dem Wahne zu hüten haben, dass die Wissenschaftlichkeit der Darstellung darin, die Mannigfaltigkeit des Geistes durch gewaltsame Mittel auf eine streng gehaltene eng umgränzte Einheit zurückzuführen« als unserer Anschauung von sprachlichem Leben schnurstracks zuwider laufend. Jede grammatische Form hat unseres Erachtens ursprünglich eine unfassbare und verschwommene,

sondern eine bestimmt begränzte Bedeutung, der sich später oft mancherlei sehr Verändertes, dessen geschichtlichen Gang die Sprachwissenschaft zu erforschen hat, entwickelt. »Gewaltsame« und verkehrte Mittel soll allerdings keine Wissenschaft anwenden. In der angeführten Auffassung hängt auch zusammen, wenn S. 174 behauptet wird »Es wird nicht misslingen für den griechischen Aorist eine präzisere Definition zu finden.« Vielmehr ist unseres Bedünkens eine unausweichliche Aufgabe der Wissenschaft, die älteste Bedeutung des Aorists recht scharf zu erfassen, und weiter zu forschen, wie sein ganzer späterer Inhalt in allen besonderen Feinheiten sich daraus entwickelt hat.

Ein Anhang bringt von S. 190 an geistreiche Bemerkungen über den Unterricht in der griechischen Formenlehre von Bonitz, mit Rücksicht auf die griechische Grammatik von Curtius, aus der Zeitschrift für die österreichischen Gymnasien vom Jahre 1852 abgedruckt, die uns ausserordentlich gefallen haben. Es scheint uns, dass Sprachvergleichung als Gegenstand auf den Schulen äusserst wenig geübt hat, dass aber Lehrer der Sprache ihren Unterricht nicht entzählen dürfen.

Leo Meyer

---

Biographisch literarisches Handwörterbuch zur Geschichte der exacten Wissenschaften enthaltend Nachweisungen über Lebensverhältnisse und Leistungen von Mathematikern, Astronomen, Physikern, Chemikern, Mineralogen

gen u. s. w. aller Völker und Zeiten ge-  
hört von J. C. Poggendorff Mitglied der  
Akademie der Wissenschaften zu Berlin. Leip-  
z. Joh. Ambr. Barth. Bd I. 1858 — 59. VIII  
1762 zweispaltige Seiten. Bd II. 1860—63.  
zweispaltige Seiten. Lexikonoctav.

Wer die Wissenschaft liebt, liebt auch ihre  
Mängel; denn die Wissenschaft ist nichts  
für den Menschen Bestehendes, sondern ein  
von ihm selbst. Grade die besten For-  
schungen zeichneten sich oft durch einen be-  
stimmten Trieb zur Geschichte ihrer Wissenschaf-  
ten aus, und wenn Ref. bei seinem eigenen Fa-  
hnen bleiben soll, so gab da Cuvier seinen  
Lesern durch die eingestreuten historischen  
literarischen Untersuchungen einen beson-  
ders stets frischen Reiz. Wäre die Wissen-  
schaft etwas ohne den Menschen Vorhandenes,  
würde es uns gleichgültig sein, wem man die  
Entdeckung verdankte, wie sie entstand und ob  
günstige oder hindernde Verhältnisse vorhanden  
sind, so aber sind uns diese Umstände ebenso  
erhellend und belehrend zur Kenntniss unserer  
Vergangenheit, wie die Geschichte der Staaten  
zur Auffassung ihrer Einrichtungen.

Es ist deshalb zu bewundern und zu be-  
klagen, dass die historische Seite der Wissen-  
schaft, von ihren eigenen Vertretern so oft  
übersehen und gering geachtet wird; denn  
wenn man von allem Andern, lehrt uns die Ge-  
schichte die Methoden am besten kennen und  
erklären, welche zur Erlangung der grossen  
Wissenschaften führten, man lernt die augenblickli-  
che Richtung der Wissenschaft schätzen und  
nicht überschätzen und gewinnt Anhaltspunkte  
für eine Kritik. Auf das unbefangene Gemüth

üben deshalb die Gedächtnissreden Cuvier und Arago's, die Schriften Brewster und Whewell's u. v. A. eine besondere und starke Anziehungskraft aus.

Jeder Freund der Wissenschaft wird das Werk mit dem grössten Danke gegen den verehrten Verf. das vorliegende Werk begrüßen, das einer ausserordentlichen Fülle des Stoffes eine reiche Quelle der Belehrung bietet.

Seit etwa funfzehn Jahren hat der Verf. unablässig an seinem Werke gesammelt, von der ersten bis zur letzten Lieferung 1858, die übrigen vier 1859, 1860, 1862 und 1863 erschienen und Niemand wird sagen, dass dieses Werk ein Zeitopfer nicht werth sei. Wenn der Verf. die kostbare Zeit darauf verwandte, wie vielfach er seinen Lesern eigene Zeitopfer und verdriessliche Mühe abgenommen!

Des Verfs Werk umfasst nicht alle Naturgeschichte, sondern die, welche sich der lebendigen Natur widmen, sind vorweg davon ausgeschlossen. Für diese tritt nun das Bedürfniss eines ähnlichen Werks ganz besonders hervor, obwohl derselben theilweis durch die völlig unentbehrliche Bibliotheca zoologica von Carus und Engemann und durch die so verdienstvolle Bibliotheca entomologica von Hagen bereits abgeholfen ist.

Wenn der Vf. nun in dieser Art schon ganze Reihen von Naturforschern ausgeschlossen hat, so müssen auch die übrigen nur dann aufgenommen, wenn biographische Angaben über dieselben zu erhalten waren. Zunächst kann man versucht sein, diese Beschränkung zu tadeln, da oft berühmte Gelehrte, deren Werke bekannt genug sind, unberücksichtigt bleiben, aber der Verf. macht mit Recht darauf aufmerksam, dass ohne diese Begrenzung sein Werk

n ausserordentlichen Umfang erhalten haben zu einem Bücher- und Abhandlungen-Verzeichniss geworden sein würde.

Besonderes Augenmerk wurde auf die kleinen Forscher gerichtet, »welche geräuschlos an Fortbildung der Wissenschaft arbeiteten und mit werthvollen Einzelheiten bereicherten.«

den oft abgelegenen und seltensten Quellschöpfte der Verf. seine Angaben und durch blühende Briefe und Circulare suchte er sich Lebende Nachricht und Sicherheit zu verschaffen. Oft gelang es auch so, bisweilen aus

Unlässigkeit, Bescheidenheit oder Eitelkeit der Verfasser nicht die nöthigen Daten zu erfahren.

Im Ganzen bietet der Verf. 8447 Artikel, von denen 1169 Originalbeiträge befindlich sind.

Wie reiche Fundgrube das Werk sein muss, ist schon hieraus klar.

Lebensbeschreibungen liefert der Verf. nicht, sondern ausser dem Datum der Geburt und des Todes erhält man nur Angaben der verschiedenen Stellungen, in denen der Betreffende sich befand und nur in aller Kürze werden anderweitig wichtige und leitende Lebensumstände berührt.

Man werden die selbständigen Werke und darüber die Abhandlungen aus periodischen Schriften erzählt. Für die letzteren lag fast nie ein Material vor, und hier bewährt besonders der Verf. seine erstaunliche Literaturkenntniss.

Doch konnten unmöglich alle und jede Publicationen Platz finden, wenn das Werk nicht

gross werden sollte und grade, wo es am meisten Nutzen schafft, aus den Bibliotheken der Länder verschwinden.

Es sind also nur die wichtigsten Leistungen angeführt und z. B. von den bei Lebzeiten Euler's erschienenen Schriften

und den 200, die er nachliess, sind doch

nur 473 Abhandlungen und die wichtigsten  
 ner selbständigen Schriften auf acht Seiten  
 genommen.

Am Schlusse der einzelnen biographischen A  
 ben werden die Quellen mitgetheilt, aus denen si  
 schöpft wurden: allein 372 oft bändereiche W  
 sind hier durch (am Ende des Werkes erklärte  
 kürzungen angeführt, eine andere sehr g  
 Zahl sind dort ausführlich citirt, und dass  
 tausend Artikel auf Originalbeiträgen beru  
 ist bereits oben angegeben.

Schon vor dem Beginn seines Werkes  
 der Verf. einen Vorläufer desselben heraus  
 ben: »Lebenslinien zur Geschichte der ex  
 Wissenschaften«, wo auf drei Steindruckt  
 durch horizontale Linien die Lebensdauer  
 in die Wissenschaft eingreifenden Männern  
 letzten vier Jahrhunderte dargestellt wird  
 dass man sich sofort unterrichtet, wer gleich  
 tig lebte und in dem Vorbericht Nachrich  
 det von den Entdeckungen und Leistungen  
 an die verschiedenen Namen geknüpft sind.  
 es scheint, würde man noch interessanter  
 bersichten durch eine Karte erhalten, wo  
 Forscher nach ihren Geburtsorten durch P  
 eingetragen wären, die nach den verschied  
 Perioden der Wissenschaft verschieden ge  
 und wie bei Sternkarten nach der Bedeutung  
 Leistungen verschieden gross sein könnten.

Sowohl zum ersten wie zum zweiten E  
 sind mit der letzten Lieferung eine grosse L  
 von Nachträgen und Berichtigungen mitget  
 bei einem solchen Werke bleibt es aber  
 nicht aus, dass fast Jeder in seinem Kreise  
 zelte Lücken bemerkt. Es ist deshalb sehr  
 freulich, dass der Verf. in einigen Jahren  
 Supplementband erscheinen lassen will, für



ts eine Reihe von mehreren Hundert Na-  
fführt, die dort berücksichtigt werden  
es wird wahrscheinlich den Meisten so  
wie dem Ref., dass sie die Namen, welche  
issten in dieser Liste schon bemerkt fin-  
öge der hochverehrte Hr Verf. für diese  
ung alle die Unterstützung erfahren, wel-  
wünscht und für sein Werk einen Theil  
nes schon in dem Danke finden, welchen  
tgenossen ihm zollen.

Keferstein.

---

man theology during the thirty years war.  
and correspondence of George Calixtus,  
n Abbot of Königsutter and Professor  
ns in the University of Helmstadt. By  
y. W. C. Dowding, M. A. etc. Oxford  
ndon, John Henry and James Parker.  
XII und 350 S. in Octav.

sche und Engländer müssen dem Verf.  
chrift sehr dankbar dafür sein; die er-  
afür, dass er den letzteren einen Mann,  
e der ersten Zierden der evangelischen  
Deutschlands gewesen ist, mit so viel  
nd Sorgfalt bekannt gemacht hat, und  
länder für dieses ihnen hier vorgeführte  
bst, welches einer von ihnen meisten-  
enig beachteten und geschätzten Region  
chichte angehört und doch so viel Beleh-  
für sie haben kann.

a in Deutschland war man über die Ge-  
Calixts, nachdem man im 17. Jahrhun-  
mählig ermüdet war ihn zu verketzern,



im 18ten, wo man dies zwar nicht mehr mochte, doch wohl etwas zu lange mit Stillsitzen hinweggegangen. Zwar hatten Jäger und Rolli noch mit alter Eingenommenheit, A. Walch und Weismann unparteiischer seine Schichte mit behandelt, und mit einem noch jetzt unübertroffenen, auch die entlegensten Nisse auffindenden Sammlerfleiss hatte Mol. dritten Bande der *Cimbria literata* das trefflichste Vorarbeit geliefert. Aber noch immer und fast an baldiger Erfüllung seiner Sache verzweifelnd klagte selbst Mosheim: *lum adhuc habet cuius fidei se committere is quem interiorem negotii rationem, c eventorum, disputantium indolem, utriusque tis argumenta, verbo ea quae prima et sunt in his litibus, intelligere iuvat. Posc historia hominem ingenuum, rerum humanarum, documentis plurimis, magnam per nondum editis, instructum, imo consiliorum licorum non imperitum. Et nescio fere, stra iam aetate liceat, si vel par ei scribi aliquis existeret, sine invidia et periculo i gus efferre omnia, quibus commemorabile negotium maxime continetur.* Institt. Hist. 1755. p. 940.

In unserm Jahrhundert ist dann etwas geschehen, das hier Vermisste nachzuholen zu den drei deutschen Monographien über Calixtus, von Heinrich Schmid (Erlangen von W. Gass (Breslau 1846, ergänzt in Geschichte der protestantischen Dogmatik 1857) und von E. Henke (Halle 1853–60) jetzt diese vierte englische hinzu. Der Verf. derselben, vielseitig gebildet in mancherleiungskreisen auch ausserhalb Englands, in Amerika und auf den Bermudasinseln, wie in De

wo er im J. 1855 in Hannover die Stelle  
geistlichen Sr. Maj. des Königs vertrat,  
dem dadurch erweiterten Ueberblick über  
thlichen Zustände vieler Länder und in  
erigem und wohlwollendem Aufsuchen des  
darin mehr Anerkennung dafür gewonnen,  
st mit dem anglicanischen Particularis-  
Herabsehen auf alle andere Kirchenpar-  
bunden zu sein pflegt. Und wie er so  
enseitigen Hochmuth und die dadurch  
Gemeinschaftlosigkeit unter Christen als  
mach für dieselben und als eine Ver-  
g an der schon ohnedies allzusehr zer-  
Kirche erkennen gelernt hat, so hat er  
langen nach mehr Frieden und Verträg-  
der Dissentirenden unter einander seinen  
ten auch schon in andern Schriften aus-  
en und empfohlen, wie »religious parti-  
and other papers« (Oxford 1854), und  
liability in things religious, a letter to  
bishop of London on the subject of  
se with foreign Christians« (Lond. 1862).  
ische Interesse wird es auch gewesen  
s seine Aufmerksamkeit auf den deut-  
eologen hingewandt hat, welcher wie  
lerer nach Melanchthon den Unfrieden  
eodländischen Kirche als die schlimm-  
derselben empfand, und lebenslang seine  
e Gelehrsamkeit und seine darauf ge-  
Bekanntschaft mit der Kirche aller Jahr-  
für nichts lieber und eifriger verwandte,  
ath aus derselben zu schöpfen, wie sich  
h vermindern und dadurch ein christli-  
ustand als das gewöhnliche bellum  
contra omnes herbeiführen lasse. Bei  
Bekanntschaft hat die Gestalt Calixts  
asser nun auch so sehr gefesselt, dass

er schon um der Freude willen, welche er daran fand, sie auch seinen Landsleuten mittheilen musste. Aber wirklich war auch sehr mancher Nebeneigenschaften willen Calixtus ein viel gereister Mann aus dem an zwei Meilen entfernten Schleswig, der vertraute Hofprediger Fürsten aus dem Hause Braunschweig, ein tüchtiger Inhaber grossen nicht säcularisirten Gutes, viel eher als die ärmlichen Prediger sächsischer Magistri nostri geeignet, Angesehenen »respectabel« genug zu erscheinen, um sich auch noch Wichtigeres als diese empfehlen zu lassen.

Der Verf. hat nun bei seiner Darstellung der deutschen Monographien über Calixtus' Geschichte nicht unbenutzt gelassen, und besonders die dritte unter den oben genannten Bearbeitungen derselben in einem Masse zu verwenden gewerth gefunden, dass sein Buch in der That eine verarbeitete Zuthat beinahe für eine neue Bearbeitung und Popularisirung derselben annehmen kann. So bezeichnet er es auch selbst, und von dieser sagt: »I have felt that, though the form be too elaborate for reproduction, it is not, possibly, do better than make full use of its contents;« und mit einer mehr als ebenbürtigen Wahrhaftigkeit hat er jedesmal, selbst wenn er Calixtus' oder Anderer Worte aus Excerpten seiner Monographie anführt, nicht bloss die Quelle über derselben, sondern auch das Hülfswort angegeben, aus welchem er sie geschöpft hat. Das Werk und Verdienst ist aber die Bearbeitung des Stoffes, und deren besondere Vorzüge sind das theilnahmvolle Urtheil, mit welchem die Widersprüche und Handlungen Calixtus' stets mit begleitenden Gefühle von dem Gewicht der darin liegenden Principien und Consequenzen

as Bedürfniss bei wichtigen Puncten weiterzuschauen und Analoges aus englischen den sachkundig zur Vergleichung heranzu- die Freude am Individuellen und dabei be anschaulicher Schilderung des Einzel- insbesondere die Liebe für seinen Helden, seine Darstellung auch von der ersten en genannten Deutschen Biographien gar unterscheidet und welche ihn doch durch- ht um seine eigene theilweise abweichen- rtheilung der Unionsfrage gebracht hat; auch die Art der Auswahl, welche für lbst Nahrung und Erhebung sucht aus zählten und darum das Niederschlagende erfreuliche, zumal wo es zur Charakteri- d zum Zusammenhange nicht nöthig ist, oder weglässt, dagegen kleine Züge, wenn eifend und erfreulich sind, sich niemals n lässt.

allgemeinere Titel freilich, welcher dem en noch vorangestellt ist, german theo- ring the thirty years war, kommt dabei zu seinem Recht als der andere, wel- oss Calixts Leben und Briefwechsel ver- Von der Theologie ist überhaupt weni- Rede als von den Theologen; »the ad- of dwelling upon feuds«, sagt der Verf. »is doubtful, whilst the interest which s to personal history is definite.« Doch on den Personen der Theologen auf an- niversitäten als Helmstädt, von Gegnern eunden Calixts, ist nur gelegentlich und tisch die Rede, und von den Angriffen ixtus, von den verwickelten Streitigkeiten em Thorner Gespräch werden wohl die ssungen und für eine kurze Strecke auch e Verlauf derselben angedeutet, aber dann

bemerkt der Verf. S. 286 richtig, *the course of these discussions was very wearisome to Calixtus*, und versichert dasselbe auch von sich selbst und wohl auch für seine Leser: *as it would be unbearably tedious to follow the changeful angry track*, und S. 298 *we must therefore turn to a more genial subject*.

Eine Behandlung in dieser Weise aber ist ein solches Auswählen und anschauliche Darstellung solcher anziehenderer einzelner Züge, die dem Verf. oft vortrefflich, und da sich der Grundton seines ganzen Buches bei dieser Behandlung wird dasselbe überhaupt lesbarer, als viele andere Monographien. In einigen Fällen ist so erstrebte Lebendigkeit und Anschaulichkeit wohl ein wenig gesucht, wie wenn er die Lebensgeschichte nicht mit Angabe seiner Anfänge anfängt, sondern mit einem freilich recht kleinen Briefe, welchen seine Mutter an die Studenten bei Uebersendung von ein paar Schuhen geschrieben, die sie selbst für ihn gestrickt hat; oder wenn er das ganze Buch sehr angemessen mit der Beschreibung der Thätigkeit der Universität Helmstädt, diese aber eine Novelle eröffnet: *it was a fine afternoon when there appeared before the little town of Helmstadt a gay and courtly train* etc. Die Züge, die er weilen sind wohl auch Züge zu idyllischer Darstellung aus der Phantasie geschöpft, wie bei Beschreibung der Rückkehr des jungen Calixtus ins älterliche Haus, oder selbst S. 298 der Schilderung seiner Reise auf königlichen Wagen, welche damals nicht nur *fast called*, sondern noch gar nicht vorhanden. Aber Mühe auf lebendige Darstellung geschichtlicher Stoffe angewandt ist doch den Lesern etwas so Ungewohntes, dass auch

ht dabei fühlen, sie dennoch nicht dadurch  
 verstimmt werden <; und wo vollends,  
 er, die Anschaulichkeit durchaus nicht mit  
 dlichkeit und Oberflächlichkeit verbunden  
 ndern der Ausdruck der Liebe des Verfs  
 nen Gegenstand ist, da wird man die  
 fälligkeit und Weitschweifigkeit deutscher  
 aufen unverarbeiteter Excerpte noch we-  
 erbeiwünschen. Für englische Leser ist  
 ch dadurch Alles fließender und einheit-  
 gemacht, dass nicht so sehr Text und Be-  
 zu in Noten von einander getrennt und  
 ehr umfangreich geworden sind, sondern  
 ie Worte Calixts und seiner Freunde  
 in den Text eingewebt und aus dem La-  
 en oder Deutschen ins Englische übersetzt  
 besonders die Briefe derselben, welche in  
 n meisten benutzten deutschen Vorarbeit  
 dem von ihrem Verf. schon 1833 her-  
 bnen »Briefwechsel Calixts« und dessen  
 zungen aus den Autographen der Wolfen-  
 chen und Göttingischen Bibliothek im Ori-  
 nitgetheilt sind. Und mit viel Geschick  
 ese alten Briefe übertragen und lesbar  
 t; sie haben zwar jetzt, besonders die im  
 l ziemlich steifen deutschen Briefe, jetzt  
 Englisch des Verfs ein viel moderneres  
 n gewonnen; doch auch Manches was mehr  
 sch als alterthümlich ist in ihren Formen  
 e Verf. wiederzugeben gesucht, wenn dies  
 icht immer ganz genau möglich gewesen  
 o wird z. B. S. 291 ff. die Treuherzigkeit  
 rede »Herr Gevatter« mit dem darauf  
 en Er der Anrede wohl noch gesteigert,  
 ie durch »my dear gossip« wiedergegeben  
 enn so könnte der Kanzler Schwartzkopff  
 s wohl eigentlich nur dann anreden, wenn

dieser ihn selbst aus der Taufe gehoben während die Anrede nur ein Gevatterstamen einen bei den Kindern des andern oder dases bei einem dritten voraussetzt; S. 100, darum auch zur Bezeichnung dieses Verhältnisses »my worthy friend« entsprechender ge-  
 .

Wo der Verf. bisweilen die Darstellung Einzelnen durch eine weitere Rundschau bricht, da sind es weniger die Lehrgänge der theologischen Schule als allgemeine politische und Cultur-Verhältnisse, welchen er seine Aufmerksamkeit zuwendet, und bei Auffassung der Beurtheilung derselben kommt ihm die Meinung des Engländers gerade hierin und für die Stellung auch der Mangel an Uebung in Umschweifigkeit und leeren Worten zu Stande vor andern in der Beschreibung S. 71. Ein ausdrücklich eingemischtem Urtheil ist sonst überhaupt sparsam; er lässt sein Missfallen und sein Missfallen lieber aus der theilnahmlosen Darstellung herausfühlen, äusserst selten, wie S. 234, bricht seine canische Würdigung der Zustände, sein Vertrauen auf einen für Aufrechterhaltung christlicher Verhältnisse hinlänglich starken und angesehenen Engländer sein geringes Vertrauen auf das was ein englischer Landesherr »as a sort of secular ruler« in dieser Hinsicht vermögen und thun will, seine Klage über die Früchte hiervon in England, in kurzen Worten hervor. In dieser Hinsicht kommt es auch einmal zu einer wenn auch leisen Missbilligung gegen Calixtus (»although«), während der englische Verfasser von seiner liebenswürdigen Zuneigung zum deutschen Manne, von dem er redet, bei seinen Lebzeiten so oft vorkommt, dass den ihm fern stehenden so selten geliebt

ders von den nahestehenden), jetzt nach 200  
ren niemals ablässt, ja in einzelnen Fällen  
r doch in einem einzigen wohl nicht ohne  
sicht etwas von ihm verschweigt, was sehr  
Sache gehörte, aber ihm vielleicht Calixts  
t ganz würdig schien. Nämlich S. 277 wer-  
nicht die Worte der ersten Erwiderung  
ixts an Hülsemann vom 23—26. Febr. 1647,  
dern bloss die der zweiten nur eventuellen  
klärung vom 26. März 1647 angeführt; aber  
das in dieser gemachte Anerbieten, die frü-  
en Worte zurückzunehmen, wenn auch die  
sischen Theologen ihre Vorwürfe zurücknäh-  
, von den letzteren nicht angenommen wur-  
so behielt jene frühere Erklärung Bestand,  
eben in dieser waren so leidenschaftlich hef-  
injuriirende Ausdrücke Calixts gegen die  
hsen gefallen, dass durch das Nichtzurück-  
men dieser auch Calixtus selbst seinen An-  
l beitrug, den Streit mit seinen Gegnern un-  
öhnbar zu machen.

Dass ein bei Parker in Oxford gedrucktes  
h schön ausgestattet ist (auch ein Facsimile  
s Briefes Calixts, sein Wappen mit seinem  
nen Symbolum und eine Ansicht der Abtei  
igslutter, der Begräbnissstätte ihres Erbauers  
er Lothars II., nach welchem sie den Namen  
fehlen dem Werke nicht, aber leider das in  
Vorrede erwähnte Bild Calixts), auch dass  
Druck im Uebrigen höchst correct ist, braucht  
n bemerkt zu werden, aber vielleicht auch  
t, weil es fast nicht minder Regel ist, dass  
e der deutschen Eigennamen in dem engli-  
n Abdruck entstellt erscheinen; so steht S.3  
mal Kirschner für Kirchner, S. 19 Flensburg  
Flensburg, S. 93 dreimal Dichter für Rich-



ter, S. 97 Wiemer für Weimar, S. 119 Schrä-  
 für Schrader, S. 188 Spec. für Spee, S. 198  
 dicus für Jodocus, S. 232, 239 und 309 Dat-  
 für Dätius, S. 267 ff. fünfmal Drier für Dre-  
 S. VIII Siemse für Siemens. Auch ist S.  
 ein Erbprinz August von einem Herzog Ru-  
 August unterschieden, während beide doch  
 eine und dieselbe Person sind.

E. Henke.

---

Die Lehre von den Schwingungscu-  
 ven. Nach fremden und eigenen Untersuch-  
 gen dargestellt von Dr. Franz Melde, Pri-  
 docent an der Universität Marburg. Leip-  
 Barth. 1864. 240 S. in Octav. Nebst ein-  
 Atlas von 11 Tafeln in Steindruck.

Der Verf. dieser Schrift, jetzt Professor  
 der Universität Marburg, hat durch seine  
 tersuchungen über die elastischen Schwingun-  
 von Stäben, Fäden, Membranen und ande-  
 Körpern in physikalischen Kreisen seit mehre-  
 Jahren sich vortheilhaft bekannt gemacht. S-  
 neue Schrift besteht theils aus einer Fortsetz-  
 dieser Untersuchungen, theils in einer Uebers-  
 früherer Leistungen auf diesem Gebiete von  
 selbst und von Anderen.

Eins der hauptsächlichsten Mittel zur Be-  
 achtung von Schwingungen und zur Erkennt-  
 ihrer Natur bieten die Schwingungscurven, d-  
 die krumm- oder geradlinigen Bahnen, wel-  
 irgend ein markirter Punkt des schwingen-  
 Körpers in der Bewegung beschreibt. Bei n

essen Ausschlägen der Schwingungen sind Curven ohne merklichen Fehler allgemein anzusehen. Sie sind in sich zurückgekehrte Linien, wenn die Schwingungen periodisch sich gehen, so dass nach einer bestimmten constanten Zeit derselbe Zustand der Bewegung regelmässig wiederkehrt.

Die einfachste Art einer periodischen Bewegung ist eine solche, dass die Geschwindigkeit des schwingenden Körpers sich verändert wie Sinus oder Cosinus, dessen Argument der Zeit proportional wächst. Bei diesem Zustande der Bewegung beschreibt jeder Punkt des Körpers eine Schwingungscurve, welche im Allgemeinen eine Ellipse, in Grenzfällen ein Kreis oder eine begrenzte gerade Linie ist.

Das Gesetz der Schwingungscurven wird weit einfacher, wenn die periodische Bewegung aus der mehreren Schwingungen jener einfachsten zusammengesetzt ist. Dies tritt ein, wenn der schwingende Körper dem Einflusse von mehreren Kräften ausgesetzt ist, jede, für sich allein wirkend, ihm eine Bewegung der genannten einfachen Art ertheilen würde, eine Bewegung, bei welcher jeder Punkt des schwingenden Körpers auf der Bahn einer Ellipse sich bewegen müsste. Zwei solchen Kräften ausgesetzt, kann der Punkt weder auf der ersten noch auf der andern Ellipse bleiben; vielmehr wird er sich auf einer Bahn bewegen, deren Krümmung und Verlauf im Allgemeinen viel complicirter ist als bei einer Ellipse; doch lässt sich diese Bahn nach Principien der Mechanik aus der Hülfe der beiden Ellipsen construiren.

Dieselbe Curve beobachtet man, nach einer Laplace'schen erfundenen Methode, als scheinbare

Bahn eines Punktes, wenn man die Bewegung zweier in einfachster Schwingungsweise bewegten Körper so combinirt, dass sie dem Betrachter als gleichzeitige Schwingungen eines und desselben Punktes erscheinen. Man erreicht diese Täuschung durch Anwendung eines optischen Apparats (Spiegel, Linse oder Mikroskop), wodurch mit dem einen schwingenden Körper fest verbunden, zur Beobachtung eines leuchtenden Punktes dient, der an dem anderen schwingenden Gegenstande angebracht ist. Geschieht die schwingende Bewegung rasch, wie z. B. bei den Schwingungen, welche wir als Töne wahrnehmen, so erscheint der beobachtete leuchtende Punkt nicht als solcher, sondern wegen der Dauer der Lichtreize im Auge als leuchtende Linie. Man übersieht daher die ganze oder wenigstens den grossen Theil der scheinbaren Bahn des schwingenden Punktes in einem Momente. Lissajous hat gezeigt, dass der blosser Anblick der stehenden Schwingungcurve genügt, mit grösster Schärfe das Verhältniss der Schwingungen der beiden schwingenden Körper zu bestimmen. Da nun von der Schwingungszahl einer tönenden Schwingung befindlichen Körper die musikalische Höhe seines Tones abhängt, so kann man durch die Methode Lissajous in den Tönen gesetzt, durch ein rein optisches Hülfsmittel, den Anblick einer leuchtenden Curve, die Tonhöhe zweier klingenden Körper, z. B. von Stimmgabeln zu bestimmen, und zwar mit weit grösserer Genauigkeit, als das gewöhnliche und empfindlichste Ohr zu erreichen vermöchte.

Zugleich gewährt diese optische Beobachtungsmethode akustischer Schwingungen Aufschluss über eine Grösse, deren Wahrnehmung dem Ohre

ist, die sogenannte Phasendifferenz der beiden Schwingungen, d. h. die Zeit, um welche bei Bewegung der beiden Schwingungen die eine die andre verzögert war. Dieser wichtige Stand ist von Helmholtz benutzt worden, nachzuweisen, dass das Ohr wirklich unterscheidet, die Phasen tönender Schwingungen zu unterscheiden.

Das genaue Kenntniss der verschiedenen Curven, welche bei Combinationen einfacher Schwingungen zur Erscheinung kommen, ist daher für den beobachtenden Physiker von grosser Wichtigkeit.

Er kann dieselben einmal als leichtes Mittel benutzen, um die unbekannte Schwingung eines tönenden Körpers durch die Bewegung eines anderen zu bestimmen; er kann sie auch anwenden, den complicirten Schwingungseines elastischen Körpers in die einfachen Schwingungen zu zerlegen, welche zu gleicher Zeit geführt werden; u. dgl. m.

Die eben so leichten als scharfen Methoden der Beobachtung unterliegen freilich noch einer Einschränkung; doch wird die nothwendige Bedingung sich fast immer erfüllen lassen. Zum sicheren Erkennen der leuchtenden Curve ist erforderlich, dass dieselbe während der Beobachtung, also während der Dauer der Schwingungen entweder vollständig ruhig oder wenigstens ihre Gestalt und Lage langsam verändere, dass man die Geschwindigkeit der Aenderung mit der Uhr messen kann.

Die Curve vollkommen ruhig und unverändert erscheinen, so muss sie eine in sich verlaufende Linie sein. Dazu ist nothwendig, dass auch die Combination der beiden

Schwingungen eine periodische Bewegung und diese Bedingung wird erfüllt, wenn die Schwingungszahlen beider zu einander in einfachen Verhältnisse ganzer Zahlen stehen, wenn also die durch die Schwingungen stehenden Töne zu einander genau abgestimmt sind.

Ist dieses nicht absolut genau, sondern annäherungsweise der Fall, so hat der Ton eine gewisse Folge, dass sich die Schwingungscurve allmählich so verändert, als wenn die Phasendifferenz beider Schwingungen fortwährend wüchse oder abnähme. Die Messung der Schwingungsgeschwindigkeit, mit der diese Veränderung erfolgt, liefert ein sehr genaues Mittel, kaum merkliche Unterschiede der Tonhöhe und geringe Abweichungen von reiner Harmonie zu bestimmen.

Es sind nach diesen Erörterungen nur zwei Arten von Schwingungscurven von besonderem Interesse, welche bei der Zusammensetzung von zwei Schwingungen auftreten, deren Schwingungszahlen in einfachen Verhältnisse ganzer Zahlen zu einander stehen. Diese besondere Klasse von Schwingungscurven bilden algebraische Curven, deren Grad eine einfache Weise von dem Verhältnisse der Schwingungszahlen abhängt. Sind  $m$  und  $n$  die beiden kleinsten ganzen Zahlen, welche zu einander in dem gegebenen Verhältnisse stehen, so ist der Grad der Curve gleich dem doppelten Producte der grösseren der Zahlen  $m$  und  $n$ . Diese Curven zeichnen sich vor anderen algebraischen Curven aus durch die beschränkte Zahl ihrer Maxima und Minima, welche z. B. 5 nicht übersteigt, wenn die 2 einfache Schwingungen combinirt werden.

Hr Melde hat sich nun in dem Atlas seines neuen Werkes das Verdienst erworben, eine

dieser interessanten Curven durch Zeich-  
g darzustellen, ein Verdienst, das sowohl sei-  
Nutzens wegen als auch wegen der bedeuten-  
damit verknüpften Mühe alle Anerken-  
g verdient. Auf 6 Tafeln des Atlas findet  
je 54, also im Ganzen 324 dieser Curven  
ichnet. Unter diesen sind freilich jedesmal  
estens 24 von 54 der Form nach nur Um-  
ungen oder Wiederholungen anderer; doch  
jeder berechtigt finden, dass auch diese  
ngefügt sind, weil sich die gleichen Formen  
ens durch die Richtung der Schwingung  
erscheiden, welche durch kleine Pfeile ange-  
et ist.

Jede dieser 6 Tafeln zerfällt in 6 Horizon-  
talen, deren jede sich auf ein bestimmtes  
Verhältniss der Schwingungszahlen, also musika-  
lisch gesprochen auf eine bestimmte Differenz  
Tonhöhe bezieht. Die 6 behandelten Ver-  
hältnisse sind 1:1; 1:2; 1:3; 1:4; 2:3; 3:4,  
die entsprechenden Tonbeziehungen Einklang,  
Duette, Quinte von der Octave, Doppeloctave,  
Terz, Quarte.

In jeder Horizontalreihe sind 9 Curven ge-  
zeichnet für ebenso viele Werthe der Phasendif-  
ferenzen der beiden Schwingungen. Die Werthe  
der Differenzen sind über das ganze Zeitin-  
tervall, nach welchem sich die combinirte Bewe-  
gung periodisch wiederholt (das m-, resp. n-fa-  
che Multiplum einer der beiden Undulationszei-  
ten) regelmässig vertheilt, jeder Werth von dem  
vorhergehenden um  $\frac{1}{9}$  dieser Zeit unterschieden. Jede  
Reihe beginnt mit dem Werthe 0 der Phasen-  
differenz und endigt mit dem Werthe 1, welchen  
die dieselbe Figur der Schwingungscurve zu-  
kommt.

Unter einander unterscheiden sich die 6 Tafeln dadurch, dass jede derselben einer besonderen Voraussetzung über die specielle Natur der einfachen Schwingungen gewidmet ist, deren Combination die gezeichneten Schwingungscurven resultiren. Zwei der Tafeln enthalten die Curven, welche durch die Zusammensetzung von zwei geradlinigen Schwingungen entstehen und zwar die erste (Taf. V) unter der Voraussetzung, dass die beiden Schwingungsrichtungen unter einem Winkel von  $45^{\circ}$  gegen einander neigt sind; bei der anderen (Taf. VI) beträgt dieser Winkel  $90^{\circ}$ . Drei Tafeln (VIII, IX, X) erläutern die Combination einer geradlinigen mit einer elliptischen Schwingung; zwei derselben (VIII und X) für den Fall, dass die Schwingungszahl der geradlinigen grösser ist als der elliptischen; die dritte (Taf. IX) für den umgekehrten Fall. Die Tafeln VIII und X, welche auffallend verschiedene Formen darstellen, unterscheiden sich dadurch, dass bei ersterer die Amplitude der geradlinigen Schwingung grösser ist als die kleinere Halbachse der elliptischen Bahn, bei letzterer dagegen kleiner als die grössere. Die Tafel XI endlich enthält die Curven, welche durch Zusammensetzen von zwei elliptischen Schwingungen erhalten werden.

Eine andre Tafel (VII) des Atlas erläutert die Combination zweier geradlinigen Schwingungen von gemeinschaftlicher Schwingungsrichtung. Selbstverständlich kann die Schwingungscurve hier unter allen Umständen nur eine gerade Linie sein. Die Tafel hat daher auch nicht die Aufgabe, diese Curven darzustellen; sie enthält vielmehr zunächst die Construction der resultirenden Wellenlinien, deren übersichtliche Darstellung

schon an sich für manche Zwecke (nämlich für physiologische Untersuchungen) erscheinend wird. Diese Zeichnungen werden benutzt, die Helligkeit graphisch darzustellen, welche die geradlinige Schwingungscurve an verschiedenen Stellen zeigen wird, wenn Experimente durch die Bewegung eintretenden Punktes hervorgerufen wird.

Bemerkungen werden genügen zu zeigen, dass wir in diesem Atlas ein sehr reichhaltiges und ausserordentlich schätzbares Material vorfinden, welches sowohl für spätere wissenschaftliche Untersuchungen, als auch für das Studium der Lehre und den Unterricht in derselben verwendet werden kann. Die grosse Reihe von Zeichnungen erschöpft freilich, wie sich von selbst versteht, die unendliche Zahl der möglichen Schwingungscurven keineswegs; doch wird wohl Jemand eine weitere Vermehrung derselben wünschen, noch etwas Wesentliches zur Sammlung vermissen. Denn der Verfasser, wie ich mich durch Versuche überzeuge, verstanden, mit grossem Geschicke eine zweckmässige Wahl der Amplituden aus der unendlichen Zahl der Curven die interessanten und charakteristischsten Formen auszuwählen. Er muss eine noch weit grössere Zahl von Constructionen ausgeführt haben, als er hier mittheilt; und seine Versicherung, dass ihm die Zeichnungen sehr viel Mühe gemacht haben, lässt Niemand bezweifeln, vielmehr jeder die Bemühungen dankbar anerkennen.

Die Ausführung der Tafeln in Steindruck ist sehr gelungen. Allerdings hätten, wie der Verf. bemerkt, die Curven ihrer physikalischen Bedeutung wegen, weiss auf schwar-



zum Grunde statt schwarz auf weissen gezeichnet werden können; aber es la-  
ebenso triftige Argumente dagegen.  
Mehr stört mich die enge Einrahmung  
Curve in ein Rechteck, weil diese zu  
Täuschungen führt. Fixirt man den  
die Curve, so wird man die Kanten d-  
ecks immer krumm sehen.

Die übrigen 4 Tafeln des Atlas  
Zeichnungen von Apparaten und andr-  
zur Erläuterung des Textes.

Was nun den Text des Buches selbst  
so habe ich mich im Vorstehenden  
Zweck und Ziel der Schrift zu erläut-  
Buch zerfällt in zwei Theile, von denen  
ste die experimentellen Methoden der  
lung von Schwingungscurven und die  
schen Methoden zur Construction dersel-  
hält, während im zweiten Theile eine  
tische Theorie der Curven entwickelt wird.  
dieser Eintheilung kann ich mich nicht  
den. Meines Erachtens hätte die ge-  
Construction nicht von der mathe-  
Theorie getrennt werden sollen. Eine  
Trennung wäre nur dann berechtigt,  
Theil des Leserkreises der Kenntniss-  
thematik entbehrt. Das vorliegende  
aber doch wohl nur für Physiker und  
che Naturforscher geschrieben, welche  
sikalischen Methoden vertraut sind. Man  
aber kann man die geringen mathe-  
Kenntnisse, welche im zweiten Theile  
setzt werden, als vorhanden annehmen.

Ebenso wenig als die Eintheilung  
ches in diese zwei Hauptabtheilungen  
das Princip der weiteren Eintheilung

mehr für eine Vorlesung als für ein Lehr- oder eine Abhandlung geeignet scheint. Jeder in dem Buche discutirten Frage geht der Verfasser von der Besprechung geradliniger Schwingungen aus, darauf folgt dasselbe für elliptische, dann wird das Vorausgegangene ver-  
meintert; bis so weit ist der Gang ganz angemäss; statt nun aber von den erlangten Resultaten Gebrauch zu machen und Untersuchung möglichst allgemein zu Ende führen, fängt der Verf. wieder an zu specialisiren. Es kommen nun jedesmal drei Kapitel, die sehr leicht und nur zum Vortheil der Leser hätten zu einem vereinigt werden können, denn sie unterscheiden sich im Wesentlichen nur dadurch, dass es im ersten Kapitel heisst: »zwei geradlinige Vibrationsbewegungen«; im 2ten: »eine geradlinige und eine elliptische«; im 3ten: »zwei elliptische«. Das Volumen des Buches ist dadurch unnöthig vergrössert, der Leser fühlt sich leicht ermüdet.

Vielleicht hätte sich, was ich ebenfalls für ein Vortheil halten würde, noch dadurch bedenkend an Raume sparen lassen, dass kleine Abstriche für die Versuche und für die Con-  
ditionen, die sich Jeder leicht selbst erfinden, unerwähnt geblieben wären, sowie manche kleine Zwischenrechnung im mathematischen Theile.

Diese Vorwürfe hätte ich gern dem Buche erspart. Denn es behandelt einen sehr inter-  
essanten Gegenstand, der ebenso sehr durch die Wichtigkeit der Versuche als durch die Leichtigkeit ihrer Interpretation anspricht. Aber gerade deshalb wollte ich nicht unterlas-  
sen, meine Meinung darüber auszusprechen, wie

das Interesse des Lesers am Gegenstande mehr wäre zu erhöhen gewesen.

Darf ich noch einige Einzelheiten anführen, so möchte ich erwähnen, dass die Citate der Arbeiten hätten vollständiger sein können. Herr Melde citirt fast nur seine eignen Leistungen. Dies will ich ihm jedoch nicht als Mangel auslegen; sondern ich finde den natürlichen Grund darin, dass man bei neuen Forschungen lieber an seine eignen älteren Untersuchungen anknüpft, als an die Arbeiten Anderer.

Endlich sei noch bemerkt, dass einzelne fallende Phrasen — z. B. es leuchtet ein, mit einem Fernrohre bewaffnen u. s. w. — zu häufig wiederkehren.

O. E. Meyer

Rapport au roi sur la province de Touraine par Charles Colbert de Croissy, commissaire départi en 1664. Publié par Ch. Sourdeval. Tours, Ad. Mame et C<sup>ie</sup>. 172 S. in Octav.

Einer der ersten Acte Ludwigs XIV., dem er sich von den Fesseln Mazarins fühlte, war, dass er das während der Zeit der Fronde beseitigte Institut der commissaires partis wieder ins Leben rief. Sollte das von Richelieu begonnene Werk einer concentrirten und in allen Theilen geordneten Verwaltung durchgeführt werden, so bedurfte es von einer Seite einer genauen Kenntniss der p

und socialen Zustände der einzelnen Lande und andererseits einer ununterbrochenen Aufsichtigung der Beamten und Repräsentanten der grossen Corporationen. In dieser Eigenschaft eines commissaire departi erhielt Charcolbert, der Bruder von Jean Baptist und als durch seine Vertretung Frankreichs an den diplomatischen Verhandlungen zu Paris und Nimwegen bekannt, im Jahre 1664 Auftrag die Généralité Tours einer sorgfältigen Inspection zu unterziehen, über die Thätigkeit der höchsten Beamten, ihre Thätigkeit, Verdienst und Ruf, über Adel und Geistlichkeit Wandel, Leistungen und Rente, über reichliche Behörden, Ackerbau, Handel und Industrie zu berichten. Der demgemäss abgefasste Bericht Colberts, welcher sich handschriftlich in der kaiserlichen Bibliothek zu Paris befindet, ist freilich nicht seinem ganzen Umfange nach in dem vorliegenden Werke mitgetheilt, sondern beschränkt sich, mit Uebergang der Angelegenheiten zur Généralité Tours gehörigen Provinzen Anjou und Maine, auf die einzige Touraine, gestattet aber schon in dieser Verkürzung einen Ueberblick von den gesammten staatlichen und bürgerlichen Zuständen Frankreichs eine gründliche Kenntniss zu gewinnen, als man sie in Chroniken und Memoiren würde schöpfen

Der Bericht beginnt mit dem Clerus, dessen jährliche Einnahmen sich auf etwa 680,000 Lira belaufen, von denen 18000 auf den Erzbischof, 149,000 auf die elf Benedictinerabteien, 125,000 auf Collegiatkirchen und nur 286 auf 286 Pfarrgeistliche fallen. Der

zeitige Erzbischof, die Aebte und Mitglieder des Capitels werden nach ihrer Stellung und Würdignis in der Schilderung der Provinzlichkeit einer gedrängten Schilderung untergeordnet. Dann wendet sich der Berichterstatter zu dem Adel, charakterisirt den Gouv. als Lieutenant de Roi und Baillif und zählt hier ansässigen Häuser des hohen und niedrigen Adels mit Angabe ihrer Familienverbindungen und Einkünfte auf, nicht ohne hin und wieder eine schneidende persönliche Bemerkung einzuschalten. Geht er hiernach zu der Verwaltung der Justiz über, so verbreitet er sich zuvörderst über den Tours und dessen Bannmeile, dann über den Gerichtsbezirk der prévosté royale. Er spricht dann das in der Hauptstadt der Provinz errichtete Obergericht (présidial), aus dem ein Präsident, ein lieutenant général, ein lieutenant criminel, achtzehn Räthen, ein procureur du roi und zwei Fiscalen bestanden, und erörtert hierauf die Zusammensetzung der unteren Zustände, den Zustand der Unterbehörden, Aemter, Patrimonialgerichte. Seine Schilderung des gerichtswesens in Tours lautet wenig erbaulich, die unteren Beamten sind meist nur auf ihren Vorthheil bedacht, greifen willkürlich in das Hausrecht der Bürger ein und häufen allmählich den Stoff zu Anklagen und Processen an. Die geringen Gerichtsbeamten sein Recht zu vertheidigen heisst es hier, ist kaum möglich, so dass als wünschenswerth herausstellt, dass der Provinzial-Commissair die Befugnisse beibehalten werde, lässige und parteiische Diener der Provinz wenigstens zeitweilig ihrer Stellung zu entziehen. Ein anderer Uebelstand besteht darin, dass die städtische und königliche Police einander eifersüchtig überwachen und dadurch

übung ihres Berufes hemmen. Die Ge-  
e sind der Mehrzahl nach unsicher und  
l und die Beaufsichtigung derselben ist  
nüngend, dass man Männer und Frauen  
elben Haftlocalen untergebracht findet.  
mmsten ist die Justiz in den herzog-  
airien bestellt, deren es in Touraine  
st. Hier steht den Unterthanen keine  
on an die königlichen Gerichte zu; die  
ialrichter sind meist unwissend, träge  
echlich, so dass es den ärgsten Capital-  
ern nicht schwer fällt, lettres de ré-  
zu erwirken oder sich durch Zahlung  
Untersuchung loszukaufen.

ezug auf die öffentlichen Abgaben no-  
Commissair die Summe der Leistungen,  
den einzelnen Steuerbezirken obliegen,  
t die Steuerkraft, begründet hiernach  
e der unter Umständen wünschenswer-  
missionen, rügt die bei der Erhebung  
ichenen Missbräuche, die Unterschleife  
der Taxation Beauftragten und bezeich-  
Mittel, um beiden für die Zukunft vor-  
. Eine besondere Aufmerksamkeit wird  
elle zu Theil; handelt es sich doch um  
schleiss des in 42 Magazinen aufgeschüt-  
lzes, auf dessen Ankauf die auf etwa  
Menschen sich belaufende Bevölkerung  
ralité von Tours angewiesen war. Die  
uth und die von ihr unzertrennlichen  
en, der städtische Eingangszoll, Heer-  
die kostspielige Erhaltung der Loire-  
ür deren Verbesserung und Schutz die  
ge sich häufen, sodann die herrschaftli-  
ldungen mit den auf ihnen haftenden  
die wirthschaftliche Verwaltung von For-

sten, welche Gemeinen oder geistlichen Institutionen zustehen, geben den Gegenständen besondern Rapport ab. Geht der Commissaire hiernach zu dem Estat politique des communes über, so beginnt sein Bericht mit dem reichen, stark bevölkerten, mit reichen Capiteln und geistlichen Stiftungen ausgestatteten und in 16 Kirchspiele getheilten Tours. Die Spitze der städtischen Behörde bildet ein jährlich erwählter Maire, dem ein Vorsteher und 24 Schöffen zur Seite stehen. Auf der Kämmerei ruhen, bei einer Jahresnahme von 800,000 Livres, 500,000 Livres an Steuern. Die Zahl der ansässigen Hugenoten verhältnissmässig äusserst gering; in Clermont ihnen der Eintritt in jede Zunft verweigert findet sich deren kaum ein Dutzend, in anderen keiner. Im Allgemeinen wird die Verwaltung als eine gründlich schlechte geschildert, während die Behörde ihrem particulären Interesse nachgeht, wächst die gemeine Schuld, die öffentlichen Gebäude verfallen und auf Erhaltung Brücken und Pflaster wird keine Sorgfalt verwendet. Es ist ein altes Herkommen, dass die Stadt besuchenden königlichen Commissaire eine Ehrengabe dargebracht wird, deren Höhe die Behörde von der Commune eintreibt, während es sich häufig genug ereignet, dass der Commissaire bei seiner Abreise von den Communes um Bezahlung des Geschenks gebittet wird.

Es wird schliesslich der Ausführung der öffentlichen Arbeiten bedürfen, von welchem Werthe für die Auffassung der inneren Zustände Frankreichs dem gedachten Zeitraum das hier gebotene Material ist.

# Göttingische gelehrte Anzeigen

unter der Aufsicht

Königl. Gesellschaft der Wissenschaften.

Stück.

13. April 1864.

Geschichte des volkes Israel, von *Heinrich*  
Erster band: Einleitung in die geschichte  
volkes Israel. *Dritte ausgabe.* Göttingen,  
Verlag der buchhandlung, 1864. VIII u. 608  
Octav.

man kann mit grosser Richtigkeit sagen je-  
der Schriftsteller werde endlich immer mehr nur  
solchen gerne gelesen werden für welche er  
am besten an sein werk am liebsten bestimmte.  
In das hier kurz zu berührende Werk des  
Erster Band jetzt in dritter Ausgabe neu  
herausgegeben erscheint gegenwärtig selbst schon eine  
neue Geschichte hinter sich hat, so mag sei-  
ner Verfasser wohl verstattet sein jene Erfah-  
rung auszusprechen und von ihr aus einige  
schritte rückwärts auf die Erscheinungen der jün-  
geren Vergangenheit und vorwärts auf die Hoff-  
nungen ebenso wie die Gefahren unsrer Gegen-  
wart zu werfen.

Am wenigsten steht heute fest, dass auch alle uns  
zu nutzen Gründen heilige Geschichte der Vor-  
zeit insofern uns nützen kann als wir sie



sowohl in ihrer ganzen Grösse und Herrlichkeit als in ihrer wahren und ihrer ewigen Bedeutung richtig verstehen und richtig anwenden; und der Römische Papst fordert noch immer von Amtswegen und als Stellvertreter Christus kein wissenschaftlicher Mann über Religion alles näher oder entfernter auf diese sich beziehende (man kann aber wenn man will Alles hin ziehen) irgend etwas öffentlich meinel lehre was er nicht zuvor gebilligt habe. Ein besseres Gefühl für das eben erwähnte F durchzieht jetzt mächtig genug die Welt: die welche in der That eher unter die oberflächlichen Geister unserer Zeit zu zählen werden sich begierig nach Erfolg und Ruhm den glänzenden Schein dieser Erkenntni der Förderung derselben; und auch sehr vieler derer welche im Grunde ihres Herzens den Schein des Heiligen lieber als seine Wirk haben, lassen sich von jenem Gefühle werden dunkel ergreifen und wirken sie mögen oder nicht zur immer allgemeineren Erforder aller dieser heiligen Gebiete mit. Und der Verfasser des obigen Werkes bloss machtvollen Zuge unserer Zeit folgen wollte er ihm jetzt folgen um von ihm gro rasche Erfolge zu erreichen, wie ganz hätte er wirken können! Jene oberfläch Geister der Zeit haben zwar bei den A mentlichen Geschichten wenige Erfolge sie solche über Alles gerne wünschen können: diese Geschichten sind zu schwer verstehen will man ihnen auch nur mit e Scheine genügen, und scheinen uns dazu weit ferner zu liegen dass man sie auch gemeiner Gesinnung wenig beachten zu meinen kann. So haben sie desto mehr d

esu« und nächst dem einige andere NTli-  
 nfälligkeiten mit Hast ergriffen; der Lud-  
 burger Strauss ging damit voran und will  
 ens dies ganze Spiel für das »Deutsche  
 erneuen; ihm folgten Deutsche ähnlichen  
 s, aber sie Alle hat jetzt nun billigerweise  
 riser Renan mit seinen Zehntausenden rasch  
 after Bücher übertroffen, und offen ist von  
 Seite ausgesprochen dass doch am Ende  
 auf solche Erfolge ankomme. Aber auch  
 eser Richtung scheinbar gerade entgegen-  
 ten und ihnen doch innerlich genug ver-  
 en Aengstlichen haben innerhalb der letz-  
 ranzig Jahre, wie eben die besondere Zeit  
 am günstigsten war, ebenso glänzende »Ge-  
 e« gemacht, um hier nur an die in vielen  
 en erschienenen Bücher des Deutsch-Rus-  
 ertz von verwandtem Inhalte zu erinnern.  
 was nur dem günstigen Augenblicke zu  
 bestimmt ist, das wird auch immer mit  
 rübergehen, und würde es augenblicklich  
 von Hunderttausenden von Lesern verschlun-  
 Weder die Wissenschaft gewinnt hier an  
 und Gewissheit, noch das thätige sittliche  
 an Zuversicht und Erspriesslichkeit, um  
 hristenthume hier lieber ganz zu schwei-  
 Und nie ist dem Verf. der obigen Schrift  
 ur eingefallen in diesem Sinne und Geiste  
 s »Volk« zu schreiben.

lische Wissenschaft ist in ihrem ächten  
 etwas ziemlich Neues; und wie sie auch  
 m höchst unvollkommenen und weit hinter  
 n schon feststehenden besseren Erkennt-  
 zurückgebliebenen Zustande auf die Eng-  
 wirke, haben in unseren Tagen die *Es-*  
*nd Reviews* und Colenso's Werk, wie auf  
 manischen Völker und die Päpstliche Kir-

che hat so eben Renan's Buch gezeigt. nun nach allgemeinem Eingeständnisse ihr tigsten Sitz jetzt nur in der Deutschen lischen Kirche hat, so scheint es auf den Blick auffallend dass sie gerade in dies ihre ärgsten Widersacher findet welche thun möchten um sie wieder zu zerstör klärte sich diese Erscheinung nicht sch der allgemeinen Erfahrung dass die Geg sich da am schärfsten berühren wo die gung die unermüdlichste und die Arbeit tigste ist. Auch ist es ebenso wenig au dass die Gegensätze gegen die richtige und ihre Erfolge hier in sich selbst ga schieden sind: desto leichter kann nun au weniger fachverständige Mann erkennen nung diese Wissenschaft wo sie wirklich a ihrer Reinheit gesucht wird sich in Einse ten und Spitzfindigkeiten bewege. Und einmal beim Wogen der lebendigen Arb gegensätze kommen, so sind die beiden wel sich regen die nächsten zwar aber auch ihrer Eitelkeit am leichtesten erkennbaren. auf der einen Seite stehen nur die Männ che an dem Reize und der Ehre dieser meinen so »zeitgemässen« Wissenschaft woh theilnehmen ja diese ganz zu sich allein möchten, die aber dennoch hier nur wi verständige ungeschickte und leichtsinnige ler arbeiten: diese haben sich jetzt alle Tübingschen Schule zusammengefunden was sie auch noch versuchen und welchen Schaden sie anzustiften weiter bereit sein die Eitelkeit alles ihres Thuns ist längst er und nur weil ihr Treiben in Deutschland schon zu deutlich in seinem wahren Wesen schauet ist, wenden sie sich seit den letzte

esto eifriger an das Ausland. Auf der andern Seite regen sich die welche alle Versuche der ganzen Wissenschaft verdächtigen weil sie im thörichtsten Missverstände oder auch aus ihres eignen irdischen Vortheil halber dem Evangelischen Christenthume gefährlich werden: allein was auch solche Schulen wie die Göttingische die Erlangische die Rostock-Russische weiter beginnen mögen, auch die Eitelkeit ist jetzt längst nur zu deutlich zu sehen. Auf beiden Seiten genügt schon ein Blick auf alle ihre vielen hie und da so eitel und doch so vollkommen unfruchtbaren Bemühungen und Werke seit den dreissig Jahren um zu begreifen wie wenig von der einen oder der andern auch für die Wissenschaft irgend etwasersprießliches zu erwarten ist.

In solchen Umständen ist denn auch die Bearbeitung des ersten Bandes der Geschichte nur in sich selbst zu immer grösserer Fortschritten. Alle die vielen Grundrissen welche schon die beiden früheren Ausgaben enthielten, haben hier durch eine Menge zum Theile sehr wichtiger Entdeckungen eingehender Erörterungen ebenso wie durch neue Verbesserungen nur immer weitere Bedeutung gefunden. Und dieses gleichmässig den beiden an sich sehr verschiedenen Theilen hin, aus welchen dieser Band besteht.

Bekanntlich ist zwar jeder der acht Bände des ganzen Werkes durchaus selbständig für sich und kann auch jetzt noch wie früher eingekauft werden. Der erste aber umfasst den zwei sehr verschiedene Gegenstände, welche hier noch einige Worte gestattet werden mögen.

Indem er in seiner ersten Hälfte vor  
 nur den Quellen dieser Geschichte nachgel  
 sie beschreibt sofern sie sich in einem Z  
 menhange leicht beschreiben lassen, ent  
 zugleich einen grossen Theil von dem wa  
 gewöhnlich zur *Einleitung in die Bibel*  
 Diese Wissenschaft der Einleitung in die  
 kann in dem Sinne und der Anlage wori  
 sie bis dahin immer noch zu behandeln  
 nicht mehr bestehen: und nur zu sehr ve  
 man heute dass sie ihrem nächsten und  
 tigsten Inhalte nach in der That heute so  
 einer ganz anderen und besseren Weise  
 uns da ist. Früher hatte man sich no  
 mals klare und zuverlässige Vorstellungen  
 den Ursprung und das Alter, den Inha  
 Wechsel und alle die Eigenthümlichkeit  
 gesammten Hebräischen Schriftenthumes  
 det: so gingen denn die Untersuchunge  
 die einzelnen Bücher in die grenzenlos  
 und die bodenlosesten Vermuthungen un  
 nungen über sie wollten sich festsetzen.  
 war hier ebenso zerstreut und abgeriss  
 wurzellos und unfruchtbar. Erst die Bän  
 ses Werkes geben in der engsten und no  
 digsten Verknüpfung mit der gesammte  
 schichte des Volkes auch die Geschichte  
 Schriftthumes durch, alle dessen Wechs  
 Stufen hindurch; und die erste Hälfte die  
 sten Bandes legt den Grund zu dem wa  
 bis jetzt *Einleitung in die geschichtlich*  
 cher der Bibel nannte. Man findet nur  
 zu dieser Hälfte hier eine Menge neuer Z

Die zweite Hälfte fasst die ganze dun  
 geschichte zusammen, in welcher es fr  
 oft unmöglich schien auch nur irgend et  
 strengeren Sinne Geschichtliches sicher

und wo deshalb die willkürlichsten und selten die wildesten Vorstellungen sich zu schaffen suchten. Auch jetzt noch man zerstreut auf solche wilde Gedanken Ansichten über einzelne der vielen Stücke Urgeschichte oder auch über die ganze. Den Zusätze bei dieser neuen Bearbeitung aber beweisen dass wir vielmehr auch in fernsten und dunkelsten Theilen aller Lichte zu immer grösserer Gewissheit gelangen. Die bedeutenden und sich fortwäh- erigernden Entdeckungen von Alterthümern in Boden jener Urgeschichten selbst begeg- net hier mit dem immer vollkommneren Adnisse der Schriften, und die ächte Ver- g beider leitet uns auch durch die dun- ade jener Urgeschichten immer sicherer. Auch hier bestätigt es sich dass die Be- g der Geschichte selbst und ihrer hohen en durch alle solche nähere Erforschun- f diesem Biblischen Gebiete wie vor un- gnigen Augen sichtbar wächst. So sei denn ese neue Bearbeitung des ersten Bandes solche Leser bestimmt welche an dem Lichte und der unerschöpflichen Lehre Geschichte ihre Freude finden!

H. E.

---

oria de la legislacion y recitaciones del civil de España, por los abogados Ama- richalar Marques de Montesa y ano Manrique. Madrid, imprenta na- 1861. Tomo I, LXXVI u. 483, T. II, 559, 556, T. IV, 573, T. V, 564 S. in Octav.

Ref. fühlt sich gedrungen, einige allgemeine Bemerkungen voranzustellen, bevor er auf die Form und Methode des vorliegenden Werks, für welches der Titel einer spanischen Staats-Rechtsgeschichte der geeigneteren gewesen würde, näher eingeht. Die Bedeutsamkeit des Gegenstandes, der Ernst und die Gründlichkeit, mit welcher die Verfasser ein grosses Gebiet des spanischen Lebens ihrer Forschung unterworfen, die dem Spanier so schwer zu gewinnen ist, die Abhängigkeit im Verfolgen des Entwicklungsganges der verschiedenen Reiche in und aus einander, das Alles wird dem Leser schon durch ein flüchtiges Durchblättern der Bücher entschieden entgegengetreten, dass ein beschränkter Ausspruch der Anerkennung überflüssig erscheint. Dem gegenüber mögen kleine Ausstellungen Platz hier Raum finden, um später mit denselben in Zusammenhang im Verfolg der Darstellung nicht zu unterbrechen. Ref. rechnet dahin nicht die Verschiedenartigkeit des Werthes der Darstellung der älteren und späteren Perioden, sondern den Gegenstand, welcher bei den betreffenden Kapiteln der Erörterung nicht entzogen werden kann, sondern ein Mal eine gewisse Weitschweifigkeit, die sich in Wiederholungen gefällt, Beweise, wo es deren nicht bedarf und dem Leser ein allzu geringes Mass historischer Vorkenntnisse und eigenen Urtheils zumuthet; sodann die Methode, die Besprechung von Controversen, die verknüpft mit dem Texte verwoben, eine merkwürdige auffallende Ungleichmässigkeit in der Vertiefung und Behandlung des Stoffes, endlich die mangelnde Nachweisung der auf den Gegenstand bezüglichen Literatur.

Die Verschmelzung der äusseren und inneren Geschichte, der Politik und der Legislation

l für sich so wenig einem Tadel unterzo-  
rden dürfen, dass sie vielmehr zum Ver-  
ss jedes einzelnen Theils unentbehrlich  
; aber vielfach wird auf die Grundzüge  
sseren Verhältnisse ein zu grosses Gewicht  
sie sind zu sehr in ihren Einzelheiten  
eführt, um nur als Folie der Rechtszu-  
zu dienen, zerreißen in Folge dessen den  
Zusammenhang und lassen eine scharfe  
ung der verschiedenartigen Materien ver-  
, die nun mehr als die *disjecta poetae*  
a denn als systematisch geordnete Unter-  
gen hervortreten. Wenn aber durch die  
er manche bis dahin geltende Ansichten  
ossen oder modificirt werden, so hätte die  
bezügliche Begründung und Nachweisung,  
in den Text eingeschaltet zu werden,  
der den Gegenstand von Excursen abge-  
in denen man zugleich einer Uebersicht  
verschiedenen Zeiten aufgestellten Systeme  
egegnen können. Was die Ungleichmässig-  
betrifft, so diene als Beispiel, dass die  
sche Bevölkerung Castiliens in ihrer Stel-  
m Staat und namentlich hinsichtlich der  
ung ihrer Gesetze auf die öffentlichen  
verhältnisse, ungleich weniger als in Na-  
ler Beachtung unterzogen ist. In Bezug  
hätten die Werke von Circourt und Viar-  
ht übersehen werden dürfen. Lezteres  
er Gesamtaufgabe im Ganzen und Gro-  
genüber, nicht minder von den Arbeiten  
es, Victors du Hamel (*histoire constitu-*  
*de la monarchie espagnole*) und den ge-  
n Untersuchungen Eugenios de Tapia und  
s Moron über die Geschichte der spani-  
Civilisation. Merinas *Teoria de las Cor-*  
dessen 1845 schon in der dritten Auf-



lage erschienener Ensayo historico-critico de la legislacion de Leon y Castilla werden fort und fort hin und wieder im Text besprochen, aber, da die von der real academia de la historia herausgegebenen Geschichte der Cortes de los antiguos reinos de Leon y Castilla, kürzer als sie verdienen. Wenn dagegen bei ihrer umfangreichen Erörterung der Regierung Pedros I. von Castilien sich hauptsächlich an die Chronik des Lopez de Ayala gehalten und die Monographie von Merimée (Paris) übersehen zu haben scheinen, so möchte für sie kein Tadel erwachsen.

Bei der Reichhaltigkeit des Gegenstandes wird sich die Anzeige, wenn sie nicht eine fünf Blätter unbillige Ausdehnung gewinnen sollte, auf eine summarische Darlegung des Inhaltes beschränken.

Es haben sich, heisst es in der Einleitung, die seit einem Jahrhundert über spanische Rechtsgeschichte veröffentlichten Werke theils mehr der Erläuterung und Glossirung geschrieben, als mit den Gründen ihrer Abfassung beschäftigt, theils, wenn sie auch ihre Untersuchung der geschichtlichen Seite der Legislation zuwandten, die Nachweisung der Nothwendigkeit der gesetzlichen Verfügungen ausser Acht gelassen. Ohne die geschichtliche Grundlage findet das Gesetz keine Erklärung, so dass wiederum erst das wahre Verständnis der Geschichte erschliesst. Deshalb richten die Verfasser ihre Untersuchung zunächst auf die Motive, welche die Gesetzgebung hervorgerufen hat, sodann auf den Einfluss der Letzteren auf die Entwicklung der socialen Zustände. Von den zwei ersten Abtheilungen, in welche das Werk zerfällt, beschäftigt sich die erste mit der Rechtsgeschichte.

gster Verbindung mit den Ereignissen und  
ckelungen des öffentlichen Lebens und un-  
ht die verschiedenen Nationalitäten und  
ngen, Heidenthum, Arianismus, Katholicis-  
Befreiung vom Joche der Fremden einer  
ltigen Berücksichtigung. Die Sonderung  
perioden der römischen und westgothischen  
chaft, der Zeit der reconquista und der  
rnen Zeit scheint hier unerlässlich. In der  
en Abtheilung sollen die dem Recht in ver-  
lenen Zeiten zum Grunde liegenden Princi-  
den Gegenstand einer gewissenhaften Prü-  
abgeben.

eber die römische Periode wird Ref. rasch  
ggehen dürfen. Osiris und Hercules wer-  
cht geschenkt, phönicische Colonien, can-  
sche Urgeschichte, dann Begründung römi-  
Herrschaft weitläufig erörtert und in der  
derung der inneren und äusseren Geschichte  
ens vorzugsweise die Rechtszustände ver-

en folgenden Abschnitt, oder die westgothi-  
Periode, kann man, so weit es sich um  
ische Untersuchungen handelt, entschieden  
e schwächste Partie des Werks bezeichnen.  
le der Theil der Geschichte germanischer  
r, welcher in neuerer Zeit für Deutschland  
Gegenstand scharfsinniger und mit Erfolg  
geführter Forschungen abgegeben hat, wird  
noch von einem Standpunkte aus beleuch-  
en man seit 40 Jahren als einen unhaltba-  
nzusehen berechtigt ist. Als Beleg des Ge-  
n möge nachfolgendes Raisonement her-  
hoben werden. Die alte Welt, heisst es  
kannte vier grosse Nationalitäten: Celten,  
, Sarmaten und Scythen, von welchen letz-  
die Gothen abstammen. Steht dieses un-

antastbar fest, so bleibt zunächst zu untersuchen, auf welchem Wege die Gothen nach Europa gelangten. Der von Jornandes behauptete Einwanderung aus Scandinavien widerspricht von jeher geringe und durch Naturgesetze bedingte Bevölkerung des Nordens. Gewichtig ist die Angabe von Eusebius und andern Kirchenvätern, dass von der Zeit der Sündfluth zur Erbauung des Thurms von Babel Scythen über Asien herrschten. Dem Einwurfe, fährt die Darstellung fort, dass, wenn Scythen unmittelbar von Noah abstammten, alle Völker der Welt ihnen beigerechnet werden müssten, begegnet die Schrift zur Genüge mit der Erklärung, dass sie nur die Urkömmlinge von Sem seien; da nun Noah wirklich nicht aus Skandinavien stammt, so gilt die Angabe selbst von den Scythen. Letztere, gleichbedeutend mit Geten, Gothen, traten 640 Jahre vor Christus die Wanderung aus Persien nach Europa an. Landschaften zwischen Wolga und Donau antheilten sich hier in Ost- und Westgothen.

Die westgothische Eroberung rief nicht gleich eine Veränderung in Bezug auf das römisch gefundene römische Recht hervor. Den Urvölkern blieb ihr Gesetz, die Sieger hielten an dem Herkommen ihrer Väter, und die westgothischen Könige waren zu sehr mit Kämpfen gegen Vandalen, Alanen und Sarmaten beschäftigt, um an eine Organisation der Verwaltung und Verschmelzung der beiden nationalen Elemente zu denken. Erst als die Herrschaft gesichert war, konnte sich Eurich mit der Gesetzgebung für seine Gothen zuwenden. Ihm sind unstreitig einige der im westgothischen Codex enthaltenen Bestimmungen; dagegen ist die Ansicht, dass er nur für Gothen Gesetz zusammengestellt habe, eine irrige, und man

Sicherheit annehmen, dass die in dem Fuero als antiquas bezeichneten Verordnungen beide Classen der Bevölkerung erlassen wa-

Die Menge der bei den Besiegten vorgegebenen römischen Gesetze, die Nothwendigkeit, sie zu vereinfachen und die obsolet gewordenen auszuschneiden, zwang Alarich zur Abfassung des Codex, der für seine römischen Unterthanen Geltung haben sollte. So entstand das Brevarium, dessen gleichzeitig abgefasste Glosse gleiche Kraft erhielt. Die Behauptung, dass Alarich auf diesem Wege seine Gothen mit römischen Gesetzen, die Römer vermöge der Glosse gothischen Rechtsauffassungen habe vertraut machen wollen, wird verworfen. Der König, meinte die Verff., bezweckte zunächst, das unter Despotismus Roms versunkene Volk moralisch zu heben und namentlich die unteren Klassen sich zu fesseln. Es war damit der erste Schritt zur Fusion beider Nationalitäten gesche-

Erst nachdem Reccared die Schranke des Legalismus beseitigt, Receswind das Connubium zwischen beiden Völkern gestattet und das römische Recht beseitigt hatte, bildete sich die politische Einheit durch.

Wenden sich die Verff. hiernach zur Beleuchtung der lex Wisigothorum, so stellen sie, an früheren Erörterungen anknüpfend, den Satz auf, dass man das gothische Gesetz keineswegs auf ein germanisches Fundament zurückführen dürfe. Wo zwischen Völkern dieselben Grundlagen ihres socialen Lebens fehlten, könne nicht von einer gemeinsamen Abstammung Rede sein. In dieser Beziehung sei sehr bemerkend, dass das germanische Erbrocht in seinen Principien dem gothischen schnurstracks entspreche. Bei allen Germanen habe der Mann

vor der Frau das Erbrecht; bei einigen Frau gänzlich ausgeschlossen, bei anderen nur auf den Fall des Mangels männlicher Verwandten. Dagegen seien nach den westgothischen Gesetzen beide Geschlechter gleichberechtigt, Söhne und Töchter gingen zu gleichen Theilen und fehle es an männlicher Linie, so falle die Erbschaft, mit Ausschluss weiblicher Seitenverwandten, ungeschmälert den Männern zu. Ausserdem habe die gothische *conventio nuptias* mit der germanischen Morgengabe nichts gemein; es könne nach dem germanischen Rechtssystem der Mord, bis zum Herzogthum auf, durch Wehrgeld gesühnt werden, während das westgothische Gesetz schon auf den Tod eines Slaven den Tod setze; letzteres sei bei den meisten germanischen Stämmen dem Gottesurtheil unbekannt und wenn man dem Ordal des Zweikampfes begegne, so sei der selbe erweislich erst nach dem Untergang des westgothischen Reichs in Aufnahme gekommen.

Bis zum Uebertritt Reccareds zur katholischen Kirche hat, nach der Meinung der Vff., kein nationalconcil Statt gefunden. Zu demselben berufen den sämmtliche Bischöfe berufen; ein stellvertretender Vicar hatte Zulass, aber kein Votum. Mit der Zeit nahmen auch Aebte an der Versammlung Theil, so wie einige unter den *palatinos* (*proceres*) bekannte westgothische Grösse, denen jedoch nur eine beratthende Stellung zustand. Hier wurden unter dem steten Vorstand des Erzbischofs von Toledo Gesetze entworfen und dann der königlichen Bestätigung unterworfen. Die Behauptung Merinas, dass diese *cilios* wirkliche Cortes gewesen seien, wird von den Verfassern nachdrücklich und zwar aus mehreren Gründen bekämpft, dass nur Geistliche zu

nen dieser Versammlung berechtigt gewesen, Weltlichen nicht als Stand oder wegen eines Titels, sondern nur nach Willen und Wahl Königs und gewissermassen als dessen Comitaren erschienen seien. Von einer Vertretung der mächtigen Adelsclasse könne ebenso wenig die Rede sein als von einer Repräsentation der Städte.

Schon im Anfange des zweiten Theils stossen wir auf die dritte, Reconquista überschriebene Periode, die Zeit von der arabischen Invasion bis zum Schluss der Regierung von Enrique IV. um die Mitte der Periode. Mit dieser Epoche, in welcher die gothische Einheit zerfällt, Reiche auf verschiedenen Grundlagen und mit verschiedenen Verhältnissen neben einander auftauchen und jedes in seiner eigenthümlichen Bildung weiter zu werden will, beginnt eine Reihe von Unternehmungen, in denen die Verff. die werthvollen Ergebnisse ihrer eigentlichen Studien niederlegen. Sie fühlen sich damit auf ein ihnen heimisches Gebiet versetzt, das Spanien eines San Fernando oder Alonso el Sabio ist ihnen näher gerückt als eine Provinz unter dem Imperium oder das Reich eines kaiserlichen Eroberers, und indem sie mit der Kritik und dem Urkundenbuche in der Hand langsam sich gestaltende staatliche Ordnung, die bunte Mannichfaltigkeit des öffentlichen Lebens der reinos und condados verfolgen und den Fortschritten der Umgestaltung rechtlicher Zustände folgen, stellen sie manche der bis dahin dunkeln Partien der spanischen Geschichte in eine Beleuchtung, enthüllen die Irrthümer, auf die zahlreiche Angaben herkömmlich beruhen und ebenen somit das Gebiet der spanischen Historie für ein heranreifendes Geschlecht. Wir schließen mit der Bemerkung, dass die Verff. doch et-

was zu weit zu gehen scheinen, wenn sich die Begründung einer Herrschaft in Asturien Pelayo, den Sohn des von Witiza gemordeten Favila, als über allen Zweifeln erhaben hielten, während sie andererseits — und das mögen wenigstens als Tadel gelten — den auf der ältesten Geschichte von Navarra, Sobrarbe und Aragon ruhenden Schleier nicht zu lüften wüssten. Refer. lässt die äussere Geschichte dieses Raums ausser Acht und wendet sich zur Beantwortung der rechtsgeschichtlichen Fragen zu.

In den kleinen christlichen Reichen beherrschte sich gothisches Recht und gothisches Verfassungswesen noch geraume Zeit; fortschreitende Eroberungen riefen die *fueros de frontera* hervor. Das von Feinde entrissene Gebiet galt in Castilien durchschnittlich als Eigenthum des Königs, während die von ihm auf den Adel übertragenen Landtheile unter seiner Gerichtsbarkeit verblieben. In der früheren Zeit erkennt man hier noch eine Abstufung des höheren Adels, deren Ursprung offenbar auf die Epoche der westgothischen Herrschaft zurückführt. Die *ricos hombres* oder *ricos*, welche sich von gothischen Königen ernannten, behaupteten den Rang vor den *ricos de estado*, deren Stellung auf dem Grunde der vom Könige ihnen überwiesenen Landbesitz ruhte; diesen wiederum waren die *ricos de dignidad* untergeordnet, die sich als Inhaber hoher Aemter am Hofe oder im Staate der persönlichen Bevorzugung erfreuten. Verschieden von dem unteren Adel, der sich nur nach der Grösse des Grundbesitzes unterschied und dessen Mitglieder auch wohl zu einander im Verhältniss standen, waren in früheren Zeiten die *caballeros*, freie Steuerpflichtige, die Kriegssross hielten und unter dem unmittel-

des Königs standen. Dem gegenüber  
sich im Laufe der Zeit nur drei Klassen  
völkerung: 1) Adel, vom Ricohombre bis  
ballero; 2) hombres buenos, Gemeinfreie,  
ehmalige tercer estado; 3) Landbauer und  
de. In Bezug auf die Gebiete unterschied  
alengo, dessen Besitz dem Könige unmittel-  
zustand und señorio lego und ecclesiastico.  
ergebenen einer Adelsheerrschaft (solariego)  
dem Grundherrn eine bestimmte Abgabe,  
aber nicht an die Scholle gebunden. In  
weltliche oder geistliche Herren überge-  
en Territorien hatte der Señor das Ge-  
doch galt die Berufung an den König und  
esem stand die Gesetzgebung zu; selbst  
cohombre durfte auf seinen Besitzungen  
ftlocal haben. Auf dem Grunde von Ver-  
(cartas de poblacion) zwischen dem Grund-  
und berufenen Anbauern erfolgte die Be-  
ng der von Moros verlassenen Ortschaft-  
ach Ersterer die übernommenen Verpflich-  
so konnte der König den Untergebenen  
en gestatten, sich einen andern Herrn zu.  
Einer Leibeigenschaft begegnet man nur  
gefangenen Moros.

letzten Kapitel dieses zweiten Theils ge-  
der Regierung von Fernando III. (el santo)  
d besonders reich an interessanten Auf-  
en. Bewunderungswürdig, wie dieser  
tenheld, der Valencia zinspflichtig machte,  
ndalusien, bis auf Granada, gewann, Cor-  
Jaen, Sevilla erstieg und in Burgos und  
die prächtigen Cathedralen aufführen liess,  
als grosser Rechtskundiger und Gesetz-  
lastet. Der 1221 von ihm bestätigte  
e Palenzuela beschränkte die Abgabe der  
a Bürger auf jährlich 5 Brode,  $\frac{1}{4}$  Mass



Wein, 1 Mass Gerste und 2 Denare, die Miguel entrichtet werden mussten; aber der neue Einbürger war für das erste Jahr von diesem Zinse frei. Der des Mordes verdächtige Bürger durfte nicht ergriffen werden, mag, heisst es, als freier Mann die Strafe lassen, verliert aber sein Erbe; dagegen erlaubt, dem mit dem Raube ergriffenen die Augen auszureissen. Wer bis über die Schillinge verschuldet ist, darf kein Ritterskleid bekleden. Nicht minder charakteristisch ist von dem gedachten Könige 1252 an ertheilte Fuero, demgemäss der Bruch des Friedens mit dem Tode bedroht wird, flüchtigen Thäter Beherbergende sein Haus dem Richter zur Verfügung stellen, und wenn dieser weigert, anstatt des Schuldigen leiden soll.

San Fernando hatte sich die Aufgabe gestellt, alle von ihm und seinen Vorgängern erlassenen Gesetze zu einem Codex zusammenzufassen. Eine sehr verbreitete Annahme, dass er aus dem Norden von Palencia nach Salamanca verlegt, an der Universität zwölf Gelehrte berufen und mit der Ausarbeitung der Partidas beauftragt, auch an der Bildung des Consejo von Castilien geschaffen habe, ist nicht richtig. Wohl ist richtig, dass jene Männer ihre Arbeit während der letzten Jahre seiner Regierung begonnen haben, aber es bedarf mehr als Einer Beschränkung. Es steht es fest, dass die Mitglieder dieser Commission allen Theilen Spaniens und selbst dem Auslande angehörten, sodann dass der aus Ricos hombres und Ricos hombres bestehende Consejo von Castilien sich schon bei den Vorgängern San Fernandos zeigt, endlich dass die Thätigkeit die

erst mit der Zeit seines Nachfolgers auf  
ron beginnt.

erste Kapitel des dritten Theils be-  
t sich ausschliesslich mit der gesetzgebe-  
Thätigkeit von Alonso el Sabio. Schon  
Compilation der Partidas hatte der Kö-  
den fortwährenden Conflicten zu begeg-  
welche aus den verschiedenen Fueros in  
n erwachsen, in dem Especulo und dem  
real zwei Sammlungen allgemeiner Gesetze  
altet. Der Especulo, welchen übrigens die  
ion der privilegierten Stände nie in Kraft  
iess, umfasst in seinem ersten Buche die  
uben und Kirche bezüglichlichen Verfügun-  
dnet im zweiten die Thronfolge durch die  
nung, dass die Succession zunächst dem  
Infanten, bei dessen söhnelosem Tode  
geren Brüdern und nach Erlöschen des  
ammes der ältesten Infantin gebühre.  
repräsentationsrechtes ist dabei nicht ge-  
wohl aber jede Theilung des Staats aus-  
h untersagt. Stirbt der König, ohne für  
derjährigen Sohn einen Vormund bestellt  
n, so wählen die Cortes fünf Personen,  
die Ernennung eines Regenten obliegt,  
wiederum seine fünf Wahlmänner in der  
ng zur Seite stehen. Die aus dem Espe-  
ergebende richterliche Organisation ent-  
in den meisten Punkten den nachmaligen  
ften der Partidas. Den Fuero real an-  
ad, so scheint derselbe nicht sowohl den  
ines allgemeinen Gesetzbuches zu haben,  
s Norm für solche Districte bestimmt zu  
denen, statt der geschriebenen Fueros,  
er königlichen Sanction entbehrende Ge-  
tsrechte in Geltung waren.

g der Entwurf für Abfassung der Parti-

das von San Fernando aus, so gebührt dem  
 Ruhm der Ausführung ausschliesslich einer  
 el Sabio. Unmittelbar nach dem Tode  
 sterben und bevor sie noch ans Werk g  
 löste sich die von ihm berufene Commiss  
 um erst vier Jahre später wieder zusam  
 treten. Alonso selbst bezeichnet den 23  
 1256 als den Tag, an welchem die 12  
 dete Arbeit begonnen wurde. Trotz der  
 len Seiten drohenden Gefahren gab er d  
 nicht auf; ihn leitete der von ihm au  
 chene Grundsatz, dass »la sciencia de  
 es como fuente de justicia, y aprovech  
 ella el mundo mas que de otra ciencia.  
 Codex enthält keine neue Gesetze; sei  
 beruht theils auf dem canonischen, theils  
 römischen Recht, theils auf dem Fuero juzgo  
 sen Ergänzungen. Aber was ihn so hoch  
 die Methode, die klare Uebersicht, der Sch  
 Sprache und die kernhafte Gelehrsamk  
 sich in der Zusammenstellung und An  
 kund giebt. Von den an den Partidas  
 ten Ausstellungen pflegt man auf zwei b  
 Nachdruck zu legen; sie betreffen ein  
 Beibehaltung gewisser Gesetze, welche d  
 pel der Barbarei an sich tragen, hinsich  
 ren man aber die Zeit, der sie angehör  
 entsprechen, zu sehr übersieht; sodann  
 wurf des Ultramontanismus. Will man  
 darauf stützen, dass die erste Partida s  
 schliesslich mit dem Glauben, der Kir  
 deren Dienern beschäftigt, so fehlt ih  
 Grund; versteht man aber darunter die A  
 chung der Kronrechte und das begünsti  
 dringen der geistlichen Macht in das  
 ben, so kann man dem Tadel allerdings  
 pflichten. Was Alonso hierbei leitete,

das Verlangen, zu Gunsten seiner Kaiser den päpstlichen Stuhl zu gewinnen. Aber die Opposition gegen den fuero real des Königs den Sieg davon getragen und viele Jahre die Geltung dieses Codex erlebte er den Widerstand gegen die Partidas nicht zu bewältigen, weil dieselben die Thronfolge das Repräsentationsrecht zu und damit der Infant Sancho ausgeschlossen sein würde. Man weiss, dass während der Regierungszeit Alonsos die Partidas Gesetzeskraft gewannen, dass sie auch in den folgenden Jahrhunderten nicht publicirt, jedoch stets als *codigo supletorio* in Geltung kamen. Die viel erörterte Frage, ob die Partidas ihre ursprüngliche Form bewahrt haben, ob sie nicht Abänderungen oder gar einer völligen Umarbeitung unterworfen sind, so wagen die Verfasser nicht, die Meinung Merinas, dass der primitive Text der Codex, aufrecht zu halten. — Der erste Codex dieses Codex erfolgte auf Befehl der Kaiserlichen Könige im Jahre 1491 und ging aus demselben hervor; der neueste gehört dem Jahre

1477 folgenden Kapitel dieses Theils umfassend die Zeit von Sancho IV. bis zum Jahre 1453. In der nachfolgenden geschichtlichen Uebersicht der Regierung eines Königs folgen die von ihm erlassenen *ordenamientos*, *fueros*, *privilegios* etc. Eine Darlegung der auf Cortes oder in den Cortes verhandelten Gegenstände. Aus dem nachfolgenden Abschnitte möge eine bei Gelegenheit der Regierung von D. Pedro (Kap. 13) vorkommende Erörterung über die Behetrias um diesen hier Raum finden, als dieser Gegenstand vielfach falschen Auffassungen unterliegt.

Die Grundbedeutung der Behetrias ist: **nen**, die sich ihren Herrn nach Belieben dürfen; sie mussten sonach aus freien **sitzern** bestehen. Man kann die Behetrias auf die früheste Zeit der Reconquista v. Weil nur der Adel das Schwert führte, sich aus ihm die den Ueberfällen des- ausgesetzten Anbauer einen Schutzherrn unter der Bedingung, nach Gefallen einen Patron erkiesen zu dürfen, dem Sprichworts *»Con quien bien me hiciere, con a iré.«* Nach Massgabe der hierüber abgeschlossenen Verträge war die politische Stellung der Behetrias eine sehr verschiedene. Man scheidet darnach 3 Arten derselben: 1) Behetrias de mar á mar, wenn man hinsichtlich der Wahl des Herrn an keine Landschaft gebunden war, 2) Behetrias de entre parientes, wenn die Wahl über eine bestimmte Adelsfamilie hinausgehen durfte, 3) Behetrias entre n, wenn der Herr in derselben Landschaft oder Gemeinde ansässig sein musste. Bei allen diesen Arten aber konnte man, wie das Sprichwort *»siete mal al año el señor se muda.«* sieben Mal am Tage den Herrn wechseln. Schon seit Alonso el Sabio zeigten sich die Behetrias fortwährend beflissen, die Zahl derselben zu mindern.

Das erste Kapitel des vierten Theils beschäftigt sich mit der Regierung Enrique's III. Ref. hebt daraus Folgendes hervor. Die Verfall eines geordneten Regiments, die Unruhen der privilegierten Stände von der andern Seite finden hier eine gründlich eingehende Untersuchung. Wenn früher die Bewohner des

en Beziehungen als die bevorzugten galten, es jetzt nichts Ungewöhnliches, dass sie, einem unerträglichen Drucke zu entgehen, *señorios de señorío particular* übersiedelten. Städte beschwerten sich, dass der König ihre Vorschreibe, welche Personen als *Procuradores* geschickt werden sollten; sie klagten über Übergriffe der geistlichen Jurisdiction, die ungleichmässige Vertheilung der Steuern, das der Krone angemassete Recht, bestehende Gebote beliebig zu abrogiren; sie wünschten, die Ungerechtigkeiten beseitigt zu sehen, welche für den Adel dadurch entstanden, dass der Adel, um sein Erbgeldes nicht verlustig zu gehen, auf seinen Gebieten keinen Bau von Brücken gestattete. Seit dem Tode Enriques IV. ist die Geschichte Castiliens, in welchem sich die Reiche Asturien und Leon verloren haben, während eines Zeitraum von 7 Jahrhunderten durchgeführt; sie zeigt das Bild einer langsamen aber sicher fortwährenden Entwicklung des socialen und politischen Lebens. Die Institutionen des westgotischen Reichs sind theils gänzlich beseitigt, theils bis zum Unkenntlichen verblichen; die Krone ist zu einer erblichen geworden, das allgemeine Gesetz durch Specialgesetze für Grafen, Städte und einzelne Stände verdrängt; an die Stelle der Concilios sind Cortes getreten, in denen die drei Stände getreten; Clerus, Adel und Gemeinen gewinnen früher nicht bestanden Prärogativen; und trotz dieser Sonderung und Spaltungen bricht überall die Reichthum einer politischen Einheit durch. Am Schluss gehen die Verfasser zu der geistlichen Entwicklung des Rechts in Navarra über und vertheilen die Ergebnisse ihrer Forschung in 4 Sectionen, von denen die

erste die Regierungsgeschichte der Könige, zweite die Entstehung und Fortbildung der Gesetze, die dritte die socialen Verhältnisse, vierte die ständische Vertretung begreift. Man glaubt, die erste dieser Abtheilungen überlassen zu dürfen, wenn unläugbar auch in ihr manche interessante Aufschlüsse über die spanische Geschichte finden.

Es ist eine vorherrschende Ansicht, dass Navarra, Sobrarbe und Aragon sogleich nach der arabischen Eroberung das westgothische Gesetz seine Anwendung verloren habe, ohne dass man anzugeben vermag, was an die Stelle desselben getreten sei; man glaubt einen Beweis in der Behauptung gefunden zu haben, dass Alles dem richterlichen Ermessen und der Erfahrung des Königs überlassen geblieben sei. Gegenüber ist undenkbar, dass ein Volk so leicht mit einem alten geschriebenen Gesetze gebrochen habe, um geraume Zeit jeder Norm zu entbehren. Die gewöhnliche Ansicht ist, dass der Fuero viejo de Sobrarbe für Navarra und Aragon das Grundgesetz abgegeben habe; mag der Hauptsache nach richtig sein; fragt sich, wann und unter welchen Umständen derselbe ins Leben getreten sei. Dass derselbe in der auf uns gekommenen Fassung nicht die ursprüngliche ist, dass vielmehr der älteste Kern desselben der Mitte des achten Jahrhunderts angehört und im Laufe der Zeit seine nothwendige Erweiterung gefunden hat, darf für ebenbürtig gemacht gelten, als dass ihm zur Seite das westgothische Gesetz Geltung behielten.

Galt in Castilien nach dem Spruche »*Don es la tierra, es el señorío*« der König immer der Herr des Landes, so bieten Aragon und Navarra in dieser Beziehung ein wesentliches

d. Hier musste der König die Eroberung  
ch mit denen theilen, die als Ricoshom-  
n Siege Theil genommen hatten. Wäh-  
um Letztere ihr Besitzthum meist unge-  
ert den Erben hinterliessen, oder bei Do-  
n sich doch stets Leistungen, Gefälle und  
Gerichtsbarkeit vorbehielten, wurde der  
o durch Schenkungen an Diener, Kirchen  
ster mit jedem Jahre geringer. Der Land-  
war durchweg gedrückter als in Castilien  
anfänglich auch hier bestehenden Behe-  
ussten sich bald unter den Willen eines  
en Beschützers beugen. In manchen Rea-  
erwarben freilich die Bewohner das von  
ebaute Grundstück zu vollem Eigenthum  
angten die Stellung des unteren Adels,  
ohne deshalb von Abgaben befreit zu

a in Navarra scheidet sich der Adel in  
mbres (los principes, barones y señores)  
alleros. Erstere bildeten den Rath des  
und dessen Gericht über Adel und Freie,  
wenn das Herrscherhaus erloschen war,  
igswahl, verwalteten die pueblos de rea-  
d konnten nur durch einen Spruch ih-  
ossen dieses Vorrechts beraubt werden.  
g auf unbewegliche Güter galt bei ihnen,  
ie Lehen, die Primogenitur, waren sie  
Schwerte gewonnen, so konnte frei über  
n verfügt werden. Ihre Schlösser hatten  
t, ihr Besitzthum Steuerfreiheit. Die  
er (villanos, labradores, mezquinos) wa-  
die Scholle gebunden und lebten nament-  
er dem Adel im schweren Druck; konnte  
Todschatz eines Villano mit 100 Schil-  
esühnt werden, während der eines Ju-  
Schillinge erheischte. Obgleich sich ihre



Lage seit dem 11. Jahrhundert nach u besserte, scheint doch, wie in Aragon, der herr das Recht über Leben und Tod be zu haben. Beim Absterben eines Villan ten der König und der von diesem mit d lengo belehnte Ricohombre die nachge Kinder unter sich zu theilen.

Es gab in Navarra eine starke mor und jüdische Bevölkerung, deren rechtlic lung je nach der eingegangenen Capitulat schieden war. In Tudela hatten sie G freiheit, erreichten 1264 Aufhebung des rium und durften über ihre Habe nach ken verfügen; dem Zehnten waren sie entzogen, unterlagen aber sonst gleichen ben mit den Christen. Die Juden, de günstigung darin zu suchen sein mag, nur dem Könige steuerten, wählten sich ihre Vorsteher und Richter. Beide Klas Bevölkerung durften bei Anleihen nich als 20 Procent nehmen. Den Morisken lygamie gestattet; der Jude, welcher ein stin schwängerte, wurde mit ihr zuglei brannt. Erst seit dem späteren Ausbru Verfolgungen schlossen sich die Juden nen Quartieren (juderias) ab; ihre all Vertreibung aus Navarra erfolgte im Jahr

Der dem Grenzzoll nicht unterworfe konnte Nachts in jede Hirtenhütte eintre Speisung begehren; er war an ein dem gegebenes Versprechen nicht gebunden, v ihm gegenüber der Villano seine Zusage musste. Der von Letzterem des Diebsts geklagte Hidalgo konnte sich mit einer reinigen; ging die Anklage nicht vom aus, so konnte er, wenn der entwandte stand nicht dem Werthe eines Ochsen

einen Dritten für sich schwören lassen, der Werth höher, so musste er selbst den leisten. Der Grundherr war der Erbe seiner Ascendenten und Söhne verstorbenen, dessen bewegliche Habe schon beim Tode von Söhnen ihm zufiel. Bis zur Zeit des Don Pedro el Sabio konnte sich der Adlige nicht wehren, der Villano gegen die Busse einzulösen von seiner Frau lossagen. Die Tochter eines Hidalgo durfte zwei Mal einen vom Vorgesetzten abgelehnten Gemahl ablehnen, beim dritten Mal galt keine Weigerung. Es war dem Hidalgo unbenommen, mit Zurücklassung seiner beweglichen Habe in einen Realengo überzusiedeln. Die Verheirathung des Hidalgo mit einer Bürgerin zog den Verlust des Adels nach sich.

In administrativer und gerichtlicher Hinsicht war Navarra in merindades und diese in baylías eingetheilt. Der merino war ursprünglich nur der Criminalrichter, der das von Alcalden gesprochene Urtheil vollzog; später erhob er auch die königliche Steuer und beaufsichtigte die Grenzbewache. Die Alcalden gingen meist aus der Wahl der Bürger hervor. — Was in Navarra voran die individuelle Freiheit stützte, war, dass kein Gefangener in Haft gebracht oder in seinem Recht verkürzt werden konnte, sobald er sich ein Lösegeld gab, vor seinem ordentlichen Richter zu stehen zu wollen, sodann dass Keiner ohne Richter entzogen werden konnte.

Die christliche Bevölkerung in den Pyrenäen wählte zum Kampfe gegen die arabischen Herrschaft, geschah es nicht unter günstigen Bedingungen; namentlich durfte der Kämpfer nicht ohne Beirath der eingeborenen Großen sein Urtheil fällen; später wurde demselben das Recht, wenn es sich um Krieg, Frieden, Waf-

fenstillstand, Veräusserung von Gebietshandelte, die Zustimmung von 12 Ricosh oder 12 de los mas ancianos sabios ein. In diesen Zwölfem hat man ohne allen eine Vertretung des Volks sehen wollen bei nicht erwogen, dass die Reiche A Leon und Castilien hinsichtlich der Ent der Cortes für Navarra, Aragon und Ca keine Analogie abgeben können. Denn sich Erstere mehr oder weniger als ein setzung des gothischen Staats zeigen, f aus freier Wahl hervorgegangene Ober Navarra keine königliche Prärogative v war nur der Erste unter seines Gleichen begegnet man den Cortes mit Sicherheit Anfange des 12. Jahrhunderts.

Im fünften Theile verdient die umf Erörterung der fueros generales von Ara sonders berücksichtigt zu werden. H man fest an dem Satze: »antes ovo le reyes« der, wenn dem zuerst gewählten aufgegeben wurde, die Fueros des Landes weitem, allerdings seinen Grund hat. I 13. Jahrhundert blieb der Fuero viejo barbe das einzige geschriebene Gesetz f gon und erst auf den denkwürdigen Cor Huesca (1247) sollte durch Jaime I. (el stador) ein allgemeines Gesetz geschaffen. Noch vor der Berufung dieser Co auftragte der König den Bischof Vidal von alle in einzelnen Theilen des Reichs ge Rechte und Gewohnheiten aufzuzeichnen. Sammlung enthielt in 8 Büchern nicht als 384 lateinisch abgefasste Gesetze und che, die der Hauptsache nach auf den Fuero von Sobrarbe beruhten. Der so stalt von den Cortes redigirte Codex gab

reformirte und modificirte aber viele alte  
 mungen und diente als Basis für die ganze  
 gende Legislation. Wir ersehen aus ihm  
 andern, dass der König seinen Untertha-  
 Recht stehen musste und zwar vor dem  
 stuhle des hohen Adels. Ein Caballero,  
 r Wucher trieb, verlor sein Darlehen, das  
 em Könige, halb dem Schuldner zu Gute  
 Der Wittwe, so lange sie ein ehrbares  
 führte und sich nicht wieder verheira-  
 verblieb, auch wenn sie Söhne hatte, der  
 aller Güter aus der Zeit der Ehe. Die  
 ging durch Ehebruch ihrer Mitgift verlu-  
 d konnte nur mit Consens ihres Vaters  
 arer nächsten Verwandten dem Ehemann  
 tgift schenken. Der Villano, welcher eine  
 ne heirathete, galt für frei, so lange er  
 n Erbe der Frau sass, aber seine Söhne  
 ls Villanos dem Könige zu; eine solche  
 konnte, so lange ihr Mann lebte, die  
 ihres Geburtsstandes nicht beanspruchen.  
 n verwirkte der Infanzon, welcher eine  
 heirathete, seinen Stand nicht und seine  
 traten in die Rechte des Vaters. Die  
 ombres mussten dem Könige auf dessen  
 n ihre Lehen (honores) zurückgeben. Für  
 n galt, wenn der Vasall seinen Herrn er-  
 mit dessen Frau die Ehe brach, oder  
 n des Friedens einen Mord beging. War  
 raicion erwiesen, so erlitt der Thäter den  
 d seine Habe gehörte dem Könige; war  
 weis nicht ausreichend, so musste zwischen  
 d einem Standesgenossen das Ordal des  
 mpfs entscheiden. Jeder Adlige, der das  
 ahr erreicht hatte, war gehalten, den vom  
 gebotenen Landfrieden zu beschwören;  
 esen brach, oder innerhalb der ersten 10

Tage nach geschehener Absage den Gegnern fiel, duldete die Strafe des traidor. Der bedurfte zur Anklage eines Priesters des eiden Eideshelfers: Das Ordal des Zweikampfs war zwischen Juden, Christen und Arabern zulässig; statt dessen entschied der Reineid. War ein Hirte bis zu 10 Schafen besessen, so mochte er von dem Herrn des Thätensatzes fordern; war der Raub grösser, so musste er den Beweis durch Zweikampf mit dem Rauber führen. Juden und Araber konnten Grundstücke nur mit Erlaubniss des Königs, welchem ein Drittel des Kaufschillings an einen Christen veräussern; beim Zweikampf zwischen Juden und Arabern fiel diese Bestimmung weg. — Auffällig ist, dass in diesem Index des *Justicia* so wenig Erwähnung gemacht wird, wie der, freilich schon durch den *Fuero* vorgeordnete Thronfolge.

Der Schluss dieses Theils verbreitet sich über die Gesetzgebungen Aragons bis zum Ende des 16. Jahrhunderts.

---

*Synopsis Pharmacologiae generalis in usum auditorum auctore Francisco Scalzi*  
*chigymnasio Romano p. prof., archiatr. urb.*  
*Nosocomiorum med. prim. Romae ex typog.*  
*Sinimberghi 1863. 144 S. in Octav.*

Nicht auf dem einseitigen Standpunkt des Contrastulismus, sondern auf dem so allgemeinen vielseitigsten Standpunkte, dem des Medicinismus, befindet sich Scalzi, in dieser

und auch im Allgemeinen sich eng an Do-  
co Bruschi und dessen *Fondamenti di  
eutica e Farmacologia generale* (Milano,  
anschliessend. Wir dürfen jedoch nicht  
lähnt lassen, dass dieser enge Anschluss  
erfasser keineswegs verhindert, sich gegen  
mer und Speculationen des blinden Phar-  
ogen von Perugia hie und da abwehrend  
halten und dass die neue Synopsis der  
neinen Pharmacologie den Bruschi'schen  
zügen gegenüber einen Fortschritt darstellt.  
t z. B. Scalzi mit Recht die unhaltbare  
ung der Arzneimittel, Gifte und Nahrungs-  
, sowie die kühne Annahme einer beson-  
vitalen Chemie, welche Bruschi im Orga-  
s sich abspielen lässt, vermieden und be-  
t.

der Standpunkt eines Eklektikers für eine  
eine Pharmakologie angemessen ist, steht  
Im speciellen Theile der Pharmacologie  
eser Standpunkt der einzig mögliche; aber  
wo es sich darum handelt, Grundsätze zu  
nen für die Lehre von der Wirkung der  
amente im Organismus und Aehnliches, hier  
ch Vitalisten und Chemisten, Homöopathen  
llöopathen, Empiriker und Rationalisten,  
f gegenüber stehen, gehört die Hand eines  
lers dazu, um aus den bald hier bald  
er entnommenen Steinchen ein wirkliches  
de zu schaffen. Um den Standpunkt des  
tikers festhalten zu können, bedarf es übri-  
zweifelsohne einer umfassenden Kenntniss  
Thatsachen der speciellen und generalen  
nakologie vom Anfange derselben an bis zu  
tunde, wo der Autor schreibt. Wenn wir  
auch anerkennen müssen, dass Scalzi —  
cht für den Umfang seiner Synopsis viel

zu viel — auf die älteren und ältesten  
peuten fleissig recurirt, und dadurch  
Schülern Veranlassung gibt, sich mit Stu  
befassen, welche bei uns dem jungen Me  
fern liegen, so können wir doch nicht  
obschon Scalzi des Chloroforms, der Braye  
thelminthica und der Kamala gedenkt, se  
naue Kenntniss des Ganzen, was ausserha  
liens im Bereiche der Pharmakologie g  
wurde, in Zweifel zu ziehen. Wir verm  
manche Dinge neueren Datums. z. B. d  
stäubungsmethode nach Sales-Girons u. A  
che von Verf. bei Bekanntschaft mit der  
nicht übergangen wären.

Die allgemeine Pharmakologie als The  
allgemeinen Therapie ist nothwendig bas  
der allgemeinen Pathologie und ein vo  
freier Standpunkt eines Bearbeiters der  
setzt ein Fortgeschrittensein mit den Ansc  
gen der letzteren voraus. Hier können wir  
unterlassen, darauf hinzuweisen, dass es  
nicht vermocht hat, den längst aufgegeg  
ontologischen Standpunkt zu verlassen, d  
wie es bei uns vor vielen Decennien Sitt  
die Krankheit als ein ens praeter natura  
ein dem Organismus feindseliges Wesen a  
eine Anschauung, welche übrigens die an  
ristischen Schulen Italiens, z. B. Bufalin  
seine Anhänger grade so wie die Nachbet  
sori's, die in den Krankheiten einen Fei  
kämpfen, ebenfalls noch heut zu Tage do  
siren. Aus dieser ontologischen Auffassu  
Scalzi's Definition von Remedium (*id quod*  
*que quod corpori admotum mutationem*  
*dam efficit, qua morbus ex parte, aut ex*  
*gro depellitur*. S. 6) hervorgegangen, gege  
che wenig zu erinnern sein würde, wenn

Wiederherstellung der normalen Verhältnisse gesagt wäre.

Was die Anordnung des Werkes anlangt, so enthält es in ein Prooemium und 4 Kapitel, die Pharmakognosie, Pharmakodynamie, Pharmakotaxie (Classification) und Pharmakokresie (Anordnungslehre) überschrieben sind. Am ersten ist der Abschnitt über Pharmakognosie (S. 6 — 13) ausgefallen und bei genauerer Betrachtung findet sich, dass er eigentlich nicht viel enthält, was wir unter allgemeiner Pharmakognosie verstehen. Unserer Ansicht nach sollte dieses Kapitel am besten ganz weggeblieben und das, was Verf. über die Unterschiede organischer und unorganischer, vegetabilischer, animalischer, heroischer und milder Medicamente, über Polychresta und Panaceen, über den Einfluss verschiedener Verhältnisse auf die Wirksamkeit der Pflanzen und Thierstoffe mittheilt, hätte zum grössten Theil in die Pharmakodynamik, zum kleinern in die Pharmakotaxie des Prooemium eingeschaltet werden sollen. Die Pharmakodynamik zerfällt in 4 Artikel, überschrieben: de remediorum actione, de impressione corporis et organismi reactione, de inter actionem medicinalem et sanitatis et de criteriis quae remediorum naturam determinant. Im ersten Artikel legt Verf. die Ansichten der Physiker, Chemiker, Botaniker und Dynamiker dar und gelangt zu dem Resultate, dass diese Auffassungen in ihrer Einseitigkeit verwerflich seien und jedem Arzneimittel eine vis physica, chemica und dynamica, vielleicht auch eine electrica zukomme, woraus man die eine oder die andre sich allererst vorwaltend zu erkennen gebe. Der zweite Artikel ist der längste von allen, S. 18 — 58



umfassend. Hier werden zunächst physische und medicinale Wirkungen der Medicamente unterschieden und erstre nicht biologisch in passive (solche, welche der Organismus passiv erträgt) und active (solche, welche eine organisch-vitaler Reaction ausgehen) unterteilt. Mehrere Paragraphen behandeln die Verhältnisse, wie Alter, Geschlecht, Idiosyncrasie u. s. w., welche auf die Wirkung der Medicamente influiren. Dann folgt eine für nicht medicinische Pharmakologen etwas befremdende Einandersetzung, dass ein jedes Medicament eine Wirkung sui generis besitze, dass es keine vollständig deckenden oder einander absolut entgegengesetzte Arzneien gebe, dass weder eine Sympliciteritas pharmacologia noch ein Antagonismus therapeuticus denkbar sei und die sog. Substitution nicht Gleichheit, sondern Aehnlichkeit bedeuten. Diese Speculation findet sich auch bei Bruschi in weiterer Ausführung und bedarf eines Commentars. Ebenso wenig die Facultas vitalis, die mit Bruschi als ein tiefes Mysterium betrachtet wird, welches weder Mechanismus noch Chemie noch Physiologie erklären können. Er hält es nicht für unmöglich, dass ein beständiger Appetitus organico-vitalis bestehe! Die Specificität ist von der Electivität natürlich verschieden, da erstre sich nicht auf den Organismus sondern auf ein *ob* ausserhalb des Körpers bezieht, einen morbus, quem absolute, certius, atque exclusive depellunt, bezieht. Electivität und Specifität führen dann den Verfasser zu einem sonderbaren Vergleiche zwischen Heilmitteln und Krankheitsursachen, der die Homöopathie gemünzt zu sein scheint. Auf folgt die Darstellung der physischen, chemischen und dynamischen Medicamente. A

werden diejenigen bezeichnet, welche die  
 schen Eigenschaften der Solida und Fluida  
 oder doch wenigstens nur mit geringer  
 tion der dynamischen Fähigkeiten alteri-  
 dahin rechnet Scalzi solche, welche die Co-  
 vermehren (Eis, Adstringentia), solche,  
 e die Dichtigkeit und Consistenz verrin-  
 (Emollientia, Diluentia, Attenuantia), sol-  
 welche Solida und Fluida in Bewegung  
 (Emetica, Errhinos), solche, welche die  
 eratur steigern oder herabsetzen (Bäder,  
 nte u. s. w.), endlich diejenigen Purgirmit-  
 elche auf mechanische Weise wirken, z. B.  
 isches Quecksilber. Als besonders wich-  
 r die Diagnose der Remedia physica wird  
 rtliche Action und die längere Dauer der-  
 im Gegensatze zur Action der Remedia  
 ica bezeichnet. Es liegt die Unrichtigkeit  
 fassung Scalzi's hinsichtlich der Remedia  
 a auf der Hand; die Wirkung der Mehr-  
 der dahin gerechneten Mittel ist auf dyna-  
 e Action oder richtiger ausgedrückt auf  
 derung der Function begründet, und es  
 ns wahrhaft überraschend gewesen, das  
 n und Sinken der Körperwärme, den Mo-  
 ntiperistalticus als eine Alteration physi-  
 Eigenschaften der Solida und Fluida auf-  
 zu sehen. Dass es Medicamenta che-  
 welche auf Morbi chemicae indolis wir-  
 gebe, wird von Scalzi der Rasori'schen  
 gegenüber scharf betont, und zwar gibt  
 h ihm offenbar chemisch wirkende Mittel  
 alisantia, Detersiva, Corrodentia und Nu-  
 ) und Medicamenta abditae indolis che-  
 wohin die Antidiathetica gezählt werden;  
 neutralisirenden Mitteln werden die An-  
 oder Alexiteria gezogen. Die Remedia

dynamica werden eingetheilt in Stimulantia, primentia, Irritantia und Dynamica nachdem sie excessu, defectu oder sub oder in gemischter Weise wirken. Wie eine solche Eintheilung den heutigen ph dynamischen Kenntnissen entspricht, b wir hier nicht auseinander zu setzen. S ist der dritte Artikel ausgefallen, in hauptsächlich die Lehren Hahnemanns tet werden, während der vierte Artikel, terien der Arzneimittel behandelnd, un achtens viel zu weitläufig, namentlich di rien von Geschmack, Geruch, Farbe u. s gefasst ist.

Aus dem dritten Abschnitte, der Ph taxie, heben wir nur hervor, dass Ve in der Theorie gewiss besten, aber p am schwierigsten durchführbaren klinisch theilungsprincip den Vorzug gibt und un werfung des Bruschischen Systems fo massen eintheilt: Classis I. Corrig Ordo I. Corrigentia organica. 1) Nu 2) Alterantia. 3) Adstringentia. 4) De tia. 5) Refrigerantia. 6) Demulcentia. tergentia. 8) Resolventia. Ordo II. C tia dynamica. 1) Stimulantia. 2) Ton Deprimentia. 4) Irritantia. 5) Anaes Classis II. Evacuantia. 1) Diaph 2) Expectorantia. 3) Emetica. 4) Pu 5) Vermifuga. 6) Diuretica. 7) Emmen

Der vierte Abschnitt, die Applicati und das Formulare behandelnd, ist ver mässig am besten gearbeitet, wenn auc cherlei neuere Entdeckungen dabei üb sind.

Im Ganzen haben wir bei der despect Weise, in welcher man in Italien von

in Rom, an welcher Scalzi als Lehrer zu sprechen pflegt, in dem vorstehenden mehr Gutes gefunden, als wir erwarteten. Dass es Lateinisch geschrieben, mag in den Verhältnissen des Kirchenstaats seine Erklärung finden. Tadeln müssen wir nur, dass für seinen Stil den Coelius Aurelianus Muster genommen zu haben scheint; nach gilt dies auch in Bezug auf Griechische Werke, welche hie und da in völlig unveränderlicher Form (Hydiosincrasia, Herrina u. a.) erscheinen.

Th. Husemann.

---

Staatsbehörde bei den Strafgerichten. Gesetzgebung und Praxis in Kurhessen. Beitrag zur Entwicklungsgeschichte der hessischen Staatsanwaltschaft. Herausgegeben von W. Seelig, ordentl. Criminalgerichtspräsident in Cassel, 1864. Verlag der J. C. Krieger'schen Buchhandlung.

Frage, in welchem Sinne das für den Fortschritt des reformirten Strafverfahrens unentbehrliche Institut der Staatsanwaltschaft zu fassen und wie es in deutscher Art und in den Grundprincipien des Strafverfahrens zu beschaffenden Weise für den deutschen Rechtsprocess insbesondere weiter zu entwickeln und auszubilden sei? ist in ihrer grossen Wichtigkeit schon längst erkannt. Auch dem deutschen Juristentag musste sich diese Frage aufdrängen und sie ist auf der vierten Versammlung desselben in Verbindung mit der Gerichts-

organisationsfrage überhaupt und neben deuthung des Instituts für den Organismus des Civilverfahrens, in Folge der darauf gemachten Anträge, Gegenstand der Berathungen der 3ten und 4ten Abtheilung des Juristentags wurde. Eine Beschlussfassung fand aber nicht statt, weil man sich überzeigte, dass es noch keine Uebersicht der positivrechtlichen Entwicklung des Instituts in Deutschland gab und demgemäss auch keine rechte Verwirklichung erzielt werden könne. Man zog es daher vor, der ständigen Deputation des Juristentags den Auftrag zu ertheilen, das nöthige Material zu beschaffen und auf Grundlage desselben die Sache zur weitem Berathung und Beschlussfassung vorzubereiten.

Aus dieser äusseren Veranlassung hervorgehende vorliegende dankenswerthe Arbeit über die »Staatsbehörde« bei den Strafgerichten in Kurhessen hervorgegangen. Sie enthält eine genaue und sorgfältige systematische Zusammenstellung der darauf bezüglichen Bestimmungen der Kurhessischen Gesetzgebung seit 1806, bekanntlich in Deutschland die erste, welche eine, sämtliche Strafsachen umfassende Darstellung der Gerichtsverfassung und des Strafprocesses durchführte und deren Principien in den neuern Kurhessischen Gesetzen v. 28. Dec. 1863 beibehalten worden sind. Zugleich berücksichtigt die Schrift aber auch die Materie der Gesetzgebung, die practischen Erfahrungen und die auf Verordnungen und Instructionen beruhenden Bestimmungen, wobei es nur zu bedauern ist, dass der Verf., mit Rücksicht auf den Zweck, zunächst ein für den Gebrauch der Juristen und Beamten der »Staatsbehörde«

Kurhessen bestimmtes Handbuch zu liefern, höchst den Wortlaut der Gesetze, Regierungsgesetzen, ständischen Verhandlungen u. s. w. übergeben hat, was auch für die Benutzung in Kurhessen, den Werth der Arbeit eher erhöhen als vermindern dürfte.

Bei ist aber nicht ausser Acht zu lassen, dass der Verf. keine wissenschaftliche Darstellung, keine Begründung und Erörterung der Prinzipien und ihrer Consequenzen, und keine historisch-dogmatische Bearbeitung der betreffenden Materie im Auge gehabt hat, obwohl zweifellos eine verdienstliche Arbeit auch der Wissenschaft nicht bloss der Praxis zum Nutzen gereicht. Kann jedoch deshalb auch keine wissenschaftliche Kritik über sich hervorrufen und ebenso wenig an dieser Stelle zu einer kritischen Beurtheilung der Principien der Kurhessischen Gesetzgebung, der Art und Weise, wie sie das Institut der Staatsanwaltschaft aufgefasst und in den Organismus des Strafverfahrens eingefügt hat, eine rechtfertigende Veranlassung geben, so kann doch gerade diese Gesetzgebung mit ihren Mängeln theil gewiss schiefen und bedenklichen Consequenzen die Kritik herausfordern möchte; besonders da auch sie (und mit ihr der Verf. S. 107 ff.) sich zu einer Idealisierung der — in den Bestimmungen doch rein als Vertretung des Parteinteresses behandelten — »Staatsanwaltschaft« hat bestimmen lassen, die recht schön aussieht, wenn — die Staatsanwälte lauter Engel wären, die aber unseres Erachtens gar nicht recht zu rechtfertigen kann, was man gewöhnlich daraus abzuleiten oder damit in Verbindung setzen pflegt, wie anderwärts (Handbuch des deutschen Strafproc. Bd. I. S. 420 f.) zur Geltung gebracht worden ist. Dass uns schon der,

theils nichts sagende, theils zu viel tendende, Titel »Staatsbehörde«, welchen das Kurhessische Gerichtsverfassungs-Gesetz 1848 gebraucht, während das Strafproceß durchweg vom »öffentlichen Ankläger« an nicht gefallen kann, bedarf hiernach keine, sondern Erklärung. Was der Verf. (siehe der Vorrede) damit hat sagen wollen, daß die Kurhess. Gesetzgebung mit mancher Aemlichkeit des rheinischen (also französischen) Verfaßungsz. B. theilweiser Einführung des Offiziäls cips (?) unter Verwerfung der reinen handlungsmaxime (?) einen glücklichen Weg eingeschlagen habe, ist uns auch nach S. 5 gegebenen Nachweisungen, aufrichtig zu danken, an sich und besonders auch insofern klar geworden, als damit ein Gegensatz zu den Principien des französischen Strafprocesses bezeichnet werden soll.

Die systematische Anordnung der Schrift legt nach einer Einleitung (geschichtliche Bemerkung und Hauptgrundsätze des Verfahrens in Strafsachen) das gesammte Material in drei Theile, von welchen der erste (S. 6) den Beruf, die Organisation und die Stellung der Staatsbehörde, der zweite (S. 48) das Verfahren der Staatsbehörde in den verschiedenen Sachen behandelt. — Wir empfehlen die sehr fleissige und sorgfältige Zusammenstellung der Beachtung Aller, welche sich für den Gegenstand interessiren, auch ausserhalb Kurhessens.

H. A. Zachariae

Berichtigung: S. 544 Z. 2 v. u. lies verfahren für vorkommt.

# Göttingische gelehrte Anzeigen

unter der Aufsicht

der Königl. Gesellschaft der Wissenschaften.

Stück.

20. April 1864.

Das Leben Jesu für das deutsche Volk bearbeitet von David Friedrich Strauss. Leipzig C. A. Brockhaus, 1864. XXVI u. 633 Seiten Octav.

Für das Deutsche Volk zu schreiben und Bestimmung sogleich auf die Stirne eines Buches zu setzen war schon um das Jahr 1848 eine bekannte Gewohnheit so vieler Deutscher Schriftsteller; und es gab schon damals auch Deutsche Buchhändler welche ihre Druckwerke am liebsten unter einer so anlockenden Schrift veröffentlichten. Seit den letzten vier Jahren wehet nun wieder ein Wind durch Deutschland von dessen Schwingen aus »für das Deutsche Volk« zu schreiben so reizende Vortheile versprechen scheint. Zwar ist das noch nie ein solches Volksbuch geworden welches für das Volk geschrieben zu sein sich auf seiner Stirne zeigt, ebenso wenig wie der Werth einer Schrift an ihre Widmung an einen Fürsten wächst: der Zeitwind treibt heute nach dieser Richtung hin. In der That aber ist die vorlie-



gende Schrift eine bloss gelehrte, und ihrer Anlage und ihrem Zwecke als ihrer Artung und ihren überall eingemischten ganz geologischen Zänkereien nach wenn überhaupt irgend Jemand nur für Gelehrte lesbar müsste sonst jedes Buch ein Volksbuch worin zwar Hebräische aber nicht Griechische Buchstaben vermieden werden.

Nimmt sich indessen Jemand vor für ein Volk zu schreiben, so muss er entweder die längst bekannten allgemein feststehenden Wahrheiten irgend einer Erkenntniss und Wissenschaft dem Volke leichtverständlich auseinandersetzen oder gesetzt er will etwas Neues und so Annehmbares lehren offenbar unter dem Namen für welches er schreibt auch die besten Gelehrten und Fachverständigen mitverleiten. Man kann ja die Besten im Volke auch als solche als Männer der Erkenntniss und Wissenschaft gelten, mit zum Volke rechnen; kein achtungswerther gelehrter wird sich vom Volke ausschliessen, sofern eine solche Volksschrift auch in diesem Sinne für Gelehrte etwas sein will, stellt die Berücksichtigung nicht unter der Würde. Gel. Anz. Der Verf. dieses neuen »Lebens für das Volk« erhebt aber sehr lebhaft Ansprüche auf den Ruhm ein Neues erfindendes wissenschaftlicher Mann zu sein; und dieses gedrucktes dickes Volksbuch will nicht blosser Auszug aus seinem 1835 erschienenen bekannten Werke sein. Wollte es bloss sein, so würden die Gel. Anz. nicht verwehren, weil jetzt Jedermann weiss dass sein neues Werk trotz allen Lobes womit die gelehrte Schule es emporheben wollte ein sein Gegenstande nicht entfernt gewachsenes an unwürdiges und dazu in seinen Folgen

erbliches war. Allein der Verf. will hier, er in der Vorrede und sonst überall sagt, Rücksicht auf die inzwischen erschienenen wissenschaftlichen Fachwerke zugleich etwas Neues Verbessertes dem Deutschen Volke reichen; mögen die Fehler und Mängel seines früheren Werkes noch so gross gewesen, mag auch Schaden den es (wie alle Kenner unsrer Zeit) gestiftet hat noch so breit sein, warum ein lebender Gelehrter nicht noch zeitig die richtige Erkenntniss seiner Fehler kommen, und warum sich nicht desto eifriger bemühen Alles wieder gut zu machen was er früher sei es aus welchen Ursachen auch verdorben hat?

Um jedoch auch zur kürzeren Beurtheilung jetzt erscheinenden doppelgängerischen »Leben Jesu« desselben Verfassers von seinem früheren etwas deutlicher zu reden, bemerken wir folgendes. Jenes Werk ging weder, was das Nächste und Nothwendigste gewesen wäre, einer des Namens werthen Biblischen noch irgend einer andern ächten Wissenschaft

Es war nichts als ein unreifes Jugendwerk, welches weit hinter allen den besseren und gründlicheren Erkenntnissen zurückblieb welche man damals schon hatte, und brachte nichts Neues als die völlig grundlose und verkehrte Ansicht, dass die Evangelische Geschichte sich in sich auflösen müsse. Es führte auch die unbeschränkte und unentbehrliche Freiheit in dieses Gebiet von Wissenschaft nicht ein: denn diese war zu jener Zeit an genug vielen Stellen innerhalb Deutscher Grenzen in der Evangelischen Geschichte gewonnen; wohl aber missbrauchte es die Freiheit auf eine Weise, welche kein Fachkundiger billigen konnte. So wurde es denn

sogleich bei seinem Erscheinen von der Biblischen Wissenschaft völlig verworfen nie und nirgends den Beifall eines Sach davon getragen. Machte es dennoch kannt so viel Lärm und wurde beina Bannerzeichen einer Partei erhoben, das ganz fremdartige vorübergehende U Man war erstaunt und Viele waren fr die Hegelsche Philosophie zu einem solc gebnisse hinführe, und die alberne per Behandlung des Verfassers durch seine gen Vorgesetzten in Tübingen schien Augenblick einen Unschuldigen zu treffen für das höchst geringe Unrecht welch Verfasser gethan war nahm er bald ger schwarze Selbstrache durch die Verfehm ler auch der bessern Theologen und Bib rer; hatte er in jenem Werke zuerst n stus' verworfen bloss weil er von Bibel ligion zu wenig verstand um sich zu sein zu erheben, so vergriff er sich in dem f schon an allen Grundwahrheiten ächter und wurde zum offenen Atheisten; ja di gelische Kirche selbst wurde ihm nun zum ebenso wohl wie Alles was man Kirche Demnach hätte er folgerichtig etwas l geben müssen als Alles was man mit Christenthum nennt: und Alle welche und Tapferkeit genug hatten (solcher aber gibt es in Deutschland noch immer am meisten in der von ihm so sehr ver ja schon längst verrathenen Evangelisch che), die würden sicher dieses Neue und wissbegierig und gelehrig genug ergriffen Allein statt etwas Besseres der Art zu (ob das überhaupt ein Mensch noch weiter wollen wir hier nicht fragen), suchte er

Vierteljahrhundert hindurch in Schriften und Vortragsaufsätzen aller Art und Farbe nur den öffentlichen Glauben zu zerstören und alle ihm anhängende Wissenschaft zu verdächtigen, ja so viel vermochte auszurotten. Er stiftete die Tübingen'sche Schule, lobte seinen Lehrer Baur so weit er deren Zwecke zu befördern sich herabließ, und trug das Meiste dazu bei dass in Deutschland die reinen Kräfte und Wahrheiten des Christenthumes immer ärger geschmäht und verunkelt werden konnten. Aber eben dadurch verdiente er auch aufs machtvollste nicht nur die neue Anmassung der Päpstlichen Kirche gegen die Evangelische, sondern auch das Emporkommen der bekannten Päpstelnden Partei innerhalb dieser selbst, welche nun seit zwanzig Jahren und länger so weit und breit den schwersten Schaden angestiftet hat und sich bei Niemandem für ihr Glück mehr bedanken kann als in unserm Verf. Man kann aber dies Alles so deutlich und so scharf hinstellen weil bereits eine Jedermann der überhaupt nachdenken will die Erfahrung von mehr als einem Vierteljahrhundert darüber spricht. Wie es indessen immer geht dass der nächste Anlass zu irgend einem weitgreifenden zähen Verderben längst vorhanden sein kann während dieses noch fortwährt, so ist jetzt jenes Buch längst der vergehenden Vergessenheit übergeben, und wird kaum von irgend Jemand gelesen.

Was soll man nun sagen wenn man sieht dass der Verf. hier im Wesentlichen ganz die nämlichen längst von allen Sachverständigen als unzulässig verworfenen Grundgedanken kaum hie und da in wenig klug verhüllt wieder aufputzt, nur weil er sie jetzt dem »Deutschen Volke« als die höchst nützliche neue Waare übergeben

möchte! In der That, diese Deutsche trifft ja jetzt im besten Wetteifer mit der vor zwei bis drei Jahren angekündigten Iasischen des Pariser Gelehrten Renan zusammen und der Deutsche Arbeitsfleiss bedient da nach dieser Seite hin schon fast ebenso wie der Französische! Kann man etwas mehr verlangen? und ist nicht das Beispiel schon ein wenig früher vorangegangenen Iasischen Werkes anreizend genug? wird das französische Werk jetzt nicht bereits nach aller jeder Gestalt in einer unglaublich grossen Anzahl von Abdrücken von der ganzen Romanischen Welt aufs gierigste verschlungen? Wir finden nun zwar nicht im Geringsten dass der Iasische Doppelgänger von unserm Volke wenig in der Evangelischen Kirche gegenwärtig heiss hungrig gesucht werde: zu gesund und weit gesunder als es vor diesem Viertel hundert war, ist unser heutiges Evangelisches Volk schon geworden, am meisten da wo wie hier in Hannover während der letzten dem ächten Christenthume auf einem der besten und besten Wege wieder näher gekommen ist. Allein mit der Wissenschaft dieses Volkes deren sich sein Verf. so ganz besonders steht es in der Kürze folgendermassen.

Sein voriges Werk litt sogleich vorne an einem grossen Mangel dass es bei aller Weitschichtigkeit die Quellen der Evangelischen Geschichte nicht durchforscht und keine klare Erkenntnis darüber gewonnen hatte. Schon deswegen waren alle die einzelnen Behauptungen des Verfassers auf Flugsand gebauet. Dieser Mangel war damals so fühlbar dass er in keiner Weise schuldigt werden konnte: denn bereits hatten früheren Deutschen Gelehrten die schwierige

dem wirklichen Zustande der Quellen die-Geschichte mit einem anerkennenswerthen zu lösen sich bemühet, obwohl sie freilich ächte Lösung dieser Frage noch nicht ge- en hatten. Nun aber sind besonders seit letzten fünfzehn Jahren alle diese Quellen einem ganz neuen und in allen Hauptfragen ommen erfolgreichen Eifer erforscht, und stehen jetzt bereits auf einem ungleich si- rn Boden als man früher es auch nur vor- setzen wagte. Der reine Eifer ist in allen n Erforschungen nicht von der Tübinger e sondern von solchen Männern ausgegan- welche das Hohle und das Verderbliche je- chule näher erkannt hatten; und so sind auch die Früchte dieser Erforschungen só fallen dass sie allein schon alle die Grund- men jener Schule in ihr Nichts auflösen. nun stellt sich der Verf. zwar, weil der l für Jedermann zu durchscheinend gewor- ar, so als wolle er das damals Versäumte olen: allein weil es ihm damit doch kein ist, so ist ihm das sehr übel gelungen. det es zu schwer unsern heutigen so vor- hen wissenschaftlichen Erkenntnissen zu , und mag ihnen auch schon deswegen folgen weil er fühlt dass sie alle die Grund- men seines früheren Werkes zerstören die ch mit der Tübinger Schule beibehalten eil er ohne sie nicht bestehen zu können t. Also muss ihm sogar das Markusevan- noch ein blosser Auszug aus den beiden es jetzt umgebenden sein; von Matthäos' sammlung will er nichts wissen weil ihm er Untersuchung schon feststeht dass alle lien sehr späte Werke sind und kein ein- uch nur seiner letzten Quelle nach von



einem Apostel herrührt; auch das Lukalium darf ihm nicht von Lukas sein; und der Apostel Johannes sein Evangelium schrieb, ist bei ihm sogar ein unantastbarer Glaubenssatz, jetzt noch bei weitem mehr früher. Alles dies sind die bekannten Grundsätze der Tübinger Schule; und leider sind den letzten von ihnen auch Schenkel in neuerlich hier (Gel. Anz. S. 463 ff.) beurtheilten Werke. Der Verf. ist aber in so arg hinter aller unsrer heutigen Wissenschaft zurückgeblieben und er scheuet sich so auf diese sich auch nur einzulassen, völlig überflüssig wäre darüber an diesem Orte weiter zu reden.

Wie der Verf. damit schon den allergrössten Mangel die verhärtete Unreife empfindliche Blösse seiner ganzen bisherigen Wissenschaft als wären das Tugenden abzuwehren (denn das Gegentheil davon konnte er nicht abwehren) beibehalten hat, so hat er sich auch keine Mühe gegeben die übrigen Theile der Bibel in irgend einer gründlichen Weise zu verstehen und richtig zu schätzen. Man kann die Evangelien, gesetzt man begriffe ihren Ursprung und ihren Sinn und Werth auch viel Mal besser als der Verf., doch nie für sich allein hinreichend verstehen: vielmehr nur die ganze Bibel vollkommener und sicherer zu verstehen wird auch bei einem so wichtigen und so vielen Ursachen so schwer zu verstehenden derselben wie die Evangelien mit der in ihnen enthaltenen Evangelischen Geschichte so vor den gefährlichsten Irrthümern hüten. Unserm Verf. aber ist das ganze Alte Testament noch immer auch nach diesen 25 bis 30 Seiten ein auf allen Seiten fest verschlossenes

h; und er kann danach weder wie irgend  
ächt Hebräisches Buch seinem Inhalte und  
er Anlage nach sei, noch was die ganze Ge-  
ichte Israel's bis auf Christus noch was Chri-  
selbst sei auch nur annähernd richtig be-  
ten. Ebenso ist es mit den NTlichen Bü-  
ern, gerade soferne sie am meisten hieher ge-  
en. Dass die Apostelgeschichte des NTs ebenso  
das dritte Evangelium nicht von Lukas geschrie-  
sondern vielmehr ein völlig unglaubhaftes  
erst spät im zweiten Jahrhunderte verfass-  
Buch sei, versteht sich für ihn von selbst:  
n alle Einsichten und Gewissheiten welche  
das Gegentheil dieser ebenso grob unrich-  
als ungerechten Ansicht hinführen und die  
etzten Jahrzehende hinreichend erläutert wur-  
sind für ihn einfach nicht vorhanden. Der  
te Petrusbrief gilt ihm nach S. 64 ganz si-  
als erst am Ende des zweiten Jahrhunderts  
hrieben; und die Apokalypse bleibt ihm nach  
76 noch immer nichts als ein schroff jüdi-  
s racheschnaubendes also ganz niedriges un-  
es Buch, welches er sich freuet mit dem  
ngischen Baur dem Apostel Johannes beile-  
zu können damit man nur nicht auf den  
nken gerathe dieser habe das Evangelium  
die drei Briefe verfasst. Demnach ist für  
die gesammte Biblische Wissenschaft gar  
da; und die einzigen Schriftsteller neuester  
zu welchen er sich mit innigstem Vergnü-  
gesellt und auf die er sich verlässt, sind nur  
ben welche er erst durch sein früheres  
k und durch sein übriges Wirken dahin ge-  
at hat dass sie nur eine ganz ähnliche höchst  
ränkter und unrichtige an tausend falschen  
ansetzungen leidende verderbliche Wissen-  
t von Bibel und Christenthum haben, wie



Ed. Zeller in seinen theologischen Schriftgenfeld, Volkmar u. A.

Bleibt nun der Verf. sogleich auf der S dieser Wissenschaft überall bei den grossen und allgemeinen schweren Irrthümern ohne die er seine früheren Ansichten Christus und seine Erscheinung nicht haben können stark genug fühlt, so wird man begreifen dass er auch im Einzelnen nichts Nützliches vorbringt. Aber auch der Reue fehlt hier völlig: es sind eben im Einzelnen wie im Ganzen nur dieselben vollkommen grundlosen, unschönen und unwürdigen längst widerlegten Ansichten die der Verflüchtigung der Evangelischen Geschichte in Staub und Asche hier aufs neue wieder ob sie jetzt endlich dem »Deutschen Volk« fallen wollen. Das Neue ist nur dass die ganze Geschichte Christus' so gar geringfügig und leuchtend genug in zwei Theile zerlegt wird: 1) die wirkliche, und 2) die »mythische Geschichte Christus'; aber auch aus jener »mythischen« Geschichte weiss er nicht das Gute zu machen was der Mühe werth wäre, was schon der Gedanke einer mythischen Geschichte nichts als die grundloseste Verwechslung des Wahren mit dem Unwahren und des Christlichen Geistes mit dem Heidnischen ist welcher nicht zu vermeiden ist. Die mythusschwangeren unwillkürlichen Einbildungen und Voraussetzungen der Geschichte woraus diese »Mythen« hervorgegangen sind die ganze Geschichte Christus' in allen Evangelien durchdrungen haben sollen, sind eben nur die willkürlichen des Verfs; denn diese Mythen sind ja nur möglich weil die Evangelien so spät entstanden sind, er macht sie aber bloss so spät

jene willkürlich vorausgesetzten enthalten; weil die Evangelischen Berichte je genauer sie nach ihren ächten Quellen wiedererkennt desto herrlicheres und klareres Bild der vol-Wirklichkeit dieser Geschichte wiederstrahlen, so muss der welcher hier von vorne an Verwirrung Unklarheit und Unbedeutendheit will sogar die klarsten Quellen trüben und reichsten und schönsten Erinnerungen verdecken. Das Alles legt also der Verf. in dieser Gestalt nun zum zweiten Male dem »Deutschen Volke« vor.

Zwar hat er hier auch einiges Neueersonen, und rühmt sich dessen laut genug: allein es reiht sich nur ebenbürtig an das längst bekannte was er dem »Deutschen Volke« wiederholt einimpfen will. Nach S. 249 will er sich eine ganz neue Ansicht dem Einwande benehmen dass die Erzählungen des Johannesevangeliums über die Festreisen Christus' nach Jerusalem in den Worten Luk. 13, 34 f. Matth. 23, 37–39 einen Beweis für ihre Wahrheit finden. Diese Sache ist ja freilich von der grössten Wichtigkeit für die Frage über die Glaubwürdigkeit der Erzählungen des vierten Evangeliums, wie ich zuletzt in den Gel. Anz. S. 465 ff. bei der Urtheilung des Schenkel'schen Werkes hervorgehoben wurde. Alle solche Gelehrte die in unglücklichen Tagen dem Irrthume über das Evangelium nachhuldigen vorziehen, stossen sich an diesem Punkte, der eine über den andern fallend. So rühmt unser Verf. denn auch gegen den Stein unrennend, an dem schon so Viele übel strauchelten: und rühmt sich sogar an vielen Stellen des neuen Buches laut in aller Ausführlichkeit, jetzt meine er endlich diesen bösen Stein vom Wege geräumt zu haben. Dies aus

dem Wege räumen wollen besteht aber in als darin dass er meint nicht Christus sondern irgend eine andere Stimme sage hier jen rühmte Wort »Wie oft wollte ich dich Jerusalem, aber du wolltest nicht!« Die nämlich keine andere Stimme als die L 49 erwähnte der Weisheit Gottes. Dies zwar in den ATlichen Büchern, Kanonischen Apokryphischen, sehr oft mit hinreissend redtsamkeit redend eingeführt, und auch schon in den Vorzeiten ja schon vor der pfung auf das Wunderbarste gewirkt habe im höchsten Schwunge der Rede wie aus eignen Munde heraus ergreifend verkünde lein nehmen wir auch das Kühnste was ser Weise ein Dichter die göttliche Weishe gen lässt, nämlich die lange Rede im B. rachsohnes c. 24, so wird man auch das das Mindeste finden was an Inhalt und St an Haltung und Sprache den Worten Mat 37—39. Luk. 13, 34 f. gleiche. Hier spricht bloss gedachtes wenn auch übrigens der i Kraft nach wirkliches Wesen: nur ein ei Mensch kann aus eigenstem Sinne und ei Erfahrung so reden. Höchstens könnte d »wie eine Henne ihre Küchlein unter ihr gel sammelt« auf den ersten Blick des chen Geschlechtes wegen auf die Weishe zudeuten scheinen: allein dieses hier du neue schöpferische Bild passt doch in de ebenso wie das mit ihm unzertrennlich v dene »wie oft wollte ich« vielmehr alle einen einzelnen Menschen der wiederholt Versuche die Einzelnen im wirklichen des Lebens zu retten macht; und vergeblich man sich eine ähnliche Rede der Weishe zuzusuchen bemühen. Aber wenn es dann

heisst »Nun wird euch euer Haus leer gelassen!« öde und wüste gelassen, auch deswegen weil er jetzt für immer davon gehen muss und was er früher so oft versuchte nicht wiederholen kann, so merkt man noch deutlicher dass Niemand als Christus reden kann; und die letzten Worte welche noch folgen erschallen endlich so vollkommen allein vom Messianischen Standorte aus dass man an eine Rede der bloss schreihenden und rathenden Weisheit auch nicht von ferne denken kann. Nun hat die genauere Erforschung zwar jetzt längst erkannt dass die Luk. 11, 49 erwähnte »Weisheit Gottes« nichts als eine für uns jetzt verlorene spätere Schrift bezeichnen kann welche unter dieser Aufschrift damals viel verbreitet sein musste und aus welcher Christus selbst hier die Worte V. 49—51 wiederholt, jedoch nur bis καὶ λέγω ὑμῖν womit Christus' eignes Wort was er von sich aus dazu sagt wieder beginnt. Allein wenn es in dieser Schrift hiess »ich werde zu ihnen Propheten senden u. s. w.«, so klingen auch diese Worte nicht einmal wie Worte der Weisheit, sondern nur die Worte Gottes selbst; und es war ja sehr gut möglich dass in jener Schrift gerade an dieser Stelle nicht die Weisheit sondern Gott selbst redend eingeführt war. Aber der Gipfel aller Willkür und alles bloss wegen der Verlegenheit ehlgreifenden Denkens ist es wenn der Verfasser uns lehren will jene zuvor erwähnten Worte in Jerusalem um welche es sich allein hier handelt, seien eine Fortsetzung dieser Rede: das trifft nicht einmal Matth. 23, 34—37 zu, da der plötzliche Absprung auf Jerusalem V. 37 durch alles Vorige gar nicht vorbereitet ist; und wohl nochte der letzte Bearbeiter des Matthäusevangeliums welcher sein Werk aus verschiedenen

Quellen zusammensetzte, von der ersten S. V. 34—36 auch deswegen leicht auf die andere V. 37 f. kommen, weil in beiden obgleich in sehr verschiedenem Zusammenhange von dem Tödteten der Propheten die Rede ist, eine ursprünglich engere Verbindung dieser V. und Gedanken folgt daraus nicht. Müssten wir aber so schon nach dem Matthäusevangelium theilen wenn wir dies allein hätten, so würden wir ja ganz augenscheinlich wenn wir das des L. hinzunehmen, aus welchem so deutlich als leicht erhellet dass beide Stellen ursprünglich wenig sich nahe stehen dass sie vielmehr ganz verschiedenen Quellen geflossen sind. zerfällt die ganze neue Weisheit dessen der für das »Deutsche Volk« etwas Neues und Neues sagen will in ihr Nichts, und es rächt an ihm empfindlich genug dass er alle vorläufige Erkenntniss der Quellen verachtet hat.

Der Vf. hat indess diese Verirrung als wenn sie eine grosse Entdeckung schon vor einer Zeit in der Hilgenfeldischen Zeitschrift der A. von demselben angepriesen; und eben da gar noch andere Entdeckungen der Art ohne zu bedenken dass sie nur den Mangel an Wissenschaft bei ihm selbst aufzudecken dienen. Aehnlich meinte er dort und meint er hier S. 366 ff. den Ursprung so vieler Reden Christus' besonders im Johannesevangelium aus blossen Erinnerungen an Stellen älterer heiliger Schriften nachgewiesen zu haben. Das wäre wirklich in seinem Sinne eine wichtige Entdeckung, wenn man klar sehen müsste solche Worte welche Christus in unsern Evangelien spricht flossen auch nicht einmal ihrem letzten lebendigen Borne nach aus ihm, sondern seien ganz willkürlich aus allen Stellen alter Bücher zusammengedichtet. A.

man die Beweise welche der Verf. für diese neue Entdeckung (die übrigens nicht einmal so ganz neu ist) ausbreitet näher anfasst, liegen sie schneller als Spinnengewebe. Die Worte Matth. 11, 25 — 30 sollen aus dem besten Liede am Schlusse der Sirachsohnsprüche, 1, 1—27 geflossen sein: als ob die Aehnlichkeit einiger ganz zerstreuter Worte und Redarten so ganz allgemeinen Sinnes wie *Mühe* und *Ruhe* hier etwas der Art beweisen könnte! Die alten heiligen Worte wie jeder sie im Ueberflusse, tausendmal wiedergelesen, leicht in die Worte aller Späteren auch in stets veränderlicher Weise tausendfach neu nachklingen, ist selbstverständlich. Die wahren Urworte welche dem Sirachsohne im Sinne lagen, finden wir in B. Jes. 55, 1 ff.: da kann man in der That bloss gelehrte Nachahmung entdecken, und wird leicht Jeder zugeben. Dass die alten Worte auch bei Christus nicht selten nachklingen, ist ebenso gewiss wie dass man auch in unseren jetzigen Kanonischen Büchern noch manche ähnliche beigesellte; und eben so unläugbar dass mancher solche altheilige unwillkürlich miteinklingen konnte als Mattheus gegen zwanzig und Johannes gar erst gegen fünfzig Jahre später es versuchten die Reden und Gedanken ihres Herrn in grösseren Zusammenhängen mit aller Lebendigkeit wiederherzustellen und vor dem drohenden Untergange zu bewahren; auch versteht sich leicht dass dem späteren Schriftsteller hierin eine desto grössere Freiheit sich angeeignet hatte, je länger die Worte des Herrn deren er sich erinnerte mit den übrigen altheiligen Worten zu verwechseln und in der Gluth seines Geistes zu verwechseln sich gewöhnt hatte. Allein es hiesse

alle Wahrheit und Gewissheit läugnen werden deshalb die Ursprünglichkeit der Christen ihrem wesentlichen Inhalte nach läugnen. Nur unser Verf. überlässt sich solchen Träumereien dass die Christusreden der Evangelien auch da wo sie allen klaren Sinnen und Quellen nach den sichersten gesetzlichen Grund haben aus blosser Dichtung entstanden seien: er kann ja sonst seine grundlosen Voraussetzungen über das mythische Evangelium über das sehr späte Alter der Evangelien über ihre durchaus dunkeln Verfasser nicht festhalten, und so opfert er lieber Götzen seiner eignen Einbildung anstatt Quellen der Geschichte klar zu erkennen und der erhabenen Wahrheit der Geschichte zu huldigen.

Noch ein Beispiel solcher geheimnissvollen Entdeckungen welche das »Deutsche Volk« diesem neuen Buche lernen soll. Der Verf. wie schon gesagt, das Markusevangelium seines ursprünglichen Glanzes und Ansehens berauben und es zu einem blossen Auszug aus den es umgebenden beiden Evangelien machen denn was würde aus seinen leeren Voraussetzungen wenn auch nur dies kleinste der vier Evangelien einen so erbärmlichen Ursprung hätte? Wenn aber die Erforschung der Wahrheit lehren sollte dieses Evangelium in der grossen zusammenhängenden Erzählung der Geschichte Christi nicht mehr von der ursprünglichen Fülle und Annehmlichkeit derselben bewahrt hat als die es umgebenen, so stört den Verf. in seinen entgesetzten Voraussetzungen unter tausend andern Schwierigkeiten nicht wenig auch der Umstand dass Markus allein 10, 46 den Befehl des von Christus noch zuletzt in Jericho

Blinden erhalten hat. Ein geringer Umstand, gesagt: aber ein irgendwie gewissenhafter Lichtschreiber eines »Leben Jesu« muss sich fragen woher der Name in den beiden anderen Evangelien bei übrigens gleicher Erzählung fehle? So lässt es denn unser Geschichtschreiber an solcher Gewissenhaftigkeit auch wirklich nicht fehlen: aber ein geschichtliches Recht er ja dem Markus auch hier nicht geben; vermuthet er S. 429 der Name des Mannes des Bartimäos sei bloss aus dem Thatworte *τιμᾶν* V. 48 in derselben Erzählung erdichtet. Da er sich doch nur bemühet diese seine Erdichtung ein klein wenig mehr auszuwickeln, damit sie nicht gar zu kahl und leer stünde und das »Deutsche Volk« doch ein wenig klüger würde was denn damit gemeint. Denn das *τιμᾶν* als schelten kommt natürlich nicht selten in den Evangelien vor: aber daraus auch in dem Sinne des wilden Erdichters hier ein Timäos Bartimäos werden könne, wünschte man doch zu erfahren. So ist dieses ganze Buch, welches wissensthümlich sein will, voll der bodenlosesten Einbildungen, und von der wahren Geschichte bleibt in ihm so viel wie nichts. Und wohl wäre es gut wenn der Vf. bloss an vielen schweren Mängeln Erkenntniss litte: er könnte doch obwohl er an tausend Fehlern leidend wenigstens ein einiger offener Schriftsteller sein. Wir müssen ihm aber auch dies Lob absprechen. Denn es ist zwar als ob er die strenge Zurückweisung der Missbilligung welches sein ganzes so überschädliches Treiben soweit es Bibel und Religion betrifft seit 28 Jahren gefunden hat, ein wenig sich zu Herzen genommen hätte; er hütet seine früheren Ansichten über Religion über



Gott und über Christus welche geraden zu Bruno-Bauer zu Feuerbach und zu ähnlichen trüben Erscheinungen hinführten, hier »Deutschen Volke« gar zu offen zu wiederholen. Allein nirgends sagt er sich von ihnen los; und wer etwas genauer liest, merkt, dass er dennoch seine alten Irrthümer nicht abgeben, sondern ebenso wie früher beibehalten möchte, es heute so ganz offen möglich wäre. von Jesu als Christus und überhaupt vom Messias oder einer Geschichte der wahre Religion ja von einer wahren und endlich von einer wahren Religion gar keine Begriffe. Wunderbare nur nach seinem verkehrten Verstande kennt und demnach läugnet, dass er sich die Aussprüche Christus' über die Unwissenheit verachtet, dies und alles Aehnliche noch das Geringste. Auch kann es nicht sein, dass er S. 209 so ganz nebenbei lehrt »wenn einmal einer aufstände in welcher *religiöse Genius der neueren Zeit* ebenso wie hierin Fleisch geworden wäre wie in Jesus *der seinigen*, so würde dieser schwerlich der Apostel Paulus oder wie Augustin lieber sich an den Vorgänger anlehnen, dessen Werk in selbständigem Geiste weiterzuführen«: denn das ist ja nur sein früherer Irrthum, jetzt ein wenig zahm verhüllt wie nebenbei geäußert. Und wenn er S. 210 ff. zum Schlusse seines breit ausgeführten Artikels dem »Deutschen Volke« eben als das Ergebniss desselben nichts weiter zu sagen hat als man wisse »von wenigen grossen Menschen der Geschichte« so wenig wie von Christus, sogar über Sokrates sei man doch wenig unterrichtet: so ist das zwar so unrichtig, so unbillig als möglich geurtheilt; denn

an der drei- bis vierjährigen öffentlichen  
Amkeit Christus' noch Vollkommenes genug  
vergleichlich Mehreres und Gewisseres als  
zugeben will, während wir von Sokrates  
nur ebenso lange öffentlich wirken kön-  
verhältnissmässig weit weniger und sicher  
wichtigeres wissen würden. Der Vf. legt  
von vorne an darauf an die Geschichte  
s' zu verdunkeln und zu verringern, weil  
noch immer ebenso wie früher das Chri-  
m selbst verachtet und eigentlich wenn  
önnnte vernichten möchte.

in das tief Unsittliche ist bei dem Verf.  
m dass er überhaupt vom Göttlichen und  
ens von einem religiösen Genius spricht  
d er von Gott nichts wissen will und noch  
wesentlich so wie Feuerbach nur eine Hu-  
kennt, auch nur diese fördern zu wollen  
was eben nur dann einen Sinn hat wenn  
iss dass er Gott und das Göttliche läug-  
gar in der langwortigen Vorrede wo er  
m »Deutschen Volke« sich von allen sei-  
ten Seiten aus empfehlen will, lehrt er  
ristenthume: sei die Menschheit sich nur  
bst tiefer als bis dahin bewusst gewor-  
st dieses so, warum redet er überhaupt  
m Göttlichen und vom Geiste? In so  
nnern Widersprüchen welche Alles durch-  
und tragen sollen, bewegt sich kein  
sliebender Schriftsteller; und dieselbe  
heit welche bei dem Verf. mit der Auf-  
eines Buches beginnt, durchzieht es von  
ch hinten.

entlich ist es ebenso wenn er die auf ge-  
forschung und geschichtlicher Gewissheit  
e bessere Erkenntniss und höhere Schä-  
ristus' und seines Werkes bloss weil er

sie hasst und vernichten möchte bei passend scheinenden Gelegenheit verläßt sind dies die theologischen Zänkereien wie schon oben bemerkt, das Werk woran sich nach dem Willen des Vfs das deutsche Volk erbauen soll; denn so arg ist der Hass welchen er gegen alle besseren Erklärer und Theologen kehrt, dass er nur in die berüchtigte Zank- und Lästersucht verfallen ist. Er kann seinen grundlosen Vorurtheilen gemäss nicht begreifen wie ein wissenschaftlicher freier Mann auch ein guter begeisterter Christ sein könne; und er ist es ihm von vorne an dass Bibelkriticismus gerade durch unsre neueste Erforschungen und Bemühungen noch mehr gefördert werden sollen als jemals früher: so lästert er bildet sich ein die Freiheit der Bibelforschung erfunden zu haben, während in allen ächten Stücken schon vor ihm da er selbst nur den Missbrauch dieser Freiheit zum schwersten Schaden unseres Volkes geführt hat: so lästert er wieder wo er die christliche Freiheit schon vor ihm wie jetzt in ihren rechten Schranken erkannt und bewege. Weil er aber sieht dass Unwahrheiten wo sie von ihm selbst im Deutschen Volke immer weniger beifallen, so hat er längst vorzüglich nur die heutigen Franzosen und Engländern angegriffen, gesucht, und lobt hier S. 158 das neueste erschienene Englische Buch von Mackay über die Tübinger Schule. Von den Franzosen wir hier schweigen, da auch über Renan's besten unter ihnen im vorigen Jahr d. Gel. Anz. genug geredet ist. Was aber die Engländer betrifft, so sollte sich doch h

sche aus tausend Ursachen wohl hüten von  
a Urtheile sich abhängig zu zeigen, und  
ntlich wird kein Sachkenner unter uns in  
hierher gehörigen Zweigen von Wissenschaft  
hrem heutigen Urtheile sich abhängig ma-  
In der That ist jener Hr Mackay ein erst  
die Tübinger Schule selbst verführter und  
ie ein Papagei nachsprechender völlig un-  
nschaftlicher Engländer, dem es an aller  
eder geistigen Selbständigkeit fehlt. Wie  
ren die besseren und in England selbst an-  
eneren Engländer über unsre heutige Bibli-  
Wissenschaft urtheilen, ist bekannt genug.  
ir müssen es endlich auch für ein unsittli-  
Verfahren halten wenn der Vf. sich noch  
r so gebärdet als sei ihm amtlich in Deutsch-  
ein grosses Unrecht geschehen. Das Chri-  
um, das Evangelische wenigstens, steht heute  
utschland noch immer viel zu fest und wird,  
ir hoffen, künftig diese seine zuversichtli-  
ellung unter uns noch immer mehr finden,  
ass es nöthig wäre solche Christen welche  
iner höchsten Wahrheit und Genügendheit  
lich Zweifel äussern nur mit altchristlicher  
ge zu bestrafen. Nach diesem Grundsatz  
eder bessere Sachkenner in Deutschland  
seit langen Zeiten gehandelt; und die  
hat davon ist auch dem Vf. und der gan-  
übinger Schule zugekommen. Allein christ-  
Lehrer können solche Leute nicht sein  
e wie der Vf. das Christenthum selbst aus  
r Oberflächlichkeit leichtsinnig befeinden  
einen Gegnern helfen; ein geringes Nach-  
n gehört dazu dies als richtig zu begrei-  
Wenn also der Vf. dennoch beständig bit-  
agt ihm sei in amtlicher Hinsicht ein gro-  
nrecht geschehen, so ist das entweder rein

thöricht oder vielmehr, da schon der bl  
stand doch leicht so weit reichen sollte  
lich geredet.

Und ähnlich ist es mit den Beförde  
Verbreitern solcher Druckwerke. Die so  
»Presse« ist jetzt in Deutschland frei: w  
uns dessen, und missbilligen es wo  
uns etwa noch an der Willkür amtliche  
leidet; bei Werken von der Art und der  
des vorliegenden ist sie jedoch längst i  
gelischen Deutschland so frei als nur  
gewesen. Allein gerade weil in Deutschl  
diese Freiheit errungen ist, sollten die B  
ler aus eigner Weisheit heraus sich de  
hüten sie missbrauchen zu lassen und  
trieb von Büchern zu befördern welche v  
Wissenschaft nützen noch das Volk zu  
ten und zu kräftigen vermögen, vielm  
sie überhaupt auf das Volk einwirken  
verderblich wirken können. Ein Verf  
trotzdem dass er klar einsieht wie en  
und wie gleichmässig alle die Besten de  
seine grossen Jugendfehler stets mis  
dennoch zähe an diesen festhalten und  
serm ganzen Volke einimpfen will, kann  
tig auch von jedem Deutschen Buchhän  
chem das Wohl und die Kraft und Ein  
res Volkes nicht gleichgültig ist leich  
geschätzt werden.

---

Allgemeine Pathologie von Dr  
Paulicki, Privatdocent für innere K  
Halle. Erste Abtheilung: Die Störur

nation. Zweite Lieferung. Mit zahlreichen Holzschnitten. Lissa Druck und Verlag Ernst Günther. 1863. S. 225—409 in Oct.

Die erste Lieferung dieses Werkes wurde bereits in diesen Blättern (Jahrgang 1863) besprochen. Die vorliegende zweite enthält ausschliesslich die Lehre von den Geschwülsten und mikroskopische Anatomie derselben wird durch Holzschnitte erläutert. Ueber den fundamentalen Irrthum, der begangen wird, wenn man pathologische Histologie und allgemeine Pathologie für wesentlich identisch ansieht, ist bereits einer früheren Gelegenheit ausführlich gehandelt worden, worauf hier verwiesen werden kann. Ein angenehmer Zufall hat in den letzten Monaten des Jahres 1863 das fast gleichzeitige Erscheinen von drei Bearbeitungen der Lehre von den Geschwülsten bewirkt. Einmal ist nämlich die erste Hälfte eines grossen Werkes von J. E. Brown: Die krankhaften Geschwülste etc. Erster Band. Mit 107 Holzschnitten und einem Kupfer. Berlin, Verlag von August Hirschwald. XII u. 543 S. in Octav ausgegeben worden. Andererseits hat Billroth, der schon 1859 einen vortrefflichen kleinen Aufsatz: Die Eintheilung, Diagnostik und Prognostik der Geschwülste vom chirurgisch-klinischen Standpunkte für praktische Aerzte kurz bearbeitet. Berlin, bei G. Reimer. 39 S. in Octav, publicirt hatte, eine »Allgemeine chirurgische Pathologie und Therapie in fünfzig Vorlesungen. Ein Handbuch für Studirende und Aerzte. Berlin bei G. Reimer. XX u. 712 S. in Octav« mitgegeben. Der letzte Abschnitt dieses Buches von S. 577—703 enthält die durch 21 Holzschnitte erläuterte Lehre von den »Geschwulstkrankheiten«.

ten.« Für die Beurtheilung des Werthes Paulicki ist es nämlich von Interesse, eine authentische Darstellung der Virchow'schen Erfahrungen über Geschwülste durch ihn vorliegt. Man wird dadurch in den Stand gesetzt zu beurtheilen, wie Virchow seine Meinung in den letzten Jahren geändert und was er dargestellt hat, als sie dem Virchow'schen Zuhörer aufzufassen gelungen war. Eine eingehende Beurtheilung der Virchow'schen und Billroth'schen Originalarbeiten muss hier unterlassen werden; immerhin behält die Darstellung Paulicki ein gewisses historisches Interesse und wird gewiss Manchem willkommen sein.

Auf S. 225—246 werden die allgemeinen Verhältnisse der Geschwülste auseinandergesetzt. Für eine wissenschaftliche Eintheilung derselben könne nur der histologische Bau derselben als Grunde gelegt werden, wonach sich folgende Classification ergibt (S. 246):

I. Geschwülste, die als wesentliche Bestandtheile epitheliale Elemente enthalten.

Die Perlgeschwulst.

Das Cancroid.

Das Carcinom.

Anhang. Das Sarcom.

II. Geschwülste, die aus den Geweben der Binde-Substanz bestehen.

Die Bindegewebsgeschwulst, das Fibrom.

Die Knorpelgeschwulst, das Chondrom.

Die Knochengeschwulst, das Osteom.

Die Fettgeschwulst, das Lipom.

Die Schleimgeschwulst, das Myxom.

III. Geschwülste, die als vorwiegende Bestandtheile höhere, animalische Gewebe führen.

Die Muskelgeschwulst, das Myom.

Die Nervengeschwulst, das Neurom.

Die Gefässgeschwulst, das Angiom.

Anhang. Die Cysten.

Die Perlgeschwulst hat einen perlen-silberähnlichen Glanz und einen zwiebelar-chaligen Bau. Sie besteht aus durchsichti-glatten, polygonalen, kernlosen, blassen Zel-die zu Lamellen angeordnet sind, und Cho-arinkrystallen.

Die Entwicklung ist eine locale; am häufig-findet sie sich in der Dura mater des Ge-, im mittleren Ohr, im Stirnbein, den Kie-ochen, im Hoden und der Mamma. Die-geschwulst schliesst sich an das Cancroid-obleich sie einen viel gutartigeren Charak-esitzt. Billroth rechnet dieselbe (das Cho-atom von Joh. Müller) zu den Cysten mit-gem Fettinhalt.

Das Cancroid enthält zellige Elemente, die-cinösen Körpern vereinigt sein können. Die-ildung geht aus von den Theilungen präexi-nder bindegewebiger Elemente. Eine früher-nommene Entstehung aus den Epithelien in-en der Häute weisen Paulicki und Billroth-ek. Die Neigung des Cancroids zur Ulcera-wird durch einen schematischen Holzschnitt-150) erläutert. Die Blutkörperchen sind-i zu gross im Verhältniss zu den querge-ten Muskelfasern und Fettzellen gezeichnet.-oth gibt eine Abbildung von injicirten Blut-ssen bei Epithelial-Carcinom des Penis-77).

Das Carcinom stellt eine heteroplastische-ildung dar, an deren Aufbau sich stets-verschiedene Gewebe, nämlich epitheliale-ente und Gewebe der Binde-substanz bethei-

Die ersteren liegen in verschiedenen gestal-Räumen: den Alveolen; das Stroma, von



welchem letztere gebildet werden, beste aus Schleimgewebe, bald aus Knochengewebe, sämmtlich aus zelligen Elementen und Lularsubstanz zusammengesetzt sind. Das Carcinom muss mit einem Theile irgend eines physiologischen Organs verglichen werden: es ist eine organoide Geschwulst dar. Die Zellen halten mitunter helle Bruträume oder Alveolen. Man unterscheidet als einzelne Arten von Carcinoms:

1. Scirrhus.
2. Carcinoma ossificans.
3. Carcinoma mucosum, in welchem das Carcinoma mehr oder minder reichlich Schleim enthält. Es kann sich aus gewöhnlichen Carcinomen entwickeln.
4. Carcinoma teleangiectodes.
5. Carcinoma medullare.
6. Carcinoma melanodes.
7. Carcinoma villosum. Das bindegewebige Stroma der Geschwulst geht in zahlreiche Fächer über, die mit einem Epithelialüberzug versehen sind. Die Alveolen sind mit Krebszellen angefüllt.
8. Carcinoma alveolare. Die Alveolen sind auffallend rundlich, die Zellen sind sehr klein, bis  $\frac{1}{30}$  Linien, mit homogenem schleimigen Inhalt und dunkel granulirtem Kern.

Die Entwicklung der Carcinome geht von zelligen Elementen der Binde- oder Bindegewebssubstanz aus. Die Ursachen sind so gut wie unbekannt. Sie leitet den verschiedenen Entwicklungsgang der Carcinome in späteren Stadien von dem Umstande ab, ob eine reichliche Gefässneubildung oder Gefässwucherung nachfolgt, oder nicht. Lyden vermochte Billroth in den Carcinomen zu injiciren, doch ist wohl ohne Zweifel

de Schuld an dem Misslingen seiner Versuche essen. Uebrigens unterscheidet Billroth klinisch die Carcinomkrankheiten von den Markwammkrankheiten, denen die melanotischen Geschwülste angereicht werden. Die Grenzlinie ist natürlich nur eine willkürlich gezogene sein. Paulicki handelt das Sarcom als Anhang von Krebsen ab. Diese Geschwülste können aus spongiösem Knochengewebe parallelisirt werden.

Es kann auch einen alveolären Bau zeigen und gehört jedenfalls zu den organoiden Geschwülsten. Der Unterschied vom Carcinom liegt darin, dass beim Sarcom die Intercellularsubstanz zwischen den durch Proliferation der bindegewebigen Elemente entstandenen Sarcomzellen bis zu einem gewissen Grade erhalten bleibt. Deshalb gelingt es beim Sarcom schwerer die organischen Elemente zu isoliren. Die Unterabtheilungen sind dieselben, wie beim Carcinom: man unterscheidet fibröse, ossificirte, mucöse, teleangectatische, medulläre und pigmentirte Formen von Sarcoms. Eine Unterabtheilung stellt ferner das Cystosarcom dar. Ein Sarcom mit bündeliger Anordnung von festeren, fibrösen Zügen, weicheren wurde von J. Müller als Carcinofasciculatum bezeichnet. Metastasen können vorkommen und dann ist das Sarcom eine ebensoartige Geschwulst, als das Carcinom und klinisch mit letzterem ganz identisch.

Billroth unterscheidet in den eigentlichen Sarcomen Spindelzellengewebe, granulationsähnliches Gewebe, und Myeloplaxes, welche sich in den verschiedenen Osteosarcomen finden. Unter den Sarcomkrankheiten werden ausserdem noch die Cystosarcome, Cystenchondrome, alveolären Gallertgeschwülste, Cystoide, Adenoide, Papillargeschwülste und Zottenkrebs abgehandelt.

Die Geschwülste der Gewebe der Substanz zeigen viel Gemeinsames und häufig Uebergänge zu einander. Grösstentheils sind es homoplastische Bildungen.

Das Fibrom kommt in mannigfaltigen Modificationen vor. Das papilläre Fibrom bildet spitze und breite Condylome, Hautwarzen, zottige Excrescenzen, z. B. der Harnblasenhaut. Das polypöse Fibrom bildet die sogenannten Polypen. Bei secundärer Syphilis entstehen durch Zerfall in bröcklige, käsige Massen gummösen Fibrome. Billroth rechnet zu den Fasergeschwülsten die Myxome, die Bindegewebsschwülste oder weichen Fasergeschwülste die Fibroide. Letztere entstehen oft aus den Bindegegewebsscheiden von Nerven oder grossen Gefässen. Das Fibroid zeigt oft eigenthümliche Gefäss-Anordnungen; zu demselben gehören die sog. Keloide, und einige fibroide Neurome.

Virchow bezeichnet das gewöhnlich sog. Fibroid als *Fibroma tuberosum*, es zeigt lobuläre, mucöse und ossificirende Formen. Es gibt hereditäre und multiple Fibrome der Haut, ferner heteroplastische Fibrome im Innern der Kieferknochen entstehend; vier bis fünf Fälle von malignen fibrösen Geschwülsten liegen vor. Ausserdem betrachtet Virchow die Elephantiasis, sowohl die *Pachydermia*, die *Elephantiasis tuberosa*, das *Molluscum*, die *Leontiasis*, das *Fibroma papillare* und das *Fibroma zottigen* als Unterabtheilungen in der Gattung der Fibrome. Das *Fibroma diffusum* tritt als diffuse interstitielle Bindegewebsneubildung in der Schilddrüse, dem Eierstock und der Niere auf. Das *Fibroma papillare* begreift die Papillären Zottengeschwülste; dazu gehören die Papillären Granulationen, die intracaniculären

geschwülste der Gallenwege, der Mamma. Fern die Hautwarzen in ihren verschiedenen Gestalten, die Condylome und die Papillargeschwülste der Schleimhäute, wohin auch das Siphonotheilweise zu rechnen ist.

Die Knorpelgeschwulst, das Chondrom, ist als homoplastische Ecchondrose oder als heteroplastisches Enchondrom auf. Sie kann verkalken und ossificiren, erweichen und sich stellenweise verflüssigen; selten tritt Ulceration ein. Virchow findet die Arten des Hyalin-, Faser- und Netzkorpels in Enchondromen vielfach in einander übergehend. Die Ecchondrosen kommen vor an Rippenknorpeln, Larynx- und Trachealknorpeln, an der Symphysis pubis und Syndesmose sphenoccipitalis (die Ableitung aus dem Sten der Chorda dorsalis — Chordoma nach Müller — wird verworfen), an den Gelenknorpeln. Was die Enchondrome selbst betrifft, kann man ausser den Osteoidenchondromen harte und weiche unterscheiden. Die Zellen im Innern der Knorpelkapseln sah Virchow sich zu contrahiren. Die Gallertenchondrome unterscheiden sich von den Mischgeschwülsten, wie sie als Knorpelgeschwulst, Enchondroma myxomatosum nicht selten vorkommen, wohl unterschieden werden. Gibt die Grundsubstanz kein Chondrom, sondern zeigt sie sich eiweissähnlich, so nennt man das Enchondrom als albuminosum bezeichnet werden. Arten sind ferner das teleangiectom, ossificum, cystoides und ulcerosum.

Für die Aetiologie wird besonderes Gewicht auf traumatische Veranlassungen zu legen sein. Vielfache Combinationen zeigt namentlich das Chondrom der Drüsen. Sie entstehen aus einer chronischen interstitiellen Orchitis und Paraphimosis zum Beispiel. Bemerkenswerth ist das

Auftreten in sehr frühem Lebensalter, die Heterogenität und Multiplicität der Enchondrome scheinen diese Erfahrungen darauf hinzuweisen, dass schon in der ersten Entwicklung des Knorpels gewisse Unregelmässigkeiten vorkommen, welche die Prädisposition zu der späteren Geschwulstbildung legen.

Die Knochengeschwulst, das Osteosarcom, zeigt sich als homologe und als heterologe Geschwulst. Erstere zerfallen in Osteophytosen, Osteosarcomen und Hyperostosen. Billroth rechnet zu den Exostosen die Ecchondrosis ossificans, die Elfenbeinexostose und die Sehnen- und Ligamentverknochnerung.

Die Fettgeschwulst oder das Liposarcom. Das Fettgewebe kommt dadurch zu Stande, dass sich die Zellen des Bindegewebes mit Fett anfüllen, während die Intercellularsubstanz mehr zurücktritt und ganz verschwindet. Auch hier ist homoplastische und heteroplastische Entstehung zu unterscheiden. Die Lipome, in den Lipomen sind oft hypertrophisch. Man unterscheidet Lipoma fibrosum und Lipoma myxomatosum. Virchow dagegen: Lipoma molle, Lipoma durum, teleangiectodes, ossificum, petrificum, calcificum, tinosum und cysticum. Als anderweitige Geschwulsten sind zu erwähnen: Lipoma simplex, Lipoma capsulare, polyposum. Multiple Lipome sind bekanntlich häufig und dies setzt keineswegs eine Dyskrasie, sondern nur eine (zuweilen congenitale und erbliche) Disposition voraus. Hier scheint jedoch die Disposition eine erworbene zu sein.

Die Lipome können eine spontane Ruptur eingehehen, verkalken, auch in Ulcerationen und Abscessbildung übergehen.

Ueber das Myxom hat Paulicki nur

orte, Billroth erwähnt dasselbe unter den Fibroiden, Grohe (Chirurgie von Bardeleben 1863. I. S. 553) als gallertiges unter den Sarcomen. Virchow trennt diese Geschwulst zunächst von den Schleimcysten u. s. w. Der Schleim ist vielmehr als Intercellularsubstanz zu betrachten. Physiologisches Paradigma ist die Wharton'sche Substanz des Nabelstrangs, und es ist bemerkenswerth, dass zuweilen Myxome vom Nabel ausgehen. Die Zellen sind spindelförmig, sternförmig, rund, je nach ihrem beträchtlicheren oder geringeren Alter. Von Unterabtheilungen werden folgende unterschieden: *Myxoma gelatinosum*, *melanocystisches*, *lipomatodes*, *cystoides*, *fibrosum*, *cartilagineum* und *teleangiectodes*. Die interessanteste Form des Myxoms bildet das der Placenta, die Traubenmole.

Am häufigsten erscheint das Myxom, wo größere Fettlager oder sehr lockere Bindegewebsmassen präexistiren: am Oberschenkel, Rücken, Hand, den Wangen. Es soll das Fettgewebe durch Schleimgewebe ersetzt worden sein. Häufig sind die Geschwülste gelappt; sie kommen auch am Knochen; als heteroplastische Geschwülste an den peripherischen Nerven als *Neuroma myxoides*, im Gehirn und seinen Häuten vor. In der Mamma kann es als *Myxoma proliferum*, oder *arborescens* in die Milchgänge hineinwuchern, ganz ähnlich wie das intracanaliculäre, papilläre Fibrom. Es gibt auch multiple Myxome und maligne Formen, die noch näher zu untersuchen sind.

Unter den Geschwülsten, die als vorwiegende Bestandtheile höhere, animalische Gewebe enthalten, zeichnet sich das Myom aus, oder die Sarkom-musculäre Geschwulst, insofern die glatten Muskelfasern in mehr oder weniger reichliches

Bindegewebe eingelagert sind. Sie entstehen besonders am Uterus und von der Musculatur des Verdauungsapparates aus. Von den Chirurgen werden sie noch öfters mit den Fibromen confundirt, denen sie nach ihrem Verhalten gleichen und bei der Untersuchung mit blossen Augen sehr ähnlich sind. Die Diagnose geschieht am bequemsten mittelst Einlegens in Salpetersäure vor der mikroskopischen Untersuchung.

Unter den Neuromen geht das falsche Neurom der hyperplastischen Entwicklung des interstitiellen Bindegewebes der Nerven aus.

Die Angiome zerfallen in vier Arten: arterielles, leangiectasie, arterielles, venöses und cavernöses Angiom. An den präexistirenden Gefässen findet man die Elongation von der Ectasie unterscheiden; sie können natürlich zugleich vorkommen. Billroth gibt erläuternde Abbildungen von Gefässknäuel um eine Schweissdrüse und Papillen der Mundschleimhaut; ebenso von einem Balkennetz eines cavernösen Angioplasmata. Billroth handelt hier auch die cavernöse Lymphgeschwulst ab, welche als Form der Macroglossia und als angeborenes Cystenhematom am Halse zuweilen vorkommt.

Als Anhang beschreibt Paulicki (S. 386) die Cysten. Physiologische Vorbilder der Cysten sind die Graaf'schen Follikel des Eierstockes und die Schleimbeutel. Ein wesentlicher Unterschied der Cysten von den bisher betrachteten Geschwulstformen besteht darin, dass eine derselben ihrem Hauptbestandtheil nach aus Neubildungen hervorgegangen ist. Wenn die Entstehung der Cysten anlangt, so muss man zwischen Retentionscysten und Exsudationscysten unterscheiden. Ein Theil eines Eileiters, ein Blindes Darmstück oder der Processus vermiformis

nen nach erfolgtem Verschluss ihres Lumens zu cystischen Bildungen entwickeln, indem den Gefässen der Wandungen Flüssigkeit in Höhle transsudirt und dort sich in immer grösserer Menge anhäuft. Nach der Beschaffenheit des Inhalts unterscheidet man: das Hydrum, die Meliceris, das Atherom. Wird die Hohlwand von äusseren Reizungen betroffen, kann sich Eiter in derselben bilden, der sich vorher mit dem Cysteninhalte vermischt.

Die Retentionscysten bilden sich aus den Harnkanälen, den Gallengängen und den gewundenen Harnkanälen am häufigsten. Retentionscysten der Schleimdrüsen des Uterushalses stellen die sog. Ovula Nabothi dar. Die Miliaria entstehen in der Retention des Secretes in den Weissdrüsen - Ausführungsgängen. Aus den Harnsälen entwickelt sich je nach den Umständen der Comedo, das Milium und das Atherom. Unter den Exsudationscysten ist noch die Nephrose zu erwähnen, die entsteht, wenn Urin aus einem Nierenbecken nicht abfliessen kann, ferner die Hydrometra und die Hydrocele Samenstranges.

Die Schleimbeutel sind beim Neugeborenen nur wenig entwickelt, theils gar nicht vorhanden. Ihre Entwicklung ist vom Gebrauch der Theile (Muskeln etc.) abhängig. Cystische Geschwülste, die aus den Schleimbeuteln hervorgehen, führen den Namen Hygrome. Aehnliche Verhältnisse kommen an den Sehnensehnen vor.

Die cystoiden Geschwülste sind nicht nur als Neubildungen eines einfachen Organs zu betrachten, sondern stellen gewissermassen die Reproduktion eines Systems von Organen dar. Ihre Entwicklung ist eine heterologe; sie



bleiben local beschränkt und machen kistastasen. Zeigen sie den Bau der Cyst Haarbälgen, Talgdrüsen u. s. w., so werden sie Dermoidcysten genannt. Selten finden sie sich als Säckchen in der Wandung, welche Zysten abschliessen. Daneben kann eine partielle Degeneration des Bindegewebes vorkommen, so dass neugebildeten Knochenfragmente an die Enden der Fortsätze der Kiefer, an platte Knochen des Schädels oder selbst an Röhrenknochen anhaften. In seltenen Fällen enthalten sie muskulöse Elemente quergestreifter Natur, Nervenfasern, wie selbst hirnartige Substanz.

Billroth unterscheidet unter den Cysten solche mit serösem, mit schleimigem Inhalt, mit Fett und Blut als Inhalt, die mit breiigem Fettinhalt sind entweder harte, oder weiche Cholesteatome, wenn der Inhalt weiss, gelblich glänzend, halbflüssig ist. Die Perlgeschwülste mit festeren, trockenen, concentrisch geschichteten Massen. Auch die Dermoidcysten werden zu dieser Gruppe gerechnet.

Virchow versteht unter Retentionsgeschwülsten diejenigen, bei welchen irgend ein Secret, nicht ein blosses Ausschwitzungsproduct aus dem Blute, sondern ein Exsudat oder wenigstens ein Ergebniss der Gewebesthätigkeit das ursprüngliche Anhäufungsbildet. Obenan steht die Form, welche die Geschwülste angenommen werden, genannt wird. Gegen die Entstehung der Atherome der Haut aus Haarbälgen hat sich zuerst Ph. von Walther, später Zeissler, Wernher, Hartmann ausgesprochen.

Eine Reihe von Schleimcysten schliesst zunächst an, die aus Drüsen oder Krypten hervorgehen. Im Dickdarm kommt die Entstehung der Schleimcysten theils durch Ektasie

durch Confluenz zu Stande, und gibt Anlass zur  
 Bildung polypöser Excrescenzen. Wahrschein-  
 lich existirt kein freier Hydrops des Antrum  
 maxillari, sondern in den Fällen, die dafür ge-  
 halten sind, handelte es sich um einen grossen,  
 die Höhle erfüllenden Blasenpolypen, welcher bei  
 der Eröffnung der ersteren leicht sogleich mit-  
 entfernt worden war. Zuweilen finden sich auch  
 in der Vagina tiefsitzende Schleimcysten.

Bei den Retentionscysten der grösseren Ka-  
 vitäten kann die cystische Entartung des Processus  
 mucosus als Muster dienen. In ähnlicher  
 Weise entstehen an vielen anderen Orten cysti-  
 sche Bildungen, die eine längere Zeit hindurch  
 die Natur ihres Secrets vollständig das Zei-  
 chen ihres Ursprungs an sich tragen. Ob aber  
 eine Gallencyste als solche fortbestehen  
 kann, das hängt davon ab, dass die Zufuhr von  
 Galle andauert, dass immer wieder neue Galle  
 in den Sack eingeführt wird. Ist das der Fall,  
 so vergrössert sich die Ektasie mehr und mehr;  
 zugleich dickt sich allmählich die darin  
 anhaltende Galle ein, wie etwa der Eiter in den  
 sich verengenden Bronchiectasien, indem die wäss-  
 erigen Bestandtheile zur Resorption gelangen und  
 die festen Theile sich sedimentiren.

Viel häufiger aber wird die Zufuhr von Galle  
 unterbrochen, und es entsteht zu einer gewissen  
 Zeit ein Abschluss des Sackes. Während dann  
 der Resorption des Sackes und Entfärbung des In-  
 halts Statt findet, geschieht fortwährend eine Se-  
 cretion von der Wand und zwar zunächst eine  
 eitrige; dann kommt das Stadium, wo der  
 Eiter sich wieder verflüssigt und zu einer al-  
 buminösen, scheinbar einfach serösen Substanz  
 umwandelt, und zugleich beginnt eine ein-  
 seröse Transsudation von der Wand. Man

muss also drei ganz verschiedene, aber ander hervorgehende Stadien in der Bildung unterscheiden: eines der Gallenretention, einer Schleimsecretion und eines der seröse Metamorphose, theils Secretion.

Am abdominalen Ende der Tuba verschiedene Arten von Cysten vor. Eine häufig vorkommende gestielte ist das Analocyst, sog. Morgagni'schen Hydatide am Nebeneierstock, nämlich ein Rest des blinden Endes von Wolff'schen Gänge. Verschieden davon eine zweite gestielte Cyste, die sich aus dem Ausführungsgang des Wolff'schen Körpers bildet, sich in der Gegend des Nebeneierstocks in einen breiten Mutterband inserirt. Auch die Bläschen dieses Organs selbst können sich zu Cysten erweitern. Viertens aber kommen scheinlich neugebildete Bläschen sehr weit vom Parovarium entfernt vor, die Flimmertrichter tragen, während die Wolff'schen Canäle nur aus cylindrischen Epithelien enthalten. Auf diesen lange Streit, der über die Ranula geführt scheint sich dahin zu erledigen, dass verschiedene Dinge unter diesem Namen zusammen geworfen sind. Der Fleischmann'sche Beutel ist von Anderen nicht wieder gefunden und Virchow bezweifelt das Vorkommen der Ptyalocyste von Pauli, da ausgetretene Speichelmassen doch wohl nicht liegen bleiben, sondern resorbirt werden dürften. Dass der Whartonianus bei bestehender Ranula häufig gefunden worden ist, kann nicht zu den Schlüssen benutzt werden, da der Cystentypus doppelt vorhanden ist, ein accessoriärer auch sich secundär erweitern könnte. Siehe auch dass ähnliche Speichelgeschwülste sich auch beim Stenonianus und Wirsungianus ausbilden.

tion derselben ausbilden. In den letzteren  
ken kommt nun keineswegs das einfache pan-  
tische Secret vor, sondern es sind secundäre  
ficationen des Inhalts, gerade wie bei den  
encysten häufig. Wenn in anderen Fällen  
Rivini'schen Gänge der Ausgangspunkt der  
rankung sind, so bleibt nach Virchow doch  
Ranula immer eine Speichelcyste, obgleich  
n das Secret der Sublingualis, eventuell be-  
lerer Rivini'scher Drüsen anstatt dem der  
maxillaris ursprünglich angehäuft worden sein  
de.

Druck und Ausstattung sind anzuerkennen,  
a hat die Ausführung der Holzschnitte in  
Werke von Paulicki Manches zu wünschen  
g gelassen.

W. Krause.

---

*Ausgewählte Aufsätze aus dem Gebiete der  
nischen Alterthumswissenschaft von Ludwig  
ler.* Herausgegeben von *Reinhold Köhler.*  
in, Weidmann'sche Buchhandlung 1864. VI  
550 S. in Octav.

Dies Buch wird Allen, welche Ludwig Prel-  
persönlich kannten, eine willkommene Gabe  
Die Beweglichkeit seines Geistes, der  
klische Blick, die Frische des Anfassens, die  
ige Gewandtheit verschiedenartigste und ent-  
ne Einzelheiten zum lebendigen literarhisto-  
nen oder kulturgeschichtlichen Charakterbild  
verbinden, die uns in dieser Sammlung von  
seren und kleineren Aufsätzen entgegentre-  
sind geeignet, das Bild des geistreichen lie-

benswürdigen Mannes in aller Lebend-  
vergegenwärtigen. Aber nicht allein die  
des Verstorbenen haben für die Gabe  
zu sein, sondern die reiche Mannichfaltig-  
Sammlung wird allen Philologen und  
des Alterthums viele Belehrung und  
bieten. Die Meisten werden das eine  
dere ihnen Neue darin finden, wie die Pr  
von Dorpat, die dörpster Rede über di  
tung des schwarzen Meeres nur wenig  
geworden sind, und wol alle werden früh  
tig Gelesenes, wie es mit dem Inhalt  
schriften zu gehn pflegt, gern hier wie  
Manches wird jetzt erst zu verdienter E  
kommen, z. B. die Bemerkungen aus  
chäologischen Zeitung.

Bei *ausgewählten Aufsätzen* wird m  
verlangen, dass der Gesichtspunkt, von  
Auswahl gemacht ist, und die Durchfüh  
gemeine Billigung finden: darüber lässt  
verschieden urtheilen. Für Hrn Dr. K  
die grössere oder geringere Zugänglich  
Aufsätze massgebend gewesen. Aber g  
der Philologus oder das Rheinische Mus  
ter erreichbar, als die hallische Encyclop  
Wissenschaften, vielleicht selbst mehr i  
Einzelner und der Gymnasialbibliotheken  
lys Realencyklopädie. Oder wären wenig  
später in der Encyklopädie d. Wiss. ve  
ten (Pherekydes. Phanokles. Phaeton.  
Cliduchus. Athene Lemnia) weggeblieben  
dafür der Artikel *Pheidias* aus der Ency  
oder *Roma* aus der Realencyklopädie  
wonnen, deren Aufnahme ohne Zweifel Vi  
erwünscht gewesen sein würde. Dafür h  
leicht auch die Abhandlung de Aeschy  
wegbleiben können: Preller selbst hielt

Erstlingsarbeit nicht viel; indessen lassen die Gründe, welche den Herausgeber zu ihrer Aufnahme bestimmten, leicht denken. Sowol die grosse Sorgfalt, mit welcher alles, Preller geschrieben hat, von dem Herausge- gesammelt worden ist — Ref. weiss zu dem *Reichthum der Schriften* (S. 543 ff.) nichts hin- zufügen —, als die Genauigkeit bei dem Wie- druck verdient alle Anerkennung. Einige Druckfehler der Originale hätten wohl verbessert werden können, so S. 190 Z. 3 *vernehmlich*, 211 *ἐν τῷ πῦρ*, 212 Z. 17 *nun einmal nicht*, 214, *eine eigenthümliche Dichtung*, 215, 127 *δὲ*, 280 Z. 4 v. u. *ἀπαλῶν*, 285 Z. 2 *ἀλ-*, 290 Z. 3 v. u. *jedesfalls*, 294 Z. 2 *Ἀρι-*, 343, 21 *οὐ τεθωρηκὼς*, 353 und 355 *qui*, *terram, quae regatur, tempus* —. Bei den andern Abhandlungen hat der Herausg. nach Handexemplaren Prellers Manches berichtigt, eine Anzahl von Zusätzen nachgetragen. Anders hervorgehoben zu werden verdient, dass es so oft zur grössten Unbequemlichkeit den Gebrauch bei ähnlichen Sammlungen nachlässigt wird, dass die Seitenzahlen der Originaldrucke überall sorgfältig am Rande an- gegeben sind.

H. Spp.

Quelques lettres de Henry IV. relatives à la  
aine. Publiées par le prince Augustin Ga-  
Tours, Ad. Mame et C<sup>ie</sup>. 1860. 76 S. 8.

ne kleine, von der Société des bibliophiles de Tou-  
ausgehende Nachlese zu der reichhaltigen Sammlung  
correspondenzen Heinrichs IV., welche wir Berger de

Xivrey verdanken (Collect. de doc. inéd.) und als Vorläufer der Lettres inédites etc. zu betrachten. Der Fürst Galitzin gleichzeitig in Paris erschienen. So gering die Zahl der königlichen Zuschriften belaufen sich nicht über vierzehn — welche das sser Opulenz ausgestattete Büchlein bringt, so dürfen von diesen nur etwa drei als solche hervorgehoben, die für die Zeichnung der politischen Zustände, des Reichs und der Persönlichkeit des Königs von V und in Bezug auf welche man sich die übrigen leichte Zugabe gefallen lässt. Die erste derselben aus dem Lager zu St. Denis (1. Aug. 1690) und Parlament in Tours gerichtet. Eine gewissenhafte Rechtspflege, heisst es hier, festigt das schon dem Regenten und seinen Unterthanen den Grundstein des Staatslebens von Frankreich und ich halte es für meine heiligste Pflicht, Stunde und gegen Jedermann das Recht ungetrübt zu lassen. Deshalb gebiete er den Parlament in der bevorstehenden Vacanz nicht, wie bisher, sich den Genüssen des Landlebens hinzugeben, sondern bis zum Tage des h. Martin keine Sitzung zu lassen und die laufenden Geschäfte ungesäumt zu erledigen. — Das zweite Schreiben gilt der Wittwe des Königs III. und ist am 24. Jan. 1596 abgefasst. Hier erklärt der König, kein Mittel unversucht gelassen zu haben, die Untersuchung wegen des Mordes seines Vaters zu einem genügenden Resultate zu führen und sich von der göttlichen Gerechtigkeit, dass die eingezeichnete That dereinst noch nach ihren Motiven, Anstößen und Mitwissern Aufklärung finde. Da sich indes die bisherigen Nachforschungen ergeben, dass der Herzog von Mayenne auf keinerlei Weise an dem Mordtheil sei, so habe er denselben, nach dem Wunsche der Nation und um dem Bürgerkriege ein Ziel zu setzen, in Gnaden angenommen und bitte, dass auch die Empfängerin des Schreibens diesen Act gut heisse. Das dritte Schreiben endlich, welches dem Könige im Jahr 1598 angehört, findet sich bereits in der oben erwähnten grossen Sammlung abgedruckt, ist aber hier noch einmal nachgewiesen, dass es nicht, wie Bergvrey angiebt, an die Deputirten des Clerus, sondern an den Bischof von Tours gerichtet sei.

# Göttingische gelehrte Anzeigen

unter der Aufsicht

der Königl. Gesellschaft der Wissenschaften.

Stück.

27. April 1864.

D. Martini Lutheri colloquia, meditationes, collationes, judicia, sententiae, narrationes, reseruationes, facetiae, e Codice M. S. bibliothecae ornatissimae Halensis cum perpetua collatione editionis Rebenstockianae edita et prolegomenis praefationibusque instructa ab H. E. Bindseil, Phil.-Dr. Prof. etc. Tom. I. Lemgoviae et Detmoldiae, typis sumtibusque Meyeriani bibliopolei a. 1863. CXXIII u. 465 S. in Octav.

Die sogenannten Tischreden oder Colloquia des Reformators, neben seinem Briefwechsel die reichhaltigste und köstlichste Quelle für die Kenntniss der originellen in ihren Licht- und Schattenseiten stark ausgeprägten Persönlichkeit des großen Reformators, seiner geist- und gemüthlichen evangelischen Welt- und Lebensanschauung, seiner kräftigen und saftigen, mitunter volksthümlichen Ausdrucksweise, sind uns in einer Fülle von Beispielen, dem wesentlichen Inhalt nach zwar nicht vollständig, aber im Einzelnen vielfache Richtungen darbietenden Gestalt erhalten, die nach der Sprache der Abfassung kurz als



die deutschen und lateinischen Tischreden scheiden kann, wenn gleich die deutsche Sammlung auch viele lateinische, die lateinische auch deutsche Bestandtheile enthält. Eine Sammlung der sogen. deutschen Tischreden hat zuerst J. 1566 der auch um die Herausgabe der Werke Luthers verdiente Schüler und Freund des Reformators, Johann Goldschmidt oder A. Goldschmidt, gestorben 1575 als Pfarrer in Erfurt, herausgegeben, theils aus dem Schatze eigener Sammlung, theils aus mündlicher Ueberlieferung, endlich auf Grund der ihm vorliegenden handschriftlichen Aufzeichnungen von mehreren Tischgenossen Luthers, einem Anton Terbach, Veit Dietrich, Hieronymus Besenbach, Johann Schlaginhauffen, Johann Mathesius, Rörer, Johann Stolz, Jacob Weber, Hieronymus Weller, Caspar Heidenreich, Joachim Meisner. A. Muss sich gleich bei diesem mit mühsamem Fleisse gesammelten und geordneten Werke der Wunsch aufdrängen, dass der Herausgeber eine mehr Auswahl und Urtheil dabei möchte geübt haben: so fand dasselbe doch solchen Erfolg und Absatz, dass bereits 1567 zwei neue Ausgaben zu Frankfurt a./M., ebenso 1568, 1569 neue wenig oder gar nicht veränderte Ausgaben der Aurifaber'schen Sammlung erschienen. In der Sichtung, theilweise Vermehrung und Verbesserung der Anordnung des Materials versuchten 1570, 1571 Andreas Stangwaldt, Candidat der Theologie aus Preussen, sowie 1577 der bekannte zürcher Superintendent und Mitarbeiter am Zürcher Kirchenwerke, Nicolaus Selnekker, und auch in diesen beiden Recensionen erschien eine Anzahl von neuen Auflagen. Nachdem sodann der Nürnberger Johann Georg Walch bei seiner 1711 veranstalteten Ausgabe, die er seiner Gesammtausgabe einführte, eine neue Sammlung

von den Werken Luthers einverleibte, wieder mit seinen Abweichungen auf die Aurifaber'schen Editionen zurückgegangen war: so haben wir endlich in den letzten Decennien zwei abschließende kritische Ausgaben der deutschen Tischreden erhalten von Förstemann und Bindseil 1844 in 4 Bänden und von J. C. Jrmischer in 2 Bänden 57.—62. Band der Erlanger Ausgabe von Luthers sämmtlichen Werken (Frankfurt und Erlangen 1854).

Schon in der ausführlichen und werthvollen Vorleitung zu dem von ihm besorgten vierten Theile der Förstemann'schen Ausgabe hatte Dr. Bindseil hingewiesen auf die Existenz und den ungewöhnlichen Werth einer »lateinischen Uebersetzung« oder vielmehr richtiger einer selbständigen lateinischen Sammlung der Tischreden Luthers. Auch diese liegt wieder in einer doppelten Gestalt vor, — 1) in einer auf der Bibliothek des Halle'schen Waisenhauses befindlichen, aus d. J. 1560 stammenden Handschrift, welche von Dr. Bindseil a. a. O. S. XLIX—LVIII beschrieben ist und 2) in einer 1571 zu Frankfurt a/M. erschienenen, von einem H. P. Rebenstock, Pfarrer zu Eschersheim, besorgten, aber ausserordentlich seltenen Klein-Octav-Ausgabe. Urheber der lateinischen Sammlung ist ohne Zweifel, wie Bindseil jetzt S. XXXXVII f. der Prolegomena mit überzeugenden Gründen nachweist, Anthon Lauterbach, 1517 und in den folgenden Jahren Haus- und Tischgenosse Luthers, später ein langjähriger Diaconus in Wittenberg, gestorben 1569 Superintendent in Pirna. Abgeschlossen ist die Sammlung wahrscheinlich im J. 1560: eine in demselben Jahre gemachte Abschrift des Originals haben wir wie es scheint in der Hal-

le'schen Handschrift vor uns, und wahrse  
eine andere Abschrift desselben Original  
auch dieses selbst wurde von Rebenst  
seine Ausgabe zu Grunde gelegt. So e  
sich wohl am einfachsten einerseits die  
liche Uebereinstimmung, andererseits die  
chen Abweichungen der beiden lateinischen  
die freilich beide an vielen Incorrectheit  
den, so dass einer aus dem andern be  
werden muss. Insbesondere aber enthäl  
Rebenstocksche Druck so viele Druckfehl  
Incorrecttheiten, oft auch willkürliche Abw  
gen und Auslassungen zum Theil gera  
significantesten und pikantesten Stellen u  
drücke, und verwischt überdies durch  
noch dazu unrichtige oder abschwächend  
nische Uebersetzung der zahlreich vork  
den deutschen Wörter, Sätze und Abschni  
ursprüngliche Colorit des Originals so sehr  
eine treue Wiedergabe jener lateinischen  
schrift um so wünschenswerther erscheinen  
da wir erst durch eine solche in den Bes  
ältesten und ursprünglichsten Gestalt der I  
schen Tischreden kommen. Der Werth  
lateinischen Sammlung besteht nämlich f  
ste darin, dass sie uns eine mindestens  
Jahre ältere Gestalt der Tischreden gibt,  
1566 erschienene editio princeps Aurifaber  
zweite in den vielen der lat. Sammlung  
thümlichen, interessanten und lehrreiche  
schnitten, fürs dritte endlich darin, dass  
in den übereinstimmenden Stücken sehr  
Stellen der deutschen Tischreden erst dur  
lateinischen Text grössere Deutlichkeit un  
ständigkeit erlangen, insbesondere da,  
in der deutschen Sammlung nur dunkel  
deuteten Namen von Personen oder Loc

der lateinischen ihre Ergänzung und Erklärung finden.

Es war daher eine ebenso dankenswerthe als hehrvolle Aufgabe, der sich der bereits um die Förstemann'sche kritische Ausgabe der deutschen Tischreden so verdiente Hr Herausgeber unterdurch diesen erstmaligen genauen Abdruck der Halle'schen Handschrift und deren durchgängigen Vergleichung sowohl mit der Rebenstock'schen Ausgabe der lateinischen als mit den entsprechenden Abschnitten der deutschen Tischreden.

Und er hat sich dieser Aufgabe mit aller musterhaften Genauigkeit und Sachkenntnis entledigt, die wir freilich von dem Herausgeber der letzten Bände der Melanchthon'schen Ausgabe und der kritischen Ausgabe der Luther'schen Bibelübersetzung nicht anders erwarten konnten.

Besonders werthvoll ist auch hier wieder wie im IV. Band der Förstemann'schen Ausgabe dem ersten Bande vorangestellte ausführliche gründliche Einleitung, in welcher nicht bloss die Halle'sche Handschrift wie die Rebenstock'sche Ausgabe aufs genaueste beschrieben, sondern auch das Verhältniss dieser zu jener, so wie das Verhältniss beider zu den deutschen Tischreden dargelegt, und sodann der bei dieser Ausgabe befolgte Plan ausführlich entwickelt wird, welcher im Wesentlichen darin besteht, dass die Handschrift mit Beibehaltung ihrer Schreibweise treu abgedruckt ist, jedoch mit Beseitigung der Fehler, und dass ferner in den kritischen Anmerkungen alle einer Berichtigung bedürftigen Stellen, sämtliche Varianten der Rebenstock'schen Ausgabe verzeichnet und kurze Erläuterungen auf die entsprechenden Abschnitte der deutschen Tischreden gegeben sind. Die spe-

ciellere Vergleichung der deutschen und schen Tischreden wird nebst vielem And ausführlichen Registern vorbehalten, we zweiten Band abschliessen werden.

Durch diese mühevollen und schwierigen mit der grössten Treue, Umsicht und durchgeführte Arbeit Bindseils, für welche Freunde und Kenner der Literatur und Geschichte des Reformationszeitalters ihm zum grossen Danke verpflichtet sind, gelangen wir zum erstenmal in den Besitz der ältesten und wenigstens verhältnissmässig ursprünglichen Gestalt der Tischreden Luthers, jener reichhaltigen Grube der kräftigsten, körnigsten und tiefsten Gedanken des grossen Reformators des deutschen Volksmanns nicht nur über das gesamte Gebiet der christlichen Lehre, auch über die verschiedensten Zustände und Verhältnisse des menschlichen Lebens.

Eine kurze Uebersicht über die verschiedenen in diesen lateinischen Colloquiis, welche bis jetzt vorliegen, behandelten wird von der grossen Mannichfaltigkeit der Inhalts einen ungefähren Begriff geben. Die Ordnung, in ihrer Anordnung von der deutschen fast abweichend, beginnt mit dogmatischen de Deo, Trinitate, ecclesia, excommunicatione, lege et evangelio, justificatione, satisfactione, oratione, confessione auriculari, libitio, praedestinatione, de legendis scriptis, extremo judicio, hierauf ein längerer Abschnitt de morbis etc., woran sich schliessen mortis und damnatio aeterna; dann Kirchliches de canone missae, monasteriis et monachis, de pistarum furore, de defensoribus Papae, dann ethische Materien de mundo, de laetitia und tristitia, ebrietas; hierauf de

rlei curiosa enthaltenden Abschnitte de pro-  
 is, oraculis, somniis, tempestatibus, de dia-  
 is etc.; hierauf homo, infantes, parentes etc.;  
 icht besonders die dicta über die verschiede-  
 Klassen und Personen der menschlichen Ge-  
 schaft, namentlich de eruditione et eruditis,  
 wischen ein Abschnitt de concilio Constan-  
 si, sehr ausführlich de juris peritis und de  
 cipibus, de foederibus Protestantium, de ju-  
 is; endlich über verschiedene Länder und  
 ker, z. B. de Hispanis, Germanis, Saxonia,  
 cia, zuletzt de Judaeis. Dies sind jedoch  
 die Hauptabschnitte; dazwischen stehen in  
 t eben ganz geordneter Folge noch verschie-  
 erlei andere Dinge. Es ist in der That, wie  
 er der früheren Herausgeber sagt, eine ganze  
 t von Gedanken, die hier niedergelegt ist.

Die Vielseitigkeit der Natur Luthers, die Tiefe  
 Innerlichkeit seines geistigen und gemüthli-  
 Lebens, jene wunderbare Vereinigung von  
 ndem Menschenverstand, offenem Blick für  
 Menschenleben, tiefem und zartem Gemüth,  
 hem und derbem Humor, kräftiger Sinnlich-  
 und ächt deutscher Volksthümlichkeit, aber  
 a die christliche Verklärung dieser seiner ur-  
 nglichen Naturbasis zu einer durch und durch  
 gelisch christlichen, tief in Gottes Wort ge-  
 deten und das ganze Menschenleben im Licht  
 Gottesworts anschauenden Persönlichkeit —  
 e der ganze Luther, wie er lebte und lebte,  
 er dachte und fühlte, und seine Gedanken  
 Gefühle auch allzeit auf der Zunge trug,  
 uns in keiner seiner Schriften so klar und  
 itig vor Augen gestellt als in diesen seinen  
 hreden, und mag auch hier in diesen latei-  
 hen Colloquiis wieder wie in den deutschen  
 ches vorkommen, was man lieber wegwün.

schen möchte, was der Aufzeichnung kauer erscheint oder was dem Geschmack unser nicht entspricht, was die Gegner der tion in ihrer längst geübten Weise zur glimpfung des Reformators zu benutzen chen werden: immer werden auch solche willkommen sein zur vollständigen Char rung des Mannes, der ja nichts wenig wollte als ein katholischer Heiliger und je näher wir ihn kennen lernen auch in Fehlern und Schwächen, an seinem We Mensch und Christ nicht verliert, sondern gewinnt.

Und wie Luther nicht bloss Theolog formator ist, sondern auch der deutsche mann: so hat auch diese Sammlung seine reden, und zwar gerade auch in dieser Gestalt, wie sie uns jetzt vorliegt, kein bloss theologischen oder kirchengeschic Werth. Vielmehr bietet sie auch in and zziehung, für die politische, die Literat Culturgeschichte des 16ten Jahrhunderts, Geschichte des Sprichworts, der Volks und des Volksaberglaubens, für die Ge der deutschen Sprache u. s. w. das man tigste Interesse und nutzbare Material d verdient in allen diesen Richtungen noch als bisher durchforscht zu werden, wie d drerseits noch gar manche Stellen dieser lung der sprachlichen und sachlichen Aufk zum Theil wohl auch Berichtigung, noch bedürftig sind.

Nur einige wenige Beiträge zur Rich lung des Textes, wie sie da und dort aufgestossen sind, füge ich hier bei. S. scheint statt Credo zu lesen: Crede. S. v. u. ist die Abkürzung Joan. nicht mit F

ergänzen Johanni, sondern Johannes (1 Joh. 1; S. 47 Z. 15 sicut in Josua et Judicum libro) exempla videmus ist exempla beizusetzen und nicht, wie Bindseil will, exemplis sen. S. 50 Z. 24 ist statt »ihnen« zu leihme«. S. 64 Z. 4 ist das unverständliche Leonhardchen, dialektische Diminutivform. Z. 16 ist statt der von Bindseil aufgenommene correctur »inficiationem« sicher die ursprüngliche Lesart der Handschrift wiederherzustellen: argumentum de praedestinatione negandum per justificationem, da dies allein einen vollkommenen Zusammenhang wie dem sonstigen Lehren Luthers angemessenen Sinn giebt. S. 81 ist statt »ihr« ohne Zweifel zu lesen »ihn«. Z. 21 »hertzlein« gibt keinen Sinn; es wohl »Herzleid« oder »Herz Leid« gelesen werden; die lat. Ausg. hat dolor cordis. S. 84 ist nicht abzusehen, weshalb Bindseil statt richtigeren Ablativs Cleophae oder -a den Cleophae setzen will, der überdies zu dem folgenden Wort nicht passt. S. 91 Z. 2 steht morbis statt morbus. S. 105 Z. 5 sehen wir nicht einzusehen, weshalb B. in bekannten Aeusserung Luthers: Domini suscipiet in genitivo singulari et in nominali statt des von der Handschr. wie von lat. Ausgabe sowie von sämtlichen deutschen Ausgaben bezeugten et auf einmal ohne welche Begründung ~~non~~ setzen und diesen tiefsinnigen Gedanken Luthers zur Hälfte verwirren will. Hier ist die Lesart der Handschrift unbedingt wiederherzustellen. S. 107 Z. 2 phoretum wohl nur Druckfehler für phet. S. 123 Z. 4 v. u. dürfte statt Eliae zu sein Elisae oder Elisaei und statt egredie-  
ingr. vgl. 2 Kön. 5, 18. S. 135 not. 52,



statt aliquod wohl besser alioquin. S. 1  
 statt: bei den ein segen l. bei dem einse  
 S. 192 Z. 5 v. u. st. eum l. cum. S.  
 v. u. st. credo l. crede. S. 281 haeresis  
 nicht Ueberschrift des folgenden Abschnitt  
 dern die Inschrift der dem Joh. Hus a  
 ten Papiermütze, von welcher vorher  
 war. S. 307 Z. 13 st. perventum esset  
 ventura esset. S. 310 Z. 1 v. u. st. W  
 Wirtenbergensis. S. 324 Z. 1 st. balt  
 S. 329 Z. 10 l. konnten. S. 358 st. B  
 ist ohne Zweifel zu lesen Buridanus.  
 erwähnte Geschichte wird, wenn gleich  
 lich, von dem bekannten Scholastiker  
 Buridanus erzählt, vgl. z. B. Bayle die  
 Anm. 31. Die Lesart der Handschr. a  
 ganz richtig; aqueus ist ein neulatein.  
 wässerig und findet sich z. B. in dem  
 buch von Freund. Die päpstlichen Bu  
 ssen aqueae nicht = tenues, jejunaes,  
 mit Anspielung auf die Bedeutung v  
 = Wasserblase. S. 424 Not. 68, hier  
 Grund, die Lesart der Handschrift zu  
 feln oder wie Bindseil vorschlägt abz  
 » ein guter esslicher Trunk« ist = ein  
 wie ihn ein Esel thut. S. 425 Z. 1  
 da l. die.

Die Interpunction ist vielfach sehr  
 haft und sinnstörend. Eine Abänderung  
 ben nach modernen Grundsätzen sowie  
 legung des Textes, in welchem oft vers  
 artige Dinge unmittelbar an einander ger  
 in kleinere Absätze würde der Treue  
 drucks keinen Eintrag gethan und das V  
 niss wie die Uebersichtlichkeit wesentlich  
 tert haben.

Dem in nahe Aussicht gestellten E

hielen, Kriegerleb. e. 82jähr. Veteranen 651

zweiten Bandes, welcher besonders durch die zu erwartenden Register und Uebersichten Vergleichung der lateinischen mit den deutschen Tischreden und ein abschliessendes Urtheil den Werth dieser ganzen Sammlung erst richtig machen wird, sehen gewiss alle Freunde historischer Literatur mit Verlangen entgegen.

Wagenmann.

---

Erinnerungen aus dem Kriegerleben eines kaiserlichen Veteranen der österreichischen Armee, besonderer Bezugnahme auf die Feldzüge Jahre 1805, 1809, 1813, 1814, 1815; nebst Anhang die Politik Oesterreichs vom Jahre 1805 bis 1814 betreffend, von Maximilian Ritter von Thielen. Wien, 1863, Wilhelm Braumüller. 397 S. in Octav.

„Ehre dem Alter“ war mein erster Gedanke, als ich das oben genannte Buch angezeigt sah. Die Feder eines fanatischen Oesterreichers sollte mit mangelhafter und vorurtheilsvoller Benutzung der bisher bekannt gewordenen Quellen den Freiheitskrieg geschrieben, war freilich die Nennung des Verfassers von vorn herein arg: aber trotzdem nahm ich das Buch mit Freue zur Hand. Kaum liess sich in der That erwarten, dass ein Greis sich mit solcher Unvorsichtigkeit, wie von Thielen geschehen, gegen die Zeitgenossen würde, welche, gestützt auf zahlreichere und völlig übereinstimmende Berichte, die Gesinnungen jener denkwürdigen Zeit anders auffassen als er selbst. Er hat sein Werk dadurch

rein zur Tendenzschrift herabgewürdigt. mögen, sogar in ultramontanen und reaccionären Schriften, deren Reichthum in dieser Beziehung gern anerkannt werden soll, so viele Schmähreden, so viele persönliche Angriffe auf den Gegner, so viele selbstüberhebende Phrasen gehäuft sein, als in diesen Briefen des alten österreichischen Veteranen. Dennoch kann es dadurch nicht schwer werden, die dem Alter schuldige Achtung zu setzen und rücksichtslos ihr Urtheil zu fällen. Dieses aber muss ungünstig ausfallen, wenn es nicht anderswegs werden wir für das widerliche, das durch reiche Mittheilungen, oder durch eine umfassende Benutzung des bis jetzt bekannten Materials für die willkürlich angeregten Speculationen entschädigt. Es würde deshalb nicht einmal gerechtfertigt sein, an diesem Orte von dem bedeutenden Buche überhaupt Erwähnung zu thun, wenn nicht der Umstand, dass es auch noch so kleine Mittheilung von österreichischer Seite über die Zeit von 1813—1814 willkommen sein muss, und dass ferne Thielen die jetzige Beurtheilung des Krieges von 1813 und 1814 vom österreichischen Standpunkt aus in der Literatur vertritt, und endlich die Veröffentlichung der Schwarzenbergschen Briefe dem Werke eine höhere Bedeutung gäbe.

Die eignen Schicksale des Verfassers sind kurz folgende.

In Kurcölln geboren, trat der damals noch junge alte Maximilian von Thielen 1803 in österreichische Dienste. Durch Vermittlung seines Vaters, der mehrfach in Berührung mit Kaiser Franz und Erzherzog Carl gekommen war, auch durch seine eignen wissenschaftlichen Tüchtern, erwarb sich Thielen schon früh manch

stigungen sowie das Wohlwollen hervorragender Militärs, namentlich des Grafen Radetzky, ihm auch später stets gewogen war. An Feldzügen von 1805 nahm der junge Officier gar keinen Antheil, und die wenigen Züge, die er aus damaliger Zeit mittheilt, können des höchstens dazu dienen, andere Mittheilungen über den derzeitigen Zustand der österreichischen Armee und verschiedener Kronlande zu belegen. Etwas mehr Pulver hat Thielen sodann dem Feldzuge von 1809 gerochen, doch sind hier und ebenso in Beziehung auf die folgende Friedenszeit bis 1813 seine Erzählungen sehr geringem Werth. Als es dann entdeden war, dass sich Oestreich an dem Kriege mit den Verbündeten gegen Frankreich betheiligen würde, wusste es unser Verf. durch Verwendung des Grafen Radetzky zu erlangen, dass er dem General Grafen Schwarzenbergs zugetheilt wurde, in welcher Eigenschaft er anfangs als Lieutenant, später als Hauptmann den ganzen Feldzug bis zum Pariser Frieden mitmachte. Aus den vielen und schwierigen Aufträgen, die er erhielt, lässt sich ersehen, dass Thielen ein ebenso tapferer als umsichtiger Offizier war, weshalb es doppelt bedauerlich ist, dass er uns nicht wichtigere Thaten und Tugenden aus seinem Leben darzubringen weisst.

Der zweite Abschnitt des vorliegenden Buchs (S. 103—173), — der erste kann billig übergegangen werden — beschäftigt sich mit dem Feldzuge des Jahres 1813. Wir finden da eine sehr interessante Erzählung und Beurtheilung der strategischen Bewegungen, einzelne Charakterzüge der Helden der Schlachten bei Dresden, Kulm, Wachau und Leipzig, auch die eignen Erlebnisse des Vfs. Vor Allem jene scharfe Polemik gegen

»fremde Schriftsteller«. Die eignen E sind theilweise ganz interessant: wichtige Schlüsse geben sie jedoch nirgends, nicht über die Zustände des österreichischen Heeres, die wir durch die Denkschriften Radetzky'scherlei erfahren haben, wofür mehr Beifall dem Kriegerleben erwünscht sein müsste. Die eine Thatsache ist da von Interesse, dass der Verf. durch Chicane eines einflussreichen Grafen, dessen Zumuthungen seine Schrift kein Gehör geben wollte, bis zur Schlacht von Arcis dreimal am Avancement gehindert und später noch durch denselben Einfluß ihm zugedachte Decoration entbehren mußte. Thieren wäre wohl selbst dann nicht hätte Schwarzenberg den Kaiser »nicht vielen unerledigten Vorschläge aufmerksam macht, da an einem Orte die Officiere die am andern überzählig waren«. Der marschall erhielt durch diese Bemerkung eine Disposition in Beziehung auf Avancement wohl hundert Officieren, darunter auch zu gute kam.

Den meisten Raum nimmt in dem Buch die Zurechtweisung der Schriftsteller ein, »nicht Geschichtsschreiber nennen kann Unwissenheit, Eigendünkel, Neid und Schmeichelei vereint mit kühner Anmassung und einer Treulosigkeit«, den Helden angreifen, »reich im Zeitraum von acht Monaten wie zerstörte, was eine nie noch dagewesene Reue zur Schande und zum Schaden der Monarchie in zwanzig Jahren aufgerichtet hatte« will der Verf. seine Gegner nicht »aus den Thronen hervorsuchen«, sich vielmehr »nächsten« begnügen, nämlich: »mit einem sächsischen, dem sächsischen Obersten Aster

ussen, dem Major a. D. Dr. Beitzke und ein Russen, dem Generallieutenant Danilewsky«. *«*lere will er *»* nur vorübergehend ins Mitleid *«*. Dass er sich häufig wiederholen würde, *«* der Verf. hier gleich im Anfange; und das eine der grössten Wahrheiten seines Buches. *«* den meisten Hass schleudert Thielen auf Beitzke, *«* sen sehr verdienstliches Werk allerdings man- *«* Schwächen hat, mit dem sich jedoch keine *«* ige österreichische Darstellung des Freiheits- *«* ges an umfassender Benutzung des Materials, *«* Lebensfrische und guter Form auch nur im *«* erntesten messen kann. Der österreichische Ve- *«* n greift den Preussen mit massloser Erbitt- *«* ung an. Er schmäht seine Schriften, seine *«* sönlichkeit, seinen Charakter, will nicht ein- *«* zugeben, dass er je im Felde gestanden, be- *«* ptest, Beitzke *»* habe keinen Feind gesehen, *«* ne daher von Schlachten und Gefechten nur *«* sehen, wie der Blinde von der Farbe*»* Doch *«* nur zur Charakteristik unseres Vfs. Beitzke *«* einer der würdigsten und edelsten Männer, *«* Ref. je gesehen und gesprochen; er genießt *«* allgemeine Achtung in allen Kreisen; den *«* eg aber kannte er nicht nur aus sorgfältigem *«* dium, sondern auch aus seiner Theilnahme *«* dem Feldzug von 1815. Die Gesammtheit *«* r masslosen Verdächtigungen muss also auf *«* elen zurückfallen; und damit erledigt sich *«* n von selbst ein guter Theil von den gegen *«* zke gerichteten Angriffen, die deshalb hier, *«* unwesentlich, mit Fug und Recht übergan- *«* werden können. Nur die mit so über- *«* ser Prätension vorgebrachte Feststellung ei- *«* r Thatsachen soll uns noch einen Augenblick *«* häftigen.

Zunächst wird da gegen Beitzke ausgeführt,

dass Schwarzenberg sich bei dem Angang nach Dresden im August 1813 keinen Fehler bei der Anordnung der Schulden kommen lassen, obwohl sich schon damals ein besonnenere Heller von Hellwald, der in der Darstellung Radetzkys den sprechenden Thatsachen nachzugehen ziehen kann und demnach S. 194: »umgänglich zu sein, die obere Heerleitung von der Theil der strategischen und taktischen Anordnungen nicht losspricht. Was dann eingehend, nach dem Bericht von Bernhardt, in den Denkwürdigkeiten des General Grafen Toll II, 140 ff. auf Grund der kundlicher Mittheilungen, über die Ereignisse vor und nach der Schlacht bei Dresden erzählt wird, blieb von dem schimpfenden Thielen unberührt. Er beruft sich für diese Ereignisse mehrfach auf den österreichischen officiellen Bericht: der jetzt bei unsern anderweitigen Mittheilungen wohl schwerlich von einem Nichtöstreicher als ausreichende Quelle betrachtet werden wird. Von dem Bericht von z. B., welchen Schwarzenberg am 30. September nach dem Verluste der Schlacht bei Dresden an Blücher gelangen liess, von der an die Blücher gestellten Forderung sich: »wenigstens die Hälfte, und mit mehr, wenn es möglich, der schlesischen Armee« nach Böhmen zur Unterstützung der Armee zu wenden, steht auch nichts in dem officiellen österreichischen Schlachtbericht. Ueberhaupt nennt daher die Mittheilung dieses Berichtes »eine Unwahrheit«. Wenn von ihm, der Literatur fast gar nicht kennt, nun auch erwartet ist, dass er das Militair-Wochenblatt 1844, S. 206 nachgelesen, wo der betreffende schriftliche Befehl zum ersten Male abgedruckt ist, so musste er denselben mindestens aus Band III, 231 ff. kennen, da er gerade dieses Werk mehrfach »ins Mitleid zieht«.

liegt hier eine vollbewusste Tendenzentstellung vor, wie sie sich häufig genug in dem Buch findet. Von preussischer Seite ist darauf und eingehend bei einer Besprechung des Werkes in zehnten und elften Hefte der Militär-Literatur-Zeitung von 1863 geantwortet worden, um unnütze Wiederholungen zu vermeiden, hier verwiesen werden kann.

Schon aus den angeführten Beispielen ergibt sich und wird S. 129 von dem alten Veteranen geradezu eingestanden, dass sein Hauptbegehren darauf gerichtet ist, den Feldmarschall Schwarzenberg von den Vorwürfen zu befreien, seinen militairischen Anordnungen von den niederen Seiten her gemacht sind. Niemand wird den Plan des alten Herrn tadeln. Im Interesse der Sache ist es allerdings zu zeigen, dass der österreichische Feldherr nicht geschicktern Lobredner gefunden hat. Sind die oben angeführten, auf mangelhafter Evidenz der Acten und des Urtheils beruhenden Behauptungen historischer Thatsachen zu Gunsten Schwarzenbergs, wenig geeignet dem Zweck des Verfs zu dienen, so entfernt er sich von fortwährende Rodomontaden, bei denen die Angaben anderer Schriftsteller immer einfach stehen, nicht widerlegt werden, noch mehr in einem Ziele.

Über wenig Persönlichkeiten der Freiheitszeit ist das Urtheil der Historiker so übereinstimmend wie über Schwarzenberg. Als Mensch aus ehrenwerth, haben manche militairische Massregeln desselben häufigen und bitteren Tadel gefunden, von dem jedoch ein guter Theil der österreichische Politik, auf die der Feldherr viele Rücksicht nehmen musste, zu erklären ist. Auch die grossen Verdienste



Schwarzenbergs um die Eintracht der  
chen, die, von verschiedenen politischen  
gründen geleitet, oft ganz verschiedene  
rische Operationen verlangten und da  
nicht vor den Kopf gestossen werden  
sind seit Blüchers berühmtem Trinkspruch  
Gesundheit des Helden, der uns trotz  
wesenheit dreier Monarchen, zum Siege  
hat«, stets, namentlich auch von Beitz  
kannt worden. Wie schwer diese Ver  
auf den Fürsten drückten, ersehen wir  
seiner Klage vom 12. December, Thiele  
»Ach über den beneidenswerthen W  
der kaum sagt, was er gethan hat, u  
selbst seinem Souverän nicht, was er  
Willens ist«. Doch war der Fürst k  
immer an das Urtheil der Monarchen g  
er hat den Forderungen des Kaisers A  
der sich mit Vorliebe einmischte, mehrf  
nachgegeben. So z. B. in der Schl  
Dresden, bei der fehlerhaften Aufstell  
schen Elster und Pleisse in der Schl  
Wachau, und noch weniger später in F  
bei dem Stillstehen an der Seine. Wollt  
zenberg seine Autorität geltend machen,  
er es also sehr wohl. Es fehlte ihm je  
nöthige Entschiedenheit; er hätte sich  
z. B. bei dem Angriff auf Dresden, d  
schliessungen des Kaiser Alexander nich  
gend zu fügen brauchen, die militairische  
selbständig geltend machen können, u  
Unterlassung ist es gerade, die ihm o  
worfen ist. Freilich darf dabei nicht ü  
werden, dass ein Mann mit mehr entsch  
Selbständigkeit, etwa ein Blücher, Gneise  
Bülow, sich gar nicht an der Stelle  
haupten können, die Schwarzenberg zu

Es lagen hier demnach dessen Vorzüge Mängel eng zusammen, weshalb es ungescheint, das Eine von dem Andern zu trennen.

Thielen möchte nun aber seinen Helden so darstellen, als habe derselbe gleichzeitigen Einnisierungen des Kaisers häufig nachhaken müssen, dabei aber doch consequent seinen Weg verfolgt, die ganze Sache nach rein militärischen Gesichtspunkten geleitet und durch seine durchdachten Operationen schliesslich den Sieg herbeigeführt. Diese Ideen sind nicht in dem Buche nicht klar durchgeführt: wohl nur deshalb nicht, weil es dem Verf. hauptsächlich an der erforderlichen Begabung fehlt, eine Persönlichkeit richtig und consequent zu schildern.

Indoch enthält dieses Werk von Thielen wichtige Beiträge zur Charakteristik des russischen Feldmarschalls. Thielen hat nämlich die Briefe, welche jener aus dem bewegten Kriegerleben an seine Gemahlin schrieb, abgedruckt lassen können: wodurch er denn allerdings zu den Andeutungen über die echte Soldatenatur des Fürsten eine etwas wunderliche Darstellung geschaffen hat. Hören wir z. B. wie der Sieger »des Tamerlan und Attila des Jahrhunderts« am Abend vor der Schlacht bei Leipzig seine Gemahlin, in einem schon früher gedruckten Briefe schrieb. Zuerst werden einige persönliche Nachrichten mitgetheilt: dann heisst es: Wenn ich zu meinem Fenster hinaussehe und die zahllosen Wachtfeuer zähle, die sich vor mir ausbreiten, wenn ich bedenke, dass mir gegenüber der grösste Feldherr unserer Zeit, einer der grössten aller Zeiten, ein wahrer Schlachtenmeister steht, dann, meine liebe Nanni, ist es mir so, als wären meine Schultern zu schwach,

und müssten unterliegen unter der Riese  
welche auf ihnen lastet. Blicke ich ab  
zu den Sternen, so denke ich, dass der  
sie leitet, auch meine Bahn vorgezeig  
Ist es sein Wille, dass die gerechte Sa  
und dafür halte ich die unsrige, so v  
Weisheit mich erleuchten und meine Kr  
ken. Ist es der Wille der Vorsehung,  
unterliege, so ist mein persönliches Mi  
die geringste der traurigen Folgen.  
ich es, so werde ich in Deinen Auge  
Nanni, nicht kleiner, nicht werthloser e  
— Geht alles gut, so will ich mich  
Euch an meinem Bewusstsein erfreuen  
den Kindern und wir wollen dann wied  
Bäume pflanzen und pflegen.« In wie  
Contrast steht dieser innige Herzenserg  
sicher wackern, aber auch unklaren, s  
Gefühlsmannes zu den Briefen, die der S  
Haynau, der Katzbach, von Wartenburg  
Möckern mit seiner frischen, ungekünst  
türlichkeit stets in der festesten Sieges  
schrieb! Blücher wollte stets siegen, S  
keiten konnten ihn nur noch mehr an  
er kannte keine Furcht und keine Ve  
Schwarzenberg aber zagte und hoffte  
auf den Zufall. Und wenn wir des  
Briefe etwa mit denen Steins an seine C  
oder den feinen Betrachtungen Gneisena  
hochgestellte Damen vergleichen, so w  
auch hier einen hohen Unterschied fin  
nicht günstig für die Begabung, für  
schauung und Auffassung Schwarzenbe  
fallen kann. Scharnhorsts richtiger H  
pfahl Blücher zum Oberbefehlshaber,  
der Einzige sei, der sich vor Napole  
fürchte«. Wie mag er wohl über Sc

Thielen, Kriegerleb. e. 82jähr. Veteranen 661

für dessen strategische Befähigung noch fast keine competente Feder angesetzt ist, heilt haben?

Der zweite der mitgetheilten Briefe, vom 20. d. M., hat auch in Beziehung auf die kriegsgeschichtlichen Operationen Werth. Gerade weil Schwarzenberg hier kein Wort sorgsam überlegt, Alles niedergeschrieben hat, wie es ihm wirklich im Herzen war, erhält der Satz höhere Bedeutung. »Ich kam gestern Abends von Leipzig zum Zweck, die weiteren Anstalten zu treffen: wir werden nichts verabsäumen, um von diesem Siege den größtmöglichen Nutzen zu ziehen«. Wenn eine energische Verfolgung des gänzlich geschlagenen Feindes durch die österreichische Politik gehindert wird, wie vielfach angenommen ist, so würde Schwarzenberg sich in jenem Briefe schwerlich in der angegebenen Weise geäußert haben. Der Mangel an Energie in der oberen Leitung der verbündeten Armeen erklärt hier wohl die mangelhaften Massnahmen, namentlich die an Gyulay gerichteten, unklaren Befehle, die am meisten in Betracht kommen hinreichend. Es scheint mir hier That keine Lücke unserer Ueberlieferung zu sein, die durch eine Muthmassung auszufüllen wäre. In Beziehung auf die Verfolgung des Feindes ist sich dann noch bei Thielen eine Nachforschung, die schwer mit dem Gang der Ereignisse, für ihn ganz besonders aus Asters gründlichen Werke kennen, zu verbinden ist. Er erwähnt nämlich S. 147, er habe am 19. Mittags General Gyulay den Befehl überbringen lassen, sogleich nach Naumburg zu marschieren und den Pass von Kösen zu besetzen. Gyulay hat aber erwidert, seine Leute müßten erst einmarschiren, und sei daher ruhig stehen geblieben,

bis Abends General Langenau eingetroffen, ihn, nach einem heftigen Wortwechsel, zum Rückzug termarsch veranlasst habe. Diese Erzählung steht im Widerspruch mit der Darlegung von Thielens in der Schlacht bei Leipzig II, 252 u. 330 ff., wo er hier doch sehr sorgfältig verfahren und das preussische Kriegsarchiv benutzt ist. Nach ihm hat sich Gyulay am 19. Nachmittags 4 Uhr gegen Tauchern in Marsch gesetzt, dann am 20. der folgenden Nacht von Langenau den Ort erhalten, Naumburg so schnell als möglich besetzen. Es zeigt sich hier die Unzuverlässigkeit Thielens sehr deutlich, denn jene Erzählung ist eine von den wenigen neuen Thatfachen, die wir bei ihm finden, und hier stossen wir auf einen argen Widerspruch mit einer, die schliesslich auf amtlichen Actenstücken beruht, in der Schilderung.

Ich wende mich wieder zu den Briefen, die den folgenden fast allein für die Charakteristik Schwarzenbergs Werth haben. Er verfähren z. B. über die österreichische Positionen den Frankfurter Conferenzen nichts Berührendes werthes; doch sind die Aeusserungen über die Zurüstungen der ehemaligen Rheinbundsarmee besonders aber auch über die Kurhessens Armee von einigem Interesse. Wichtiger ist es, falls, dass auch aus allen diesen, nach der Niederlage des Feindes geschriebenen Briefen eine grosse Verzagtheit spricht, von der Schwarzenberg noch immer geplagt wurde und die ihn den neuen Feldzug in Frankreich unternommen zu lassen Am 12. December schrieb der Fürst: »Wir leben an einer Epoche, wo wir nicht ruhen dürfen, wir müssen wir dennoch fest und kühn vorwärts. Wankelmuth könnte hier zum Verrath an

en«. Am 25. December: »Aber, wo wird  
enden? Ich weiss es nicht. Frankreich hat  
ele Hilfsquellen, und nirgends versteht man  
Auspressen bis auf den letzten Tropfen so  
wie in diesem Lande. Ein schweres Stück  
steht mir bevor.« Wüssten wir es nicht  
aus andern Quellen, so würde sich aus  
n Worten hinlänglich ergeben, mit welchem  
muth der Fürst den neuen Feldzug gegen  
Frankreich unternahm. Freilich war ja schon  
die langen, vergeblichen Friedensverhand-  
n und die Conferenzen, in denen die preu-  
en Feldherrn die verbündeten Monarchen  
das Hauptquartier erst von der Zweckmä-  
igkeit eines raschen Einmarsches in das Land  
eindes überzeugen mussten, eine sehr kost-  
Zeit, die Napoleon gewonnen, verloren ge-  
n; aber auch jetzt theilten doch Blücher,  
enau, Müffling und andere preussische ein-  
eichen Militairs nicht die Bedenken Schwar-  
rgs und derartiger »Trübsalsspritzen«, wie  
ers immer guter Muth und seine feste Zu-  
ht all die Schwarzseher nannte. Wie ver-  
en beide Feldherrn waren, bezeugt ein  
Schwarzenbergs vom 13. Jan.: »Nur in  
m Vorwärtsschreiten liegt Heil und der  
ist dabei so schlüpfrich! Mir ist immer  
nge über mir das zweischneidige Schwert  
amokles an einem Seidenfaden«. Damit  
nan denn einen Brief vergleichen, den Blü-  
am Tage vorher an Schwarzenberg schrieb,  
den ich zu diesem Zwecke wörtlich nach  
n selbst mittheile: »Ich bin heute mit der  
schen Armee vor Metz angekommen. Saar-  
und Landau ist eingeschlossen, Thionville  
uxemburg berannt, ich kann sogleich mit  
Mann Cambattanten Bataille liefern, am

18. bei Metz mit 94,000 Mann, später Ew. Durchlaucht bekannten Stärke. — Und doch muss bei jenem Schreiben werden, dass Schwarzenberg damals feindliche Truppen vor sich hatte! Am 1. Januar, wo der Fürst noch voller Angst war: »Wohlan das Werk ist ungeheuer, indessen muss meinen Zweck fest und treu verfolgen.« Er erfuhr er, dass sich ihm bei Langres (nach andern Nachrichten 15 bis 18,000 Mann, aber nur 8000) Mann entgegenstellten. Schwarzenberg beschloss diese Theile seiner Armee anzugreifen, nämlich etwa 64,000 Mann. Was soll man von Laie von einem Feldherrn denken, der seiner Uebermacht in so beständiger findet!

Recht spasshaft illustriren die Br die Behauptung Thielens, dass »Fürst M die alleinige Triebfeder vom Sturze d Napoleons gewesen sei«. Hiervon ha nämlich die bessern Historiker nie ü können, indem ihnen schon die fortwäh rade von Metternich auf völlig ungr Grundlage angeknüpften Friedensverha einer solchen Annahme entgegenstande licher Weise werden nun dieselben säm »Lügner, perfide Verleumder« u. s. w wobei freilich ihre Widerlegung unterlas Dass Schwarzenberg gleichfalls zu d rastlosen Drängern Napoleons gehört, i verständlich. Sehen wir, wie sich dess hierzu verhalten. Es wird sich zeigen fortwährende Angst seines Herzens b beständige Sehnsucht nach einem selb germassen ehrlosen Frieden«, wie Stein licher Gelegenheit zürnte, in dem Feld



hielt. Am 26. Januar, wo Schwarzenberg Frankreich kaum einen Feind gesehen, schrieb aus Langres: »Hier sollten wir Frieden machen, das ist mein Rath; unser Kaiser, auch Metternich, selbst Castlereagh sind vollkomen dieser Meinung; aber der Kaiser Alexander ist der Moment der wichtigsten Entscheidung, der Himmel schütze uns in dieser Hinsicht.« Dann am 27. Januar: »Ich sende Dir eine interessante Piece, es ist der Vortrag, den ich Sr. Majestät dem Kaiser über unsere Lage unterlegte. Der Moment ist so wichtig, die Köpfe so klein für ein so grosses Ereigniss. Die Gründe, sondern Lüsternheit leiten Alexander's Schritte. Der Glanz, die Welt mit ihrem Urtheil, das gilt! Verstand gleitet hier ab. Ich glaube wir kommen bis gegen Paris, auch nach Paris; aber werden wir dort Frieden finden, oder stürzen wir uns vielmehr in ein Chaos? Ich glaube das Letztere.« — Der arme Mann sah hier nur Gespenster, die, nach allen Autoritäten, sofort zusammengesunken wären, wenn er nur herzhafte darauf losgegangen wäre. Um das »Chaos« zu erklären, muss Thielen den Feldmarschall schon die Wiederkehr Napoleons von Elba zulassen. Oder gar: »Aber thaten alle Mächte Europas weniger als sie Napoleon III. Frankreich wieder die Herrschaft usurpiren? Ist jetzt nicht das vollendete Chaos entstanden?« — Am 29. Januar hofft dann Schwarzenberg, dass »diese grosse Krisis das grosse Werk (d. h. den Frieden mit der Westgrenze) zur Reife bringe«. Am 21. Febr. schreibt der Fürst, dass seine Lage »äusserst wichtig sei«. Da schreibt er: »Meine Bewegungen waren auf den Frieden berechnet, den haben wir erobert; weiter zu gehen, erklärte ich



für Tollheit, dennoch musste ich gehen und nun treten die Verlegenheiten ein, so ganz anders der heldenmüthige Blücher, freilich körperlich leidend war, und die ganze Last und Hitze des Krieges allein zu tragen hatte, aber trotzdem gerade am 22. Tage, am 22. Februar, dem Kaiser schrieb: »Euer Kaiserliche Magestedt ist mir aller untertänigst, dass sie mich erlauben zu beginnen erlaubt haben, ich darf mich nicht zu gufte davon versprechen. — ich Schreibe dem Kaiser Napoleon wie seine Marschälle sie mich entgegen treten«. (Pertz, Staatsgesch. III, 716). Noch am 12. März sah der Kaiser Oberbefehlshaber im Geiste schon: »Ich will an der Spitze der geschlagenen Armee den Rhein passiren«, und bedauert wieder, dass der Frieden nicht zu Stande gekommen. »Wann Friede wird, das ist die Frage, die zu beantworten ist; mögen es die Völker, die daran Schuld sind, dass dem Blutvergießen und der Verwüstung kein Ende abzusehen ist. Noch acht Tage vor der Einnahme von Wien am 22. März, schrieb der Fürst in dem Briefe der mitgetheilten Briefe: »Der Krieg kann noch lange währen; die Bauern sind allgemein unzufrieden, diese Stimmung nimmt nun einen gefährlichen Charakter an. Ich gestehe, dass ich nicht vermöge, den Nebel durch zu sehen«.

So viel über die Briefe Schwarzenbergs ganz gegen die Absicht des Herausgebers, das bisherige Urtheil über den österreichischen Kaiserlichen Herrn eher noch ungünstiger als milden werden. Um die Geschichte hat man sich schon ohne Zweifel durch die Veröffentlichung dieser Briefe ein grosses Verdienst erworben. Das Werk hat dadurch fast allein Werth.

Von der Unzuverlässigkeit der eigentlichen Geschichtserzählung des österreichischen Veteranen habe ich oben schon einige Nachricht gegeben. Es kommt hier eigentlich nur auf solche Dinge, die das Benehmen oder die Leitung der grossen Armee in nicht günstigem Lichte erscheint, an, die er nicht gern preisgibt und sucht sich die Sache, nach seiner subjectiven Auffassung, ohne Veranziehung historischen Materials zurecht zu machen. Doch weiss er selbst in dieser Beziehung nichts Neues vorzubringen, denn er hat schon im Jahr 1856 ein anderes Buch über den Feldzug in Frankreich veröffentlicht, in dem er Alles, zum Theil sogar wörtlich so findet, wie in dem vorliegenden. Bezeichnend für die geringe Literaturkenntniss des Verfs ist besonders, dass er Häussers ausgezeichnetes Werk nur durch Auszüge in der Augsb. Allgem. Zeitung kennt; er entschuldigt sich freilich: »wenn man eine bestimmte Beschäftigung hat, kann man nicht Alles lesen«. Das hält ihn jedoch nicht ab, Häusser noch auf derselben Seite, wie in einer Anzeige in der Illustrierten Zeitung, zu werfen: »dass er bei seinen Forschungen Engländer und Franzosen nicht zu Rathe gezogen habe«, ein Vorwurf, der, noch dazu so gemein gehalten, durchaus unbegründet ist. Häussers deutsche Geschichte nicht nur durch ihre gediegene Kritik und Darstellung, sondern namentlich auch durch eine umfassende Benutzung ungedruckten Materials eine so hohe Bedeutung für die von Thielen behandelte Zeit hatte, musste diesem natürlich nun verborgen bleiben. Und doch wäre Häussers Buch gerade den letzten Abschnitt seiner Schrift von uns besonders und viel höherm Werth als irgend ein anderes gewesen.

Hier giebt der Verf. nämlich eine der Politik Oesterreichs vom Wiener 1809 bis zum Pariser Frieden 1814 an. ist, wie versichert wird, das Resultat einer vierstündigen Unterredung Thielens mit Metternich in den ersten Tagen des Februar 1814, wobei der Verf. sich jedoch, was dem alten Greise nicht zu verargen, vor einer genauen Wiedergabe des Details verwarren. Uebrigens liegt diesem Aufsatze anerkanntlich eine Tendenz zu Grunde, nämlich »zu zeigen, dass es die Politik Oesterreichs war, die vom Frieden 1809 angefangen, den Staat zu dem angemessenen französischen Weltherrschaft zu bereiten, indem es die Leitung seiner Angelegenheiten dem Grafen Metternich anvertraute«. Dafür wird dann »der Beweis

Den Ausführungen des alten Herrn, Pietät für Personen, die ihm persönlich und theuer waren, die Feder in die Hand geben, brauche ich hier nicht zu folgen. Metternich erscheint natürlich stets als der Gegner Napoleons, der allmählich sein Netz um ihn geworfen, um ihn in sicheres Verderben zu ziehen. Auf den Widerspruch, der dann gegen die historischen Thatfachen liegen würde, entgegen stehenden Aeusserungen Gentz, vertraulichen Berichte in Hormeyers Leben Metternichs u. s. w. wird natürlich keine Rücksicht genommen. Das berühmte Gespräch zwischen Metternich und Napoleon am 28. Juni 1814 ist nach Fain mitgetheilt, den übrigens, wie die Bemerkungen in einer Note zeigen, der Verf. nicht eingesehen hat. Dass Metternich gerade über diese Darstellung bei Fain nicht sei so, wie Napoleon wünschte, dass die Dinge glauben solle (Pertz, Steins L

hang 283), ist Thielen wahrscheinlich unbekannt geblieben. Irrthümer finden sich in dieser »Skizze« unzählig viele, unter denen z. B. dass Schwarzenberg den Trachenberger Operationsplan entworfen habe, als einer der gelingenden erscheint. Die ganze Mittheilung aber ist durchaus werthlos. Sie enthält auch nicht einen Danken, oder irgend eine Thatsache, die quellemässig verwerthet werden könnte.

Jetzt ist der Major Thielen im Auftrage der österreichischen Regierung mit einer Geschichte der Feldzüge der Jahre 1813 und 1814 beschäftigt. Hoffentlich stehen ihm hierbei recht zahlreiche, bisher noch unbekannte Quellen zur Verfügung, durch deren Mittheilung er sich denn ebenfalls noch jetzt in seinem hohen Greisenalter ein viel grösseres Verdienst erwerben könnte, als durch die ganze so bitterböse eingekleidete Fählung in seinem vorliegenden Buche. Auch werden durch derartige Mittheilungen die österreichische Politik und Kriegsführung während des Freiheitskrieges künftig vielleicht anders, gerechter und billiger beurtheilt werden können. Oesterreicher eigne Schuld ist es doch noch immer, dass wir über ihr Verhalten in jener grossen Zeit, nur durch ihre Gegner unterrichtet sind; früher war ihr Schweigen entschuldigt; ein, bald nach Beendigung der Feldzüge erlassener kaiserlicher Befehl hatte untersagt, irgend etwas nach den Originalquellen darüber zu veröffentlichen. Jetzt hindert ein solches Verbot nicht mehr. Wie traurig es aber noch Oesterreich mit der Kunde über jene ruhmwürdigen Kriege steht, ist recht deutlich aus dem mangelhaften Beifall zu ersehen, den dieses äusserst ungeliebte Werk von Thielen dort gefunden hat. Dass uns dasselbe aber gar als Muster

für die Geschichte des Freiheitskrieges  
 len wird, erscheint fast wie Ironie; denn  
 schlechtesten Bearbeitungen desselben sind  
 noch immer besser als die Darlegungen  
 und dessen eigne Denkwürdigkeiten können  
 im entferntesten den Vergleich aushalten  
 mit Rahdens frischen Schilderungen oder  
 Müfflings Aufzeichnungen »Aus meinem  
 die doch auch tendentiös gefärbt sind, oder  
 den gediegenen Memoiren von Reiche, die  
 vielfach ähnliche Erlebnisse hatte, wie  
 reichische Veteran. Möchten uns daher  
 die österreichischen Historiker, wie sie an  
 ren Gebieten schon begonnen haben, doch  
 auch für die Geschichte des Freiheitskrieges  
 was Besseres liefern als bisher.

R. Usinger

---

Ueber Pflanzenernährung, Bodenerschöpfung  
 und Bodenbereicherung, mit Beziehung auf  
 Liebig's Ansicht der Bodenausraubung durch  
 moderne Landwirthschaft; von Prof. Dr.  
 Schultzenstein. Berlin, Springer. 1864.

Der Standpunkt, welchen der Verf.  
 von Liebig ausgesprochenen »Naturgesetz  
 des Feldbaues« einnimmt, erhellt schon aus  
 einem Satze der Vorrede: »Die Liebig'sche  
 Ansicht läuft darauf hinaus, die thierische  
 Düngung (den Stalldünger) abzuschaffen, und  
 die Düngung mit menschlichen Excrementen  
 zu führen.« Es ist Liebig nicht einzusehen,  
 dies zu wollen! Er macht nur nachdrücklich  
 darauf aufmerksam, dass die in dem stärksten  
 Dünger enthaltenen Mineralstoffe ebenso

ldern wieder zugeführt werden müssen, wie  
e im Stalldünger enthaltenen. Dass von ei-  
m vollständigen Wiederersatz der in den Feld-  
ichten aller Art enthaltenen Bodenbestand-  
eile erst die Rede sein könne, wenn zu dem  
alldünger noch die menschlichen Excremente,  
eiche in den Städten leider noch in so grosser  
nge verloren gehen, hinzukämen. Wenn eine  
auptung richtig ist, so ist es diese!

In dem Kapitel, welches die »Kultursysteme  
r Landwirthschaft« im Allgemeinen charakte-  
irt, führt der Verf. die Wirkung der Brache  
ein Ausruhen des Bodens und auf Vertil-  
ng und Vermoderung des Unkrautes zu Hu-  
s, »der eine neue Pflanzennahrung bildet,  
n Boden kräftigt, bereichert« zurück. Auf  
folgenden Seite heisst es, in Bezug auf das  
sruhen des Bodens: »das Wort ist für den  
den immer nur in bildlichem Sinne und so  
standen worden, dass damit eine Bereiche-  
ng oder Kräftigung des Bodens durch An-  
mlung oder Aufschliessung neuer Nahrungs-  
ffe gemeint wurde.« Mit einer solchen Er-  
rung ist nichts geholfen! Wie klar ist da-  
en Liebig's Auffassung der Brache. Von  
er wirklichen Bereicherung des Bodens in  
Brache ist bei ihm keine Rede. Der Hu-  
s bereichert den Boden nicht, denn er rührt  
von Pflanzen her, die auf dem betreffenden  
den gewachsen sind. Diese Pflanzen haben  
denbestandtheile (Mineralstoffe) in sich aufge-  
nmen, mit ihren Wurzeln, zum Theil aus sehr  
en Lagen des Feldes, nach oben befördert.  
rden diese Pflanzen untergepflügt, so erfah-  
die oberen Schichten des Feldes eine Berei-  
rung mit Mineralstoffen, welche vorher zum  
eil in grösserer Tiefe aufgespeichert waren.

Die nachfolgenden Culturpflanzen profitieren selbst bei Beginn ihres Wachstums und gen dadurch gleich von Anfang an zu einseitigen Entwicklung. Der Landwirt nutzt auf diese Weise eine Generation werthlosen Pflanzen, um damit Cultur zu erzielen. Wenn der Verf. vom Humus behauptet, dass er eine neue Pflanzennahrung liefert, so kann dies doch nur so zu verstehen sein: die organischen Verbindungen der Humussubstanz erleiden während der Humusbildung eine Zersetzung: es entsteht Kohlensäure, Ammoniak, Salpetersäure und diese wirken ihrerseits intensiv aufschliessend auf noch unzersetzten Mineralsubstanzen des Bodens. Es ist eine rapide Verwitterung, welche hervorgerufen wird. Alle diese Verhältnisse zusammen, ist also die Behauptung, dass die Humusbildung den Boden bereichere, völlig unrichtig. Das Wesen der Brache bestehe in einem raschen und intensiven Verbrauch der im Boden vorhandenen Mineralstoffe.

Ob der Verf. im Rechte ist, wenn er folgende Vorwürfe gegen Liebig erhebt, lässt die Leser, welche Liebig's Schriften selbst beurtheilen: »Liebig behandelt die Natur und Schwerz als unwissende Empiriker, ihre Anhänger als Laien, die von der Wissenschaft nichts verstehen. Seine Wissenschaft, welche allein gültig sein soll, ist die chemische. Liebig kennt gar keine andere Wissenschaft als die Chemie; die Chemie ist für ihn die Wissenschaft aller Wissenschaften, und wer chemischen Ansichten nicht kennt, wird von ihm für einen unwissenden Menschen erklärt. Liebig will alle sonstigen praktischen Erfahrungen von Thaer's, Schwerz's u. a. mit seinen



ch-chemischen Gründen niederschlagen, und t kein Bedenken alle Erfahrung über Bo- bereicherung durch Stalldüngung und Hu- erzeugung über die Fruchtfolgesysteme als gespinste darzustellen, seine chemischen Theo- aber als die alleinige wissenschaftliche Wahr- hinzustellen.«

Die Bodenbereicherung durch Stalldüngung Humuserzeugung kehrt auch in der Folge oft wieder. Bei einiger Ueberlegung muss auch der Laie einsehen, dass durch den er Wirthschaft erzeugten Stalldünger der Bo- nicht wirklich bereichert werden kann, son- nicht einmal wieder erhält, was er ur- nglich besass. Ist der Dünger auf demsel- Felde, dem er später wieder zugeführt wird orm von Früchten, Futter u. dgl. entstan- so fehlen doch ganz gewiss in ihm diejeni- Bodenbestandtheile, welche von den Thie- die eben die geernteten Pflanzen zu ihrer ung erhielten, assimilirt worden sind; an- seits fehlen aber auch die Bodensubstan- welche in dem verzettelten Dünger enthal- ind, so wie endlich auch diejenigen, welche n zum Verkauf gebrachten thierischen Pro- n sich finden. Folglich wird durch den lünger immer nur ein gewisser Theil der Mi- substanzen dem betreffenden Felde zurück- ttet werden.

t der Dünger aus Pflanzen hervorgegangen, e nicht auf demselben Felde gewachsen so wird allerdings dies Feld durch den lünger bereichert, es nimmt an Productions- keit zu. Aber diese Bereicherung erfolgt nur auf Kosten eines andern Feldes der aschaft und dass dadurch der Boden nicht anzen bereichert worden ist, liegt klar zu



Tage. Man trägt das, was man von d  
Stelle genommen, einer andern zu.

S. 13 u. f. werden »die verschi  
Pflanzenernährungstheorien«  
sprechung gebracht. 1. Die Humust  
nach welcher »die Bodenerschöpfung in  
lung des Humus und die Bodenbereich  
Zufuhr von Humus besteht.« Auf ihr  
die belgische und englische Landwir  
Ausgebildet von Schwerz und Thae  
tere Anhänger dieser Theorie: Schultze  
gel, Hlubeck und die Hohenheimer Schu

2. Die Lufternährungstheorie  
im Alterthum vorhanden gewesen,  
ihre bestimmte Gestalt erst durch Pr  
Percival und besonders durch Inge  
erhalten. »Dieser lehrte, dass die in  
enthaltene gasförmige Kohlensäure das  
nahrungsmittel der Pflanzen sei, aus d  
im Lichte der Sauerstoff von den Pflan  
gehaucht werde. .... Der jüngere Saus  
Genf, welcher die Aschen der Pflanzen  
untersuchte, nahm an, dass, indem di  
nahrung der Pflanzen aus der Luft stan  
Boden nur dazu diene, die Aschenbest  
zu liefern, und diese Ansicht ist es, wel  
die Mineraltheorie genannt hat. ... Di  
muss sich nach dieser Ansicht ihre  
von zwei Seiten, aus der Luft und aus  
den zusammenholen (zusammenholen?!  
ist dann die Theorie, der Boussinga  
Liebig anhängen.« Der Verf. hätte hin  
können: und eine grosse Zahl der  
Agriculturchemiker. »Die Mineraltheorie  
weiter, hat das Eigene, dass sie sich  
Luftnahrung nicht weiter kümmert, weil  
Gegenstand der ökonomischen Behandlu

immert sich denn etwa die Humustheorie die Luftnahrung? Kann diese überhaupt entstand der ökonomischen Behandlung sein? Die Mineraltheorie ist kümmerlich bei dieser Nahrung weggekommen. Das eigentliche Wesen derselben ist nicht berührt worden. Nicht auf legt sie alles Gewicht, dass der Boden dient die Aschenbestandtheile zu liefern, sondern darauf, dass diese Aschenbestandtheile dem Haushalt der Pflanze sich wie unentgeltliche Nahrungsmittel verhalten. So zwar, ohne sie von einer Aufnahme luftförmiger Nahrungsmittel keine Rede sein kann. Und da letzteren ohne unser Zuthun den Pflanzen angeboten werden, die aus dem Boden stammen Aschenbestandtheile — oder die mineralischen Nahrungsstoffe aber durch die Düngung zugeführt werden müssen, so ist die wichtige Konsequenz, welche aus der Mineraltheorie in den landwirthschaftlichen Betrieb fliesst, die, der Landwirth auf die Erhaltung der Fruchtbarkeit seines Bodens bedingenden Mineralbestandtheile sorglich zu achten habe. Sobald nur erwägt, dass der Humus immer die mineralischen Bodenbestandtheile, welche in den Humus, die den Humus bilden, thätig waren, übergeht — ist kein Widerspruch zwischen Humus- und Mineral-Theorie. So lange man nicht die grosse Wichtigkeit, die Unentgeltlichkeit der mineralischen Nahrungsstoffe erhalten hatte, legte man beim Humus alles Gewicht auf die organischen Bestandtheile desselben. Es ist oben schon angeführt worden, dass der Humus eine reiche, nachhaltig fliessende Quelle von Mineralsäuren sind — und dass diese der Zersetzung verwitterter Mineralsubstanzen grossen Vortheil leistet. Nicht zu gedenken dem ganz be-

sondern Verhalten dieser Substanzen g  
Feuchtigkeit der Luft. Wenn, wie es S.  
Thaer und Schwerz sagen, »man  
Fruchtbarkeit des erschöpften Ackers n  
Humusbereicherung wiederherstellen«,  
man zur Rechtfertigung dieser beiden  
dienten Männer hinzusetzen, weil sie d  
tung der mineralischen Nahrungsstoffe m  
kannten, urtheilten sie so. Gelten denn  
der neusten Zeit mit dem besten Erfolg  
Versuche: Pflanzen bei gänzlicher Abwesen  
Humussubstanzen, nur durch Darreichun  
nen nothwendigen, durch die Analyse ihr  
erforschten Mineralbestandtheile zu  
nichts?! Und haben diese Versuche  
Evidenz darüber entschieden, dass die  
gen Nahrungsmittel der Pflanze durch  
ter aus der Luft aufgenommen werden

Der § 10, welcher unter der Ue  
»Das Eigenthümliche der Saussure-Lie  
Theorie« steht, ist zu merkwürdig, als  
ihn nicht im Wesentlichen wörtlich hersetz

»Ueber die bestimmte Art der Mine  
für verschiedene Pflanzen hat Liebig  
sichten öfter geändert. Zuerst nahm  
Saussure an, dass gewisse Pflanzen,  
back, Rüben, Kartoffeln dem Boden das  
zögen und also mit Kalisalzen gedüng  
müssten, so dass man sie Kalipflanzen  
Die Hülsenfrüchte, wie Erbsen, Klee wu  
denselben Gründen Kalkpflanzen, die Gr  
selbpflanzen genannt, je nachdem sie K  
Kieselerde dem Boden entzögen und d  
düngt werden müssten.« Dass Liebi  
zug auf die Ernährung dieser Pflanzen  
sichten öfter geändert habe, ist nich  
Denn in dem 1. Thle der neuesten Au

oben citirten Werkes heisst es S. 212 wörtlich: »Die in kaltem Wasser löslichen Bestandtheile der Pflanzenaschen bestehen ohne Ausnahme aus Salzen mit alkalischen Basen (Kali, Natrium). Die in Säuren löslichen Bestandtheile sind Bittererde- und Bittererde-Salze, der in Säuren unlösliche Rückstand ist Kieselerde.

Nach dem ungleichen Gehalte an diesen in kaltem Wasser gegen Wasser und Säuren so verschieden verhaltenen Bestandtheilen lassen sich die Culturen eintheilen in Kalipflanzen, welche mehr als die Hälfte ihres Gewichts an löslichen alkalischen Salzen enthalten, in Kalkpflanzen, in denen die Kalksalze, und in Kieselpflanzen, in welchen die Kieselerde vorherrscht. Es sind dies gerade die Bestandtheile, welche sie zu ihrer Entwicklung in reichlichster Menge bedürfen, und durch die sie sich wesentlich von einander unterscheiden.

Zu den Kalipflanzen gehört unter den Culturen die Runkelrübe, die weisse Rübe, der Klee, zu den Kalkpflanzen der Klee, die Bohnen, der Taback; zu den Kieselpflanzen der Hafer, Roggen, die Gerste.«

Weiter heisst es bei dem Verf. »In seinen Schriften hat sich Liebig dagegen auf den phosphorsauren Kalk, welcher sich in den Aschen der Getreidesamen findet, geworfen und er nimmt demnach an, dass der phosphorsaure Kalk eine Art allgemeiner Bodennahrung für Pflanzen sei, dass die Bodenerschöpfung oder vorzugsweise durch die Entziehung des phosphorsauren Kalkes mittelst der Cultur geschehe; dass dadurch allein die Bodenarmung bewirkt werde; dass der Fehler der jetzigen Wirthschaftssysteme allein darin bestehe, dass dadurch dem Boden die Knochenerde



geraubt werden; dass demnach das al-  
tel, die Fruchtbarkeit wiederherzustellen,  
Knochendüngung bestehe, die thierisch  
also den allein wesentlichen Mineraldü-  
ngung zugleich den alleinigen Dünger überha-  
ben sollen, weil es zwar noch andere Pflanz-  
ungsmittel gebe, diese aber aus der  
men sollen. Die Ausraubung des Bodens  
die neuere Landwirthschaft ist nach  
Raub an phosphorsaurem Kalk u. s.

Es wäre erwünscht gewesen, hätte  
die Stellen des Liebig'schen Werkes,  
ungereimte Behauptungen vorkommen,  
Sie kommen nicht vor. Liebig soll  
phosphorsaurer Kalk für den allein wesen-  
neraldünger halten! Die andern Pflanz-  
ungsmittel sollen nach Liebig aus der  
men. Also wirklich! Wir brauchen un-  
sen Unterstellungen, welche Liebig ge-  
den, wonach derselbe, wenn sie begrün-  
als verloren für die Wissenschaft erklä-  
müsste, nicht weiter aufzuhalten. Da-  
der Landwirthschaft angebahnten Fortschrit-  
man jetzt den Werth der Knochen für  
turgewächse sehr wohl zu schätzen.  
wirthe würden nicht alljährlich bedeu-  
men für den Ankauf von Knochendünger,  
wenn sie nicht durch die Erfahrung,  
höheren Ertrag ihrer Felder von dem  
Werth derselben sich überzeugt hätte.

Ueber die Wirkung der Knochen auf die  
getation wird der Verf. wohl niemals eine  
richtigen Vorstellung gelangen. Wir  
folgern aus dem was S. 24 über die Ver-  
welche der phosphorsaure Kalk durch  
säure erleidet, gesagt worden ist. Es  
an, dass der phosphorsaure Kalk durch

er aufgeschlossen werde, ohne dass man hätte  
n können, was unter diesen Aufschlüssen zu  
ehen sei, da hier eine einfache Vermengung  
Schwefelsäure und Knochenerde vorliegt, wo-  
weder der Kalk noch die Phosphorsäure  
Knochen verändert werden.« Der chemische  
ang ist der einfachste von der Welt! Die  
efelsäure bildet mit dem Kalk Gyps und die  
phorsäure wird frei. Es wird ja auf diese  
e die Phosphorsäure und daraus der Phos-  
fabrikmässig dargestellt. Dass das sogen.  
phosphat auf die Vegetation einen sehr  
igen Einfluss übt und in kürzester Zeit sich  
lt macht, weiss jeder Landwirth. Aber die-  
t sicher nicht mit dem Verf. gleicher Mei-  
wenn derselbe sagt, man erhalte eine glei-  
üngende Wirkung, wenn man statt der Kno-  
schwefelsauren Kalk (Gyps) mit Schwefel-  
ansäure. Wir brauchen keinen Landwirth  
esem Versuch zu warnen, es wird Keiner  
vernünftig sein und ihn anstellen. Wenn  
chwefelsäure angesäuerter schwefelsaurer  
und mit Schwefelsäure aufgeschlossener  
horsaurer Kalk die gleiche Wirkung üben  
so hört alle Chemie auf!

möge bei diesen Proben aus der in Rede  
den Schrift sein Bewenden haben.

Wilh. Wicke.

---

nd, der Bau seiner Gebirge und dessen  
sche Bedeutung von G. G. Winkler.  
en E. Gummi 1863. 303 S. in Octav.  
len Holzschnitten.

em ersten Theile seines Werks schildert der Vf.  
sse Anzahl von geognostischen Profilen, welche  
s die Wechselbeziehungen der isländischen Gänge

und Lagen darstellen und zum Theil recht inter-  
 Im 2ten Abschnitt resümiert er zunächst die morphologischen Beziehungen der im ersten Abschnitt gegebenen Beobachtungen. Er gelangt hierbei zu z. Th. von den bisherigen Ansichten abweichenden Resultaten: Das ganze Inselgebirge besteht vorherrschend aus »Trapp«, sehr untergeordnet aus Trachyt, der von keiner wesentlichen Bedeutung ist. Vorherrschend sind zu einzelnen Stöcken vereinigte horizontal gelagerte Trappmassen. Die mehr untergeordneten Gänge haben keinen wesentlichen Einfluss aus und sollen keinen wesentlichen Streichen einhalten. Endlich sollen »die vulkanische Thätigkeit in keiner Beziehung weder geologischen noch zum geognostischen Bau des Inselgebirges stehen. In dem anderen Abschnitt des zweiten Theils werden dann die paläontologischen und geologischen Verhältnisse entwickelt. Dabei muss ich jedoch bemerken, dass mir die letzteren nahezu unverständlich sind. Nach einem grossen Anlauf unter Benennung von Nose und Bischof glaubt man schon der Verf. die rein neptunische Bildung des Basalts eintreten zu sehen, findet, dass auch er die (Basalt-)Gänge nur für untergeordnet emporgedrückte Lavaströme hält wie die Metakonglomerate lebenden Geologen. Wie er sie dagegen als »Lavaströme theilweise mit erhöhter Temperatur« bezeichnen will, greife ich nicht, da nach dem allgemeinen Sprachgebrauch zu dem Begriff einer Lava eben gerade die Schmelzung aus einem Schmelzfluss nöthig ist und dieser Schmelzfluss aus solchen Massen immerhin schon ziemlich hoch hervorgeht. Der Verf. der Theorie des chemischen Faulbreises ist hierfür ganz gleichgültig und wenn er nachweisen will, glaubt, dass der Basalt nicht aus dem glühenden Erdinnern stamme und bei dessen naher Annäherung zu den Laven »auch für deren Erhitzung und Schmelzung eine andere Ursache auszumitteln ist«: so wird jeder Leser bedauern, dass er diese Ursache nicht nachweist und statt dessen »um zum Abschluss der Vorträge zu kommen« gerade hier abbricht. In seiner specielleren Frage nach der Bildung des Basalts des zurückzukommen.« — Unangenehm berührt mich die Verf's Polemik mit ihren eingeklammerten Ausdrücken Fragezeichen um so mehr da sein eigener geträumelter selbst zur Anbringung vieler solcher Ausdrücke schon Unwillens reizt.

# Göttingische gelehrte Anzeigen

unter der Aufsicht

der Königl. Gesellschaft der Wissenschaften.

Stück.

4. Mai 1864.

---

Rembrandt Harmens van Rijn. Ses precurs  
et ses années d'apprentissage. Par C.  
maer. La Haye, Martinus Nijhoff. 1863.  
und 190 S. nebst einer lithographirten Ta-  
Octav.

Man muss sich noch enthalten, eine Ge-  
ichte der holländischen Kunst zu schreiben.\*  
Diesen Worten beginnt der Verf. seinen Vor-  
nt, und man muss gestehen, sie sind hin-  
end gerechtfertigt. Man lässt, fährt er fort,  
holländische Schule mit dem Anfange des  
Jahrhunderts beginnen, indem man höch-  
einige isolirte Namen, wie Lucas von Lei-  
oder Schoreel vorausschickt, und doch ist  
in Holland eine lange Kunstübung voraus-  
gen, deren Existenz durch Miniaturen, die  
das 10te Jahrhundert hinaufreichen, durch  
nungen über Gemälde, Teppiche, Goldschmie-  
beiten und Stickereien aus dem 14ten Jahr-  
rt, durch Holzschnittwerke und Nachrichten  
Malern und Bildhauern in Haarlem, Leyden,  
aus dem 15ten Jahrhundert erwiesen wird.



Auch Wandgemälde aus dieser Zeit tauchen in Kirchen und Klöstern auf, die unter den Trümmern verborgen waren, und im 16ten und 17ten ist die Kunst dieser Gegenden nur unvollständig bekannt. Was uns endlich von den gläubigen und oberflächlichen Biographen des 17ten und 18ten Jahrhunderts überliefert ist, ist ebenso unvollständig als voll von Irrthümern. So ist Alles noch durch eine unerbittliche Unwissenheit zu berichtigen, von Fabeln zu säubern und eine Ansammlung neuer Materialien zu ergänzen. Unsere Nachfolger eine vollständige und richtige Geschichte schreiben können, dürfen wir nicht in gewissen Fällen Monographien schreiben.

Für die Geschichte Rembrandts ist viel geschehen. Abgesehen von den Arbeiten des Verfs. seine geätzten Blätter sind zahlreiche Studien über diesen Meister an das Licht gekommen. Der Verf. zeichnet mit Recht Raumer, Elsevier, Scheltema, E. Kolloff, Charbonnier und W. Eekhoff aus. Ueber alle setzt sich W. Bürger, von dem ein grosses Werk über die holländische Schule und besonders über Rembrandt verheissen ist. Einstweilen veröfentlicht der Verf. seine Studie über denselben in dem Band, in der er den Zusammenhang dieses Meisters mit dem, was ihm vorausging, darlegen will.

Leider muss der Verf. am Ende des Aufsatzes die Bemerkung nachtragen, dass er den Aufsatz von Kolloff in Raumer's histor. literar. Anzeiger von 1854 erst kennen gelernt hat, da sein Buch bereits vollendet, und er mit der Vorbereitung der Studien für das fernere Leben beschäftigt gewesen sei. Er fügt hinzu, dass er sich durch die vielfache Uebereinstimmung

Kolloffs Ideen, Erörterungen und Methoden ver-  
 richtet fühle, dies ausdrücklich zu erklären.

In der That hat Kolloff mit der in diesem  
 le nicht bloss erleuchtenden, sondern verzeh-  
 den Fackel der Kritik den Wust von schlech-  
 Anekdoten und verläumderischen Gerüchten  
 zeitigt, mit dem Houbraken und Campo Weyer-  
 an in ihrer beliebten Manier das Leben R.'s  
 r, als irgend eines anderen Künstlers aus-  
 teten, und der sich bis dahin unangefochten  
 einem Künstler-Biographen zum andern fort-  
 schleppt hatte. Der Verf. würde es, wenn er  
 Kolloffs Arbeit gekannt hätte, vielleicht nicht der  
 e werth gehalten haben, die weitschweifigen  
 ivalischen Untersuchungen über die Familien  
 brandts und seines ersten Lehrers Swanen-  
 h hier so ausführlich mitzutheilen, nachdem  
 kaum ein anderes wesentliches Resultat ge-  
 als was Kolloff schon in kurzen Worten ge-  
 hat. Dagegen erscheinen andere Partien  
 Buches als eine willkommene Ergänzung zu  
 Kolloffs Erörterungen, in denen die Beziehungen  
 zu seinen Vorläufern und noch mehr die zu  
 Zeitereignissen nicht ohne eine gewisse Ein-  
 gekheit behandelt sind.

Vas R.'s Geburtsstätte betrifft, so weiss man  
 h Rammelman Elsevier, dass seine Eltern  
 Grosseltern in Leyden selbst im Weddesteeg  
 der Wittepoort wohnten und dort eine Mühle  
 einschaftlich mit Clement Lenaarts Ruys be-  
 en. Schon früher waren Zweifel an der Ue-  
 fferung, dass eine Mühle zwischen Leider-  
 und Koudekerk die Geburtsstätte R.'s sei,  
 geworden, und diese Entdeckung gab ihnen  
 schwer zu erschütternde Stütze. Wir er-  
 n nun eine vollständige urkundliche Geschichte  
 fraglichen Mühle, und erfahren, dass dieselbe

nicht mit der Wohnung der Eltern sondern eine auf dem Festungswalle am Rheinkanal gelegene hölzerne Windmühle die man von dem Dorfe Nordwijk hieher hatte und später an eine andere Stelle verlegte, wo sie jetzt einer steinernen Mühle Platz gemacht hat. Damit ist allein die Erzählung, dass er in der Mühle geboren, sondern auch die Anekdote von der Richtung seines Ateliers in einer Darstellung der Mühle widerlegt, und insofern hat die Einandersetzung eine gewisse Bedeutung. Ergiebt sich daraus, dass der R.sche Kupferstich der seit dem vorigen Jahrhundert als Lely bezeichnet wird, so wenig ein Bild dieses ist, als ein anderer Kupferstich von Clodt der dafür ausgegeben wird.

Von dieser Mühle hat nun R.s Vater van Rijn angenommen, den R. selbst als Familien-Namen beibehielt, denn er wurde durch diese Benennung als am Rhein gelegen bezeichnet und von anderen in der Nähe befindlichen Windmühlen unterschieden. Später, da sie in andern Besitz überging, erhielt sie den Namen Lely (le Lys). Uebrigens ist die Bezeichnung: van Rijn als Familienname in den Ermittlungen des Verfs erst bei Clodt nach 1600 vor. Was sonst über den R.s, der nie den Vornamen Paul führte, als Sohn von Harmen Gerritsz sich findet, Harmensz nannte, gesagt wird, steht auch bei Kolloff, der Note 19 die Vermuthung ausspricht, dass Bartsch den Vornamen Lely habe, indem er die Buchstaben PDK (Pietrus de Koning) auf einem Unicum der Wiener Bibliothek irriger Weise als Paul van Rijn deutete. Offenbar ist es eine neue Behauptung, dass



6, wie Orlers, noch 1608, wie Scheltema sagt, im Jahr 1607 geboren ist. Dies folgt aus der Unterschrift eines Kupferstiches, welche lautet: 1631 aet. 24. Scheltema beruft sich auf eine Urkunde, wonach R. bei Gelegenheit seiner Heirathung am 10. Juni 1634 sein Alter zu 26 Jahren angiebt, und der Verf. erklärt dies als das Alter, das R. am 15. Juni geboren und mithin am 10. Juni noch nicht voll 26 Jahr alt gewesen zu haben. Jedenfalls eine bessere Erklärung, als die von Orlers, wonach R. sich als Bräutigam habe ein Jahr jünger machen wollen.

ebenso weitläufig ist die Untersuchung über den Lehrer R.s, Jakob Isaaksz. Swanenburch oder Pieter Lastman. Ersterer war ein unbekannter Maler, von dem so gut wie nichts von seiner Existenz bekannt ist. Lastman ist ein Mann von Talent von untergeordnetem Range; aber ein Anhänger der neuen Manier Elsheimers folgend und in Italien zur Geltung kommenden Schule der »Caravaggisten« im Gegensatze gegen die »Carracci« sich anschliessend, den Weg vorgezeichnet, welchen R. weiter verfolgte, das ist aber von Kolloff trefflich geschildert, erhält aber keine ausführliche Erörterung, und wir können nur hoffen, dass beide Autoren in Beziehung auf diesen Punkt einander ergänzen.

Der Verf. bleibt jedoch nicht bei diesen trockenen Untersuchungen stehen. In einer zuweilen etwas allzu romanhaften und hochtrabenden Weise sucht er den Leser in die Zeit von Rembrandts Jugend zu versetzen, um zu zeigen, welche Zustände und Begebenheiten der Zeit auf das junge künstlerische Genie eingewirkt haben. Eine Seite der Betrachtung, welche von uns allerdings vernachlässigt worden ist. Der Friede mit Spanien begann der

Kampf unter den Parteien des Prinzen nien und der Staaten mit Oldenbarnev Spitze, der auf das erbittertste sich in ten Luft machte, und mit dem Falle nevelds 1619 endete. Von diesem Zei legten die Holländer eine Energie an die sie bei den europäischen Mächten mehr zu Ansehn erhob. Drei Akader den errichtet, Handel und Gewerbe bli grossen Seereisen wurden immer glückl kühner, und die Wiederaufnahme des Spanien nöthigte sie, ihre vielfachen len nach allen Seiten hin zu entfalten. wickelte sich ein kühner und untern republikanischer Geist.

Zugleich ging eine artistische und li Revolution vor sich. Von philologische ausgehend hatte das 16te Jahrhundert form der Sprache unternommen und es frische und kraftvolle Litteratur e Diese wurde jetzt weit übertroffen o mehr nationale Entwicklung, welche und Cats begann und in Vondel ihren E erreichte. Man konnte eine mehr gele Alterthum genährte Litteratur von e nationalen, bürgerlichen Richtung unter Allein die Vertreter der letztern mus doch den Einflüssen der erstern fügen, auf dem Gebiete der Malerei beide R unbeirrt neben einander bestanden.

Unter solchen Ereignissen wuchs d auf, und hier erwähnt der Vf. noch z äusserliche Dinge, denen gewiss ein nic ger Einfluss auf ein künstlerisches Tal schreiben ist. Das eine ist die Kal eine Kunst, die damals in hohen Eh während sie jetzt mit den Gänsefedern

ngen ist. Der Verf. erinnert an Coppenol,  
 R. durch eine Radirung verewigt und der  
 er Jan Vos mit dem Titel eines Phönix al-  
 edern ehrt. Jan van de Velde, Lehrer ei-  
 nfranzösischen Schule in Rotterdam, hatte  
 in Amsterdam einen »Spiegel der Calli-  
 ie« herausgegeben, in dem er seine Kunst  
 schöne mit allerlei Figuren ausgeschmückte  
 nische Buchstaben erläutert. Wie mussten  
 e Vorlagen einen Knaben, wie R. zur Nach-  
 ng verlocken. Van Mander spricht in sei-  
 nersen von den Schulknaben, die anstatt zu  
 ben, ihr Papier mit Figuren, Schiffen und  
 en besudeln. R. war ohne Zweifel einer  
 iesen Knaben, er, den sein Vater für ge-  
 Studien bestimmte, wofür er doch keinen  
 mack hatte, wie Orlers sagt. Noch mehr  
 e ihn das Leben anziehen, das damals noch  
 an jenen heitern und bunten Festlichkeiten  
 welche eine spätere nüchternere Zeit mehr  
 ehr beseitigt hat. Der Vf. schildert na-  
 ch die 10tägige Feier der Befreiung der  
 welche in Leyden alljährlich vom 3. Oc-  
 an begangen wurde.

dlich fehlte es auch nicht an Gemälden,  
 einen jungen Mann, dessen ganzer Sinn  
 Orlers von Natur auf Malen und Zeichnen  
 et war, anziehen konnten. Das Stadthaus  
 tlich besass ein Flügelbild von Engelbrechts  
 n Gemälde von Lucas van Leyden, das  
 Rudolph mit Gold zuzudecken versprach,  
 man es ihm überlassen wolle.

Eltern R.s entschlossen sich endlich, ih-  
 n zu einem Maler in die Lehre zu ge-  
 Allein damals besass Leyden nur sehr  
 nässige Künstler. Im J. 1610 beklagen  
 Maler, dass man auch ausserhalb der öf-



fentlichen Märkte aus Brabant und d  
gend Gemälde zum Verkauf nach Leyd  
und bitten um Erlaubniss, eine Zunft  
zu dürfen, und der Magistrat verbiete  
den Verkauf solcher Bilder in gebeten  
obgleich er die Errichtung einer Zunft  
Aehnliches kam in mehreren Städten v  
R.s Lehrer, Jakob Isaakz. von Swanen  
ein höchst unbedeutender Künstler, der  
deshalb gewählt wurde, weil seine F  
der Rembrandtschen in nachbarlichen  
wandschaftlichen Beziehungen stand. I  
jähriger Lehrzeit sandte Harmen Ger  
nen Sohn zu P. Lastman nach Amster  
dem er jedoch nur 6 Monate geblieben  
Eine so kurze Lehrzeit konnte allerdi  
genügen, einem Geiste, wie Rembrandt  
genthümliche Richtung zu geben, und  
ist der Einfluss Lastman's unverkennb  
man dessen Werke mit denen R.s verg  
mal wo sie denselben Gegenstand b  
Aber es war auch nicht Lastman allei  
eine ganze Schule, welche durch die v  
Zeitumstände auf den Weg gewiesen  
Rembrandt auf die Höhe seiner Kun  
Diesen Vorläufern widmet der Vf. me  
pitel seines Buches. Er leitet dieselbe  
einer philosophischen Betrachtung der  
gangenen Entwicklung, aus der wir  
das Wesentlichste hervorheben wollen.

Während die antike Kunst, sagt er  
fentliche, monumentale und typische wa  
die Kunst des Mittelalters zwar den  
talen Charakter bei, aber im Uebrigen  
eine andere. Eine grosse Freiheit de  
dung macht ihren typischen Charakter  
dig, doch bleibt sie ihrem Inhalte na

, und dabei wird sie in der Kirche centra-  
t und durch dieselbe disciplinirt. In der  
ernen Kunst dagegen tritt das Individuum  
das wirkliche Leben in den Vordergrund,  
wird weltlich, unabhängig, individuell. Die-  
trincip einer freien, individualistischen Kunst,  
aus dem ganzen Leben der Natur und des  
schen schöpft, ist von keiner Schule so con-  
ent und so vollständig durchgeführt, als von  
Holländischen. In ihr ist die Emancipation  
r Kunst vollzogen worden, ihre Befreiung  
den monumentalen oder decorativen Tenden-  
von dem akademischen Styl, von den phi-  
hischen und religiösen Ideen. Die hollän-  
e Kunst hat auch schon in den frühern  
underten eine ähnliche Richtung gehabt,  
Rembrandt ist bei aller selbständigen Ge-  
ät nur das logische und nothwendige Re-  
der Culminationspunkt und die Blüthe der  
ischen Kräfte, welche ihm vorhergehen, und  
ihm ist die Kraft erschöpft und die Pflanze  
rrt. Wir werden daher die Lösung des  
els, welches uns in ihm entgegentritt, in  
Geschichte seiner unmittelbaren Vorgänger  
, deren Wiege im 16. und deren Staffelei  
Jahrhundert stand, einer bemerkenswer-  
Gruppe, deren Geschichte nie geschrieben  
n ist, und die nichts desto weniger Talente  
weisen hat, welche nicht eben gewöhnlich  
nnen sind.

Anfange des 16. Jahrhunderts wandten  
iele holländische Künstler nach Italien, wo  
ossen Maler zu finden waren, deren Ruhm  
a erfüllte. Aber einer hatte die Origina-  
nicht nach Italien zu gehen, sondern in  
uhe einer holländischen Stadt sein bewun-  
würdiges Talent zu entfalten. Dies war



Lucas von Leyden, und mit ihm beging die Opposition gegen den fremden Einfluss. Das Princip der freien und individuellen Kunst hat, rettete, da es durch die, welche bloß abnehmer geworden waren, zu Grunde gehen. So trat an die Stelle des alten Kampfes Tradition und Freiheit ein ähnlicher einer Disciplin, welche die Ideen und die Technik der Italiäner als ein Gesetz aufstellte. Einem Individualismus oder einem eigengesetzlichen geradezu gehenden Studium, welches die Natur der Meister anerkannte, als die Natur der Wirklichkeit. Indessen hatte anfangs die italienische Richtung durchaus das Ueberwiegende. Die eigentlichen Vorläufer R.'s sind die in dem unglücklichsten Zeitraume der holländischen Geschichte, zwischen 1560 und 1600 geboren sind, zuerst Cornelis Cornelissz. Wael, Vroom, Bloemart, Mierevelt, dann die um 10 — 15 Jahr jüngern R. Lastman, Pinas, Hals, Poelenburg, van der Venne, Janson van Ceulen, Theodorus Keyser, Honthorst, der alte Cuyp, van Bramer, E. van de Velde, Roghman. Die ersten von ihnen waren allerdings länger in Italien, und der Verf. verschweigt den Aufenthalt dieses Landes nicht. Er nennt als die Hauptfarben ihrer Reisen die lebhaftere Carnation, die saftigere Farbe, saftigern Pinsel, ferner die Kunstregeln, die historische Malerei mit naturgetreuen Figuren und die Darstellung aller Arten der Malerei. Aber er erkennt daneben ein neues Element in der künstlerischen Empfindung, welche empfänglicher ist für Innerlichkeit und drucks, als für monumentale Grösse, welche charakteristischen Formen und den le-

den der Wirklichkeit den Vorzug giebt vor idealisirten Formen und der Reinheit der Linien, welche endlich der Wirkung des Helldunkels mehr Gewicht beilegt, als dem Styl der Zeichnung. Zu diesen Gegensätzen kam dann noch ein zweiter hinzu, nämlich der zwischen der klaren und der braunen Manier, insofern diejenigen, welche Geschmack für Styl und Zeichnung hatten, für die erste entschieden, während andere diese Dinge für einen mehr con-  
firirten Effect aufopferten und durch die braune Manier die hinreissenden Wirkungen des Helldunkels zu erreichen suchten.

Im Einzelnen bespricht der Verf. Mierevelt, welcher zwar nur im Portrait bedeutend war, aber viel beigetragen hat, die nationalen und natürlichen Principien gegen die italiänische Manier zu halten; Honthorst, der die Manier des Caravaggio nach Holland brachte, dem aber der Verf. keinen besondern Einfluss auf die Manier räumt; Jan Pinas, von dem Houbraken berichtet, R. habe seine braune Manier nachgeahmt, wogegen Jakob Pinas, der ebenfalls als Schüler R.s aufgeführt wird, gar nicht dieser Manier angehört; dann Pieter de Grebber, obgleich derselbe in einem Theile seiner Arbeiten von Rubens hat. Dieser bringt den Verf. die grossen Darstellungen von Mitgliedern verschiedener Zünfte und Bürgerwehren oder Schützengilden, die sogenannten doelen- und reusstukken, mit denen zuerst Cornelis von Willebrordt im 1581 auftrat. Unter denen, welche sol-  
che Darstellungen von Regenten und Schuttern gegeben, werden besonders hervorgehoben Jo-  
hann Schooten, den man ebenfalls auf die un-  
geheure Autorität des van Leeuwen hin für einen  
R.s ausgibt; dann Joannes van Ravesteyn,

der jedoch später die braune Manier Franz Hals und Jacob Gerritsz. Cuyp. folgen diejenigen, welche die Landschafts-Genre ausgebildet haben, und unter diesen van Goyen, Rughman und Ruysdael die vorzüglichste Stelle ein. Rughman's Leben wird, wie Kolloff bemerkt, zum Theil Rembrandt zugeschrieben. Namentlich ist von zwei der vorzüglichsten Stücke in der Casseler Gallerie der Fall. Unter denen, welche am meisten nähern, werden endlich Leonardo da Vinci, Moses von Uytenbrouck und Adam Elsheimer ausführlicher besprochen. Die Lebensgeschichte des Letztern für die R.sche Richtung wird von Kolloff wohl gewürdigt, obgleich derselbe nur ein indirecter sein konnte, da Elsheimer bekanntlich in Rom lebte. Hier tritt dann endlich eine weitläufige Untersuchung über Lastman an, der in Rom in Elsheimer's Umgebung lebte, ehe er in Amsterdam eine Zeichenschule gründete und viele seiner Schüler aufnahm. Kolloff's Bemerkungen über Lastman's Einfluss auf Rembrandt werden hier Bestätigung und Ergänzung, ohne überflüssig zu werden.

Nach diesen Erörterungen nimmt Kolloff die Lebensgeschichte R.s wieder auf, führt sie bis zum J. 1630, in welchem Rembrandt als Künstler da steht, und seinen Wohnort in Amsterdam nimmt, nachdem er bis dahin in seinem Geburtsort Leyden zugeblieben war. Die Houbrakenschen Anekdoten aus der Zeit werden, wie es ganz angemessen ist, in einer kurzen Anmerkung abgefertigt. Dabei bemerkt der Verf. als ein interessantes, von C. Houbrakenzeugtes Factum hervor, dass 1628 der Maler Gerrit oder Gerhard Douw, nachdem



seinem 9ten Jahre bei dem Kupferstecher  
 Holomäus Dolendo und dann bei dem Glas-  
 er Pieter Kouwenhoven gelernt und jetzt mehr  
 ung zur Oelmalerei gezeigt hatte, von sei-  
 Vater dem 21jährigen R. anvertrauet wurde.  
 w hat sich bekanntlich nicht über R.s erste  
 er erhoben. Kolloff kannte aus dieser Pe-  
 kein Gemälde von R. und von dessen Ku-  
 tischen spricht er nicht. Der Verf. weist  
 ere Arbeiten dieser Periode nach, auf de-  
 ein Monogramm vorkommt, das bisher noch  
 richtig erkannt worden ist, da man die  
 nmengezogenen Buchstaben R H, d. i. Rem-  
 lt Harmens, für Rt. nahm. Die ältesten  
 drei Stiche des Portraits von R.s Mutter,  
 denen zwei das Datum 1628 haben. Dann  
 tich von R.s Selbstportrait mit der Jahrs-  
 1629, wozu vielleicht noch einige andre  
 che Köpfe mit dem obigen Monogramme  
 en, endlich einige Stiche vom J. 1630,  
 ch Skizzen von Bettlern und Bettlerinnen,  
 en von alten ausdrucksvollen und maleri-  
 Köpfen, denen stets sein eigenes Bild zum  
 le liegt und eine Darstellung Christi im  
 el. In diesem Jahre erscheinen von R. zu-  
 Gemälde, nämlich ein Philosoph in einer  
 , der aber nur durch einen Stich von  
 idt bekannt ist, und das Portrait eines  
 es in der Gallerie zu Cassel, in dem sich  
 s die Manier des Meisters in originellster  
 entfaltet. Es werden zwar noch drei äl-  
 arbeiten, nämlich zwei Gemälde von 1617  
 1627, und eine Federzeichnung von 1626  
 nt, allein der Verf. ist nicht im Stande  
 en, die Authenticität derselben zu verifici-  
 Eine Angabe von einem Gemälde von 1622  
 r Gallerie des Grafen Morny hat sich als

falsch erwiesen. Es ist eine Entführung in Europa, das Datum ist 1632 und Bürger darin ein Werk von G. van den Eek (134 Note 1).

Der Anhang enthält Urkunden zu R's Jugendgeschichte, einen Stammbaum R's, Noten über die Swanenburchs, so wie die Vorläufer R's, endlich ein Verzeichniss von P. Lastman. Ein Namenregister über den Gebrauch des Buches. Die biographische Skizze zeigt den Theil von Leyden, Rembrandts Geburtsstätte und die Mühlentorbrücke. Der Anhang enthält, nach der in Cavalier-Handschrift gezeichneten Karte von Petrus Bastius von 1632, die Grundrisse nach dem Leyden-Atlas von 1582.

Die äussere Ausstattung des Buches ist nichts zu wünschen übrig.

F. W. U.

---

Die Anwendung des Elektromagnetismus mit besonderer Berücksichtigung der Telegraphie von Dr. Julius Dubois-Reymond, Berlinischen Gymnasium zum Grauenhofe. Mit 314 in den Text gedruckten Holzschnitten. Berlin 1863. Verlag von Julius Springer. u. 645 S. in Octav.

Das vorliegende Buch wird Vielen eine freudliche Erscheinung sein. Wer möchte, der wünsch' theils über die merkwürdigen Kräfte, welche der menschliche Geist sich zu eigen gemacht hat, um zwischen zwei s

in einander entfernten Personen eine Unter-  
 rung zu ermöglichen als ständen sie einander  
 mittelbar gegenüber, theils über die sinnrei-  
 en Apparate, durch welche diese elektromagne-  
 che Telegraphie zu Stande gekommen ist, nä-  
 ren Unterricht zu erhalten. Wohl findet man  
 den Lehrbüchern der Physik Anleitung zum  
 dium der Elektrizität und des Magnetismus,  
 er die wichtigen und so vielfach hemmenden  
 cheinungen bei der Leitung des galvanischen  
 oms auf grössere Strecken, die eben erst  
 ch Ausübung der elektrischen Telegraphie  
 deckt worden sind, so wie die Beschreibung  
 verschiedenen Telegraphen-Apparate und son-  
 en Anwendungen des Elektromagnetismus lernt  
 n nur aus zerstreuten weniger zugänglichen  
 rken kennen. Es ist daher anzuerkennen,  
 s der geehrte Hr Vf. dem in der Vorrede zu  
 em Werke »Der Elektromagnetismus Berlin  
 1 gegebenen Versprechen so bald nachgekom-  
 ist.

Das Buch zerfällt in eilf Abschnitte. Der  
 e Abschnitt (S. 1—71) behandelt die Elek-  
 tät und den Galvanismus. Es wird hier be-  
 ders auf die Erscheinungen der Luftelektrici-  
 hingewiesen, die bei vorüberziehenden Wol-  
 und namentlich bei Gewittern aus ihrem  
 nalen Zustande weit heraustritt, oft in sehr  
 zen Zwischenzeiten ihr Zeichen ändert und  
 Telegraphendienst bei isolirten Drahtleitun-  
 über der Erde zur grössten Beschwerde ge-  
 ht. Die verschiedenen galvanischen Säulen  
 den umständlicher beschrieben, nachdem zu-  
 auf die Hauptursachen ihrer Unbeständig-  
 : den Uebergangswiderstand und die Polari-  
 on besonders hingewiesen ist, da die Verbes-  
 ng der Säulen vornehmlich auf Beseitigung

dieser Ursachen beruht. Von der Alaun-Lösung (Kohle, Zink, ungesättigte Alaunlösung) nach Stöhrer gerühmt, dass sie fast noch ganze ursprüngliche Stärke besass, nachdem zwei Jahre lang zur Telegraphie gedient. Von dem galvanischen Strom, dessen Intensitätsbestimmung nach dem Ohmschen Gesetz, Leitungsvermögen der Körper den Widerstandsmessern (Rheostaten) der Stromverzweigung das Wesentliche klar erörtert.

Der zweite Abschnitt (bis S. 128) handelt von Magnetismus und der Induction. Hier werden die Theorie des Magnetismus, die Vertheilung des Magnetismus im Magneten, wobei der Unterschied zwischen der Wirkung des freien Magneten nach aussen (freier Magnetismus) und der Wirkung auf einen Anker (Anziehung) aufeinander gemacht wird; die Magnetisirung (Sättigung) und die astatischen Nadeln in der Weise beschrieben, dass der Leser für die nachherigen Anwendungen hinreichend vorbereitet wird. Es giebt die Darstellung des Elektromagnetismus genügende Auskunft über die Nadelablenkung durch den galvanischen Strom, die Wirkung eines radiallinigen und eines Kreisstromes, die Tangenten- und Sinus-Boussole, den Multiplicator und den Elektromagneten. Umständlich kommen die Gesetze der Magnetisirung der Elektromagneten zur Sprache: der Sättigungszustand, die magnetisirende Kraft, die Dimensionen des Eisens etc. die Gesetze der Magnetisirung. Es werden die Inductions-Ströme betrachtet sowohl die durch die Volta-Induction, als durch Reibungs-Electricität, als auch durch Magneto-Induction erzeugten, und deren Gesetze bezeichnet. Hieran schliesst sich die Beschreibung einiger Magneto-Inductionsmaschinen. Besonders wichtig für die An-

ng auf die Telegraphie ist die Betrachtung  
er die zum Entstehen und Verschwinden des  
elektromagnetismus nöthige Zeit. In dem von  
er galvanischen Spirale umgebenen Eisenkern  
rd der volle Magnetismus mit dem Durchlas-  
eines galvanischen Stroms durch die Spirale  
ht augenblicklich hervorgebracht. Daran hin-  
n die Gegenströme, welche gleichzeitig in der  
spirale erzeugt werden. Ebenso wenig verschwin-  
der Magnetismus in dem Eisenkern augen-  
blicklich mit dem Verschwinden des Stroms in  
Spirale, da auch jetzt sowohl Gegenströme  
der Spirale als peripherische Ströme um den  
Eisenkern auftreten, die das Verschwinden des  
Magnetismus im Eisenkern verzögern. Endlich  
ürfen die Eisenmoleküle einer gewissen Zeit,  
in eine andere der Zu- oder Abnahme des  
Magnetismus im Eisenkern günstige Lage über-  
ehen (Coërcitivkraft des Eisens), welche Er-  
inung namentlich bei den Eisenkernen, die  
der Spirale nur theilweise bedeckt sind, sich  
nd macht. Auf die Anordnung der Säule  
mt hiebei viel an. Hipp beobachtete, dass  
mit einem Morse'schen Schreibapparat nur 16  
nen zu geben vermochte, wenn die Zeichen  
h einen, von einer einpaarigen Säule er-  
en Strom hervorgebracht wurden, wogegen  
eren 26 in derselben Zeit gab, wenn der-  
e Strom durch eine vielpaarige Säule er-  
ward.

Nach den durch die beiden ersten Abschnitte  
benen Vorbereitungen handelt der dritte Ab-  
tt (bis S. 203) von der Telegraphenleitung.  
em ganzen Telegraphenwesen ist die Entde-  
g von Steinheil ohne Widerspruch am er-  
ichsten. Statt zweier Leitungsdrähte be-  
man jetzt nur eines einzigen, die Stelle des



anderen vertritt die Erde. Ueber die  
ser Vertretung suchten sich zwei ver-  
Ansichten geltend zu machen. Nach  
wirkt die Erde wie ein Leitungsdraht  
grossem Querschnitt, der also unerac-  
schlecht leitet eine so gute elektrisch-  
dung herstellt, dass es selbst möglich  
schwächere Batterien anzuwenden; na-  
dern wirkt sie wie ein grosses elektri-  
servoir. Es wird hier unzweifelhaft ge-  
die Erde bei Aufnahme der beiden E-  
einer galvanischen Batterie nicht als V-  
der beiden in sie abfliessenden entgegen-  
Elektricitäten, sondern als Reservoir  
nahme derselben dient. — Die zur V-  
der Telegraphen-Stationen dienenden Dr-  
entweder über 10—15 Fuss hohen Tel-  
Stangen ausgespannt (oberirdische Leit-  
2 bis 3 Fuss tief unter die Erde gele-  
irdische Leitung) oder endlich müssen  
das Bett eines Flusses oder den Me-  
versenkt werden (unterseeische Leitung).  
In drei Fällen ist eine gute Isolation d-  
gegen die Erde ein unerlässliches Erf-  
weil sonst der elektrische Strom von  
tung aus, ehe er sein Ziel erreicht ha-  
Erde abfliessen würde. Zu diesem En-  
die Porzellan-Glocken an den Telegrap-  
gen, und ein Ueberzug des Drahtes  
percha nebst Umhüllung mit getheert  
darüber Blei- oder Eisendraht für d-  
anderen Leitungen. Auch hat man in  
Isolirung einer unterirdischen Drahtleitun-  
benutzt. Alle diese Leitungen sind a-  
weit davon entfernt, ihrem Zweck vo-  
zu genügen; sie versagen im Gegent-  
Dienst unter Umständen ganz und g-

berirdischen Leitungen sind allen Störungen aus dem elektrischen Zustande der Atmosphäre, die bei Gewittern Beamte und Apparate gefährden können, unterworfen. Bei den unterirdischen und unterseeischen Drähten tritt noch ein ganz anderes Hinderniss auf, welches in der Verzögerung durch die elektrische Ladung seinen Grund hat und anfangs die Anwendung dieser Leitung wesentlich erschwerte. Genauere Untersuchungen haben festgestellt, dass der isolirende Ueberzug der Drähte als colossale Leydener Flasche auftritt, deren Belegungen der Draht und die Feuchtigkeit des Erdbodens bilden und welche durch die Elektrizität der eingeschalteten Batterie geladen wird. Diese Ladung des ganzen Drahtes geht dem Auftreten des Stromes in dem telegraphischen Instrumente am entfernten Ende der Leitung voraus. Unterbricht man die Verbindung der Batterie mit dem Drahte, bevor der Strom am Ende der Leitung begonnen hat, verbreitet sich die bisher im Drahte angesehene ruhende Elektrizität über den ganzen Draht, und der Strom beginnt im telegraphischen Instrumente nach einiger Zeit obschon die Batterie nicht mehr wirksam ist. Kehrt man die Batterie um, anstatt sie zu unterbrechen, so wird der der Batterie zunächst liegende Theil der Leitung mit entgegengesetzter Elektrizität geladen. Die in den entfernten Drahttheilen vorhandene von der vorhergehenden Ladung befindliche Elektrizität fliesst nach beiden Seiten hin ab, theils durch das Instrument, theils vereinigt sich mit der von der Batterie nachfolgenden entgegengesetzten Elektrizität. Es bildet sich gleichsam eine elektrische Welle, welche der nachfolgenden entgegengesetzten nach und nach verzehrt wird, sich dabei aber dem

Ende zubewegt. Diese fortschreitende können die am Ende befindlichen telegraphischen Instrumente in Bewegung setzen wenn ihrer Ankunft daselbst noch kräftig genug ist. Alle diese Vorgänge tragen dazu bei die Verzögerung des elektrischen Zeichengebens v aufzuheben, jedenfalls werden sie eine beträchtliche Verzögerung herbeiführen. Auch bei unterirdischen Leitungen hat man ähnliche Erscheinungen wahrgenommen, jedoch in einem geringeren Grade. Bei diesem bildet die Erde die innere und der unter demselben befindliche Erdboden die äussere Belegung der Flasche, während die Luft das isolirende Medium ist. — Noch findet man in dieser Anweisung zur Aufsuchung schadhafter unterirdischer Leitungen, und Vorsichtsregeln beim Versenken unterseeischer Kabel.

Der vierte Abschnitt »die Fortpflanzungsgeschwindigkeit der Elektrizität und die Sicherheit des Telegraphendienstes durch atmosphärische Elektrizität« (bis S. 268) stellt durch verschiedene Mittheilungen der zu diesem Zweck angestellten Versuche die grossen Schwierigkeiten dar, welche mit der Bestimmung der Geschwindigkeit des elektrischen Stroms verbunden sind. Grundsätzlich sind es die noch nicht genau bekannten Ladungserscheinungen der Drähte in den Mess-Apparaten bei denen Elektricität angewandt wurden die Verzögerungen in der Bewegung und Loslassen des Ankers, welche die Schwierigkeiten herbeigeführt haben. Wobei gebührt das Verdienst, zuerst nachgewiesen zu haben, dass es überhaupt möglich ist die Fortpflanzungsgeschwindigkeit der Elektrizität zu bestimmen. Er wandte Reibungselektricität an und benutzte  $\frac{1}{2}$  engl. Meile langen Leitungsdraht

Die Geschwindigkeit = 62458 deutsche Meilen  
in 1 Secunde. Nach ihm sind für galvanische  
Ströme bedeutend geringere Geschwindigkeiten  
gefunden: von Walker 4232 deutsche Meilen aus  
Drahtlängen von 220 engl. Ml., von Mitchel 6190  
Ml. (Drahtlänge 670 engl. M.), von Fizeau  
und Gounelle 13617 d. M. (Drahtl. 288 engl. M.),  
111 d. M. (Drahtl. 314 engl. M.), von Gould  
18 d. M. (Drahtl. 1045 engl. M.), von Guille-  
min und Burnouf 24258 d. M. (Drahtl. 112 e.  
l.). Ueber diese Resultate wird Siemens ange-  
merkt: »Die Messungen der Geschwindigkeit der  
Elektricitätsverbreitung haben nur die Summe  
der durch die Ladung und durch die  
Bewegungsgeschwindigkeit der Elek-  
tricität bedingten Zeitverluste gemessen, von  
denen der erstgenannte im Verhältniss der Qua-  
drate, der zweite im einfachen Verhältnisse der  
Längen der benutzten Drähte steht. Es erklären  
sich hierdurch die grossen Verschiedenheiten der  
Angaben für die Geschwindigkeit. Sie  
werden um so grösser ausfallen, je kürzer und  
dicker die Drähte waren, mit denen experimen-  
tirt wurde. Ausserdem ist es klar, dass die  
wahre Geschwindigkeit der Elektricität sehr  
grösser sein muss, als die gemessenen Wer-  
the, vorausgesetzt natürlich die Richtigkeit der  
Messungen. Es scheint sogar wahrscheinlich,  
dass die beobachteten Zeitunterschiede nur der  
Veränderung der Drähte zuzuschreiben sind. Da es  
nicht möglich ist, Leitungen herzustellen, bei  
denen keine Flaschenladung Statt findet, so  
beruht die Frage der Geschwindigkeit der  
Verbreitung stets nur einen ideellen Fall,  
unter Bedingungen sich nie erfüllen lassen.« —  
Für die Störungen des Telegraphendienstes  
durch atmosphärische Elektricität werden meh-

rere interessante Beispiele beigebracht. irdischen Leitungen können elektrische gen durch Einschlagen des Blitzes, nannten Rückschlag, Ableitung einer arischen elektrischen Ansammlung, die Drahtleitung in unmittelbare Berührung durch Induction entstehen. Die beiden Ursachen liefern gegen die ersteren neue Ströme und sind auch dem Telegraphen weniger hinderlich, wiewohl ihr Vorhandensein ausser Zweifel gesetzt ist. Jede elektrische, die sich dem isolirten Leitungsdraht nähert, sich von ihm entfernt, inducirt einen Strom demselben. Eine stehende elektrische Ladung det den Draht, indem die mit ihr gleichnamige Elektricität zur Erde abgeführt, die ungleiche durch die Wolke gebunden wird. det sich nun die Wolke durch Blitz, so det die Elektricität im Draht nicht länger stehen, diese strömt nach beiden Seiten in die benachbarten Stationen zu. Diese Ströme als Zeichen gebende Ströme an einer anderen Station. Von besonderem Interesse ist die Beobachtung Casselmann's, nach welcher der elektromagnetische Telegraphen auf der nus-Eisenbahn während eines nahen Blitzes der Zeiger des Zifferblatts, aber nur bei einem Blitz, sich in Bewegung setzt und oft mehrere, zwei, vier, sechs Buchstaben fortrückt. solches Fortrücken nur durch mehrere, benachbarten Telegraphendraht nach einander durch Induction hervorgerufen werden kann, was sich hier, dass, was uns als Blitz erscheint, eine grössere Reihe nach einander statfindender elektrischer Ausgleichungen ist, eine Thatsache, welche für die Erklärung der verschiedenen Formen des Blitzes und der Variationen



ke des Donners vielleicht von Wichtigkeit  
 n kann.« Andere Störungen des Telegraphen-  
 nstes und zwar nicht bloss bei oberirdischen,  
 dern auch unterirdischen und unterseeischen  
 ungen sind während eines Nordlichts wahr-  
 ommen, in besonders ausgedehntem Massstabe  
 28. Aug. bis 4. Sept. 1859. Zum Schluss  
 es Abschnitts werden mehrere Blitzableiter  
 Telegraphenleitungen, deren Zweck darin be-  
 t die stärkeren Ströme als die zum Telegra-  
 en anzuwendenden von den Stationsappara-  
 abzuhalten, ausführlich beschrieben. Ihre  
 truction beruht auf der Erfahrung, dass  
 me von geringer Spannung, wenn ihnen der  
 elweg durch einen kurzen aber unterbro-  
 en, und einen langen aber continuirlichen  
 r offen steht, den letzteren nehmen, wäh-  
 die von grosser Spannung den ersteren ge-  
 »Der Schutz, den diese Ableiter gewähren,  
 n sehr unzuverlässiger. Sie werden richtig  
 ndt, wenn man sie bei drohender Gefahr  
 so lange als Vorsichtsmittel benutzt, bis  
 im Stande gewesen ist, mittels des Um-  
 ers sämtliche Liniendrähte mit der Erde  
 rbinden, also alle Apparate auszuschalten.  
 er fünfte Abschnitt »die frühere Telegra-  
 (bis S. 298) giebt nach kurzer Erwähnung  
 iheren optischen Telegraphen und der elektr.  
 raphen mittels der Reibungs-Elektricität,  
 ähere Beschreibung der Telegraphen wie  
 erst von Gauss und Weber, Steinheil,  
 stone und Cooke ausgeführt sind, welche  
 ie Ablenkung einer oder mehrer Magnet-  
 durch den galvanischen Strom bewirken.  
 stone hat zuerst die Wecker-Vorrichtung  
 Anziehung eines Ankers mittels eines Elek-  
 neten, dann die ebenso wichtige Einrich-

tung »das Relais« angewandt, welche durch den Linienstrom in Bewegung gebracht auf der Station befindliche Batterie (Batterie) einschaltete, um das Läutwerk in Tätigkeit zu bringen. Die Telegraphen mit von Davy und Wheatstone so wie der Telegraph von Wheatstone beruhen ebenfalls auf der Anziehung eines Ankers durch einen Magneten, welche noch jetzt bei den am häufigsten gebrauchten Telegraphen zur Anwendung kommen.

Im sechsten Abschnitt »Das Wesentliche der jetzigen elektromagnetischen Telegraphen« (S. 392) werden zunächst die drei wesentlichsten einander verschiedenen Telegraphen: der Zeiger- und die Schreibtelegraphen beschrieben. Bei den ersten wird durch den elektrischen Strom die Magnetnadel einer Station rechts und links abgelenkt; die successive Aufeinanderfolge dieser Rechts- und Linksablenkungen liefert die verschiedenen Buchstaben (Buchstaben). In den Zeiger-Telegraphen wird der galvanische Strom auf einen Elektromagneten geleitet, dessen Spirale von einem Eisenanker durchlaufen wird, den vor ihm befindliche Feder anzieht, wenn aber der Strom aufhört, so wird der Anker losgelassen, damit dieser von einer Feder wieder zurückgezogen werden kann. Der Anker besteht mit einem drehbaren Hebel aus einem Stück. Die Hin- und Herbewegung des Ankers hat also eine eben solche Bewegung der Feder zur Folge, der nun ein Sperrrad mit drehender Bewegung versetzt. An der Peripherie dieses Sperrrades befindet sich ein Zeiger, der sich vor einem Kreise dreht, dessen Umfang mit dem Alphabet in gleichen Zwischenräumen beschriftet ist. Vor dem zu bezeichnenden Buchstaben bleibt der Zeiger einen Augenblick stehen.

he und giebt eben dadurch diesen Buchstaben erkennen. Die Schreibtelegraphen haben ebenfalls einen solchen hebel förmigen Anker, durch einen Elektromagneten auf und niederbewegt wird. Nur befindet sich an dem einen Ende des Hebels ein Stift, der in den ihm eine besondere Vorrichtung vorübergeführten Papierstreifen Eindrücke hervorbringt, welche nach kürzerm oder längerem Verweilen des Stifts am Magneten in Form von Punkten oder Strichen erscheinen. Aus der verschiedenen Anordnung dieser Punkte und Striche erkennt man die zu bezeichnenden Buchstaben. — Die Beschreibung der verschiedenen höchst sinnreichen Einrichtungen aller dieser Telegraphen-Apparate werden genau beschrieben und durch deutliche Zeichnungen erläutert: die Nadeltelegraphen von Wheatstone und Cooke, die Zeigertelegraphen von Siemens und Halske, Bréguet, Kramer, Froment, Inductionsmagnet-elektrischen (Inductions-)Zeigertelegraphen von Wheatstone und Stöhrer, insbesondere der ausgezeichnete Inductionszeigertelegraph von Siemens und Halske, endlich der fast allgebräuchliche Telegraph von Morse. Hieran schließen sich interessante Betrachtungen über die Einrichtung auf den Stationen bei Anwendung der verschiedenen Apparate. In Bezug auf die Geschwindigkeit der Depeschenförderung wird bemerkt, dass der Nadeltelegraph von Wheatstone mit einer Nadel 30 Depeschen in 1 Stunde unter 1 Beamten, mit Doppelnadel 40 Depeschen, der Zeigertelegraph 6—8 Depeschen unter 1 Beamten, der Morse Telegr. 12—15 Depeschen in 1 Stunde unter 1 Beamten fördert. Die Länge der Strecken, auf die man auf preussischen Telegraphenlinien den Strom einer Säule wirken lassen übersteigt nicht 50 Meilen. Für diese Ent-



fernung erweist sich die Anwendung von Elementen als genügend. Die Linienbatterien zwischen den Zwischenstationen hat etwa 30, die Endbatterie (zur Bewegung des Schreibapparats) fast überall 6 Elemente.

Der siebente Abschnitt »Telegraphische Rate und Einrichtungen der neusten Zeitschriften« (bis S. 481) gewährt eine sehr interessante Angabe der verschiedenen Mittel um die Schwierigkeiten der elektrischen Telegraphie ganz doch zum Theil zu überwinden, welches von grossem Interesse. Zuerst kommt das Faksimile in deutscher Sprache. Der Strom, welcher dasselbe bewirkt, kann nach Umständen sehr verschiedenartig werden. Dadurch wird aber die Wirkung des Elektromagnet desselben stärker oder schwächer magnetisch. Die den Anker abziehen, ist nur für eine gewisse Stärke des Stromes regulirt. Es kann also leicht kommen, dass die Feder nicht Kraft genug besitzt um den Anker abzuziehen, wodurch das Relais des Stromes versagen würde. Eine andere Hemmnis für das Relais liegt in dem Umstande, dass der Anker stehen und Verschwinden des Magnetismus eine gewisse Zeit nöthig ist, und noch unvollständig wird das Relais durch den im Magneten vorhandenen permanenten Magnetismus beeinflusst. Zu vermeiden ist das von Siemens und Halske erfundene Relais angegeben, in welchem die Feder nicht abgelenkt wird, ferner das Relais von Mather, in welchem ein annähernd constanter Magnetismus erzeugt wird, das Relais von Kramer, in welchem der remanente Magnetismus vermieden wird. — Dann ist der Magnetinductionsschalter von Siemens und Halske beschrieben, welcher das Zeichengeben eine grössere Präcision gewährt. Es kommen nun die verschiedenen Ver-

en und Anordnungen zur Sprache, welche die  
 us den Ladungsströmen der Leitungen, nament-  
 ch der unterirdischen und submarinen, in so  
 hem Grade störenden Erscheinungen zu besei-  
 gen suchen, indem sie den Rückstrom ableiten  
 er den Strom einer Gegenbatterie in die Lei-  
 ng führen. Dann werden verschiedene Schwarz-  
 reiber, welche die Depeschen nicht in auf  
 m Papier eingegraben, sondern in farbigen  
 nkten und Strichen liefern, so wie die Anord-  
 ngen zur Uebertragung der Depeschen von ei-  
 r Leitung auf eine andere (submarine) die  
 orse-Apparate mit Ruhestrom, der Typen-Tele-  
 aph von Siemens und Halske und die elektro-  
 emischen Telegraphen beschrieben. Den Schluss  
 ses Abschnitts bildet die Beschreibung der  
 parate zum Gegen- und Doppelsprechen auf  
 nselben Leitungsdraht. Von allen diesen mit  
 ssem Scharfsinn erdachten letzteren Metho-  
 a wird gesagt, dass sie bis jetzt noch keine  
 ktische Anwendung gefunden haben, da sie  
 en stets gleichbleibenden oder doch sehr we-  
 variirenden Linienstrom voraussetzen, der  
 jetzt in den Linienleitungen nicht existirt.

Der achte Abschnitt handelt von den elektro-  
 metischen Apparaten zur Sicherheit für Ei-  
 bahnzüge (bis S. 520), nämlich von den längs  
 Bahn aufgestellten Läutewerken, um den  
 mten durch ein Glocken-Signal das Nahen  
 es Zuges anzuzeigen, von den Telegraphen-  
 richtungen, vermöge welcher ein auf dem  
 ge befindlicher Zug mit den Nachbarstationen  
 Correspondenz treten kann etwa um Hülfe zu  
 ern oder zu verhindern, dass zwei Züge auf  
 selben Stränge zusammenstossen oder die  
 egung des Zuges auf dem ganzen Wege selbst  
 e Zuthun der Beamten (automatische Tele-

graphenapparate) zu controliren. An der Bremsvorrichtung von Achard (der elektrische Zaum), welche durch einen Electromagneten in Thätigkeit gesetzt wird, ist ebenfalls geschrieben.

Im neunten Abschnitt „Die Anwendung des Elektromagnetismus bei der Zeitmessung“ (S. 563) kommen die verschiedenen Vorrichtungen zur Sprache, welche theils dazu dienen, den Gang einer Normal-Uhr ändern oder entfernen zu können, um die Werke mitzutheilen, oder nach ihr die Werke der Uhrwerke in angemessenen Zeitintervallen zu stellen (die sogenannten Zeittelegraphen), theils die Anordnungen, welche die Ausschläge eines Pendels isochron machen sollen (elektromagnetische Uhren), endlich die Einrichtungen, welche die Dauer oder den Zeitpunkt im Verlauf einer Erscheinung zu messen geeignet sind (Chronoskope). Bei den Zeittelegraphen, deren mehrere umständlich beschrieben und durch Zeichnungen erläutert sind, ist die Hauptschwierigkeit in der Leitung des Stroms, besonders in der Abzweigung des galvanischen Stroms auf der ganzen Länge der Leitungen, in den elektromagnetischen Uhren, in denen der Elektromagnetismus die bewegende Kraft des Pendels unverändert erhalten werden soll, ist der Erfolg wegen der Unbeständigkeit der galvanischen Säulen mit Recht sehr in Frage gestellt. Dagegen haben die Chronoskope, besonders das von Navez einen hohen Grad von Vollendung erreicht. Die Zeit, in welcher eine Kanonenkugel nach Angabe dieses Messwerkes von der Mündung aus einen Weg von 1000 Toisen zurücklegte, fand sich =  $0^{\circ},0509316$ ; da in den Abstand 30 Toisen zu 1000 Toisen =  $0^{\circ},0450511$ . Die Summe dieser bei-



theile ist  $= 0",0959827$ , während eine andere directe Messung des Zeitintervalls für die Bewegung der Kugel durch die ganze Länge von  $0",54$  gleich  $0",0959991$  gefunden wurde.

Der zehnte Abschnitt »Elektromagnetische Apparate zu verschiedenen Zwecken« (bis S. 601) behandelt zunächst die elektromagnetischen Kohlenlicht-Regulatoren. Fizeau und Foucault fanden die Intensität des elektrischen Kohlenlichts mit 46 Bunsenschen Elementen  $= 385$ , die des Sonnenlichts  $= 1000$  gesetzt, dagegen die des Alkallichts, der bis dahin stärksten Lichtquelle  $= 6,85$ . Die Anwendung des Kohlenlichts zur Beleuchtung lag daher sehr nahe. Doch waren nicht unerhebliche Schwierigkeiten in der Ausführung zu überwinden. Die Kohlenspitzen trennten sich ab, die des positiven Pols doppelt so schnell als die des negativen, das Intervall zwischen ihnen wird grösser; soll das Licht nicht verlöschen, so müssen die Spitzen stets in gleicher Entfernung von einander gehalten werden. Da ausserdem die Abnutzung der Spitzen ungleichmässig geschieht, so hat man zur Regulirung der Entfernung Elektromagnetismus angewandt, welcher durch denselben Strom hervorgerufen wird, der das Licht bewirkt. Regulatoren dieser Art von Saite, Stöhrer, Serrin, Wartmann, Siemens sind hier näher beschrieben. Der übrige Theil dieses Abschnitts beschäftigt sich damit zu zeigen wie die Schwingungen eines Pendels (am Apparat von Foucault) durch Elektromagnetismus unterhalten werden können, man die Anzeige eines Thermometers, Barometers, Hygrometers, Windmessers auf weitere Entfernungen kenntlich zu machen im Stande ist endlich wird die interessante Anwendung des

Elektromagnetismus auf die Weberei und  
cher beschrieben.

Der eilfte Abschnitt hat die Ueb  
»Versuche zur Anwendung des Elektrom  
mus als Triebkraft« (bis S. 645). Der  
würde bei der Erfolglosigkeit aller Bem  
den Elektromagnetismus als Stellvertre  
Dampfmaschine erscheinen zu lassen, e  
für nöthig gehalten haben, dieses Gegen  
näher zu gedenken, wenn nicht aus jene  
hungen Aufschlüsse über das Wesen dies  
erlangt wären, aus denen man wenigsten  
wie Motoren dieser Art nicht zu mach  
Es werden nur diejenigen Maschinen b  
ben, die als Repräsentanten der versch  
Principien betrachtet werden können,  
man nach einander die Construction der  
gegründet hat, nämlich solche, bei de  
Bewegung durch die Wirkung von Magn  
einander und solche, bei denen die B  
durch die Wechselwirkung zwischen galv  
Spiralen und Eisenstäben hervorgerufe  
Wie geringfügig die mechanische Arbeit d  
tromagnetischen Maschinen ist, zeigte sic  
an der ersten Maschine von Dal Negro, w  
1 Minute 180 $\pi$  einen Meter hoch heben  
mithin nur  $\frac{1}{25000}$  Pferdekraft lieferte. A  
sind spätere Maschinen vortheilhafter,  
Grüel gab mit 2 Eisen-Zink-Elementen vo  
wirksamer Oberfläche 0,03 Pferdekraft. S  
nennenswerthe Arbeit hervorgebracht we  
sind kolossale Batterien anzuwenden. I  
nem ungefähren Ueberschlag kommt eine  
kraft auf mindestens 12 Thlr. für 1 Tag  
hen. Schwierigkeiten erwachsen diesen  
nen aus der Commutation der Ströme we  
durch den Funken entstehenden Oxydsc

aus dem remanenten Magnetismus der Eisenstange, aus der zum Verschwinden des Magnetismus nöthigen Zeit, aus den Inductionsströmen. Nach Versuchen von Jacobi erhielt eine eingekalibrierte Galvanometer-Nadel bei ruhender Maschine einen Ausschlag von  $60^{\circ}$ , wenn dagegen Maschine in Bewegung war, nur  $47^{\circ}$ . Brachte man Strom bei ruhender Maschine einen Ausschlag von  $47^{\circ}$  hervor, so war er nicht im Stande die Maschine in Bewegung zu setzen.

Die vorstehende Relation macht jede weitere Bemerkung über die Reichhaltigkeit des Inhalts dieses Buches überflüssig, dessen typographische Ausstattung zu loben ist. Die Seite 51 enthält den Formeln einige leicht zu erkennende Druckfehler. U.

La France sous Philippe le Bel. Etude sur les institutions politiques et administratives du treizieme siecle par Edgard Boutaric, archiviste aux archives de l'empire. D'après un mémoire couronné par l'Institut (Académie des inscriptions et belles lettres). Paris, Henri Plon, libraire-éditeur 1861. VIII u. 461 S. in Octav.

Die Anzeige dieses Buches erfolgt etwas verspätet: sie scheint mir aber auch jetzt noch sehr am Platz zu sein, da dasselbe bei uns in Deutschland nicht die Beachtung gefunden hat, die es verdient. Es gehört in die Reihe der besten Arbeiten, die in den letzten Jahrzehnten besonders durch Zöglinge der Ecole des hautes études über die ältere Geschichte Frankreichs,

namentlich auch die innern Verhältnisse genommen worden sind, zu denen grossentheils beiden Akademien, die der historisch-philologischen Disciplinen, die in Paris die auf Titel genannte althergebrachte Bezeichnung und die der moralischen und politischen Wissenschaften, durch gestellte Preisaufgaben Anlass gegeben haben. Die hier vorliegende schon im Jahr 1858 den Preis davon gewinnende Aufgabe ging damals nur auf die administrativen Einrichtungen unter Philipp dem Schönen. Der Verf. hat dann aber nicht bloss diesen Theil umgearbeitet und erweitert, sondern auch alle andern Seiten des staatlichen Lebens unter jenem König ins Auge gefasst, um damit eine Darstellung gegeben, die für die Geschichte Frankreichs in dieser Periode eine geringe Bedeutung hat, ja der ich kein Wort an die Seite zu setzen wüsste.

Der Verf. hat für seine Arbeit nicht bloss die gedruckten Quellen benutzt, sondern auch dem ein reiches urkundliches und handschriftliches Material, wie es die Pariser Sammlungen darbieten, namentlich das Staatsarchiv, zu dem er selbst angestellt ist und das er der freiesten Benutzung hatte. Es ist ein Vorzug, den die Geschichte Frankreichs vor andern, namentlich unserer deutschen Reichsgeschichte und auch fast allen Teülgeschichten, voraus hat, dass urkundliche Mittel aller Art auch aus diesen Jahrhunderten des Mittelalters sich erhalten haben um einen Einblick in das gesammte Gebiet des Lebens gestatten. Während von dem Deutschen Reichsarchiv, wie es der Zeitgenosse Heinrich der Luxemburger mit sich führte, dürftige Reste in Pisa zu Tage gekommen

sich auf einzelne besonders wichtige Urkunden, Verträge etc. beschränken, auch unter Ludwig und Karl IV. noch solche Copialbücher oder Register fehlen, wie dieselben wenigstens später zu finden, bietet das Pariser Archiv nicht. Es ist eine reiche Sammlung derartiger Sammelbände, sondern ausserdem Actenstücke der verschiedensten Art, Rechnungen, Protokolle, Briefe und andere Papiere in Menge da, die nach allen Seiten hin Licht verbreiten. Der Verf. hat sehr Vieles benutzt, zum Theil zuerst aufgefunden, was Andern unbekannt geblieben, selbst solche, die sich mit denselben Gegenständen beschäftigten, und einzelne Partien, wie die Geschieden der ständischen Versammlungen und des Finanzwesens, haben dadurch wichtige Aufschlüsse erhalten. Besonders nur an einer Stelle der Verf. einen erheblichen Verlust zu beklagen, S. 264 die Zerstörung eines grossen Theils der Archive der Chambre des comptes durch einen Brand von 1737. Natürlich ist auch sonst nicht Alles vorhanden, was in jener Zeit geschrieben und gesammelt worden ist, aber, wie wir nun sehen, doch genug, um ein recht anschauliches Bild von dem Systeme der Verwaltung, dem Geist der Regierung zu geben.

Der Verf. hebt hervor, dass es an wirklich interessanten, zuverlässigen Berichten über die Thätigkeit des Königs fehle, mit dessen Regierung diese Darstellung es zu thun hat. Die Urkunden von nahe stehenden Zeitgenossen enthalten wenig dem Bilde, das man nach seinen Handlungen sich gewöhnlich macht und das in den meisten Büchern Platz gefunden hat. Man spürt, den man gewohnt ist sich als hart, egoistisch, rücksichtslos, selbst schlau und tückisch



zu denken, wird dort vielmehr als bescheiden, einfach und wohlwollend, der Beobachtung kirchlicher Vorschriften schildert: was man seiner Regierung anvertrauen hat, wird bösen Rathgebern Schuld geben, denen er zu viel vertraut (S. 416 ff.). Philipp kann sich aber bei dieser Schilderung nicht beruhigen: er zweifelt nicht, dass die Consequenz in der Verfolgung bestimmter Gesichtspunkte, in dem Streben nach Concentration und Ausdehnung königlicher Macht, nach Erweiterung der Herrschaft nach aussen, die sich in dieser Regierung an Philipp Person des Königs zuschreiben zu lassen, selbst erscheint ihm fest, überlegt und durchsprach wenig, aber imponirte durch seine stattliche Gestalt, jene stattliche Schönheit, den Beinamen gegeben, ein scharfes, durchdringendes Auge; er war unermüdlich thätig, von Thätigkeit in Allem was er that, nicht ablassen, in den Mitteln, die er anwandte, wenn seine Ziele führten, im Ganzen vorsichtig und umsichtig, schickt in der Wahl seiner Rathgeber, zuletzt schenkte er dem Enguerran de Marigny ein zu grosses Vertrauen; und dieser Marigny für das Unpopuläre vieler Massregeln verantwortlich müssen.

Der Verf. ist übrigens entfernt davon, Philipp in Schutz zu nehmen, überhaupt eine Vertheidigung Philipps und seiner Regierung zu versuchen. Er schildert, welche Fortschritte nicht durch königliche Gewalt, sondern mit dieser Einheit und Kraft des Staates gemacht wurden, hervor, wie die Regierung die Mittel zur Verwirklichung mit Erfolg die bedeutenden Unternehmungen nach aussen zu veranstalten; er lobt die Leistungen der Verordnungen im Heerwesen, rechtfertigt Marigny's

finanziellen Massregeln, erkennt aber vollkommen an, dass Grund war, unzufrieden zu sein und ein Rückschlag nicht ausbleiben konnte; 78: On était bien loin du règne équitable paternel de saint Louis, dont le souvenir était cher chez le peuple. Le contraste rendait encore plus insupportable le gouvernement envahissant et tracassier de Philippe le Bel, qui ne faisait d'autre loi que l'intérêt du prince, la limite que celle que pouvait lui opposer la volonté.

Gerade die ausführlichen Nachrichten über die finanziellen Verhältnisse sind in diesem Buch übrigens von besonderem Interesse (S. 223 ff.). Der Ertrag der gewöhnlichen Einnahmen — die so zahlreichen ausserordentlichen Steuern und ihr Ergebniss, dann die Verwendung, hauptsächlich die Ausgaben werden nach grossen und ungedruckten Materialien vorgeführt: eine wohl ausgebildete, besser geordnete Finanzverwaltung als wohl in irgend einem andern Lande der Zeit tritt uns hier entgegen. Als reines Einkommen wird ermittelt ein Betrag von Werth (diesen jetzt 5mal so gross als zu jener Zeit angenommen) von ungefähr 36,800,000 Livres; dabei fehlen einzelne Besitzungen, über welche keine Nachrichten vorliegen. Der Betrag der ausserordentlichen Erhebungen in den Jahren 1295 — 1314 ist nach einer Zusammenstellung von 15,000 Livres Tournois, d. i. nach obiger Umrechnung = 955,042,000 Francs, und da in der Abrechnung mehrere fehlen, meint der Verf., man könne die wirkliche Summe dreist auf 1100 Millionen schätzen. Aber auch ein gleichzeitiger Vergleich über Ausgaben und Einnahmen einerseits der beiden Cassen, die es unter dem König gab, des Trésor du Temple und Trésor du Louvre)

für das Jahr 1313 hat sich erhalten hat dieses bis dahin nur unvollständig interessante Denkmal mit Recht gar in das Buch aufgenommen (S. 342 — 344). die Ausgaben für den Hof des Königin, Besoldungen der hohen Collegien etc. auf 177500 Livr. Tour. = c. 15,900 angeschlagen. Der Tresor du Temple für die ausserordentlichen, durch Krieg und andere Verhältnisse veranlassten Ausgaben, qui, sagt der Verf., dépassèrent toutement toute proportion (S. 341).

Hr Boutaric nimmt bei den Verhältnissen, die zur Sprache kommen, Rücksicht auf das, was Philipp v. und so ergibt sich meist eine Darstellung der einzelnen Institutionen für das Mittelalter, haupt, genauer, eingehender, als das in den gemeinen Werken von Dareste de la Chèrrier u. a. der Fall ist: manche Thatsachen, die bei diesen sich finden, werden berichtigt und da scheint der Vf. mir aber doch einen Zusammenhang dessen, was Philipp that, nicht genug hervorzuheben. So wird nicht einleuchten, dass die allgemeine Pflicht erst wieder von Philipp in Frankreich eingeführt sein soll. Den Ausdruck, *arrière-ban* (retroban) gebraucht wird, *arrière-ban* (retroban) der Verf. nicht zu erklären; er sagt die Autorität eines neuern Autors, früher nur *l'appel des nobles* darzulegen. Ein Zusammenhang mit dem *heribannus*, *heribannus*, dünkt mich doch sehr scheinlich; vielleicht könnte man sagen, dass ein blosses Missverständniss vorliegt. Bei Ducange (ed. Henschel V, S. 1265) als älteste Stelle eine aus dem J. 1265

angeführt. Ebenda findet sich ein Aufge-  
schreiben vom J. 1304 vollständig abgedruckt,  
hier nicht angeführt ist: der Verf. benutzt  
dessen zwei aus den vorhergehenden Jah-  
ren (S. 369 N. 3 ist wohl 1303, wie der Text  
zu lesen).

von besonderem Interesse sind die Nachrichten  
über die Etats généraux, deren Berufung  
Philipp den Schönen so epochemachend  
war. Der Vf. hebt mit Recht hervor, dass der  
König in denselben zunächst eine Stütze seiner  
Pläne suchte, und dass sie eben  
diesem zu dienen hatten: ihr Erscheinen  
war mehr eine Pflicht, entsprechend der Pflicht  
der Vassallen den Hof ihrer Lehnsherren zu  
suchen, als ein Recht. Besonders ausführlich  
gibt die Nachrichten über die Versammlung des  
J. 1308. Mehr als 300 Vollmachten (procura-  
toren, die hier erschienen, sind erhalten:  
sie geben namentlich Aufschluss über die Wahr-  
scheinlichkeit der Abgeordneten, die in den Städten auf  
verschiedene Weise erfolgten, meist durch die  
Schöffen oder Consuln (diese waren nicht  
offizielle Vertreter der Städte), mitunter aber  
auch durch die gesammte Einwohnerschaft: selbst  
die Frauen haben daran Theil genommen (S. 36).  
Anhang giebt ein Verzeichniss aller Städte,  
die Abgeordnete schickten, mit Angabe der Art, wie  
sie zur Vertretung zu Stande gekommen. Einer Ver-  
einigung von 1303 spricht der Verf. den Cha-  
rakter allgemeiner Stände ab: es sei eine von  
berühmten Notabeln gewesen. Wenigstens eine  
Stimme aus allen drei Ständen scheint ihm nach  
dem Brief Nicolaus IV. von 1290 auch schon 1289  
zukommen zu haben, indem jener von Ge-  
meinschaft des Königs, des Adels und der Commu-  
nen Frankreich spricht. Aehnliche sind aber

wohl auch noch früher vorgekommen des, Versuch einer Geschichte der raux S. 22, eine Arbeit, die der wenig wie andere deutsche Bücher k

Dies zeigt sich nachtheiliger in den, die sich nicht allein auf Frankreich, sondern auf die Beziehungen zum Papst, zum deutschen Reich u. ist nichts von dem, was in Deutschland holt über den Kampf des Königs m geschrieben worden ist, zu Rathe g mentlich nicht das gelehrte und gründ Drumann's über Bonifaz VIII., wäh Monographie und Christophe's allgemeine Anführung finden. Einiges Ne hier aus Handschriften beigebracht. dies der Fall in dem Abschnitt über theilung der Templer: der Verf. ber die Veröffentlichungen von Baluze au ten Register unvollständig seien, in Manches unterdrückte »non par égar lippe le Bel, mais par crainte de L

Auf urkundlichen Materialien be in der Darlegung der auswärtigen V Doch wenigstens ein Theil davon früher in Paris benutzt und längst i sten Böhmers 1246—1313 (1844) auf den. Und es fehlen manche wichtige die hier aus andern Quellen nachgew z. B. der Vertrag mit Böhmen 1303 Einzelnes ist bei dem Verf. allerdings die Nachricht, dass König Adolf, de sches Geld gegen Frankreich gewonnen einen Abgesandten Philipps, Monseign ebenfalls durch Geld bestimmt ward. unternehmen (S. 394). Dagegen ke nicht das von mir in Paris selbst a



enstück über Verhandlungen des J. 1297 (mer S. 367). Neu ist auch, was über die Unter-  
 ung von Valenciennes unter den Schutz des  
 igs 1292 beigebracht ist: sie wird begründet  
 h ein ausführliches Mémoire, in dem man  
 h Urkunden merovingischer Könige zu erwei-  
 suchte, dass die Stadt zu Frankreich gehöre  
 86). Aehnliche Gründe macht Philipp spä-  
 geltend, um seine Ansprüche auf Lyon zu  
 fertigen (S. 408). In einem besondern Ka-  
 erörtert der Vf. die Nachricht französischer  
 niken, K. Albrecht habe bei der Zusammen-  
 mit Philipp 1299 dem König die Ausdeh-  
 des französischen Reichs bis an den Rhein  
 rochen. Wenn er sagt: die deutschen Hi-  
 ker beobachteten darüber ein absolutes Still-  
 eigen, so ist das nur richtig, wenn er die  
 ren des Mittelalters meint; neuere haben die  
 führten Stellen, namentlich des Guillelmus de  
 iaco, wohl beachtet (s. Böhmer, S. 217, wo  
 ich viel genauere Nachrichten aus dem Pa-  
 Archiv selbst über die wirklichen Verhand-  
 n gegeben sind, als der Vf. mittheilt). Un-  
 ant war, was der Verf. über die Aufnahme  
 der Stadt Toul in den Schutz des Königs  
 pt. 1300 mittheilt, ein Vorgang, dem später  
 Verdün gefolgt (S. 400). Philipp betrieb  
 dem Tode Albrechts bekanntlich die Wahl  
 Bruders Karl zum deutschen König. Ei-  
 nähere hierauf bezügliche Nachrichten wer-  
 urz angegeben (S. 408). Dagegen waren  
 erträge, die, als Heinrich VII. gewählt,  
 diesem abgeschlossen wurden, schon bekannt.  
 cht ohne Interesse ist die Denkschrift eines  
 s, aus welcher der Vf. längere Auszüge mit-  
 in der für Frankreich eine Art Weltherr-  
 vindicirt und die Mittel erwogen werden,

die zu einer solchen führen könnten: freilich sind die Pläne etwa sehend: l'auteur ne voit pas d'autre traité pour s'en rendre maître; mais que les empereurs, pressés par leurs aurons recours, pour se défendre, a France, qui leur dicteront des conditions. Vor der Hand schlug Philipp übrigen entgegengesetzten Weg ein: wie er einz Burgunds, Vivarais und Lyon, an die angeführten Städte Lothringens Schutz nahm, so unterhielt er auch langen Reihe von Fürsten und anderen des Reichs Verbindungen, schloss mit träge, nahm sie als Vassallen auf, z Pensionen. Der Vf. nennt die Bischöf dun, Lüttich und Metz, den Erzbischof den Herzog von Brabant, die Grafen v burg, Hennegau, Namur, Holland, Sav Einiges von den angeführten Verträge kann: aber Manches tritt ergänzend eine Publication der noch ungedruckte stücke würde erwünscht sein.

Einen Theil der benutzten hands und urkundlichen Materialien hat de gens gleichzeitig in dem 22. Bande d et Extraits drucken lassen, darunter e Mémoire des genannten Dubois, das e empfiehlt, sich selbst durch den Papst ser erheben zu lassen, eine Bulle Pap VIII. vom 1. Juli 1303 über die dem fremdeten Provinzen, das Uebrige von namentlich für die innere Geschichte F auf die diese Arbeit besonders gerie und die nach allen Seiten hin Aufklä erhalten hat.

G.

# Göttingische gelehrte Anzeigen

unter der Aufsicht

der Königl. Gesellschaft der Wissenschaften.

19. Stück.

11. Mai 1864.

The siege of Jerusalem by Titus, with the Journal of a recent visit to the Holy City, and a general sketch of the topography of Jerusalem from the earliest times down to the siege. By Thomas Lewin, Esq., of Trinity College, Oxford, M. A. London, Longman, Green etc. 1863. XVI u. 499 S. in Octav.

Wenn man nach dieser Buchaufschrift meinen sollte der Verf. habe hier vorzüglich nur die Geschichte der letzten Belagerung und Zerstörung Jerusalem's im Alterthume beschrieben, so würde man sich doch sehr irren. Vielmehr wird von dem Vf. deutlich genug zu verstehen gegeben diese Geschichte sei nur um buchhändlerischer Zwecke willen hinzugefügt. Sie erstreckt sich auch nur bis S. 102, und wir sehen nicht dass der Vf. bei ihrem Entwurfe andere als die eine allbekannte Quelle benutzt hat. Es gibt aber wirklich noch einige andere Quellen für diese Geschichte, die allerdings schwer aufzufinden und zu gebrauchen sind, die man aber heute nicht mehr übersehen darf.



Der Kern dieses Werkes liegt in dem Reisebuche nach Jerusalem und dan, welches der Vf. S. 105—229 mittheilt. Er hatte schon früher sich viel mit der Erforschung der Lage und Geschichte Jerusalems beschäftigt, und stellt die Handlung darüber wie er sie früher sah, wie sie den grössten Theil des Druckwerkes hier ans Ende. Da wollte er die Althergebrachte auch durch eigne Anschauung kennen und widmete ihr im Herbst 1862 vier fast ununterbrochener eifriger Unternehmungen. Wir geben gerne zu dass er diese Gelegenheit gut benutzte und für manche Erkenntnisse wohl vorbereitet seine Erforschungen beibringen sehen hier ausserdem dass es den Christen freisteht sogar den Harâm oder den wichtigsten Raum der Muslim in Jerusalem zu betreten, in beiden grossen Moscheen in ihm zu betreten, wenigstens oberflächlich zu untersuchen, was ihnen seit dem Ende der Kreuzzüge bestrafe verboten; seitdem aber der Kaiser von Wales um Ostern 1862 alle die den Muslimen wichtigsten Plätze in Jerusalem und Hebron mit einem grossen glänzenden Gefolge besucht hat, ist diese Freiheit nun wie es scheint den Christen errungen. Allein die Tage, welche der Vf. der Untersuchung der Stadt widmete, waren doch offenbar zu kurz als dass er das Schwierigen hätte genauer ergründen. Aber auch seine gelehrten Vorarbeiten für jene Reise und für dies gegenwärtige Werk sind bei weitem zu ungenügend, und benutzt viel zu wenig die neuere wissenschaftlichen Werke für dieses ganze Gebiet, was soll man sagen wenn er solche sehr neue und unerhörte Meinungen tro

stellt wie der Flussname Gichôn גִּיחֹן komme von גִּיחַ *Thal* und חֹן als bedeutete er »Thal der Lieblichkeit«, und dieser Name sei dann Griechisch in Gehenna als die bekannte Bezeichnung der Hölle umgebildet (S. 251 f.); oder wenn er S. 276 meint und lehren will Jerusalem habe nicht etwa in einem uneigentlichen sondern in ganz rein geschichtlichem Sinne) 12 Thore nach der Zahl der Stämme Israel's und nach Apok. 1, 12 gehabt; oder S. 367 der Name Golgotha komme von גִּל *Hügel* und גָּרַע *sterben!* Solche Meinungen können heute wohl nirgends als in England öffentlich vorgetragen werden.

Soviel nun in den letzten dreissig Jahren der Boden Jerusalem's schon von einzelnen Europäern untersucht und so viele grosse und kleine Werke darüber veröffentlicht sind, so ist es doch nur zu gewiss dass wir von den Bodenverhältnissen der alten Stadt noch sehr wenig sicher unterrichtet sind und über Vieles bis jetzt mehr eine Vermuthung als eine feste Ansicht haben können. Der Schutt der Jahrtausende liegt auf diesem Boden noch weit höher und dichter, auch noch weit mehr Alles für unsere Augen leicht verwirrend als bei den ältesten Städten Europa's; und ohne dass man die Türken zwingt überall auch die tiefsten Nachgrabungen zu erlauben, werden sogar die Gelehrtesten hier nicht viel erreichen können\*). Wir sind bis jetzt kaum weit um auch nur die verschiedenen Schichten der Oberfläche des Bodens sichtbaren Reststücke nach den grossen Zeiträumen genau unterscheiden. Unser Vf. beschreibt z. B. S. 9 f. einen erst jetzt auf dem heute Sion genannten südlichsten Berge entdeckten Schwibbo-

\*) Nachschrift. Jetzt melden die Zeitungen von neueren Nachgrabungen durch de Saulcy.

gen »von einem sehr rohen und Kyklo-  
 Ansehen«: und er meint er gehöre zu  
 Berbleibseln der uralten Stadt Jebus  
 Zeiten vor David. Als besondern Grund  
 führt er an die Steine dieses Bogens so  
 in so eigenthümlicher Art fugengeränder  
 wie die sonst aus dem Alterthume in  
 bekannten; erst David und Salômo hä-  
 Art die grossen Bausteine zu behauen  
 Phöniken angenommen. Wir sind jed-  
 nicht so weit in der Erkenntniss die-  
 des zweiten Jahrtausends vor Chr. v  
 um über solche Einzelheiten schon  
 urtheilen zu können. Auch waren die  
 mit den Phöniken nur ein Volk, wie  
 Zeichen zufolge annehmen müssen; und  
 wir wenigstens zunächst keinen Grund  
 eine ganz andere Bauart zu erwarten.

Eine andere noch immer sehr du-  
 doch für Vieles entscheidende Frage ist  
 dem Laufe der zweiten und dritten St.  
 Der bekannte Palästina-reisende Ed.  
 nahm an die dritte habe sich viel we-  
 lich über die jetzige Stadt hinausgezo-  
 war freilich mehr blosser Vermuthung  
 Verf. meint die jetzige Nordseite der  
 auch die zur Zeit Agrippa's I. gewesen  
 meldet dies sei gegenwärtig die Ansicht  
 fachkundigen Männer welche in Jerus-  
 letzten Jahre gelebt hätten. Man stütz-  
 dessen dabei nur auf sehr vereinzelte  
 tungen, und kommt ebenso wie Robin-  
 nicht viel über die Vermuthung hin-  
 Richtung der zweiten Mauer scheint ab-  
 wichtiger da man von ihr auch den  
 Theil der Frage über die Aechtheit  
 des h. Grabes hat abhängig machen w-



Bezug nun auf diese in unsern Tagen so viel bewegte Frage behauptet der Vf. zwar sehr richtig es sei ein Irrthum des Engländers Fergusson gewesen den Raum des Salomonischen Tempelberges im Osten der Stadt für den zu halten auf welchem Constantin seine h. Grabeskirche baute. Allein dass der Ort im Westen auf welchem er sie wirklich baute und den man seitdem beständig für den des h. Grabes hielt wirklich der im N. T. bezeichnete Ort gewesen sei, scheint uns der Vf. auch in seiner sehr langen Abhandlung darüber S. 364—403 nicht sicher bewiesen zu haben. Hier kommt Alles darauf an ob man zu Constantin's Zeit den Ort schon so genau gekannt habe, obgleich die ältesten Christen wohl nach dem Orte der Kreuzigung gewiss aber nicht nach dem Grabfelsen werden viel gefragt haben. Die Erzählungen über die Auffindung jenes Ortes bestärken uns keineswegs in dem Glauben dass man damals den Ort noch genau gekannt habe: und abgesehen von der blossen Ortsfrage, hat diese Sache rein geschichtlicher Hinsicht für uns überhaupt keine hervorragende Wichtigkeit. Nur die Lage des Golgotha ganz genau wieder zu benennen wäre hier sowohl örtlich als geschichtlich wichtig genug. Der Lauf der zweiten Mauer kommt aber vielmehr gar nicht in Betracht, weil der ganze Raum zwischen der zweiten und dritten Mauer schon lange vor Agrippa I. stark mit Truppen besetzt, auch bereits mit einigem Mauerwerk umgeben war, also sich zur Anlage von Lagern damals nicht mehr eignete. Dass diese älteste Neustadt schon früher einiges Gemäuer hatte, sagt Josephus in seinem späteren Werke b. J. 19: 7, 2 noch bestimmter als in seinem früheren; und wenn in einem solchen bereits

stark bewohnten Stadttheile keine G  
durften, so war es schon einige Jahre  
pa's Herrschaft unmöglich hier ein  
sich machen zu lassen.

Um schliesslich noch Eins zu erw  
der Verf. uns das Richtige getroffen  
scheint, weisen wir auf die Stellen  
zu beweisen sucht dass der berühm  
welchen Salomo bauete südlich vom T  
noch mitten auf dem Abhange des Ter  
seine Lage hatte. Zwar findet man  
sicht hier nicht mit allen den theil  
weiter greifenden Beweisen bestätigt v  
dafür anwenden lassen und welche näh  
nen seinen Nutzen hat: aber die Sa  
wie der Vf. sie auffasst ist richtig.  
haupt fehlt es unserm Vf. nicht an ei  
sen Nüchternheit und Billigkeit des  
sein Mangel liegt in dem allgemeinen  
seiner Vorkenntnisse. Da er indessen  
der kurzen Zeit wo er die Stadt näher  
Einiges selbstthätig untersuchte und  
neuesten Ansichten der in ihr heute v  
kleinen Zahl von sachverständigen  
Manches mittheilt, so wird man schon  
sein Werk nicht ganz ohne Nutzen g

---

Royal commission on the sanitary  
the army in India. London, 1863. Z  
in Folio. S. XCVII, 993 und 959.

Hiermit sind die Ergebnisse, und  
einer grossartigen, von Seiten der engl  
gierung angeordneten, Untersuchung,

den Gesundheits-Zustand des englischen Kriegsheers in Ostindien, der Oeffentlichkeit übergeben. Wenn auch nicht im Buchhandel erschienen, denn sie gehören zu den dem Parlamente vorgelegten Papieren, zu den s. g. »blue books«, dürfen sie dennoch ohne Zweifel zu öffentlicher Kenntnissnahme auch in diesen Blättern benutzt, und wie irgend eine andere wissenschaftliche Erleuchtung besprochen werden.

Die öffentliche Hygiene, die präventive Gesundheitspflege, ein Theil der Volkswirtschaft, welche in neuester Zeit in England unter dem Namen »sanitary science« so grosse Fortschritte in ihren Kenntnissen wie in ihren praktischen Folgen erlebt hat, indem es erreicht ist, durch unter den gemeinsamen Ursachen der Erkrankungen aufzuräumen, und die Bewohner jeder Inseln wirklich mit Vermehrung ihrer Lebensdauer und auch zuvor ihrer Gesundheitsdauer zu beschenken, — ausserdem die neuere Wissenschaft der Klimatologie, welche in der Vertheilung der Völker und der Ursachen von deren Erkrankungen auf der Erdkugel gewisse Gesetze erkannt hat (ehemals waren es vorzugsweise die Engländer, welche arglos unter allen Himmelsstrichen sich zerstreuten nach dem Grundsatz: »Coelum non animus mutant qui transire currunt«) — haben nun auch auf das Gebiet in der Mitte Süd-Asiens gelegene Gebiete Anwendung gefunden, bald nach Aufhören der indischen Compagnie zunächst für die dort angewendeten aus England hingeschickten Truppen, und die genannte sehr lehrreiche Untersuchung anlasst. Zwei starke Folioebände enthalten: Protokolle der Commission (diese bestand, der Vorsitz eines Ministers, aus drei hohen Beamten und vier angesehenen Aerzten) über



die Vernehmung der Zeugen (dieser sind 48 gewesen, darunter befanden sich aber grösserer Truppenkörper und Civilpersonen ausser den Aerzten), einen Auszug der achtzehn erprobter Sachverständiger, bioskopische und nosostatistische Nachweise in Tabellen, schriftliche Antworten der Militär-Aerzte auf das Formular vorgelegter Fragen über die Standorte, eine grosse Zusammenstellung der jetzt vorliegenden meteorologischen Beobachtungen, und endlich den Bericht der Commission selbst, nach vierjähriger Dauer sorgfältigster umsichtiger Untersuchung.

Die Mittheilung, welche Ref. von dem Werke mit Hinzufügen einiger Bemerkungen zu veröffentlichen versucht, soll hier nach folgenden Punkten geordnet werden: A) der Bericht über die Krankheitsformen in Ostindien, B) die Ursachen und die Mittel zu deren Abwehr (Vaccination), C) Klimatologie, D) die Gebiete der Krankheiten.

A) Die endemische Krankheitsconstitution in Ostindien (zunächst die englischen Truppen). Hierüber können wir nichts Neues sagen, da schon früher von den englischen Militär-Aerzten vortreffliche Nachrichten gegeben sind, und diese hier keine erheblichen Veränderungen erfahren, so dass sie eben die Grundlage bilden, auf welcher unsere Kenntnisse zunächst beruht. Sie haben auch schon viel über die Verhältnisse der eingebornen Einwohnerschaft beobachtet, also die eigentlich endemische Morbilität erfahren (sollte man dieses bezeichnenden Ausdruck sich bedienen) berücksichtigt, innerhalb der ja die europäischen Fremdlinge die Veränderungen des Klima's erfahren (s. diese Blätter v. 1863. tab. 6), welche aber freilich selber,

tändiger, und nur als ein Theil des allgemeinen geographischen Systems der Krankheitsformen angesehen werden muss.

Eine Uebersicht des Mortalitäts-Verhältnisses der englischen Truppen in Ostindien für den Zeitraum von 1770 bis 1856 (also 86 Jahre) ergiebt, dass es trotz mancher Schwankungen (und obgleich doch erst seit 1817 die Cholera als Epidemie dazu getreten ist) ziemlich gleich geblieben ist, mehr als dreimal grösser als in England selbst; es hat betragen in allen drei Präsidentschaften (Bengalen, Bombay und Madras) zusammen im Zeitraum von 1770 bis 1800 — 54 p. Mille, von 1800 bis 1830 — 84 p. M., und von 1830 bis 1856 — 57 p. M. (in England zählte man damals 17 p. M., in der besten Zeit hat es sich hier auffallend gebessert). — Da für die 16 Jahre von 1830 bis 1845 eine Anwendung der Farr'schen Classification der Krankheitsformen gemacht ist (obwohl damals die einzelnen Berichte noch nicht danach gestellt waren), mit daneben gestellter Vergleichung mit England, so bekommt man den Vortheil einer raschen und klaren Uebersicht über die einzelnen Factoren der Mortalität in Ostindien unter der Mannschaft der britischen Truppen, soweit dies schon thunlich war. Man sieht deutlich, dass hier einige Krankheitsformen häufiger sind, andere seltner, andere neu und eigenthümlich, andere ganz fehlen, in Vergleichung mit England. Häufiger sind: die Malaria-Leiden, die Ruhr, die Leber-Leiden, die Affectionen der Digestions-Organen überhaupt, auch Apoplexie (begriffen die Insolation)\*), Delirium tremens,

\*) Die Noso-Geographie sieht sich vergebens um auch die Häufigkeit von Trismus und Tetanus, welche in anderen Ländern der heissen Zone sich findet.



die Influenza (auch Variola); — selt Phthisis, Herzfehler, Lungenentzündung. Andere kann man nach dem hier vorliegenden Resultat sehr auffallender Weise nicht nennen, es ist im Gegentheil kaum erklärlich, dass Pneumonia als häufige Krankheit sich findet, jedoch erklärt eine dies durch Mitzählen der Influenza); — oder eigenthümlich sind zu nennen Malaria (ausserdem manche nicht tödtliche — fehlende sind: Scarlatina, der Typhus). Gutem Recht sind die Benennungen fieberhaft, remittens noch beibehalten, fehlt nicht die Anerkennung, dass die Ursachen hier zu Grunde liegt die Malaria in geringerem Grade, auch der Unterschied zwischen dem Gelben Fieber und von dem gar keine Rede.

Wenn man ausser den Mortalitätszahlen auch die nicht tödtlichen Formen der endemischen Morbilität in Betracht zieht, wären noch mehrere Krankheitsformen zu nennen: zu den häufigeren, Augenentzündungen, atonische Beingeschwüre, Rheuma, — seltener, Skrofeln, Gicht, — zu den eigenthümlichen, also wirklich endemischen den Eingebornen angehörenden, Beriberi, scheinlich von diätischer Causalität, Wundstarrkrampf, Linsen-Art, Lathyrus (analog der Raphania), Filaria (dracunculoides), Elephantiasis, Herpes, Lepra. Streift man die Noso-Geographie oder geographische Pathologie auf fernere Grundlagen sich Hoffnung machen.

B. Causalität und Sanificirung. Zusammenfassend sagt der Bericht S. XI von den grossen endemischen Krankheiten Indiens:

nigen welche dem britischen Soldaten die Gesundheit beschädigen oder das Leben nehmen, sind Fieber, Ruhr, Leberleiden und epidemische Cholera. In Vergleichung mit diesen sind alle anderen Krankheiten von geringer Frequenz und Wichtigkeit; die genannten sind aber fast ausschliesslich Krankheiten der feucht heissen Tiefenens Indiens.\* Indem dann auf die Entfernung der Ursachen die Aufmerksamkeit gerichtet wird, sieht man mit Genugthuung, dass zwei derselben erkannt sind die Malaria und die Cholera-Ursache, beide als im Boden ihren Ursprung habend\*). Mehrmals wird von erfahrenen Beehlshabern mit soldatischer Offenheit hier bekannt, dass man früher bei Auswahl der Orte für Lager oder feste Standorte kein Arg gehabt hätte, ausser den strategischen Gründen sei die Unsalubrität der Bodenstellen dabei zu berücksich-

\*) Die jetzt von der Cholera geltende Ansicht ist wohl enthalten in einer Aeusserung Sir Ranald Martin's: »von dieser Krankheit ist bekannt, dass sie schon an Orten durch die Hitze Indiens geherrscht hat vor 1817; es giebt authentische Berichte über deren Existenz in Batavia schon im Jahre 1629. Aber seit 1817 hat sie in Indien unter den Epidemien des Bodens sich eingepfropft, beginnend meist am Anfang der heissen Jahreszeit, indess auch zuweilen in der regnigen und in der kalten Zeit. Sie hat über der ganzen Erde sich erwiesen als dieselbe, da wo sie geeigneten Boden (soil) findet. Die Truppen werden mehr davon ergriffen während eines Marsches.« — Wir sehen die Zeit nicht mehr fern, wo man dreister noch weiter gehen und sagen wird, die Ursache der Cholera, und die der Malaria-Leiden und des Gelben Fiebers bestehe in dem geeigneten Boden wachsenden specifisch giftigen Vegetationen, dafür spräche die Gesammtheit der Erscheinungen, die Mittheilung erfolge in solcher Weise mittelst der Pflanzen u. s. w.; als terrestrischen Ursprungs sind dann diese specifischen Krankheits-Ursachen auszuzeichnen vor den übrigen.

tigen. Mit solchem Bekenntniss wird chere Aussicht verbürgt auf Besserung der heits - Verhältnisse in der Zukunft. Die heisse Zone ist ja vorzugsweise nur st ungesund; wie in der Wüste grünen zerstreut sind, so befinden sich auch F streut mit einer nicht sichtbaren giftig tation, welche erkannt und gemieden können, und gegen welche allein die N durch eine natürliche Unempfindlichkeit ist (wenigstens allein gegen die Malar auch gegen die Ursache des Gelben Fieb gemeinsam mit anderen Bewohnern der Zone, jedoch nicht gegen die Ursache lera). Ausser durch die Bodenverhältn das Klima auch direct nachtheilig e durch die Hitze der Luft zumal in V mit Feuchtigkeit der Luft und mit Temperatur-Wechsel; und ferner wieder schädlich wirkt das Klima der heissen dem es verstärkt den Nachtheil der S trition durch Fleischkost und der Alkol Zu jenen Ursachen der Erkrankung, w als klimatische unterscheiden kann, dann noch die allgemeinen, vielleicht als zu bezeichnenden Ursachen, welche ü unabhängig vom Klima, sich finden. sind diese in Ostindien für die Gesun Truppen nicht von gleicher Bedeutung klimatischen; aber nur relativ können unwichtig erscheinen; deren Entfernung all nicht zu missachten, und was da Verbesserung von Morbilität und Mort reicht werden kann, ist ja in neuste England eben auch für das Heer in gebracht. Dazu werden gezählt na Reinhalten und Trockenhalten der W



Erneuerung der Luft zur Vermeidung der Anhäufung der gasförmigen menschlichen Ausscheidungen bei gedrängtem Wohnen (wodurch wahrscheinlich die Lungen-Tuberkeln befördert werden), Fernhalten faulender Stoffe, gutes Trinkwasser, geeignete Speise und Trank, Beschäftigung, passende Kleidung, Vermeiden von Contagien und Miasmen u. s. w. In dieser Hinsicht jedoch mag kurz erinnert werden, dass die Hygiene noch nicht sichere Kenntnisse aus der Aetiologie in Anspruch nehmen darf, wenn letztere selber sie noch nicht besitzt, und dass man dennoch manchmal Dinge oder Momente als Krankheits-Ursachen beschuldigt und behandelt findet, welche unerwiesener und sogar irriger Weise dafür gelten. Z. B. die Fäulniss pflanzlicher wie animalischer Organismen gilt ziemlich allgemein als Ursache von Erkrankungen, was wenigstens völlig unerwiesen ist, auch Trinkwasser wird sehr häufig als Ursache von Erkrankung beschuldigt schon in allen Fällen, wo die mikroskopische Untersuchung organische Partikel darin findet, und darauf werden öfters grosse Anforderungen für Aquäducte u. s. w. gegründet; zu grossem Theile ist doch bei dieser Meinung nachwirkend die ehemalige chemische Theorie von der Fäulniss, welche gehalten wurde für einen Zersetzungsprocess der angeregt und mitgetheilt werden könne mittelst Kontakts, sogar durch ein Minimum eines anderen, bereits in Zersetzung befindlichen organischen Stoffs (»Erregers«). Ohne Zweifel wären zuvor die Krankheitsformen nachzuweisen, welche die Wirkungen jener gedachten Ursachen sein sollen, und dies ist noch nie geschehen.

C. Klimatologie. Es muss als eine besondere Aufgabe erscheinen, das allen Lebenserscheinungen in Ostindien zu Grunde liegende

Klima in seiner räumlichen Vertheilung reszeitlichen Bewegung zu erkennen und denselben in den Grundzügen darzulegen. bis jetzt noch nicht erreicht. Zwar man erstaunen über die Mühe, womit, der nicht durch seine meteorologischen Luftstatistiken berühmte Forscher von Greenwich Glaisher, eine grosse Zusammenstellung der vorhandenen meteorologischen Beobachtungen zu Stande gebracht hat, sondern 160 Folio-Seiten ein, mit 141 Tabellen. nach unserer Auffassung ist diese Mühe nicht völlig doch zum grössten Theil, verdient, weil die angewendete Methode gar geeignet ist, den Zweck zu erreichen. An der Vereinigung der wichtigsten Thatssachen in einem concreten Bilde der geographischen Vertheilung der Meteore und deren jahreszeitlichen Bewegungen in Ostindien, finden wir insofern theil sie gleichsam abstract behandelt, der gerissen und mathematisch vervielfältigt. jedem Neuling, der etwa an diese Sache herantritt, um sich zu belehren über die Verhältnisse von Ostindien, schwindlig werden kann. Schwierigkeiten unüberwindlich erscheinen. Freilich ist der Verf. dabei auch einem ganz besonderen Gesichtspunkte nachgegangen. »ich habe versucht, sagt er (S. 781), das zu angeben, auf denen das englische Klima am ehesten nahe erreicht wird.« So kommt man die zahlreichen zerstreuten Orte zusammenzufassen, manchmal auch sehr künstlich geschaffenen meteorologischen Eintheilungen nach andergereiht findet, z. B. Taf. III zeigt die jährliche monatliche Maximum der Luft-Temperatur an den verschiedenen Orten, Taf. XXV rechnet die mittl. monatliche Temperatur

geschälte im Gegensatze zur Nachthälfte an den verschiedenen Orten, Taf. CXXVI zeigt den mittleren Betrag an Dampf, welcher erforderlich ist um einen Cubikfuss Luft zu saturiren, für jeden Monat, im Gebiete zwischen  $15^{\circ}$  N und  $25^{\circ}$  N, und zwischen  $69^{\circ}$  O und  $77^{\circ}$  O u. s. w.; und dennoch ohne dass man am Schluss als Ergebniss wirklich Orte bezeichnet fände, welche das englische Klima möglichst nahe erreichen. Dem Wunsche des Verfs ist beizustimmen, dass »künftig in Indien meteorologische Beobachtungen aufgenommen werden mögen nach einem allgemeinen Systeme und übereinstimmenden Plane«; aber dies möge doch geschehen in geographischer Auffassung und mit dem klimatologischen Gesichtspunkte, in möglichst einfacher und klarer Methode, direct die wirklich wichtigen Momente berücksichtigend, das sind diejenigen worauf es der Klimatologie eigentlich ankommt. Dann ist die Aufgabe auch gar so schwierig nicht, und könnten schon binnen einigen Jahren die Materialien (mit Benutzung der bereits vorhandenen brauchbaren) gewonnen werden, um die allgemeine geographische Meteorologie von Ostindien aufzustellen, innerhalb welcher dann auch die topographischen Besonderheiten mit Sicherheit näher sich bestimmen lassen würden. Hier ist nicht der Ort weiter darauf einzugehen (s. Allgem. geograph. Meteorologie 1860), aber eine kurze übersichtliche geographische Eintheilung des ostindischen Klima's, mit vorausgeschickter Andeutung für die Methode der meteorologischen Beobachtungen, vom besonderen klimatologischen Standpunkte aus, mag hier zu geben versucht werden.

Die wichtigsten Meteore in klimatologischer Hinsicht sind überall auf der Erde die folgen-

den: die Temperatur, der Luftdruck, Verhältnisse des Wasserdampfs (die Dampfsaturation, die Himmelsdecke, die Wolkenschläge, nach Menge und auch nach ihrer Dauerzeit), die Evaporationskraft, die Windrichtung. Die Aufstellung der meteorischen Windrose, die sie alle ursprünglich bestimmt werden, ist die Insolation der Erdoberfläche, wodurch die Temperatur die Gesetzgeberin aller wird, auch ihre Variationen als mit dem Sonnenlauf parallel gehend, sei es direct oder indirect, zusammenzufassen. Die mittlere Jahres-Temperatur eines Ortes hat für das System der Isothermen eine besondere Bedeutung, und da dies Voraus die allgemeine Stellung der Orte in den isothermographischen Systeme bezeichnet, muss es in den nächsten Ziele sein die mittlere Temperatur eines Jahrs, und der beiden extremen Jahre, oder Monate, an jedem betreffenden Orte zu erfahren. Um aber die Variationen in der Temperatur zu erkennen sind diese einzutheilen in die periodischen, und in die nicht periodischen; beide sind Folgen des Sonnenlaufes, des jährlichen wie des täglichen, und treten in directer Weise, man kann sie *« Variationen »* nennen, die anderen in indirecter Weise, vermittelt durch andere Momente, wie durch die Winde, auch durch Ausstrahlung, Wolkendecke, Regen u. s. w., man kann sie *« Fluctuationen »* ausdrücken, *« Undulationen »* bezeichnen, und die beiden unterscheidenden Bezeichnungen sind sehr zum klareren Verständniss der Sache dienlich. — Besonderen Werth hat dann in meteorologischer Hinsicht die nähere Kenntniss der Amplitude dieser Variationen, also zunächst der Fluctuationen, sowohl der mittleren wie der extremen Jahreszeiten oder Monate, wie auch



extremen Tagesstunden; dann auch der Undulationen, der absoluten Maxima und der absoluten Minima, im Jahre, in den Monaten und in den Tagen. — Dies gilt für alle genannte Meteorologien, nach Maassgabe der Temperatur. — Die Winde sind, um die vorherrschenden zu erkennen, nach ihrer Dauer zu bestimmen, und immer bald die meteorische Windrose aufzustellen, wenigstens die Richtung des kältesten und des warmsten Windes, des schwersten und des leichtesten, des trockensten und des dampfreichsten, mit der Aenderung in den extremen Jahreszeiten, dies ist sehr viel leichter im Passatgebiet, und auch in Ostindien, bei der Regelmässigkeit der beiden Monsunwinde, als auf den extratropischen Breiten. — Was die Beziehung der Meteorologie auf die Salubrität betrifft, so sind im Allgemeinen am ungesundensten die feucht-heissen Monate, weniger die trocken-heissen, zumal die bei niedrigem Saturationsstande der Luft, also bei grösserer Evaporationskraft versehenen; dagegen am gesundensten sind die kühlen und trockenen, weniger die kühlen und feuchten, und noch weniger die mit excessiven tageszeitlichen Temperaturwechseln. Immer aber ist ausser diesen, der Atmosphäre angehörenden, Eigenschaft, als sehr wichtiger Mit-Factor, die Beschaffenheit des Bodens zu berücksichtigen.

Nach den bereits für Ostindien ermittelten Thatsachen und nach den allgemeinen Lehren der Klimatologie lässt sich nun das ostindische Klima schon vorläufig in ein gewisses klimatisches System eintheilen, in horizontaler Hinsicht auch in verticaler, indem dabei im Voraus das Verhältniss des Continents zum Meere, die Ausdehnung der Küsten und der Gebirgszüge, und die Lage gegen die beiden Monsuns maassgebend



sind, und die hiesigen drei Jahreszeiten sichtbar werden, dies sind die kühle trockne und die warme feuchte heisse trockne und die warme feuchte.

Es lassen sich passend unterscheiden Zonen, in latitudinaler Folge, von Norden hin, ihre Grenzen mögen, bei uns einst durch Isothermlinien schärfer werden können, durch die Parallelen gerade angedeutet werden;

I. Die südlichste Zone, von  $6^{\circ}$  bis zur Halbinsel Hindostan,

II. Die mittlere Zone, von  $20^{\circ}$  bis

III. Die nördlichste Zone, von  $30^{\circ}$

Diese wären ferner zu unterscheiden in latitudinaler Folge, nämlich

I. Der südliche Gürtel in drei

1. die schmale Westküste, die Ghats-Gebirgszüge, feuchtheiss, im Sommer dem Südwest-Monsun

2. das mittlere, etwas erhöhte Deccan, geschützt gegen den Südsun, continenter, weniger feucht

3. die Ostküste, auch geschützt im Südwest, aber im Winter dem Monsun als Seewinde ausgesetzt, aber weniger feucht.

II. Der mittlere Gürtel ist von continentalen Charakters, aber litoral, er zerfällt ebenfalls in drei

1. das westliche, etwa von  $68^{\circ}$  O., sehr trocken, genauer bezeichnet arm, doch nicht dampfarm, im Sommer

2. das mittlere oder centrale von  $75^{\circ}$  bis  $85^{\circ}$  O., mehr oder heisser, aber nicht regenarm im Winter kühler und trocken, nigermassen excessiv;

3. Das östliche Gebiet, feucht-heiss im Sommer und dampfreich, mehr litoral als das mittlere.

III. Der nördlichste Gürtel bildet nur 1 Gebiet, das nordwestlichste G. Ostindiens, es befindet sich schon ausserhalb der tropischen Zone, in der subtropischen Zone; da aber im Sommer noch der Südwest-Monsun so weit hin aspirirt wird, erhält es noch kurze tropische Regenzeit, jedoch sind auch schon Andeutungen vorhanden von den winterlichen Regen, mit dem herabsteigenden oberen Passat (Anti-Passat); dies Klima ist von allen das continentalste, das am wenigsten limitirte, sondern das excessivste, im Sommer das heisseste, im Winter das kälteste, dabei dampfarm, und deshalb mit stärkerer Evaporationskraft.

Es lässt sich hiernach im Voraus ungefähr timmen, welche der so unterschiedenen 7 klimatischen Gebiete die ungesunderen sein werden (immer abgesehen von den localen Besonderheiten, die auf Boden-Verhältnissen und Malabildung beruhen). Diejenigen werden die gesunderen sein, welche mit der grössten Wärme dem feuchten Südwest-Monsun ausgesetzt sind, hier an der südlichen und westlichen Seite Gebirge, auf niedrigen Küsten oder im ebenen Tieflande; dagegen gesunder werden sein im Windschutze jenes Sommer-Monsun an Ostseite der Gebirge gelegenen Landstriche Orte. Dies wird im Allgemeinen auch kommen durch die Erfahrung bestätigt.

Indem wir uns nun auch zur Eintheilung ostindischen Klimate in verticaler Rich-

tung wenden, führt uns dies zur Be-  
einer besonders wichtigen Frage, zu d

D. Gebirgs-Standorten (hill  
als Sanitarien gebraucht. Wenn ma  
die Erfahrungen anwendet, welche in  
auf dem Anden-Gebiet die Spanier sch  
seit drei Jahrhunderten und in weit  
Ausdehnung, gemacht haben, so ersch  
net, auch hier einzutheilen in drei übe  
liegende Regionen, 1. die untere hei  
(tierra caliente) etwa von 0' bis 3000'  
die mittlere gemässigte R. (tierra  
etwa zwischen 3000' und 7000', und 3.  
kühle (tierra fria), über 7000' hoch.  
haft ist die Gleichstellung der hoch  
Orte in Ostindien mit denen in den  
Allgemeinen zulässig, aber man darf d  
erhebliche Unterschiede dabei nicht  
Die Anden sind eine sehr breite Bode  
und führen deshalb die Isothermlinien  
sich aufwärts, als die schmale Gebirg  
Ghats und das kleine Tafelland der N  
in Hindostan. Wenn man daher die  
xico vergleicht mit dem gleich hoch  
Outacamund (7000' hoch), so muss d  
Ort, obgleich um 7 Breitengrade südli  
gen ( $11^{\circ}$  N), doch von etwas kühler  
ratur erwartet werden, was sich auch  
empirisch erweis't, Mexico hat als m  
peratur des Jahrs  $12^{\circ}.5$  R., des wärmst  
(Mai)  $15^{\circ}$ , während in Outacamund di  
sind nur  $11^{\circ}.5$  und  $13^{\circ}.5$  (April), de  
Monat aber ist bei beiden gleich  $9^{\circ}$  I  
man aber ferner an der Südseite des  
Gebirges die fast gleich hohen Orte m  
vergleicht, z. B. Darjeeling (6600' hoc  
findet man sich hier schon ausserhalb

ischen Zone, auf 27° N, muss also, obgleich in 400' niedriger, schon weit kühlere Winter erwarten; wirklich ist hier die mittl. Temperatur des Jahrs nur 10°, des wärmsten Monats (Aug.) nur 13°, des kältesten Monats (Febr.) nur sogar nur 5°. Dazu kommt noch als ein grosser Unterschied, dass Mexico geschützt ist gegen die directe Einwirkung des Regenwindes, der des Passats, durch eine vorliegende Gebirgskette, während die hohen Orte an der Südspitze des Himalaya im Gegentheil dem vollen heissen Südwest Monsun ausgesetzt sind, daher der ungeschwächten Wolken- und Regen-Schicht ausgesetzt befinden\*). Die Neilgherries freilich sind

\*) Da nach hier zu findender Aussage noch keine genügenden meteorologischen Beobachtungen von den Gebirgsorten Ostindiens vorhanden sind, ausser von Darjeeling (27° N, 6600' hoch), so mögen die dort gefundenen mittleren Werthe hier mitgetheilt werden, drei Jahre begreifend: das jährliche Mittel war:

des Baromet. 23".1 (586<sup>mm</sup>.7 = 260".1)

des Thermomet. 10°.2 R.

(des Febr. 5°.0, Aug. 13°)

(tägl. Amplit. im März 2°.7, im Juli 1°.2)

des Psychrometers 8°.4 (Diff. 1°.8) (Jan. 4°.0, Diff.

1°.1, im Aug. 13°.0, Diff. 0°.0)

Reif kam vor während 4 Monate, Novb. bis Febr. —

Regen vorzugsweise von Juni bis Aug., im Jahr 124".

(Bestätigung für diese Angaben findet sich bei Jos. Hooker, Himalayan Journal 1854).

Ueber die tägliche Barometer-Bewegung in Indien macht J. Glaisher folgende werthvolle Aussage: Durch ganz Indien erfolgt mit grosser Regelmässigkeit die tägliche Barometer-Fluctuation in dieser Weise, das erste und grösste Maximum etwa um 10<sup>h</sup> Morgens, das zweite und niedrigste Minimum etwa um 5<sup>h</sup> Abends, das dritte Maximum etwa um 11<sup>h</sup> Abends und das zweite Minimum etwa um 4<sup>h</sup> Morgens. Die Amplitude dieser Fluctuation ist im Mittel etwas unter 0".1, und etwas grösser im Winter als im Sommer. Im jährlichen



mehr geschützt gegen jenen Regenw. in Süd-Amerika befinden sich die hohen auf der Anden-Hochebene unter dem S. östlichen Cordillere, nicht unmittelbar gegen bringenden Passat ausgesetzt, sondern haben ein trockneres und auch wärmeres als die Orte in gleicher Höhe an den des Himalaya. Dieser Unterschied zu bedenken, ehe die Erfahrungen über die der hohen Gebirgsklimate in Ostindien erwähnt werden, welche zwar wohl als aber wenig als sanativ den Erwartungen entsprechen haben.

Nach den eben angegebenen klimatischen Thatsachen ist zu meinen, dass die 5000' und 7000' erhobenen Sanitarien am besten schon als zur »tierra fria« gehörend zu betrachten sind, zur kühlen Gebirgs-Region, in der noch kommt ein hoher Saturationsgrad und reichlichen Niederschlägen. Deshalb ist es nicht beizustimmen (welche auch Sir James äussert), dass hier eine senkrechte Erhebung von 3000' bis 5000' genüge, um die klimatischen Vorthelle zu erhalten, welche man bei einer um so mehr wenn man erwägt, wie sehr sich leicht die Europäer in einem constanten

Gange ist die Barometer-Curve am höchsten im Juni; die Amplitude dieser Fluctuation beträgt 0".26, aber auf den hohen Bergen in Bengalen schon 0".44. In den sich folgenden Monaten findet kaum ein Unterschied Statt. Sind hier die Stunden in der zweifachen Curven die Fluctuation dieselben wie auf der gemäßigten Zone und auch auf den höheren Breiten ist nicht zu ersehen, ob auf den hohen Gebirgen eine Verschiebung dieser Stunden eintritt wie in den Tropen in Folge der Ascensions-Strömungen und des Dampfgehalts.

ropenlande zu werden pflegen. Auch findet sich wirklich sogar in den heissesten Tropenländern schon in der eben bezeichneten mittleren Höhe die gesuchte Salubrität, der Schutz vor den feindlichen klimatischen Factoren, welche im Tieflande zurückbleiben (namentlich die Malaria, die Cholera-Ursache, und in Westindien die Ursache des Gelben Fiebers) oder doch weit spärlicher und seltener in der mittleren Region vorkommen. Beispiele und Beweise finden sich in den vorliegenden Actenstücken in entscheidender Weise, wir nennen hier Ramandrug ( $15^{\circ}$  N,  $76^{\circ}$  O) 3300' hoch, Mercara ( $12^{\circ}$  N,  $75^{\circ}$  O) 4500' hoch, die Shevaroy-Berge ( $13^{\circ}$  N,  $80^{\circ}$  O) 4500' hoch, Bangalore ( $13^{\circ}$  N,  $77^{\circ}$  O) 2200' hoch, Mambuleshewar ( $17^{\circ}$  N) 4500' hoch, Chirrapunjee ( $15^{\circ}$  N.,  $91^{\circ}$  O), 4100', Mount Aboo ( $24^{\circ}$  N,  $75^{\circ}$  O), 3800' hoch, Soobathoo ( $31^{\circ}$  N,  $77^{\circ}$  O) 4000' hoch, u. a. Freilich giebt es hier keine so grosse Städte in beträchtlicher Höhe, wie auf dem Anden-Gebiete so zahlreich sind, wenigstens nicht nördlicher, wie Kaschmir, Cabul, Candahar, Kandahar (Kaschmir,  $34^{\circ}$  N, 5800' hoch, ist aber nicht empfehlenswerth).

Indessen muss man wieder wohl unterscheiden, und die höher gelegenen Regionen nicht aufgeben, nämlich die über 5000', 6000' und 7000' hoch reichenden; als solche sind zu nennen am Himalaya, ausser Darjeeling, Simla, Almora, Murree, Nynsee Thäl und in den Neilgherries die Pulney-Berge, Wellington, Outcamps und u. a. Zu folgenden Zwecken sind sie unentbehrlich: 1. für gesunde Europäer zum längeren Aufenthalte, zumal für Kinder, welche hier unter Rosen und Eichen sogar das Roth der Jugend erhalten; aber auch für Erwachsene, um

hier eine Erfrischung des Bluts zu genauer kann man wohl sagen, um wieder mehr Fibrin-Gehalt zu vers um die rarificirtere Luft zu benutzen Heilung von Wunden, und zur Anregung sorbition im Organismus; 3. ganz be zu beachten, dass die gute Einwirkung ficirten Luft zur Verhinderung der berculose oder der Lungen-Phthisis, tigt wird; diese wird seltner mit zu senkrechter Erhebung; und falls es kommt, die so häufig bestehende An ner verbreitetsten aller Krankheitsform gendalter, während der Zeit des Hera durch die dabei zu erreichende weite nung des Brustkorbes und der Lungen tilgen, muss das Vorhandensein von in Höhen über 6000' und 7000' sehr men und werthvoll erscheinen; ja es zusehen, wenn dieser wohlthätige, aber auch sanative, klimatische anti-Einfluss der Orte von gewisser beträcht hebung erst völlig bestätigt und aner wird, dass vielleicht von Europa so we der zur Erziehung geschickt werden man der grösseren Nähe wegen vie Anden vorziehen wird).

Ueber die sogen. Hill stations mög wonnene Urtheil mit einigen Aeusserung Haupt-Berichte selbst angegeben werden heisst es: »so weit es die Gesundheit lautet der Beweis entschieden günsti Gebirgs-Klimate, mit wenigen Ausnah derlich während der ersten Jahre des Indessen bis jetzt sind über die heil wirkung der Bergklimate auf gesunde M

en noch keine Erfahrungen in grossem Maass-  
 tabe gewonnen, denn es ist Gebrauch gewesen,  
 solche Leute auf die Berge zu schicken, welche  
 entweder durchaus Kranke oder Convalescenten  
 von schweren Krankheiten waren, oder auch  
 ganze kränkelnde Regimenter; so weit es diese  
 Classen betrifft sind die Gebirgs-Klimate nur in  
 gewissen Fällen wohlthuend befunden, dagegen  
 in allen anderen Fällen entweder zweifelhaft oder  
 positiv nachtheilig.\* Jedoch wird von den Zeug-  
 nissen übereinstimmend anerkannt, dass die ganze  
 Krankheits-Constitution auf den Höhen weit gün-  
 stiger sei als im Tieflande, ausgenommen Ver-  
 ältungen, als Rheuma und auch gastrischer Art,  
 nämlich an den vom Wolken-Gürtel ungeschwächt  
 umhüllten Seiten, dass man aber wirklich hier  
 Schutz finde vor der feindlichen Krankheits-Con-  
 stitution der heissen Zone, also deren Causalität  
 vermeide. Ferner heisst es S. LXXV: »Als aus  
 der Untersuchung gewonnene Grundsätze lassen  
 sich kurz folgende angeben: 1. die auf Alluvial-  
 ländern besetzt gehaltenen strategischen Punkte  
 auf ein Minimum zu beschränken, und ungesunde  
 Standorte nur möglichst wenige zu besetzen, 2.  
 den dritten Theil der an solchen Orten erfor-  
 derlichen Mannschaft auf die nächsten geeigne-  
 ten Berge oder Hochebenen zu legen, auswählend  
 diesen dritten Theil vorzugsweise Leute von  
 starker Constitution oder die neu aus Europa  
 gekommenen Rekruten, aber auch die beiden  
 übrigen Drittheile dort abwechseln zu lassen,  
 indess nicht der höheren Lage allein die  
 wohlthuende Einwirkung auf die Gesundheit der  
 Mannschaft zu überlassen, sondern auch selbst  
 in den besten hohen Klimaten die besten hygie-  
 nischen Maassregeln anzuwenden.\* Wer könnte



nicht einverstanden sein mit solchen Grundsätzen?

—y.

---

Homerische Blätter von Immanuel Bekker. Beilage zu dessen *Carmina Homerica* Bonn 1858. Bonn bei Adolf Marcus 1863. VI und 330 S. in Octav.

Es sind lauter bereits früher veröffentlichte Abhandlungen und Aufsätze des berühmten Meisters, die unter dem obigen Titel zusammengefasst nun wie ein einziges Ganzes der philologischen Welt dargereicht werden, das gewiss jeder Freund homerischer Studien mit freudigem Dank entgegennehmen wird. Denn freilich bildet diese Arbeit durch innern Reichthum, durch feine Beobachtung, durch sicher einschneidende Schärfe und bei dem allen durch eine eigenthümliche jugendliche Frische einen sehr bemerkbaren Gegensatz gegen die bei weitem meisten übrigen Arbeiten auf dem homerischen Gebiete wie sie fort und fort, man kann fast sagen allwöchentlich, neu ans Licht treten.

Ausser den tief einschneidenden und man darf sagen wirklich Epoche machenden Beurtheilungen der Heyneschen kleineren *Iliasausgabe* (Leipzig 1804) und des Wolfschen *Homer* (Leipzig 1804 bis 1807), deren erstere im Jahr 1806 in der Jenaischen allgemeinen Literaturzeitung erschien, die letztere in demselben Blatt im Jahre 1809, sind es sämmtlich in den Monatsberichten der preussischen Akademie in ver

chiedenen Jahren früher veröffentlichte grössere und kleinere Abhandlungen, die in den Homerischen Blättern wieder zusammengefasst werden. Und zwar ist eine dieser letzteren Abhandlungen bereits im Jahre 1841 der preussischen Akademie vorgelegt, doch erst zwölf Jahre später in den Monatsberichten gedruckt, eine ist im Jahre 1842 veröffentlicht, noch je eine in den Jahren 1848, 1852 und 1857, eine ausser der erst bezeichneten noch im Jahre 1853, drei sind es im Jahre 1859, ferner acht im Jahre 1860, im dann folgenden Jahre sieben, und noch fünf im Jahre 1862. Es sind ihrer also im Ganzen neunundanzig, die im Einzelnen indessen durchaus nicht alle abgerundete und in sich abgeschlossene Ganze sind, sondern oft in die verschiedenartigsten Fragen neben einander eindringen. Grösstentheils beziehen sie sich auf die Gestaltung des homerischen Textes, auf die homerischen Sprachformen, aber zugleich auch auf das Metrische, auf die Bedeutung mancher homerischer Wörter und manches Andre.

Was die Art der Wiedergabe der sämmtlichen bemerkt früher schon veröffentlichten Abhandlungen und Aufsätze betrifft, so erscheinen diese, wie das Vorwort hervorhebt »geringe Abänderungen des Ausdrucks und vermehrte Beisetzungen abgerechnet, in ihrer ursprünglichen Gestalt.«

Es kann unsre Absicht nicht sein hier nun Neugebotene von Neuem einer eindringenden Beurtheilung unterziehen zu wollen, da es grösstentheils der wissenschaftlichen Welt schon längerer Zeit vorliegt und das Urtheil über die hervorragende Bedeutung längst feststeht. Es soll nur auf eine blosse Hinweisung auf die erfreu-

liche neu zusammenfassende Ausgabe des längst Geschätzten mochten wir uns auch nicht beschränken. Da nun aber in ihr überall das rein Sprachliche ganz besonders betont wird und z. B. grade in Bezug darauf die Heynesche Iliasausgabe ganz ausserordentlich hart getadelt worden ist, so mag es uns vergönnt sein, ausschliesslich in dieser Hinsicht einige Bemerkungen anzuknüpfen und zu prüfen, ob denn wirklich alles hier Gebotene so ganz vortrefflich und wirklich hinreichend sicher ist. Was diesen letzteren Punkt anbetrifft, so zeigt schon die Art des Ausdrucks an manchem Ort in den älteren Recensionen sowohl als in den neuern Abhandlungen, wie viel rein Subjectives doch hier mit eingeflossen ist, wie wenn es S. 58 heisst »dasselbe *ἡ μὲν* würden wir manchem *ἢ μὲν* vorziehen«, oder S. 59 »für die directe Frage ist *unbedenklich ἢ* am passendsten« (warum?), oder S. 60 »wir ziehen aber *ἢ* dem *εἰ* in dieser Bedeutung vor«, oder S. 156 »aber ζ 170 lesen wir lieber *χρῆός τεύχεσσι*«, und ähnliches; doch darauf gehen wir hier nicht näher ein, wir wenden uns zu dem Inhalt selbst.

Was das S. 36 noch als »fremdartig« bezeichnete *μ* in *ἀμβροτος* und anderen Formen betrifft, so sind wir darüber jetzt völlig aufgeklärt, wie in einer Anmerkung vielleicht hätte angedeutet werden mögen; der Mangel jenes *μ* in *ἀβρότη* (Ilias 14, 78) und *ἀμυβρότη* (Ilias 2 389; 11, 32; 12, 402 und 20, 281, stets von Schilde) widerlegt eben die alte Ansicht, dass jene beiden Wörter mit *βρω-*, sterblich, in unmittelbarem Zusammenhang stehen. Dass *εἰ* und *ἢ* nur dem Dialekt nach verschieden seien, wie S. 60 ausgesprochen ist, wird man heute kaum

noch zu vertheidigen wagen, doch wollen wir darauf als in einer der älteren Recensionen stehend hier auch nicht weiter eingehn. Formen wie *σπείους*, *εὐκλειῶς* und andre S. 62 und 63 genannte sind längst als ganz unhomerische angegriffen, wollen wir hier nur vorübergehend bezeichnen. Dass das Schwanken der Handschriften der richtige *γείνομαι* nur als eine Schreibart von *γίνομαι* anzusehen, wie S. 93 gesagt wird, wird an heute auch nicht mehr als richtig gelten lassen; *γίνομαι* steht für *γίγνομαι* und das *ι* der äsentischen Reduplicationssilbe wird, so viel wir wissen, niemals zu *ει*; jenes *γείνομαι* aber, das übrigens an den am eben genannten Orte geführten fünf homerischen Stellen die neue Bekkersche Ausgabe gar nicht mehr bietet, entstammt aus *γέννομαι*, wie zum Beispiel *τείνω* aus *τέννω*.

Mit dem wirklich ganz spurlosen Verlust der Reduplication in *οἶδα*, *φοῖδα*, ist S. 133 mehreres ganz Unzugehörige zusammengestellt, wie die Perfectform *εἶρηται* (Ilias 4, 363), es ist gesagt; diese letztere ist homerisch ganz gewiss nicht *εἶρηται* zu schreiben, wie die Bekkersche Ausgabe thut, sondern aller Wahrscheinlichkeit nach *ἔειρηται* mit ebenso deutlicher Reduplication, wie wir sie z. B. in *βέβληται* haben.

Ganz undenkbar ist das noch S. 133 genannte *ανοχόει* statt des einfach augmentirten *ἔφοινο*, und der Vergleich seines anlautenden *ε* mit dem von *ἔφεικος* und *ἔφισας* ist hier schwerlich zu gebrauchen. Da die letztgenannte Form, ihr Gebrauch deutlich genug macht, durch nicht unmittelbar mit dem einfachen *φισο*-, *φισ*, zusammengeworfen werden darf, so beschränkt sich das bei manchen Formen mit *φ*

bis jetzt sogenannte »vorgeslagene«  $\delta$  ganz auf Wörter mit dem Anfang  $\zeta s$ , was nicht ausser Acht gelassen werden darf. Ebenso undenkbar aber als jenes  $\delta\zeta\omega\nu\chi\acute{o}\varsigma$  sind die Formen  $\zeta\acute{\eta}\nu\alpha\sigma\sigma\epsilon\nu$  und  $\zeta\acute{\eta}\nu\delta\alpha\nu\epsilon\nu$ , oder etwa auch ein  $\lambda\acute{\eta}\mu\beta\alpha\nu\epsilon\nu$  und ähnliches. Das  $\alpha$  intensivum ganz auf das  $\alpha$  privativum zurückzuführen, wie S. 136 geschieht, ist ein Erklärungsversuch, der dem gegenüber, was man heut zu Tage über das so häufige  $\alpha$  in griechischen Zusammensetzungen nach seinem verschiedenen Ursprung weiss, gewiss nicht mehr wird aufrecht erhalten werden sollen. Der Vergleich unseres *Unwetter* neben *Wetter* z. B. mit  $\alpha\beta\epsilon\omicron\mu\omicron$ -, lärmend (Ilias 13, 41), ist auch insoweit unzutreffend und einen sehr wichtigen Punkt ganz ausser Acht lassend, als die letztere *adjectivische* Form einem *substantivischen* einfachen  $\beta\epsilon\omicron\mu\omicron$ -, Lärm, Getöse (Ilias 14, 396), gegenübersteht. Die Ansicht S. 137, dass die sogenannte attische Reduplication eine Verbindung von Augment und Reduplication sei, beruht auf einem Irrthum; sie gehört vielmehr rein in das Gebiet der Reduplication und hat mit dem Augment nicht die geringste Verwandtschaft.

An der S. 140 gegebenen Zusammenstellung von langvocalischen Formen neben solchen mit kurzen Vocalen liesse sich im Einzelnen noch Vieles umgestalten, aber jedenfalls ist die Sache noch viel genauer zu prüfen und kann hier ebenso wenig als in zahllosen andern Fällen eine einfache Anführung ausreichen. Die langvocaligen  $\alpha\nu\epsilon\psi\iota\omicron\upsilon$  und  $\delta\mu\omicron\iota\omicron\upsilon$  sind mit grosser Wahrscheinlichkeit, z. B. längst von Ahrens, beseitigt;  $\delta\iota\omicron\gamma\epsilon\upsilon\acute{\epsilon}\varsigma$  und  $\delta\iota\omicron\tau\epsilon\upsilon\epsilon\phi\acute{\epsilon}\varsigma$  scheinen ganz verschieden gebildet und zwar jenes mit dem Adjectiv  $\delta\iota\omicron$ -,

διοτρεφές aber mit *Διό-*. Die Annahme von aufgelösten Diphthongen, deren S. 148 gedacht wird, mit allem was sich daran schliesst, beruht auf einer Auffassung, der wir ganz und gar nicht mehr beistimmen dürfen; vielmehr fliessen sehr oft früher neben einander liegende Vocale später in Diphthongen zusammen. Dass *ὀπτοτος* aus *ὄς τοιός*, *ὀπόσος* aus *ὄς ποσός* und ähnlich *ὀπως* aus *ὄς πως* und *ὀπου* aus *οἷ που* entstanden seien, wie S. 149 gemuthmasst wird, kann man unmöglich annehmen; und längst ist der Ursprung der *ππ* in *ὀπτοτος*, *ὀπόσος*, *ὀππως*, *ὀπου* aus alten *ππ* wahrscheinlich gemacht. Die Zusammenstellung von *εἶσατο* und *ἐλίσσατο*, ging, mit *via*, das doch aus *vehā* hervorging, die wir Seite 155 antreffen, entbehrt aller Wahrscheinlichkeit.

Was S. 158 und 159 über *δάσχετος*, auch *ἀέδνος* und *ἀνάελπτος*, gesagt ist, kann diese schwierigen Formen durchaus nicht abfertigen; entbehren vielmehr noch tieferer Erklärung. Manche Abweichungen der Bemerkungen von der neuen Ausgabe sind beachtenswerth, so wird S. 154 im fünften Iliasverse vor *Διός* ein Punct gesetzt, während die Ausgabe ein Komma hat; letzteres entschieden viel besser, da das *Διός τελέειτο βουλή* sich durchaus eng an das Vorgehende anschliesst, auch nicht etwa als Parenthese zu denken ist. Prosaisch würde es zu geben sein »worin der Wille des Zeus zur Ausführung kam«, wie man ganz ähnlich im zehnten Verse nach alter Weise einfach erreichte *ὀλέκοντο δὲ λαοί* prosaisch etwa wiezugeben hätte »in Folge deren (der Krankheit, *νοῦσος*) die Leute starben«. Sehr geringen Werth legen wir auf die Muthmassung *θεσσαία*

Odyssee 18, 191 für *ἤσκαλ'*, das die Ausgabe auch nicht verändert hat; die Verengung *ἤσκαλον* neben *ἤσκαλον* oder vielmehr *ἤσκαλον* ist bei Homer allerdings durchaus vereinzelt, aber sehr wohl möglich, da auch sonst mehrfach ein *f* zwischen Vocalen ausgedrängt ist. Der Begriff des bewundernden Erstaunens passt sehr wohl, aber nicht der Einwurf, dass es sich nicht um ein flüchtiges *ῥάπτα* handle, da dem *ἤσκαλον* ebenso wenig als dem damit verwandten lateinischen *tueri* und unserm *stauen* der Begriff des Flüchtigen inne wohnt.

Sehr bedenklich ist jedenfalls bei der Bemerkung, dass die Genetive auf *οιο* und *αιο* nicht apostrophirt würden, S. 198 die Begründung »was nur da ist um zweisylbig zu sein, darf die »Zweisylbigkeit nicht aufgeben«; auf so leichte Weise lassen sich schwerlich homerische Fragen abthun. Wenn S. 206 bei der Betrachtung der Endung *γι* bemerkt wird »*ςςς* scheint nirgend »vorherzugehn«, so dürfen wir das wohl als völlig überflüssig bezeichnen, da wir von vorn herein sprachliche Missbildungen überhaupt nirgend zu erwarten haben. Gänzlich abzuweisen ist die Muthmassung S. 207, dass arkadische Genetive auf *av* wie *ζαυταυ* sich schwerlich anders als von *αφ* dürften herleiten lassen; man darf vielmehr unbedenklich annehmen, dass jenes *av* aus *αιο* hervorging und in den weiblichen Wörtern durch Anschluss an die männlichen hervortrat, ganz wie im Lateinischen das genetivische *terrae* (aus *terrâi*) sich an *agri* anlehnt, im Gegensatz z. B. gegen griechische Formen wie *ζαυτας*, der Strafe, und z. B. gegen den alten Genetiv *familiâs*.

Was S. 223 von der Einführung kurzer Vo-



ale, »wo sie unberechtigt oder ungewöhnlich  
ind«, gelehrt wird, -ist in dieser Auffassung  
durchaus nicht zu billigen. Unter den Beispielen  
finden sich die verwerflichen Formen  $\varepsilon\eta\varsigma$  und  
 $\mu\upsilon$ , ferner die Dualdative auf  $\mu\upsilon\upsilon$ , als ob nicht  
die homerische Sprache, die die Form auf  $\mu\upsilon$   
für noch gar nicht hat, deutlich genug lehrte,  
dass das  $\mu\upsilon\upsilon$  hier überhaupt der wohlbegründete  
älteste Ausgang der griechischen Sprache ist.  
Das mitgenannte  $\pi\acute{o}\tau\nu\iota\alpha$  enthält nichts Unberech-  
tigtes oder Ungewöhnliches, die Form  $\pi\acute{o}\tau\nu\iota\alpha$  ist  
vielmehr erst daraus verkürzt. Was S. 227 über  
den Uebergang von  $\varepsilon$  in  $\varepsilon\iota$  oder  $\eta$  einfach ange-  
geben wird, kann auch nicht im Entferntesten  
eine wirkliche Begründung homerischer For-  
men gelten. Weiter wird von S. 277 an über  
die Behandlung kurzer Vocale, die eine Sylbe,  
so sie für den Vers lang werde, lieber dehne,  
dass sie den Consonanten verdopple, vieles  
zusammengestellt, was als zusammengetragenes  
Material sehr dankenswerth ist, die Beurtheilung  
Einzelnen aber bleibt dabei sehr bedenklich.  
steht niemals  $\mu\nu$  für  $\mu\mu$ , wie doch für  $\nu\acute{\omega}-$   
 $\mu\upsilon\sigma$  und  $\acute{\upsilon}\pi\epsilon\mu\nu\eta\mu\upsilon\kappa\epsilon$  behauptet wird, niemals  
für  $\alpha$ , wie z. B. in  $\pi\alpha\rho\alpha\iota$  der Fall sein soll,  
 $\nu\acute{\alpha}\nu\pi\upsilon\upsilon\varsigma$  ohne Zweifel nicht einfach für  $\tau\alpha\nu\alpha\acute{o}-$   
 $\upsilon\varsigma$ , sondern für  $\tau\alpha\nu\alpha\acute{\phi}\acute{o}\pi\upsilon\upsilon\varsigma$ , dass also dort  
das  $\alpha\nu$  auf ein altes  $\alpha\phi$  zurückweist, niemals  $\mu\upsilon$   
für  $\sigma$ , was z. B. durch  $\pi\upsilon\lambda\omicron\iota\gamma\epsilon\nu\acute{\epsilon}\varsigma$  erwiesen wer-  
den soll, und dass z. B. das  $\mu\upsilon$  in  $\gamma\omicron\upsilon\eta\alpha$  einfach  
für  $\sigma$  stehe, wird man heute auch kaum noch  
behaupten dürfen. Sehr auffallend ist Ilias 12,  
v. 3  $\delta\phi\iota\nu$  mit langer erster Silbe gebraucht; die  
Erweisung auf das unmittelbar dazu gehörige  
lateinische *anguis* ist zur Erklärung jener Er-



scheinung mindestens ebenso viel werth, als was S. 280 und 281 darüber gesagt ist.

S. 281 und 282 ist die Rede von der Beliebtheit der Verdopplung des  $\sigma$  und es werden die Beispiele dafür zusammengetragen, die man, dürfen wir hinzufügen, heute fast alle etymologisch versteht. Da wird zu  $\tauαλίσσης$  und  $ἐταίλασας$  unten zugefügt »dies von  $\tauαλίσσω$ , wie in Göttingen entdeckt worden«, was doch in äusserst seltsamer Weise (oder vielleicht nur in übel angebrachter Ironie?) auf das hinweist, was ich in den Göttinger Nachrichten vom Jahre 1862, S. 516, über jene Formen bemerkt habe. Der Schlusstheil jener Bemerkung hätte auch zu  $ἰσθνῖατα$  gefügt werden mögen, nach dessen Bildung S. 282 gefragt wird; warum es aber nicht  $ἰσθνῖατα$  heisse, darauf können wir noch hier antworten: weil die Vocaldehnung bei Homer überhaupt nicht so willkürlich und ganz regellos ist, wie für viele Fälle noch immer angenommen zu werden scheint. Durchaus abzuweisen ist das S. 291 angesetzte  $ἄρις$ , das nur enthalten sei in  $ἀριζήλος$ , das selbst sehr mit Unrecht aus  $ἀρισθήςλος$  gedeutet wird. Die Auflehnung gegen Lachmanns Schreibung *tepe facit* ist durch das S. 311 Ausgeführte keineswegs hinreichend begründet; wirkliche Entscheidung könnte nur der bringen, der in Formen der fraglichen Art den ersten Theil genügend aufzuklären wüsste. Sollte etwa ein alter Infinitiv drin stecken mit einem dem altindischen  $ai$  entsprechenden kürzeren Suffix? Dann würde eine alte getrennte Schreibung vollberechtigt sein.

Die S. 316 angegebene Verwandtschaft von  $\omega\eta$  mit  $\omega\tauαγών$  ist schwerlich richtig. Die folgende Seite bietet Einiges über das Digamma;

neben dürfen wir mal bemerken, dass wir überall vergebens nach einem Aufschluss darüber gesucht haben, warum in der neuen Homerausgabe mit ihrem Digamma dieses letztere ausser den zusammengesetzten oder für zusammengesetzt gehaltenen Wörtern niemals im Wortinnern oder auch vor anlautendem *g* seine Stelle gefunden hat. In Bezug auf die S. 321 gemachte Bemerkung, dass die von andrer Seite behauptete Verwandtschaft von *λίσσομαι* mit *γλίχομαι* richtig sein möge, wollen wir hinzufügen, dass auch neben dieser unleugbaren Möglichkeit *λίσσομαι* doch ohne Zweifel unmittelbar zu einer altindischen Form *gridh* gehört, wie sie in *gr'dhyati*, er verlangt heftig, er ist gierig, enthalten ist, und die Bedeutung des alten hier anlautenden *g* für die metrische Behandlung bei Homer kann man unmöglich ganz abweisen wollen. »Die leichte Verwischung einer Liquida«, wie S. 322 angeführt wird, kann zur Erklärung der eben berührten metrischen Behandlung nicht ausreichen, und das hier als vermeintlich dafür beweisend beigebrachte *λαβ* schliesst sich in seiner Eigenthümlichkeit vielmehr ganz an *λίσσεσθαι* und bestätigt unsere Annahme.

Vieles liesse sich noch hinzufügen. Aber auf die Ueberfülle von Einzelheiten kömmt es hier nicht so sehr an, als auf ein Allgemeineres, mit dem wir unsere Anzeige schliessen wollen. Früher war Homer durchaus das Aelteste, was man von griechischer Sprache überhaupt wusste. Es ist nun nicht mehr so, die neuere geschichtliche Sprachwissenschaft hat uns auch die Vorgeschichte des Griechischen kennen gelehrt. Dadurch ist der Standpunkt wesentlich verändert, die homerische Sprache ist kein unbedingter Aus-

gangspunkt mehr, sie schliesst sich in eine von uns weit zu übersehende Entwicklung ein. Der Massstab für ihre Beurtheilung ist dadurch ein ganz anderer geworden. Vieles Homerische verstehen wir wissenschaftlich jetzt viel genauer, als die Gelehrten des spätern griechischen Alterthums, auf die man sich sonst noch immer gern stützt. Die neuere Forschung hat sogar manches Homerische wiedergewonnen, das die homerischen Texte längst eingebüsst hatten. Es ist ein grosser Irrthum, wenn man dergleichen doch im Ganzen nur wenig zahlreiche Formen als unberechtigte, als unhomerische und indogermanische, wie man wohl gethan hat, bezeichnet. Der Umfang der homerischen Denkmäler ist gross genug, um auf der andern Seite auch einen hinreichend sichernden Massstab zu bilden. Auch Bekker lässt nirgend den wichtigen Grundsatz verkennen, die homerische Sprache vornehmlich in sich selbst, nach dem, was sie selbst lehrt, behandelt zu wissen. Aber von dem Einfluss der neuern Sprachwissenschaft findet sich bei ihm keine Spur. Wir sehen S. 38 auf die Sprachen der Südafrikanischen Völker-Stämme hingewiesen, während des Sanskrits S. 227 nur mit einem gewissen Hohn Erwähnung geschieht. Die classische Philologie, so weit sie gern noch abgeschlossener leben will, mag die Bekkerschen Mittheilungen vielleicht für unübertrefflich und ganz massgebend halten, von dem sprachwissenschaftlichen Standpunkt der Gegenwart aus enthalten sie ausserordentlich viel Ungenügendes und der Nachbesserung Bedürftiges. Es kann nicht die Aufgabe der Wissenschaft sein, etwa nur in einem beliebig eng gezogenen Kreise zu versuchen, was sich allein mit den hier vorhan-

lenen wenn auch noch so bedeutenden Mitteln zu Wege bringen lässt, sondern die wahre Wissenschaft muss *alle* Mittel in Anwendung zu bringen suchen, die dem Menschen geboten sind, die Wahrheit zu finden. Wer heut zu Tage kein Sanskrit lernen oder gar es nur verachten will, der darf wenigstens nicht denken, dass er über homerische Sprachformen ein auch nur einigermaßen sicheres und dem gegenwärtigen Standpunkt der Wissenschaft entsprechendes Urtheil besitzt.

Leo Meyer.

---

Sphragistisches Album. Mittelalterliche Siegel gegenwärtig noch blühender Geschlechter des deutschen hohen Adels von F.-K. Fürst zu Hohenlohe Waldenburg. Heft I u. II. Verlag von Heinrich Keller in Frankfurt a. M. 1863. 9 Blätter in Quer-Folio.

Unter den Hülfswissenschaften der Geschichte sind früher die Sphragistik und die Heraldik stets am oberflächlichsten und stiefmütterlichsten behandelt worden, nicht weil sie keine Verehrer gefunden hätten (man könnte eher über zu viel als über zu wenig klagen), sondern weil Mangel an Wissenschaftlichkeit und Kritik einer wirklichen Entwicklung hemmend war. Abgebildet wurden die Siegel der Urkunden freilich öfters schon in älteren Zeiten, aber die Darstellung liess mit wenigen Ausnahmen viel zu wünschen übrig: bald waren sie idealisirt und ga-

ben mehr als das Original, bald waren sie durch schlechte oder undeutliche Zeichnung entstellt, zumal wenn die Originale nicht ganz gut erhalten waren. Mit den Fortschritten der Technik ist es allerdings besser geworden und der Werth einer correcten Abbildung für die wissenschaftliche Benutzung immer mehr ins Auge gefallen. Für die Frage nach Echtheit oder Unechtheit der Urkunde, für die Zeitbestimmung der undatirten Urkunden sind sorgfältige Siegelabbildungen von dem grössten Werthe, ganz abgesehen von dem cultur- und kunstgeschichtlichen Interesse.

Durch eine reiche Sammlung und Notizen aus vielen Archiven unterstützt, hat der erlauchte durch eine Reihe trefflicher Arbeiten auf dem Gebiete der Sphragistik bewährte Verfasser in dem vorliegenden Werke, das längere Zeit versprochen und erwartet war, angefangen die mittelalterlichen Siegel der souveränen und der mediatisirten deutschen Fürstenhäuser zu geben. Die Abbildungen, die von Herrn L. Rosshirt in Oehringen gefertigt sind, lassen nichts zu wünschen übrig und über ihre Correctheit kann nach allen früheren Arbeiten auch nicht der leiseste Zweifel sein. Den Beweis hat Jeder, der die ebenfalls sehr sorgfältigen Siegelabbildungen im Meklenburgischen Urkundenbuche vergleicht: in der Darstellung finden sich durchaus keine Abweichungen. Der Plan ist nach den bisher erschienenen beiden Heften der, dass eins der ältesten (wo möglichst das älteste) gut erhaltene Siegel des Geschlechts mit einem Facsimile des Anfangs und des Endes der Urkunde, an welcher es sich befindet, auf einer besonderen Tafel gegeben wird, dabei ist dann die



Farbe, die Befestigungsart des Siegels, der Aufbewahrungsort der Urkunde und das Datum besonders bemerkt. Ausserdem geben dann Beilagen, wie sie in den beiden Heften von Meklenburg und Hohenlohe vorliegen, weitere Siegelabbildungen der folgenden Zeit, nur mit Namen und Jahrszahl. Der Text selbst wird erst erledigt, wenn die Beilagen zu jedem einzelnen Hause fertig sind, und dann erst wird sich die Bedeutung des Werkes in ihrem vollen Umfange überdrehen lassen. Bis dahin mag auch die eine oder andere Anfrage zurückgestellt werden, zum z. B. für das österreichische Haus ein Siegel des Friedrich von Bites, Herzogs Matheus von Lothringen Sohns, und nicht ein habsburgisches gewählt ist.

Bis jetzt sind auf den Tafeln folgende Siegel dargestellt: 1) Bayern (1166), Pfalzgräfin Agneta. 2) Braunschweig und Hannover 1125, Heinrich der Schwarze. 3) Lichtenstein 1250, Heinrich. 4) Meklenburg 1190, Nikolaus von Rock, wozu 5) eine Beilage mit 6 Siegeln von 1199—1358. 6) Nassau 1198, Walraven (Walrad) von Nassau-Luremburg: das Siegel ist nach seinem Tode zu einer von seiner Wittve und ihren Söhnen ausgestellten Urkunde benutzt. 7) Oesterreich 1196: Friedrich von Bites, Herzog von Lothringen 1207—8. 8) Preussen und Brandenburg 1225, Albrecht von Rothenburg begabt mit dem Stempel seines verstorbenen Bruders des Grafen Burchard von Hohenberg. 9) Sachsen 1156 (nicht 1157), Konrad Markgraf von Meissen. 10) Württemberg 1228, Graf Ulrich. Es folgen dann von mediatisirten Häusern: 1) Castell 1224, Graf Ruprecht. 2) Erbach 1255, Konrad Schenk. 3) Fürstenberg

1228, Graf Egon der Aeltere von Urach. 4) Fugger 1532, Raimund. 5) Hohenlohe 1207, *Albertus nobilis miles de Hohenloch* siegelt mit dem Stempel eines Konrad von Hohenlohe: dies Siegel gehört wegen der Behandlung der Umschrift zu einem der allermerkwürdigsten, indem es die Urzeit des Stempelschneidens anschaulich macht. Der betreffende Künstler, wenn dieser Ausdruck erlaubt ist, fing an die Buchstaben SIGILLVM CV einzuschneiden, ohne daran zu denken, dass sie bei dem Abdruck umgekehrt stehn müssten, dann corrigirte er sich, aber nicht an einem neuen Stempel, sondern fing nur auf der anderen Seite an: als er die Buchstaben SIGILL. CVNRADI. DE HOHENLO fertig hatte, stiess er mit dem verunglückten Anfange auf der anderen Seite zusammen und setzte nun die beiden übrigen Buchstaben CH beliebig ins Wappenfeld. 6) 8 Hohenlohische Siegel, namentlich Frauensiegel, von 1235 bis 1326. 7) Isenburg 1207, Gerlach. 8) Königsegg 1266, Berthold (auf dem Siegel: *Bertoldus de Vronhoren*). 9) Sayn-Wittgenstein 1225: der Aussteller der Urkunde ist Graf Heinrich von Sayn, das Siegel von Johann von *Spanheym*. 10) Solms 1226, Graf Marquard.

Gustav Schmidt.

---

# Göttingische gelehrte Anzeigen

unter der Aufsicht

der Königl. Gesellschaft der Wissenschaften.

20. Stück.

18. Mai 1864.

Diplomatische Geschichte der Jahre 1813, 1814, 1815. Erster Band. Vom Brande Moskaus bis zum ersten pariser Frieden. VIII und 515 Seiten. Zweiter Band. Vom wiener Congresse bis zum zweiten pariser Frieden. Leipzig. Brockhaus. 463 S. in Octav.

Die Jubelfeier unseres Befreiungskampfes hat eine Menge von Gelegenheitsschriften hervorgeufen, die grösstentheils von gar keinem wissenschaftlichen Werth sind, vielmehr nur ein literarisches Tagesbedürfniss decken sollen. Andere Schriften dieser Art haben sich einen politischen Zweck vorgesetzt, indem sie die Jubelfeier benutzen wollen, um unserem Volke die heiligen Pflichten gegen das Vaterland ins Gedächtniss zu rufen. Zu diesen ist guten Theils auch eine gedrängte Darstellung der gewaltigen Zeit vor fünfzig Jahren zu rechnen, die ich in den letzten Tagen vor der Leipziger Feier auf Veranlassung einiger Freunde geschrieben habe, und die dann unter dem Titel: Kurze Geschichte des Freiheitskrieges von 1813 in Co-



burg bei Streit erschienen ist (61 Seiten). Neben dem am Schluss des Schriftchens offen und ehrlich genug ausgesprochenen politischen Zweck, habe ich jedoch auch beabsichtigt, die Resultate der neuern Forschungen zusammenzufassen, und ganz besonders einzelnen Schilderungen entgegenzuwirken, welche die doch sehr concreten Dinge jener Zeit durch unklare Gefühlsbetrachtungen umhüllen. Allerdings ist es mir dann mit dieser Schrift eigenthümlich ergangen. Sie wurde in grösster Eile, ja sogar, durch einen wunderbaren Zufall, ohne mein Wissen gedruckt, wodurch es gekommen ist, dass sich eine nicht unbeträchtliche Anzahl Fehler und Ungenauigkeiten eingeschlichen haben. Bei einer Correctur würde es z. B. mir sicher nicht entgangen sein, dass ich merkwürdigerweise mehrfach rechten und linken Flügel der Armeen verwechselt, dass die Anzahl der Franzosen bei Dennewitz auf 30, anstatt auf 70,000 angegeben, dass Gylays Armeecorps bei Lindenau falsch als linker Flügel des Heeres vor Leipzig bezeichnet wird, und anderes mehr. Es sind das jedoch im Vergleich zu meiner Absicht nur Kleinigkeiten; im Allgemeinen glaube ich mit der Aufnahme des kleinen Aufsatzes zufrieden sein zu können.

Diese wenigen Worte durfte ich hier gelegentlich wohl dem verwandten Gegenstande hinzufügen. Ich wende mich nun zu der Besprechung des umfangreichsten Werkes, welches bei Gelegenheit der Octoberfeier erschienen ist.

Unter »Diplomatischer Geschichte« kann man ein Doppeltes verstehen. Im vorigen Jahrhundert wurde ein solcher Titel gern genommen für gelehrte Werke, die sich besonders auf Urkunden stützen. Aber nicht in diesem Sinne hat der Verf. obigen Werkes den Titel gewählt.

er will vielmehr eine Erörterung geben, »wie die Verträge von 1814 und 1815 entstanden sind, und weshalb Deutschland nicht eine gesichrtere, ehrenvollere Stellung nach Aussen, eine befriedigendere Einigung nach Innen durch sie erhalten hat«. Der Verf. hat also im Wesentlichen eine Geschichte der diplomatischen Verhandlungen in den Jahren 1813—1815 schreiben wollen. Dass hierbei eine gewisse politische Tendenz vorge-waltet, scheint schon in obigen Worten angedeu-tet zu sein und wird in den folgenden Sätzen der Vorrede, — wo dem deutschen Volke ver-sprochen wird, den Haupturheber der mangel-haften Lösung unserer nationalen Angelegenhei-ten zu entlarven, — noch weiter ausgeführt. Trotzdem mag jedoch gleich hier bemerkt wer-den, dass das Buch im Allgemeinen ziemlich un-parteiisch geschrieben ist. Desto mehr fällt es freilich auf, dass der Verf. sich in den schüch-ternen Mantel der Anonymität gewickelt hat.

Hält sich nun aber dieses Werk, das doch nach Anlage und Inhalt einen wissenschaftlichen Zweck verfolgen will, hierbei auch von einer einseitigen und verwerflichen Verfolgung eines politischen Parteizweckes fern, so fehlen ihm doch keines-wegs zahllose Schattenseiten.

Zunächst wüsste ich in Wahrheit keine Ant-wort darauf zu geben, für welchen Leserkreis der Verf. sein Werk geschrieben hat? Nach der Vorrede sollte man annehmen: für Jedermann. Nun besteht aber der Inhalt des Buches zum nicht geringen Theil aus grossen diplomatischen Actenstücken, ja ganzen Reihenfolgen von diplo-matischen Depeschen, die für Ungeübte häufig gar nicht so leicht zu verstehen sind, vielmehr oft genug erst einer Entkleidung von allerlei vor-sichtigen Wendungen des Styls und der Politik,

auch einer Verknüpfung mit Thatsachen bedürfen, die gemeiniglich gar nicht darin angegeben sind, bevor sie Jedermann verständlich sind. All diese wichtigen Urkunden erhalten, wie ich keinen Anstand nehme zu behaupten, erst durch eine Verarbeitung zu einem geschichtlichen Ganzen ihren Werth für weitere Kreise. Freilich finden wir dann in dem Buche auch eine Verknüpfung der einzelnen Documente durch geschichtliche Erzählung. Aber diese ist durchaus mangelhaft, ungenau und oberflächlich, entbehrt jeder natürlichen Frische in Darstellung wie Gruppierung, die doch vom Gegenstande geboten war. Die wichtigsten Thatsachen, selbst innerhalb der diplomatischen Verhandlungen sind häufig übergangen, andere in falschen Zusammenhang gebracht und ungenau in ihren Einzelheiten wiedergegeben. So erhält denn also »das deutsche Volk« durch dieses Buch weder ein frisches Bild von der glorreichen Zeit des Freiheitskrieges, noch eine getreue Darstellung der weniger erfreulichen, jedoch sehr belehrenden diplomatischen Verhandlungen während desselben. Die meisterhafte Schilderung dieser Verhältnisse bei Häusser ist nicht allein wahrer, d. h. natürlicher, weil sie die Dinge in ihrer naturgemässen Verbindung mit den andern Zeitereignissen darlegt, sondern auch ansprechender geschrieben, dabei inhaltsreicher und umfassender.

Nun könnte freilich der Verf. bei seiner literarischen Arbeit noch den Zweck verfolgt haben, durch den Abdruck jener Actenstücke dem Historiker zu nützen. Allein wozu dann die oberflächlichen Bindemittel? Hauptsächlich müsste man aber einwenden, dass in diesem Falle die Auswahl der wörtlich, jedoch durchgehend nur in

mangelhaften Uebersetzungen abgedruckten Actenstücke — was jedoch auch für den ersten Fall gilt — etwas wunderbar sei. Dass nur die »wichtigsten Urkunden« mitgetheilt werden sollen, ist in der Vorrede gesagt: allein der Verf. zählt zu diesen die geschlossenen Verträge, also das Resultat der diplomatischen Verhandlungen, sonderbarer Weise nicht, denn dieselben sind fast immer nur im dürftigsten Auszuge abgedruckt. Bisher ungedrucktes Material findet sich in dem Buche gar nicht.

Diese grossen Missstände lassen es kaum begreifen, weshalb das Buch von der Kritik sowohl in Zeitungen als in Zeitschriften bisher so sehr günstig beurtheilt ist: ein Umstand, der mich eben veranlasst hat, dasselbe genauer zu prüfen und hier zu besprechen.

In dem ersten Bande, zu dem ich zunächst übergehe, zeigen sich die angeregten Mängel in besonders reicher Fülle.

Der erste Abschnitt bringt einige kurze Bemerkungen über die Verluste Napoleons in Russland, dessen Rückkehr und erstes Auftreten in Paris. Gelegentlich wird hierbei auch zusammengestellt, wie grosse Verluste Frankreich durch das Kaiserreich gehabt hat, was, wie es scheint, allein Napoleon zur Last gelegt werden soll. Besonders ergrimmt ist der Verf. darüber, dass der Held der Gewalt und Lüge« die Philosophie für den Grund der Revolution ausgegeben, was jedoch bis zu Tocquevilles Meisterwerk fast überall geschehen, und sich sogar noch in dem noch so vielfach, wenn auch mit Unrecht, bewunderten Buche von Buckle, History of the Civilisation weitläufig begründet findet. Die beiden folgenden Abschnitte, an die sich dann noch mehrere spätere anschliessen, sind hauptsächlich

den diplomatischen Verhandlungen Oestreichs gewidmet, über die wir, obgleich sie das wichtigste Moment sowohl für die Vorbereitungen des Freiheitskrieges als auch für dessen Folgen bilden, leider noch immer sehr mangelhaft unterrichtet sind. Wir sind hauptsächlich auf die Mittheilungen von Fain und Thiers angewiesen, zu denen dann noch zerstreutes Material in den Lebensbildern, Castlereaghs Denkschriften, Pertz, Steins Leben u. a. kommt, ohne dass bisher das österreichische Archiv hätte benutzt werden können. Daher hat jedwede neue Mittheilung über diese Verhandlungen für uns einen sehr hohen Werth, und es ist kein kleines Verdienst von Häusser, dass er in der neuesten Auflage seiner deutschen Geschichte die Berichte Wilhelm von Humboldts, des damaligen preussischen Gesandten in Wien, für die Darstellung dieser Dinge gründlich benutzt hat. Nicht allein auf die Verhandlungen Oestreichs mit Preussen und Russland, sondern auch auf die mit andern Staaten, insbesondere mit Frankreich wird dadurch ein neues Licht geworfen. Für den Verf. der »Diplomatischen Geschichte« sind jedoch die Humboldtschen Berichte nicht vorhanden, wie er denn überhaupt fast nirgends für nöthig gehalten hat, die officiellen diplomatischen Verhandlungen durch Heranziehung vertraulicher Schreiben zu erläutern. Eine Einsicht in die eigentlich bewegenden Motive ist aber aus den officiellen Actenstücken überhaupt sehr selten zu gewinnen und so ist es ganz erklärlich, dass der Verf. hier häufig zu politischem Raisonement greifen muss, wo vertrauliche Aeusserungen viel mehr und bessere Aufklärung geben würden. Für die Beurtheilung der österreichischen Politik sind z. B. die wenigen vertraulichen Worte »Die gewünschte

Negociacion zwischen Russland und Oestreich ist im Gange und wird heimlich betrieben«, welche Graf Münster bereits am 3. November 1812 von London aus an Stein richtete (Pertz III, 190), verbunden mit dem geheimen Memorandum relative to Austria in Castlereagh, Correspondence VIII, 276, von der grössten Bedeutung. Trotzdem blieben sie unberücksichtigt. Viele Blätter werden dann, wie es billig ist, mit den Depeschen des damaligen französischen Gesandten in Wien, Graf Otto, angefüllt. Aber keineswegs ist die ganze Correspondenz abgedruckt und daneben fehlt mehreres andere Wichtige, z. B. das Schreiben Kaiser Franz vom 23. Jan. bei Bignon XI, 326. Auch sind die Num. 2, 3 und 8 der Ottoschen Correspondenz übergangen, obgleich sie für den Zusammenhang und das Verständniss erforderlich waren. Die Note No. 5 v. 11. Jan., die gerade sehr charakteristisch ist für die allmähliche Wendung der Politik, weil Metternich darin leise andeutet, wie werthvoll seine Allianz sei, was von anderer Seite dafür geboten werde, ist S. 30 nur summarisch angegeben und zwar, wie bei der Depesche vom 16. Dec., S. 29, ohne zu sagen, dass die Nachrichten einer Depesche des leichtgläubigen Grafen Otto entnommen sind, wodurch beide erst ihr richtiges Licht erhalten. Gleich hier im Anfange zeigt sich auch ein Uebelstand, der sich recht erlahmend durch das Buch hinzieht, dass nämlich eine Mittheilung der Verhandlungen nicht nur, sondern selbst einzelner Depeschen plötzlich durch eingeschobene Betrachtungen unterbrochen werden, wodurch das Verständniss nicht selten in dem Grade gestört wird, dass es unklar bleibt, die folgenden Stellen eine Fortsetzung oder ein neues Actenstück bringen. Wie wenig Ver-

lass auf die Uebersetzung der Noten ist, mag lehren, dass: »notre alliance avec la France est tellement nécessaire« wiedergegeben ist, durch: »Unser Bedürfniss ist so nothwendig«, was doch zum Mindesten eine sinnentstellende Flüchtigkeit genannt werden muss.

Noch unvollständiger als diese österreichischen Verhandlungen sind die Preussens dargelegt. Dass letztere überhaupt gar nicht zu verstehen sind, ohne eingehende Darstellung der Volksbewegungen ergibt sich aus jeder Seite des Buches. Gar manche Berichte des Grafen St. Marsan, des französischen Gesandten in Berlin, und alle bekannten Schreiben des General Krusemark, preussischen Gesandten in Paris, sind übergangen. Ueber die gleichzeitigen Verhandlungen zwischen Preussen, Oestreich und Russland finden sich nur allgemein gehaltene Andeutungen. Der Vertrag zu Kalisch vom 27. Februar wird schliesslich im Auszuge mitgetheilt, während der ganze folgende Abschnitt damit gefüllt ist, die auf die Motivirung der Kriegserklärung von Seiten Preussens erlassenen Noten nebst den französischen Antworten mitzutheilen, obgleich doch der thatsächliche Werth beider sehr gering, was hierin nur conventionelle Formen zu sehen sind.

Aus dem Bisherigen wird sich schon genügend ergeben, wie äusserst mangelhaft diese »Diplomatische Geschichte« ist. Ich übergehe daher alle weitem Ereignisse bis zum Waffenstillstand vom 4. Juni, und will nur noch bemerken, dass auch die darüber ausgestellte Urkunde sicher eher, wie manches andere Document verdient hätte, hier abgedruckt zu werden. Wenn, was es der Plan, in dem Buche hauptsächlich die diplomatischen Verhandlungen dargestellt werden sollten, war es hier auch am Platze zu bemer-

ken, dass die französische Urkunde in Pläswitz, die preussische in Poischwitz ausgestellt ist.

Die Verhandlungen während des Waffenstillstandes sind ohne Zweifel von der folgenswerteren Bedeutung für die Entwicklung der europäischen Zustände gewesen. Sie recht klar, kritisch und erschöpfend darzustellen, wäre allerdings eine recht verdienstliche Aufgabe, die jedoch von dem Verf. auch nicht im allerentferntesten zu lösen versucht ist. Auch hier bleibt das Buch ebenso ungenügend wie sonst überall. Die wichtigen Verhandlungen auf dem Schlosse Ratiborwitz, wo Metternich erlangte, dass die zu Kalisch angekündigte nationale Politik aufgegeben wurde, blieb z. B. unerwähnt, wie auch gar mancher uns bekannte Act in den übrigen Unterhandlungen. Für die Kritik des Verf. ist es bezeichnend, dass er ohne die geringsten Bedenken Fains oft angezweifelte Relation über die Zusammenkunft Metternichs mit Napoleon in Dresden am 28. Mai ruhig Wort für Wort wiedergiebt. Dass Metternich selbst erklärt hat, dieser Bericht sei unrichtig, dass wir jetzt bei Thiers eine aus Metternichs Feder geflossene authentischere Nachricht über die denkwürdige Unterredung haben, kümmert ihn Alles nicht. Er weiss sich dieses zu erklären, indem er des österreichischen Ministers Ablehnungen nur auf die rohen Ausfälle bezieht, welche Fain seinem Herrn bei dieser Gelegenheit in den Mund legt. Als wenn das Unwahrscheinliche in diesem Bericht nicht hauptsächlich darin läge, dass nach ihm Oestreich so übermässige Forderungen an Napoleon gestellt — die Abtretung sogar noch eines Theiles vom linken Rheinufer, Holland, Belgien, Schweiz, Italien, Spanien u. s. w. — wie nach den diplomatischen Actenstücken nie



gethan hat, und namentlich auch nicht auf dem Congress zu Prag that, der doch die Folge dieser Unterredung war.

Ueber die Verhandlungen zwischen Schweden, Dänemark, England und Russland ist wieder wie früher zu sagen, dass sie nur lückenhaft erzählt sind. Häussers Darstellung ist auch hier kürzer, bei weitem vollständiger und lesbarer, obgleich dem Verf. leicht ganz dasselbe Material zur Verfügung hätte stehen können. Für die reichenbächer Verträge sind die Berichte in Castlereaghs Papieren nicht benutzt, und die lehrreichen Aeusserungen über Graf Münsters Absichten, die wir durch Hormayers Lebensbilder kennen, nur im Allgemeinen angegeben. Die Geschichte des Prager Congresses wird ohne Berücksichtigung der von Häusser so sorgsam ausgebeuteten Correspondenz Wilhelm von Humboldts, des preussischen Bevollmächtigten, und dem bittern Worte Steins, allein auf Grund einiger sonst schon bekannten Actenstücke vorgetragen. Grosser Werth wird dann wieder auf die officielle Rechtfertigung der österreichischen Kriegserklärung gelegt. Auch über die Feststellung des Trachenberger Operationsplans hätte der Verf. nach den neueren gründlichen Erörterungen wohl Besseres bringen können, als von ihm geschehen.

Zuweilen versucht der Verf. auch eigne Forschung und Ausführung, nicht nur dürftige Compilation zu geben. So in Betreff des Oberbefehls der verbündeten Heere. Es sind uns die Verhandlungen oder Abmachungen, wie über so viele andere Dinge, so auch über die allgemeine Heeresleitung vollkommen unbekannt. Dass der Kaiser von Russland und der König von Preussen, Oestreich den Oberbefehl als eine der mancherlei Concessionen für seinen Beitritt zugestan-

den, dass Kaiser Franz dann den Fürsten Schwarzenberg für den wichtigen Posten bestimmt —: ist lediglich Vermuthung, der sogar Prockesch, Denkwürdigkeiten des Fürsten Schwarzenberg und der Biograph Radetzky's gewissermassen widersprechen, indem sie erzählen, Kaiser Franz habe den Fürsten empfohlen, worauf er von den Monarchen ernannt sei. Der Verf. der »Diplomatischen Geschichte« weiss sich nun aber sehr schön zu helfen. Er zieht hier den Teplitzer Vertrag vom 9. Sept. heran, in dessen sechstem Artikel bestimmt ist, dass das Hülfsheer und dessen Befehlshaber immer unter dem Oberbefehl der Hülfe beanspruchenden Macht stehen soll. Mit einem kühnen Sprunge wird dann dieser Satz, der, wie der grösste Theil des Vertrages mit dem gegenwärtigen Kriege direct gar nichts zu thun haben sollte, auf das grosse böhmische Heer bezogen, dessen Aufstellung bereits vor einem Monat erfolgt war. Oestreich soll hier die Hülfe beanspruchende Macht sein! Ganz abgesehen davon, dass der Vertrag in diesem Falle schon lange vor seinem Abschlusse befolgt sein müsste, hätte doch schon der Umstand, dass die Unterordnung der Führer der schlesischen und der Nordarmee unter Schwarzenbergs Befehle selbst bei einer so gewaltsamen Kritik nicht zu erklären wäre, den Verf. billig auf andere Gedanken bringen müssen. Mindestens hätten hier doch aber wohl einige Worte des Zweifels angebracht werden müssen, ob sich diese Verhältnisse wirklich so verhalten: anstatt dessen findet sich aber eine Gewissheit, als ob diese grossen Verkehrtheiten und Willkürlichkeiten unbedingt wahr wären.

So viel über den ersten Band. Er ist bis ins Ende gleich schlecht und mangelhaft. Was nun den zweiten betrifft, so war es sicher nicht

schwer, aus der Actenfülle des Wiener Congresses so viel auszusuchen, wie der Verf. brauchte, um mit Hülfe von Pertz, Leben Steins, Gagern, Mein Antheil an der Politik u. a. ein neues Buch daraus zu schaffen. Es liess sich hier in der That mit grosser Leichtigkeit ein ungefähres Bild von den Verhandlungen geben, das dann mit ebenso geringer Mühe und in nicht minder willkürlicher Weise wie früher durch verschiedene Documente herausgeputzt werden konnte. Daher ist dieser Theil des Werkes etwas besser als der erste: womit derselbe freilich nicht gerühmt werden soll. Auf Grund der längst bekannten Quellen für die Geschichte des Wiener Congresses — denn neuere Mittheilungen, z. B. die Correspondenz Talleyrands in der *Revue des deux mondes* 1862, u. a. blieb ganz unberücksichtigt, — ist uns in der »Diplomatischen Geschichte« nur eine neue Uebersicht der Verhandlungen gegeben, die sich weder durch tiefe geschichtliche Auffassung, noch durch geschickte Gruppierung des oft geordneten Stoffes auszeichnet. Dass auch hier nicht nach einem bestimmten Plane, sondern sehr willkürlich in der Auswahl der abgedruckten Actenstücke verfahren ist, bezeugt z. B., dass das Bündniss vom 3. Januar 1815, der Vertrag mit Sachsen vom 18. Mai u. a. nur dem Inhalt nach, dahingegen manche Depesche, die nur charakteristisch für den augenblicklichen Stand der Verhandlungen, oder wohl gar nur für die leitenden Personen ist, z. B. jene bekannte Note Hardenbergs an Metternich mit dem rührenden Gedichte aus dem Rheinischen Merkur, vollständig mitgetheilt wird. Das schliesslich entscheidende Protocoll vom 2. October ist nur im Auszuge wiedergegeben, ja der Pariser Frieden vom 20. November nur mit we-

nig Worten angedeutet: während die Denkschrift Gagerns, Schaumann Nr. XI, die doch einen sehr secundären Werth hat, fünf mit kleiner Schrift gedruckte Seiten einnimmt. Aber im Ganzen ist, ich wiederhole es, die Compilation dieses zweiten Bandes trotzdem etwas besser geglückt, wie die des ersten. Doch krankt derselbe natürlich an der ganzen Anlage des Werkes. Für wen, fragt man unwillkürlich wieder, sind die Actenstücke bestimmt, die »das deutsche Volk« schwerlich lesen wird, während der Historiker sie nicht benutzen kann, weil sie nicht genau abgedruckt sind? Es fehlt z. B. bei den meisten wichtigen Documenten, die Schaumanns Geschichte des zweiten Pariser Friedens entnommen sind, der Eingang; selbst bei der interessanten Note Talleyrands vom 19. September 1815. Die wörtlichen Abdrücke einzelner für deutsche Verhältnisse wichtigen Urkunden im Anhang — zwei Verfassungsentwürfe für den Bund, die Bundesacte selbst und die Wiener Schlussacte — kann für die vielen grossen Mängel um so weniger einen Ersatz bieten, da auch diese schlecht sind. In dem betreffenden Artikel aus dem ersten Bundesentwurf ist z. B. für den Rath der Kreisobersten Preussen ganz und gar überschlagen, dafür aber Baiern wie Oestreich zwei Stimmen zuertheilt: also gerade das, was von diesem Königreiche mit Erbitterung, freilich vergeblich verlangt ward.

Um nun aber in jeder Beziehung diesem literarischen Product gerecht zu sein, will ich schliesslich noch zwei Seiten berühren, die beide grossen Tadel verdienen.

Einmal gedenke ich der grossen Ungenauigkeit in bestimmten, wenn auch kleinern historischen Angaben. Hier nur einige wenige Beispiele. Der Tagesbefehl, durch welchen Yorks Verhalten ge-

billigt wurde, ist nicht vom 11. Februar, I, 68, sondern vom 12. März. Der Breslauer Vertrag ist nicht am 29. März, I, 87, sondern am 19. abgeschlossen, er ist auch nicht nur von Stein und Scharnhorst, sondern daneben noch von Nesselrode und Hardenberg unterzeichnet. Mit den Zahlen über die Truppenstärke ist es freilich immer eine eigne Sache; dass Napoleon aber bei Grossgörschen nicht 115,000 Mann zur Verfügung hatte, ist längst erwiesen, und wenn dann später für die Zahlen der Gesamtstärke der Streitmächte unbestimmt zwischen den Ergebnissen älterer und neuerer Forschung geschwankt wird, so zeugt das von sehr wenig Kritik. Dass sich vor dem Waffenstillstande »russische, mecklenburgische, hannoversche und hanseatische Truppen« mit Bernadotte vereinigt, wie I, 212 zu lesen, ist falsch. Die Verschiebung des Angriffs auf Dresden, I, 296, war gutentheils Kaiser Alexanders, nicht Schwarzenbergs Schuld. Bei Neys Vorrücken gegen Berlin, ist Davoust gar nicht von Hamburg aus vorgegangen, wie I, 298 berichtet wird. Die Unterhaltung Napoleons mit Meerveldt fand nicht am 16. October Abends, sondern am 17. Mittags Statt. Dem schlesischen Heer, heisst es I, 318, sei es am 18. October nicht schwer geworden bis an die Thore Leipzigs vorzudringen: als wenn die Heldenkämpfe bei Pfaffendorf und Schönfeld den Corps Sackens und Langerons nicht viele tausende gekostet. Eine »Division Bertrand«, die Napoleon nach Weissenfels gesandt, gab es gar nicht; Bertrand führte vielmehr ein Armeecorps. Der Fürstprimas verliess Frankfurt, s. I, 325, nicht erst beim Herannahen Wredes, Mitte October, sondern begab sich bereits am 28. September, von Aschaffenburg, seiner gewöhnlichen Residenz, fort nach Constanz. Dass

von den Verbündeten von Oestreich die Verhandlungen mit den süddeutschen Staaten anheimgegeben, wissen wir eigentlich nur aus der kleinen Notiz bei Pertz III, 427, weshalb es durchaus ungerechtfertigt ist, hieraus I, 329 so viele Folgerungen zu ziehen. Nicht am 29. Januar, I, 377, sondern am 28. wurden die Verabredungen für den Congress zu Chatillon festgesetzt. Dass Grossfürst Constantin von Wien am 19. November 1814 nach Warschau geschickt wurde, II, 79, weil er sich bei einer Parade pöbelhaft benommen, ist so bekannt, als dass die Diplomatie der Sache eine andere Bedeutung beilegen wollte. Vom Erfolge heisst es auf die Absicht schliessen, wenn II, 80 behauptet wird, Kaiser Alexander habe die heilige Allianz geschlossen »um die Freiheitsbestrebungen der Völker mit gewaffneter Hand zu vereiteln«. Napoleon segelte nicht mit 600, sondern mit 900 Mann von Elba ab, II, 284. Nicht Regnaud de St. Jean d'Angely, wie II, 300 steht, sondern Davoust war Kriegsminister während der hundert Tage.

Diese Blumenlese liesse sich leicht noch um ein Beträchtliches vermehren. Doch wende ich mich noch zu dem zweiten Punkte.

Ein Buch wie das vorliegende lässt sich ganz gut aus einem Dutzend andrer zusammenschreiben. Das scheint der Verf. gefühlt zu haben und daher mag es denn gekommen sein, dass sich überhaupt wenig Citate finden, diese aber in der wunderlichsten Art ausgewählt sind. So werden z. B. die Actenstücke über die Verhandlungen Oestreichs mit Napoleon vor dem Bruch nicht, wie doch sonst stets geschieht, nach Fain, Manuscrit de 1813, sondern nach dem Moniteur mitgetheilt, neben dem Fain jedoch, ganz willkürlich, auch noch citirt wird. Ueberhaupt wer-

den, mit nahe liegender Absicht, nicht selten für Documente, -welche in einem und demselben Werke stehen, mehrere angeführt. So S. 30 unmittelbar neben einander die Correspondence inédite und Fain, obgleich Letzterer allein vollständig genügt hätte. Anstatt Droysen III, 495 wird für die Denkschrift, durch die York eine Erhöhung seiner Dotation zu erlangen suchte, das ganz unbedeutende Buch von Arnim Ewald über jenen Feldherrn citirt. Um Pertz möglichst wenig zu nennen, sind für die sächsischen Verhältnisse die Leipziger Zeitung, Norvin, Niebuhr, Preussens Recht u. a. als Belege angeführt. Dabei kommen dann auch wieder Citate vor, die gar nicht passen, z. B. S. 154, wo weder die Lebensbilder noch Pertz am Platze sind. Für die wenigen Zeilen über die Schlacht bei Bautzen bedurfte es gar keiner Angaben, doch werden, für unsere heutige Kenntniss eine wunderbare Auswahl, Plotho, Richter und Fain genannt: allein die Titel sind zu dem Ausrufe Napoleons gestellt, dass die Feinde ihm nicht einen Nagel überliessen, wo doch Odeleben S. 64 zu citiren war. Der bekannte Brief Blüchers vom 22. Februar wird nach der schlechten Rückübersetzung aus dem Russischen in der deutschen Ausgabe Danilewskis angezogen, obgleich er bei Pertz III, 716 in authentischer Form gedruckt ist. Ohne Mühe könnte noch eine lange Reihe von derartigen Merkmalen eines schlechten Buches zusammengestellt werden. Doch wende ich mich zum Schluss.

Ein Werk von dem Inhalte des vorliegenden kann heute durch buchhändlerische Verbindungen in Zeitungen, Feuilletonartikel, Monatschriften und auf andere Weise, was, wie oben bemerkt, jetzt schon vielfach geschehen, dem

grössern Publicum leicht empfohlen werden. Es findet dadurch Absatz, tritt aber der Verbreitung besserer und gediegener Arbeiten hindernd in den Weg. Darin beruht der Schaden, den derartige literarische Producte anrichten. Sie beschränken den Einfluss der bessern Schriften, hier Häussers deutscher Geschichte. Für mich mag in diesem Umstande eine Entschuldigung dafür gefunden werden, dass ich, trotz der Leichtfertigkeit des Buches, mich hier so eingehend über dasselbe ausgesprochen habe.

R. Usinger.

---

CATACOMBES DE ROME, *architecture, peintures murales, lampes, vases, pierres précieuses gravées, objets divers, fragments de vases en terre doré, inscriptions, figures et symboles gravés sur pierre* par Louis Perret. Paris Gide et J. Baudry MDCCCLI—MDCCCLVI. 5 Bände Tafeln und 1 Band Text in gr. Fol.

Dieses Prachtwerk verdankt seine Entstehung der Liberalität der französischen Regierung, auf deren Kosten dasselbe unter der Leitung einer aus den Herren Ampère, Ingres, Mérimée und einem sonst zusammengesetzten Commission ausgeführt ist. Das Material ist in demselben so geordnet, dass die ersten 3 Bände (Taf. I—LXXXV, I—XVI, I—LIX) die Architektur und Malerei, der vierte Band (Taf. I—XXXIII) allerhand in den Catacomben gefundene Geräthe und Gegenstände, der fünfte (Taf. I—XXX) Inschriften und der sechste (S. 1—222) den Text enthalten. Auf



den Titelblättern sind einige Monumente der spätern christlichen Kunst gegeben. Die Abbildungen sind zum Theil in farbigem Steindruck, und, wo dies möglich war, in der Grösse des Originals ausgeführt, die Inschriften nach Abklatschen facsimilirt. Die Litteratur über die Katakomben ist eine verhältnissmässig geringe, und die Roma sotterranea Bosio's nimmt in ihr unbestritten noch immer die erste Stelle ein. Der vorwiegende Standpunkt bei diesem sowohl als bei seinen Nachfolgern (zuletzt G. Marchi, Monumenti delle arti cristiane primitive nella metropoli del cristianesimo. Roma 1844 ff.) war der wissenschaftlich historische und die Zahl der von ihnen mitgetheilten Abbildungen, namentlich von Wandgemälden daher gering, die Abbildungen selbst in den älteren Werken ungenügend; ein Umstand, der um so mehr zu bedauern ist, da ein grosser Theil der von ihnen noch wohl erhalten gesehenen Gemälde seitdem dem zerstörenden Einfluss der Zeit erlegen oder auch von neuem verschüttet worden ist. Das umgekehrte Verhältniss findet in dem neusten französischen Werke statt, der Text nimmt in demselben eine durchaus untergeordnete Stelle ein und beschränkt sich, einige vorausgeschickte allgemeinere Bemerkungen abgerechnet, auf eine kurze Beschreibung der Monumente; diese sind die Hauptsache und der ausgesprochene Zweck desselben ist der, das Publicum mit der künstlerischen Seite der Katakomben bekannt zu machen. Etwas sonderbar nehmen sich daher die Inschriften in demselben aus, an deren Stelle eine Auswahl der ältesten christlichen Sarkophage, obgleich dieselben strenggenommen nicht in den Bereich der Katakomben gehören, mehr im Charakter des Werkes gewesen wäre. Ein

zusammenfassendes Urtheil über dieses zu fällen ist schwer, da es in der That nichts anderes ist, als eine völlig planlose Zusammenstellung aus den verschiedensten Zeiten stammender und nur zum Theil aus den Katakomben herrührender Monumente, welche auf wissenschaftlichen Werth in keiner Weise Anspruch machen kann. Dass Hr Perret, welcher seines Berufes Architekt ist, eine derartige Arbeit hat liefern können, ist begreiflich, wundern aber muss man sich, dass Männer von wissenschaftlichem Rufe, wie die oben genannten Akademiker, für dieselbe haben ihren Namen hergeben können. Den wichtigsten Theil des Werkes bilden die ersten 3 Bände, auch deshalb, weil die in denselben mitgetheilten Monumente zum grössten Theil hier zum ersten Male in Abbildungen bekannt gemacht werden (von 149 Wandgemälden waren nur 35, von 73 architektonischen Zeichnungen 28 aus früheren Publicationen bekannt). Die Anordnung ist die topographische: als Ausgangspunkt dienen die Katakomben an der Via Appia, wo es der neusten Forschung gelungen ist, 3 grosse Systeme zu unterscheiden, welche die Katakomben des heiligen Callixtus (in ihnen wurden die römischen Bischöfe während des 3. Jahrhunderts begraben), die des heil. Prätectatus, und die unter der Kirche S. Sebastiano befindlichen, dethle Catacombe, umfassen, die Katakomben des heil. Pontianus auf dem rechten Ufer des Tiber bilden den Schluss (s. über die 3 Systeme de Rossi, Bull. di arch. crist. 1863 Januarsheft. Bei Perret findet sich noch die alte Bezeichnung; dieselbe ist so zu rectificiren, dass die Katakomben an der Via Ardeatina, bei P. die des Callixtus, vielmehr die der heil. Domitilla; die auf der rechten Seite der Via Appia, bei P. Ka-

takomben des heil. Prätextatus, die des Callixtus, die auf der linken Seite der Via Appia endlich, bei P. die des heil. Sixtus, mit dem Namen des heil. Prätextatus zu benennen sind). Pläne werden nur von den sogenannten Callixtuskatakomben und von denen der h. Agnes gegeben, auch diese sind blossе Durchzeichnungen nach Bosio und Marchi. In Bezug auf die Zeit haben sich die Herausgeber, wie bereits bemerkt, eine feste Gränze nicht gesetzt, daher sich neben Gemälden, welche leicht noch dem 2. Jahrhundert angehören können, andere finden, welche bis an das 12. Jahrhundert heranreichen, die Katakomben als Begräbnissplätze kamen bekanntlich seit dem Ende des 4. Jahrhunderts ausser Gebrauch. Nicht zum Gebiete der Stadt Rom gehören die Katakomben genannt della Madonna della stella in der Nähe von Albano, aus denen das B. I Taf. 84 abgebildete bereits unter dem Einflusse der byzantinischen Kunst ausgeführte Gemälde herrührt. Aus dem Mangel eines festen Principis erklärt es sich ferner, dass auch die viel besprochenen und zuletzt von P. Garrucci in einer besondern Schrift herausgegebenen und erläuterten Fresken aus den Mithraskatakomben an der Via Appia aufgenommen sind (B. I, Taf. 68—74). Die meisten Tafeln haben geliefert die Katakomben der h. Agnes an der Via Nomentana, vor den neusten Ausgrabungen in den Callixtuskatakomben die bekanntesten und am leichtesten zugänglichen; der Zeit ihrer Entstehung nach gehören sie zu den spätern, wie auch die ganze von der älteren abweichende Anlage zeigt.

Die erste Anforderung, die an ein Werk, welches mit so viel Prätension auftritt wie das vorliegende, gestellt werden kann und muss, ist

die, dass die Abbildungen getreu seien. Dies ist geleistet im 4. und 5. Bande, dagegen müssen die architektonischen Ansichten sowie die Gemälde in Jedem, der sie sieht, eine durchaus falsche Vorstellung von den Originalen hervorrufen. Die Publication hat so glänzend und bestechend als möglich ausfallen sollen, allein gerade dadurch ist der Charakter der Originale völlig verwischt worden. Kein Mensch, der Gelegenheit gehabt hat, die Katakomben zu besuchen, wird in den gewaltigen Gewölben, wie sie die Tafeln Perrets zeigen, die engen und niedrigen Grabkammern derselben wiedererkennen, von denen die schmucklosen und in kleineren Massen gegebenen Abbildungen der älteren Werke ein viel wahrheitsgetreueres Bild geben. Dem Staunenswerthen der Katakomben geschieht dadurch kein Abbruch, dieses besteht nicht in der Schönheit der architektonischen Formen, sondern in der Ausdehnung\*), in der Ueberwindung der technischen Schwierigkeiten, sowie in der planmässigen Berechnung, mit welcher alle Hindernisse, welche die Beschaffenheit des Bodens oder äussere Verhältnisse bieten konnten, bei der Anlage derselben vermieden worden sind. Am meisten architektonischen Charakter zeigen noch die Katakomben der heil. Agnes, in denen selbst in

\*) Ich benutze die Gelegenheit, um auf die Abhandlung Dell' ampiezza delle romane catacombe e d'una macchina icnografica ed ortografica per rilevarne le piante ed i livelli. Memoria presentata alla Pontificia Accademia de' nuovi Lincei da M. St. de Rossi. Roma tipografia delle belle arti 1860 (4. 37 S. und 1 Tafel) aufmerksam zu machen. Dieselbe rührt von einem Bruder des bekannten Gelehrten her und enthält die sichersten Angaben über die Ausdehnung der Katakomben, über welche so viel gefabelt worden ist.

den Gallerien vielfach das Gewölbe nachgeahmt worden ist, wobei wohl zu bemerken, dass auch die Säulen (s. B. II, Taf. 12—20) ebenso-  
wohl wie die Karniese und die sogenannten Bischofsstühle nicht eingesetzt, sondern aus der Masse des Tufes herausgehauen sind. Noch weniger zuverlässig als die architektonischen Ansichten sind die Abbildungen der Wandgemälde, in denen namentlich in den Gesichtern sich das Bestreben zeigt, denselben einen Ausdruck zu geben, der in den Originalen, wenn er ihnen theilweise auch nicht ganz fehlt, doch in viel roherer Weise gegeben ist als bei Perret, wobei nicht zu vergessen ist, dass diese Gemälde darauf berechnet waren, in einem halbdunkeln Raum und aus einer gewissen Entfernung gesehen zu werden. Das, was ihnen in den Augen der Christen Werth verlieh, war ebenfalls nicht die Schönheit der äusseren Formen, sondern die Bedeutung, welche eine vorwiegend symbolische ist, ein kunsthistorisches Interesse haben sie namentlich auch insofern, als sie das erste Aufkommen später für lange Zeit massgebend gebliebener Typen zeigen. Entschieden gemissbilligt muss es werden, dass Perret vielfach die Darstellungen zerrissen und einzelne Figuren aus denselben gegeben hat, während ihre symbolische Bedeutung oft nur aus der Vergleichung sämtlicher an einem Grabe vereinigter Darstellungen verstanden werden kann. Für kunsthistorische Untersuchungen wie die oben angedeuteten hätte ferner die Auswahl grösser sein müssen: so ist namentlich der die Maria betreffende Cyclus viel zu schwach vertreten (die auch in den Katakomben so häufig wiederkehrende Gruppe der Anbetung durch die Magier fehlt ganz), während Darstellungen von viel untergeordneterer Bedeu-

tung wie die aus der Geschichte des Jonas sich bis zum Ueberdruss wiederholen. Aus dem alten Testamente finden sich bei Perret der Sündenfall, Noah in der Arche, das Opfer Abrahams, Moses, der die Schuhe ablegt oder Wasser aus dem Felsen schlägt, David mit der Schleuder, die Geschichte Jonas in 3 Momenten dargestellt (in einer Darstellung vereinigt II, 30), Hiob auf dem Düngerhaufen sitzend, Daniel in der Löwengrube, die 3 Knaben im feurigen Ofen, Tobias, der auf Befehl des Engels den Fisch fängt. Eigenthümlich ist B. I Taf. 78: ein Lamm zwischen 2 reissenden Thieren, mit der Ueberschrift SVSANNA, SENIORIS, offenbar sollte das Aergerniss vermieden werden, Susanna erscheint als Sinnbild der verfolgten Kirche. Dem neuen Testamente sind entnommen, ausser dem guten Hirten, die 3 Magier vor Herodes, die Madonna mit dem Christuskinde, die Erweckung des Lazarus, die Verwandlung des Weines und der Brode, der geheilte Gichtbrüchige, die weisen Jungfrauen (B. II, 39 aus S. Agnese. Die zuerst von Bosio vorgeschlagene Deutung des fragmentirten Gemäldes hat neuerdings Bestätigung erhalten durch ein in S. Lorenzo entdecktes Gemälde, s. Bull. di archeologia crist. 1863. Octoberheft), Christus und die Samariterin (I, 81, häufig auf Sarkophagen), Christus umgeben von Aposteln in verschiedener Anzahl. Zweifelhafte erscheint die Deutung von I, 50 auf das Wiederfinden Christi im Tempel, obgleich der jugendliche Joseph nichts Auffälliges hat. Das Gemälde ist sehr fragmentirt, dasselbe kann, da Christus die Aureole trägt und das Monogramm beigeschrieben ist, nicht älter sein als die zweite Hälfte des 4. Jahrhunderts. Das Christkind in der Krippe mit dem Ochsen und Esel findet sich

in den Katakomben nicht, wohl aber auf Sarkophagen des 4. Jahrhunderts. Die Kirche in der Gestalt einer verhüllten Frau zwischen den Aposteln Petrus und Paulus scheint dargestellt zu sein III, 46. Die symbolische Bedeutung dieser Darstellungen zeigt sich auch darin, dass die Zahl der Personen in denselben auf das Nothwendigste beschränkt ist, und dass Christus, wo er thätig erscheint, ohne bestimmte Charakterisirung, also jugendlich und bartlos abgebildet ist. In symbolischer Weise angedeutet finden sich die Sakramente der Taufe und des Abendmahles (vgl. über letzteres de Rossi, *De christianis monumentis IXΘYN exhibentibus*, in *Pitra, Spicilegium Solesmense*, B. III, und *Bull. di arch. crist.* 1863 Novemberheft), die Darstellung der Taufe Christi durch Johannes (Perret III, 55, auch bei Münter, *Sinnbilder und Kunstvorstellungen der alten Christen*, Taf. 5, 12 und besprochen von W. Grimm in seiner Abhandlung über die Sage vom Ursprung der Christusbilder) ist aus späterer Zeit. Die oft wiederkehrende weibliche Gestalt in der Haltung einer Betenden scheint bald auf die Mutter Christi, bald auf die Kirche, bald auf eine Verstorbene gedeutet werden zu müssen. Anderen Kreisen von Darstellungen gehören die Krönungen von Märtyrern sowie die Agapen an, auch die Fossoreen finden sich abgebildet. Gänzlich fehlen Darstellungen der Leiden Christi und der Märtyrer (Christus vor Pilatus auf späteren Sarkophagen), worin die spätern Künstler so viel geleistet haben; das Bild des gekreuzigten Christus B. I, 10 gehört nicht in das Zeitalter der Katakomben. Interessant wäre es, wenn in der Darstellung des Sündenfalles II, 41 der Schlangenkopf wirklich die uns aus viel späteren Darstellungen des

Teufels geläufigen Formen zeigte, wie dies nach der Abbildung von Perret scheint, es wäre dies jedenfalls das älteste Beispiel dieses Typus, allein im Original findet sich heut zu Tage wenigstens an dessen Stelle nur ein dunkler Fleck. Eine aus den Wolken hervorragende Hand dient zur Bezeichnung der Gegenwart Gottes, welcher selbst erst auf Sarkophagen abgebildet erscheint. Für den Christustypus wird nichts Neues geboten, Christusköpfe existiren in den Katakomben mehrere, allein meist in sehr fragmentirtem Zustande. Als Beweis für den Mangel an Kritik, mit welchem Perret vielfach verfahren ist, kann der B. II, 48 abgebildete Christuskopf in Terracotta dienen. Dieser ist auf die Aussage eines römischen Antiquars hin, er sei in der Nähe von S. Agnes gefunden worden, als aus den Katakomben stammend aufgenommen worden (B. VI S. 92), indess genügt ein Blick auf denselben, um in ihm das Werk einer viel spätern Zeit zu erkennen. Darstellungen in Terracotta sind, so viel ich mich erinnere, Gefäße und Lampen abgerechnet, in den Katakomben nicht gefunden worden. Von heidnischen Darstellungen findet sich nur die bekannte des leyerspielenden Orpheus, sonst ist jede Anspielung an heidnische Typen vermieden worden, wie namentlich die (bei Perret fehlenden) Darstellungen der Jahreszeiten aus den Katakomben zeigen können (etwas anderes ist es natürlich, wenn die Magier in phryischer Tracht, der gute Hirte mit dem pedom und der syrx erscheinen). Ein Streben nach Befälligkeit giebt sich kund in einigen Deckenmalden sowohl in den Ornamenten als in der unmetrischen Anordnung (vgl. I, 34; II, 22; 30, 1. Aehnliche Dekorationen aus heidnischen Häbern Mon. dell' Inst. B. VI. Taf. 43. 44).



Der 4. Band enthält Lampen, Gefässe aus Terracotta und vergoldetem Silber, Glasfragmente mit Goldgrund, geschnittene Steine, Tessen, sogenannte Marterwerkzeuge und andere Gegenstände, welche entweder in den Katakomben gefunden worden, oder sonst als altchristlich documentirt sind, und sich grösstentheils im christlichen Museum des Vatikan befinden. Manche von diesen, deren Bestimmung uns heut zu Tage unklar ist, mögen wohl als eine Art Amulette gedient haben, ein Gebrauch, der in der Kaiserzeit bekanntlich allgemein verbreitet war. Die Glasfragmente, um welche sich von den Früheren namentlich Buonarroti verdient gemacht hatte, sind neuerdings von P. Garrucci in einem besonderen Werke herausgegeben und erläutert worden (*Vetri ornati di figure in oro trovati nei cimiteri dei cristiani primitivi di Roma. R. 1858. Fol.*). Die christliche Symbolik hat ihren Ausdruck gefunden theils in der Form der verschiedenen Gegenstände, die bei Lampen nicht selten die eines Fisches oder Schiffes ist, theils in den darauf angebrachten Symbolen und kurzen Formeln (das Monogramm, der Fisch, die Taube, der Palmzweig, der Anker, *ΙΙΙΕ ΖΗΣΙΣ* auf Gefässen, *VIVAS IN DEO, ΘΕΟΣ ΘΕΟΥΥΙΟΣ ΤΗΡΕΙ*), theils in andern Darstellungen, wie sie sich in den Gemälden der Katakomben finden. Häufig sind auf den Gläsern, welche indess nicht früher als aus dem 4. Jahrhundert zu datiren scheinen, Darstellungen der Apostel Petrus und Paulus, sowie anderer Heiligen. Da dieselben gewiss zum Theil zu profanem Gebrauche bestimmt waren, kann es kein Wunder nehmen, dass sich auch Darstellungen des gewöhnlichen Lebens auf ihnen finden, namentlich zahlreiche auf öffentliche Spiele bezügliche, ein neuer Be-

weis, eine wie grosse Rolle diese damals in Rom spielten, wo bekanntlich auch unter den christlichen Kaisern die ursprünglich mit heidnischen Kulturen verbundenen fortgefeiert wurden. Auffälliger ist es, dass selbst Gestalten des alten Göttersystems erscheinen, wie Sol und Luna (Taf. 17, 3), in einer Tischlerwerkstätte (Taf. 22, 14) Minerva, die alte Schutzgöttin und Patronin dieser Handwerker, am auffälligsten Taf. 30, 82, wo Venus nicht zu verkennen ist. Indess hatten diese Gestalten damals ihre religiöse Bedeutung auch bei den Anhängern des alten Glaubens längst verloren und mit einer rein symbolischen vertauscht.

Von den im fünften Band mitgetheilten Inschriften sind nur wenige neu und auch in der Auswahl ist ein festes Princip nicht beobachtet worden. Der Zeit nach reichen sie bis in das 7. Jahrhundert und rühren also nur zum Theil aus den Katakomben her. Die ersten Tafeln enthalten die (jetzt im Lateran befindliche) Statue des heil. Hippolyt nebst den auf den Seitenflächen derselben eingegrabenen Inschriften, einem Verzeichniss seiner Werke und seiner Ostertabelle, indess sind die Abschriften zum Theil nach einer modernen Kopie des Originals gemacht. Von den Damasusinschriften werden ausserdem mehrere gelegentlich im Text mitgetheilt. Für wissenschaftliche Zwecke ist die Sammlung werthlos, dem Laien wird sie manches Interessante bieten.

Es bleiben uns noch einige Worte über den Text im 6. Bande zu sagen. Derselbe enthält ausser einigen allgemeinen Bemerkungen über die Anlage und Geschichte der Katakomben, sowie über die Beschaffenheit der in ihnen gefundenen Gegenstände, eine kurze Beschreibung der

einzelnen Monumente, Indices bilden den Schluss. Neues wird in demselben nicht geboten, wohl aber eine Menge Irrthümer aus den älteren Werken wiederholt. Hier auf Einzelnes einzugehen würde überflüssig sein. Der breite, überschwängliche und sentimentale Ton trägt nicht dazu bei, die Lektüre zu einer angenehmen zu machen. Eine Ausnahme bilden die Kommentare zu den Inschriften, welche von L. Renier herrühren, und in kurzer und sachgemässer Weise den Wortlaut derselben erläutern. Als einziger Beweggrund zur Herausgabe des Werkes wird schliesslich bezeichnet *l'honneur de Dieu et la gloire des Saints*, wovor denn freilich jede wissenschaftliche Kritik verstummen muss.

Die äussere Ausstattung des Werkes ist glänzend und lässt um so mehr bedauern, dass so bedeutende Mittel in so zweckloser Weise verwandt worden sind.

Rom.

Ulrich Köhler. ,

---

Deutsche Bibliothek. Sammlung seltener Schriften der älteren deutschen National-Literatur. Herausgegeben und mit Erläuterungen versehen von Heinrich Kurz. Dritter und vierter Band. Leipzig J. J. Weber 1863. Grimmelshausen's Simplicianische Schriften. Erster Theil. LXXIV u. 355 S. Zweiter Theil 463 S.

Die durch die ersten beiden Bände der »Deutschen Bibliothek« hervorgerufene Erwartung findet sich durch die vorliegende Fortsetzung vollkommen befriedigt; denn ebenso wie in je-

nen eine in allen Beziehungen vortreffliche Ausgabe des alten sehr rar gewordenen Burkhart Waldis dem grösseren Publicum zugänglich gemacht wurde, erhalten wir auch hier wieder ein Erzeugniss unserer frühern Literatur, das noch lange nicht so bekannt ist, wie es sein sollte, und zwar namentlich nicht in seiner ächten ursprünglichen Gestalt. Zwar über Grimmelshausen und besonders seinen *Simplicissimus* geschrieben haben Viele (man sehe den Nachweis hierüber bei Kurz Bd I S. V ff.); auch besitzen wir mancherlei mehr oder weniger freie Bearbeitungen desselben und A. v. Keller hat sogar vor einigen Jahren auch von dem Originaltext eine kritische Ausgabe besorgt und sie mit höchst schätzbaren Untersuchungen und Anmerkungen begleitet; allein trotz alledem kennen verhältnissmässig nur Wenige das Werk mehr als dem Titel nach und selbst auch soweit nicht immer. Woher dies kommt, will Ref. hier nicht untersuchen; nur was den ursprünglichen Text betrifft, will er darauf hinweisen, dass derselbe wegen der grossen Seltenheit der allein ihn bietenden ältern Editionen bisher so gut wie unerschöpflich war und dieser Uebelstand durch Keller's Ausgabe deswegen in nur geringem Masse beseitigt wurde, weil sie einen Theil der »Bibliothek des literarischen Vereins zu Stuttgart« bildet, also nur den Subscribenten dieser Sammlung in die Hände kam. Jetzt hingegen ist dies durch die vorliegenden Bände anders geworden, und wer sich den vollen Genuss des in mehrfacher Beziehung so wichtigen und anziehenden Werkes verschaffen will, kann dies nun unbehindert thun. Ref. beabsichtigt keineswegs hier auf eine ausführliche literarhistorische Würdigung des *Simplicissimus* einzugehen und namentlich nicht

auf die mehrfach unternommene Vergleichung des Helden der Geschichte mit Wolfram's Parci-vâl; denn wie anziehend dieselbe auch sein mag, so dürfte sie doch für Andere als für Kenner der ältern deutschen Literatur kaum Interesse genug haben oder sie veranlassen mit Grimmelshausens Arbeit nähere Bekanntschaft anzuknüpfen. Und doch möchten wir dieselbe auf das Dringendste anempfehlen; denn wer deutsche Zustände während der Zeit des dreissigjährigen Kriegs von einem sehr begabten Augenzeugen geschildert lesen will und zwar in der anziehenden Form eines mit grosser Meisterschaft in Sprache und Charakterzeichnung geschriebenen Romans, der findet in dem Simplicissimus die Hauptquelle aller der neuern Schriftsteller, die jene unglückliche Periode unserer Geschichte zu schildern gesucht haben. Wir müssen daher Kurz den besten Dank wissen, dass er dies so bedeutende Product unseres älteren Schriftenthums dem grössern Publicum erreichbarer gemacht als es bisher gewesen; denn wir sind überzeugt, dass viele Leser es eigen zu besitzen wünschen werden, um so mehr, da der Herausgeber nichts unterlassen, um den Genuss des Werkes ebenso belehrend, leicht und angenehm zu machen, wie er dies früher hinsichtlich des alten Fabeldichters gethan. Erwähnen wir kürzlich, was ausser der Herstellung eines kritisch gesichteten Textes die vorliegende Ausgabe auch sonst noch enthält, nachdem wir zuvor bemerkt, dass letzterer sich von dem Keller'schen darin unterscheidet, dass Kurz eine andere von den ältesten Editionen zu Grunde gelegt hat als Keller.

Die Einleitung nun bespricht auf eingehende Weise 1) die bereits erwähnte auf Grimmelshau-

sen bezügliche Literatur; — 2) den Namen des Verfassers des *Simplicissimus*, denn es ist erst in der neuern Zeit bekannt geworden, wie er hiess, da man früher einen erdichteten Namen für den wirklichen hielt; — 3) sein Leben, woraus hervorgeht, dass Grimmelshausen etwa um 1625 oder 1626 in niedrigem Stande, wahrscheinlich zu Gelnhausen in Hessen, geboren wurde, als Soldat viele Länder durchstreifte, ausserdem grösse Reisen gemacht haben muss und, geadelt, im J. 1676 zu Renchen im Grossherzogthum Baden als bischöflicher Schultheiss verstarb. Er war vermuthlich Protestant von Geburt, scheint aber als Katholik gestorben zu sein, wenn auch als sehr freisinniger; dabei war er ein warmer Patriot und dachte über Verfassung und Regierungsform grossartig wie nur wenige seiner Zeitgenossen. Seine erst in spätern Jahren erworbene geistige Bildung zeugt von ausgedehnten Kenntnissen in den verschiedensten Wissenschaften; — 4) seine Schriften. Grimmelshausen hat nämlich ausser dem *Simplicissimus* auch noch Anderes geschrieben, worüber wie über sämmtliche Ausgaben hier eine genaue chronologische Uebersicht gegeben wird; der *Simplicissimus* jedoch wird in dem letzten Abschnitt der Einleitung besonders behandelt; — 5) seine Sprache und Orthographie. »Der Wortschatz Grimmelshausens, bemerkt Kurz, ist sehr gross, wie sich aus dem unserer Ausgabe beigegeführten Glossar ersehen lässt. Merkwürdig sind namentlich diejenigen Wörter und Ausdrücke, die sich erst während des Krieges gebildet hatten. Dass dies meist militärische Wörter sind, versteht sich von selbst, doch begegnen auch noch manche andere«; — 6) seinen schriftstellerischen Charakter, so wie Stil und Darstellung; Grim-

melshausens Werke, sowohl die Romane wie die didaktischen, stellen eine doppelte Seite der Poesie dar, die künstlerische und volksthümliche. Die der letztern Richtung angehörigen Schriften nun, mit dem *Simplicissimus* an der Spitze, sind es, deren Herausgabe Kurz hier begonnen und über welche er bemerkt: »Gelehrte und Vornehme hatten sich zu seiner Zeit so ganz von dem Volke getrennt, dass nur ein überlegener Geist es wagen konnte in dessen Sinn und Sprache zu schreiben . . . die Volksromane (Grimmelshausens) gewähren eine künstlerische Anlage und Entwicklung, die sich sonst in Werken dieser Art nicht findet. Aehnlich verhält es sich mit den didaktischen Schriften, indem .... die volksthümlichen durch edle Haltung sich auszeichnen«. Was aber seine Sprache und Darstellung betrifft, so zeigt sich darin ein echt deutscher Humor, klares und lebendiges Hervortreten der Gedanken sowie seltene rhetorische Kraft und grosser Gedankenreichtum, »den er nicht bloss seiner ausgebreiteten Gelehrsamkeit, sondern ganz vorzüglich seiner scharfen Beobachtungsgabe und der daraus hervorgehenden tiefen Welt- und Menschenkenntniss verdankte.« — 7) Dieser Abschnitt enthält einen besondern Nachweis der sämtlichen Ausgaben des *Simplicissimus*, erörtert das Verhältniss derselben zu einander und schliesst mit einer Darlegung des poetischen Werthes des *Simplicissimus*, wobei unter anderm darauf hingewiesen wird, dass das sechste und letzte Buch desselben zwar mit den vorhergehenden fünf in keinem organischen Zusammenhange stehe und eher einem selbständigen Ganzen als einer Fortsetzung jener ähnlich sehe; dass aber dasselbe übrigens schon deswegen beachtenswerth sei »weil es in den Capiteln 19—

27 die erste Robinsonade enthält; Defoe's Robinson erschien erst 1719, also fünfzig volle Jahre nach dem *Simplicissimus*«. Hierzu will Ref. bemerken, dass Köhler's in Leipzig Antiquar. Anzeigheft No. 100 (Jan. 1864) S. 53 unter No. 1239 verzeichnet: »Erfindung der Insseln de Pinés gegen Mittag gelegen (allwo sich 5 Personen in zehn oder zwölf tausendt Seelen vermehrt haben, die alle die englische Sprache redtend —). 4. o. o. 1668. acht Blätter«; wozu die Anmerkung: »Eine sehr seltene und merkwürdige Robinsonade«, die demnach ein Jahr früher als die erste Ausgabe des *Simplicissimus* oder gleichzeitig mit derselben erschien, je nachdem letztere 1669 oder 1668 herauskam (vgl. Kurz Bd. II. S. 442 f. Nachtrag zu S. LXIII).

Ausser dieser Einleitung nun so wie den unter jeder Seite des Textes befindlichen Worterklärungen, denen im letzten Bande der *Simplicianischen* Schriften auch noch eine vollständige Uebersicht des Grimmelshausen'schen Wortschatzes folgen wird, enthält der vorliegende zweite Band die Lesarten und Anmerkungen zum *Simplicissimus*. Letztere sind mit grösstem Fleisse zusammengetragen und erläutern alles was nur irgend der Aufklärung bedarf; und zwar muss Kurz hierbei an ein sehr ausgedehntes Publicum gedacht haben, denn selbst die Anspielungen auf die bekanntesten Punkte der alten Geschichte, Geographie, Mythologie u. s. w. sind nicht unbeachtet geblieben. Dass sich aber in die grosse Masse des Richtigen hin und wieder einzelnes Unrichtige oder Ungenaue eingeschlichen, wird Niemand Wunder nehmen; so z. B. weiss Refer. zwar nicht was Ravisius zu Bd II, S. 193, 16 über die Andabati bemerkt; allein offenbar hat hier Grimmelshausen die diese Benennung füh-



renden römischen Gladiatoren (andabatae) irrthümlicherweise für ein Volk gehalten oder vielmehr ist er wahrscheinlich durch seine Quelle zu diesem Irrthum verleitet worden. Auch noch manche andere Nachweise in Betreff der in demselben Kapitel angeführten Wunderdinge liessen sich vervollständigen; doch will Refer. dies hier nicht unternehmen und nur hinsichtlich der Himatopodes (oder richtiger Himantopodes l. c. S. 194, 3) eine Bemerkung machen. Dass nämlich viele von den früher für fabelhaft gehaltenen Angaben der Alten sich in Folge anderer Forschungen als ganz oder doch theilweise richtig oder wenigstens als bloss falsch verstanden, keineswegs aber als durchaus ersonnen erwiesen haben, ist bekannt genug; manches der Art wird wohl noch später nachgewiesen werden, je weiter der moderne Gesichtskreis durch fortgesetzte Entdeckungen sich ausdehnt. Dann dürften wir auch erfahren, was es eigentlich mit den genannten Himatopodes für eine Bewandniss hat, indem nämlich John Petherick in seinem 1861 erschienenen Reisewerke (Egypt, the Soudan and Central Africa) berichtet, dass er tief in Afrika von einem noch weiter im Innern lebenden Volk mit Lederbeinen gehört, wodurch also die Angaben des Plinius, Mela und Solinus auch in geographischer Beziehung bestätigt werden. Indess auch im fernen Osten begegnen wir den Himantopodes; denn in dem indischen Roman »Die Abenteuer des Kamrup« oder doch wenigstens in der hindustanischen Version desselben, wird erzählt, dass die Insel Sarandip (Ceilan) von den Tasmapair (d. i. Lederbeine) bewohnt sei; s. Discours de M. Garcin de Tassy à l'ouverture du cours d'Hindoustani à l'Ecole impériale des langues orientales vivantes le 7 Février

1861 p. 14. — Ref. will diesen Gegenstand nicht verlassen, ohne noch zu erwähnen, dass man Petherick auch von einem andern Volke im innern Afrika erzählte, welches aus Zwergen bestehen soll, deren bis auf die Erde reichende Ohren so breit seien, dass eins derselben dem Schlafenden als Matraze und das andere als Decke diene. Hier haben wir die Fanesii (Panoti) des Plinius und Mela, welche auch die griechischen Autoren unter mancherlei Namen erwähnen; s. Reinhold Köhler Ueber die Dionysiaca des Nonnos S. 79. Die klassischen Autoren versetzen jedoch das in Rede stehende Volk nicht nach Afrika, wo es indess wiederum, wie es scheint, nach arabischen Angaben wohnen sollte; s. Wüstenfeld in Benfey's Orient und Occident 1, 336, wo Ref. die Worte »Leute wie Affen gestaltet, mit Flügeln, in die sie sich einhüllten« von einem langhöhrigen Volke versteht, um so mehr als Gervasius von Tilbury (ed. Liebrecht p. 36) von Aethiopien redend berichtet: »Illic nascuntur homines habentes . . . auriculas quasi alas . . . corpus candidum, et quum homines viderint, auriculas protendunt, ita ut eas volare credas.«

Indess kehren wir wieder zu Kurz's Simplissimus zurück und bemerken ferner, dass die zu Bd. I, S. 61, 5 gegebene Notiz über Johann von Weert mehrfacher Berichtigung bedarf. Kurz fällt jedoch hierbei kein Versehen zur Last, da er seine Angaben den ihm zugänglichen Werken entnommen hat, ihm dagegen eine vor nicht langer Zeit erschienene Monographie über jenen berühmten Freibeuter unbekannt geblieben ist, welche viele Lebensumstände des Letztern, wie sie bisher überall dargestellt worden sind, als unrichtig erscheinen lässt. Diese Schrift führt den Titel:

Jan van Weert, generaal der Beijersche en Keizerlijke kavallerie en Jan van der Croon gouverneur van Praag en onderkoning van Bohemen. Eeene bijdrage tot de Geschiedenis van den dertigjarigen oorlog, door Josef Habets. Roermond 1862. V u. 174 S.

Da diese interessante Arbeit in Deutschland keine grosse Verbreitung gefunden zu haben scheint, so dürfte es nicht unwillkommen sein, hier eine gedrängte Uebersicht der darin enthaltenen Ergebnisse zu finden. Der Verf., der sich auf bisher unbenutzte Documente der Archive zu Wien, München, Prag, Weert, Lüttich u. s. w. stützt, zeigt nämlich, wie gerade die Berühmtheit des Johann von Weert, des Siegers von Tutlingen, Freiburg und Herbsthausen, dessen Herannahen fast ganz Paris zur Flucht brachte und mit welchem Mütter ihre schreienden Kinder zum Schweigen brachten, indem sie ihnen drohten: »Still oder Johann van Weert kommt mit seinem langen Knebelbart, seinem hohen Stiefeln und seinem grossen Säbel«, wie also gerade die Berühmtheit dieses gefürchteten Parteigängers es war, welche Veranlassung gab, auf ihn auch noch die Thaten eines andern »Soldaten von Fortun« zu übertragen und endlich die Lebensumstände beider dermassen mit einander zu vermengen, dass der eine, nämlich Johann van der Croon, fast ganz und gar aus der Geschichte verschwand, und das Leben des andern, des Johann van Weert, jetzt von Unrichtigkeiten wimmelt. Was nun den Geburtsort des letztern betrifft, hinsichtlich dessen vielfache und abweichende Angaben vorhanden sind so ist keine einzige derselben zuverlässig; doch scheinen seine Eltern in dem Dorfe Buttgen bei Neuss und vielleicht auch zu Heerlen im Land

Obermaas (im holländischen Limburg) gewohnt zu haben. Seiner Geburt nach war er weder ein Bastard noch ein Bauernsohn noch sonst von niederer Herkunft. Sein Vater, der gleichfalls Johann von Weert hiess, entstammte einer friesländischen Adelsfamilie, die während der Religionsunruhen ausgewandert war; auch seine Mutter war von Adel und hiess Elisabeth von Strijthagen. Seine Kinderjahre brachte er in Buttgen zu, sonst aber ist über seine Jugendzeit durchaus nichts bekannt und sein Name wird zum ersten Mal bei Gelegenheit der Schlacht am weissen Berge genannt, wo er sich auszeichnete. Der Verf., der im weitem Verlauf seiner Untersuchungen viele andere den berühmten Parteigänger betreffende Thatfachen theils berichtet, theils neu hinzufügt, zeigt unter anderm auch, dass letzterer keineswegs so unwissend und ohne Bildung war, wie man gewöhnlich glaubt, denn fünf starke Bände Briefe von seiner Hand befinden sich noch in den Archiven zu München. Er starb 1652 auf seinem Schlosse zu Benadeck oder Jungbunzlau in Böhmen als Freiherr und Feldmarschall-Lieutenant, nachdem er dreimal verheirathet gewesen, mit Gertrud Jennten, wahrscheinlich adliger Abkunft, mit der Gräfin Maria Isabelle von Spaur und mit der Gräfin Maria Susanne von Kufstein. — Der zweite Theil der in Rede stehenden Arbeit macht uns mit einer bisher fast ganz unbemerkten Persönlichkeit des dreissigjährigen Krieges bekannt, nämlich dem oben genannten Johann van der Croon. Dieser aber, der vielleicht uneheliche Sohn einer armen Waschfrau zu Weert, ist es, der ein Schuhmacherlehrling war und eines Tages von seinem Meister gemisshandelt weglief, um in österreichische Dienste zu treten. Hier zeichnete er sich in Deutsch-

land, Polen und der Türkei dergestalt aus, dass er Reichsfreiherr, Commandant von Prag und Militärgouverneur von Böhmen wurde († vielleicht 1665), was ihn aber alles nicht dagegen schützte seinen Kriegsruhm und theilweise seine Lebensumstände auf den berühmtern Johann van Weert übertragen zu sehen, und zwar allem Anschein nach schon bei den Zeitgenossen. Hierüber darf man sich übrigens nicht zu sehr wundern, wenn man bedenkt, dass selbst über die Herkunft bekannter Männer unserer Zeit so mancherlei gefabelt wird; wie es sich aber mit den Nachrichten über Johann van Weert verhält, die nach Kurz's Bemerkung in Grimmelshausen's »Rathstübel Plutonis« enthalten sind, weiss Ref. nicht zu beurtheilen, da er dies Buch nicht besitzt. Darüber jedoch muss er seine Verwunderung ausdrücken, dass Grimmelshausen bei Anführung von Kriegsmännern, welche aus niedrigem Stande entsprossen zu bedeutenden Würden gekommen waren, nicht auch Altringer, Sporck, Melander und namentlich Dertlinger erwähnt hat. Zwar erlangte letzterer seine höchsten Stellen erst nach dem Tode Grimmelshausen's, jedoch war er bei dessen Lebzeiten bereits hoch genug gestiegen und berühmt geworden, und als Grimmelshausen seine letzte Ausgabe des Simplicissimus besorgte (1671), hatte sich Derflinger bereits vom armen Bauernsohn und Schneiderlehrling zum brandenburgischen Generalfeldmarschall emporgeschwungen.

Hiermit will Ref. Johann van Weert so wie überhaupt Kurz's Anmerkungen zum Simplicissimus verlassen und nur noch anführen, dass zu Bd. I, S. 179, 27 in Betreff der unhistorischen Reise Saladin's auch zu vergleichen ist Liebrecht-Dunlop S. 511<sub>a</sub> (Schluss der Anm. 451), so wie zu Bd. I, S. 341, 30 (\* die Feige wei-

en\*) ebendas. S. 516b f. K. O. Müller Archäol. der Kunst S. 703 Anm. 1. 2 (2te Ausg.) und J. Jahn »Ueber den Aberglauben des bösen Blickes bei den Alten« (in den Berichten der philol.-hist. Classe der K. Sächs. Ges. der Wissensch. 1855).

Ref. schliesst diese Anzeige einer in jeder Hinsicht dankenswerthen Arbeit in der Hoffnung, die übrigen Simplicianischen Schriften Grimmelsens äusserlich und innerlich ebenso trefflich ausgestattet möglichst bald in seinen Händen sehen.

Lüttich.

Felix Liebrecht.

Promenades dans la Touraine par Alexis Monteil. Tours, Ad. Mame et Cie. 1861. [u. 205 S. in Octav.

Der Verf. hatte, wie der ungenannte Herausgeber im Vorworte bemerkt, die Absicht, sämtliche Provinzen Frankreichs einer ähnlichen Beschreibung, wie solche in Bezug auf die Touraine liegt, zu unterziehen, wurde jedoch an der Ausführung gehindert, weil die Regierung dem Verf. die erwartete Unterstützung abschlug. Dadurch der geographisch-historischen Literatur Frankreichs eine Bereicherung entgangen wird nach Massgabe des oben genannten keines schwerlich behauptet werden dürfen. Die neun Promenades rubricirten Wanderungen des Verf. scheinen dem J. 1805 anzugehören. Es sind die flüchtigen Eindrücke eines flüchtigen Wanderers, der mit oder ohne Guide pflichtschuldig die Merkwürdigkeiten in Augenschein nimmt, die, artig eingerahmte Landschaftsbilder mit Schilderungen socialer Zustände und Fragmenten elegischer Dichtung wechseln lässt, hin und wieder eine dürftige historische Notiz oder politische Reflexion einflicht, Schlös-

ser und Kirchen nach Stil und Ornamentik mit dem Auge des Laien auffasst. Eine Schnur von Idyllen, bald leicht und gefällig vorgetragen, bald, wenn ein romantischer Anflug erstrebt wird, nicht frei von Manier und künstlichem Pathos; philosophische Betrachtungen, die durch den Tiefgang der Gedanken nie unbequem zu fallen drohen, eine Sentimentalität, die wenigstens keinem Yorick abgelauscht ist. Wissenschaftlichen Werth wird man dem Werke, von allen Seiten betrachtet, ebenso gewiss absprechen müssen, als man ihm das Verdienst einer harmlosen Lecture nicht streitig machen kann. — Mit besonderer Vorliebe verweilt der Vf. bei der Schilderung alter Schlösser. Hier genügt ihm die elegische Stimmung Matthissons nicht und indem er an der Hand Clios Zinnen, Prunkgemächer und Verliesse perlustrirt, schlingt er um die Zeichnung einen Kranz historischer Arabesken, in denen das Liebliche mit dem Schauerlichen wechselt. So bei Gelegenheit des Schlosses Amboise, wo neben den schönen Frauen Brantômes die Galgen der Guisen nicht fehlen, oder wenn Loches der Erörterung unterzogen wird und der Unheimliches brütende Ludwig XI. zugleich mit der Kerkercelle eines Ludovico Sforza und der lieblichen Grabschrift von Agnes Sorel: »Hic jacet in tumba simplex mitisque columba« vorübergeführt wird. Wenn der Vf. die Klage laut werden lässt, dass er auf seine Nachfragen über Alter und Namensursprung einer Stadt niemals eine genügende Antwort von den Bewohnern habe gewinnen können, so ist diese Methode historischer Forschung allerdings nicht die gewöhnliche, befriedigt aber vermöge ihres mangelnden Resultates immer noch eher, als wenn der Wanderer seine Divinationsgabe spielen lässt u. z. B. in den auf die Promenades folgenden Fragments sur Tours et ses environs die ernstlich gemeinte Deutung niederlegt: »Tours a sans doute pris son nom du grand nombre de tours qui flanquaient ses murailles.« Als Seitenstück zu dieser Probe historischen Scharfsinns möge schliesslich noch folgende Erklärung der Benennung von Hugenotten angeführt werden. Als, heisst es S. 179, an die beider Verschwörung von Amboise ergriffenen protestantischen Deutschen, weil sie der französ. Sprache nicht mächtig waren, lateinisch die Frage gerichtet wurde, zu welchem Zwecke sie nach Frankreich gekommen seien, begannen alle ihre Antwort mit den Worten »Huc nos venimus«, weshalb die des Lateinischen unkundigen Hofleute von Franz II. glaubten, dass »Huc nos« der Name dieser Ketzler sei, der seitdem auf die französischen Calvinisten übertragen wurde.

# Göttingische gelehrte Anzeigen

unter der Aufsicht

der Königl. Gesellschaft der Wissenschaften.

21. Stück.

25. Mai 1864.

**Albrecht der Bär.** Eine quellenmässige Darstellung seines Lebens von O. von Heinemann. Nebst einer Stammtafel. Darmstadt. Verlag von Gustav Georg Lange. VII u. 496 S. in Octav.

Der Verfasser, Vorsteher des Archivs in Bernburg, hat die Freunde deutscher Geschichte schon vor einigen Jahren durch eine gelehrte Arbeit über den Markgrafen Gero erfreut, die sich nach der Darstellung von Leutschs und dem was in den Jahrbüchern des deutschen Reichs unter Otto I. über die Geschichte dieser und die Ausdehnung deutscher Herrschaft gegen Osten hin so wichtigen Persönlichkeit gegeben war, ihre Bedeutung hatte und Manches eingehender beleuchtete, als es bisher geschehen. Er hat sich jetzt einen Gegenstand gewählt, der für solchen neuen Bearbeitung noch viel mehr durfte. Es ist fast auffallend, dass der Markgraf Albrecht der Bär, der eigentliche Gründer des Mark Brandenburg und Ahnherr des Ansbacher Hauses, seit mehr denn hundert Jahren zu keiner monographischen Darstellung An-



lass gegeben hat. Und so erklärt sich wohl, dass jetzt gleichzeitig von mehreren Seiten diese Aufgabe in Angriff genommen ist, ausser von Hrn Heinemann auch in einem Aufsatz von Voigt in den Märkischen Forschungen Bd. VIII, und in der Arbeit eines jüngern Historikers, den ich auf diesen Gegenstand aufmerksam gemacht hatte, die nun aber wohl grossentheils durch dieses Buch überflüssig gemacht sein wird.

Denn Hr Heinemann ist in bester Rüstung an die Behandlung des Gegenstandes gegangen: ausser dem gedruckten Material hat er eine Anzahl interessanter Urkunden aus dem Bernburger, Dessauer und Magdeburger Archiv benutzt, auch einige andere handschriftliche Quellen sind ihm zugänglich gewesen; die Literatur beherrscht er in weitem Umfang; der Stoff ist kritisch durchgearbeitet, die Resultate im Text in ansprechender Form niedergelegt; in zahlreichen Noten finden sich theils die Nachweise der benutzten Quellen, theils einzelne kritische Erörterungen. In allen Hauptsachen wird man Grund haben, den Annahmen des Verfs beizupflichten.

Das überhaupt zu Gebote stehende Quellenmaterial zeigt sich freilich im Ganzen als sehr dürftig. Gerade die Geschichte des 12ten Jahrh. ist uns nichts weniger als vollständig überliefert. Einzelnes hat wohl die neuere Zeit zu Tage gefördert. Dem Verf. kam in Vergleich mit seinen Vorgängern besonders die Entdeckung der Annales Palidenses zu Gute, die noch Voigt übersah, die aber für einzelne der wichtigsten Punkte in der Geschichte Albrechts den sichersten Aufschluss gewähren. So setzen sie den Tod des slavischen Fürsten von Brandenburg, dem Albrecht im Besitz dieser Stadt folgte, auf 1150; sie gewähren auch ein altes unanfechtbares Zeug-

niss dafür, dass diese Nachfolge eine friedliche war, auf der Einsetzung Albrechts als Erben beruhte. Dadurch erhalten dann die oft angezweifelte Erzählungen der späteren Brandenburgischen Chroniken über die Art des Erwerbes in der Hauptsache eine Beglaubigung, und auch das Detail, welches sie darbieten, kann mit besserer Zuversicht als früher benutzt werden. Der Vf. hat auch in einer Handschrift des Goslarer Ratharchives Fragmente derselben älteren Brandenburger Chronik gefunden, die bisher aus der Benutzung Pulkawas in seiner böhmischen Chronik bekannt war, und diese im Anhang mitgetheilt: sie geben nicht eigentlich Neues, aber einen Beleg mehr für das Vorhandensein einer solchen etwas älteren Aufzeichnung über die brandenburger Bischöfe und Markgrafen. Wenn Hr. H. an einer andern Stelle (S. 318) für diese die verloren gegangene *Chronica Saxonum* als Quelle annimmt, so sehe ich dazu aber keinen Grund: die Ableitungen derselben im *Chronicon vetus ducum Brunsvicensium* und *Henricus de Hervordia* geben dafür keinen Anhalt; in einem Fragment derselben bei dem zuletzt genannten Autor (ed. Potthast S. 111) hat Albrecht nicht den Beinamen Ursus, der sich in der Chronik wie bei Helmold (und aus diesem bei *Henricus* S. 86. 137) findet, sondern dasselbe nennt ihn *Albertum marchionem de Ballenstede*. — Ebenso scheint es mir nicht richtig oder wenigstens nicht genau, wenn einmal (S. 313) die *Annal. Palid.*, das *Chronicon Halberstad.* und das *Zeitbuch Eikes von Reggow* zusammengestellt werden und es dabei heisst: »ihr Bericht ist offenbar aus derselben Quelle geflossen«. Die deutsche Chronik hat, wie der Verf. wiederholt selbst anerkennt, einfach die *Ann. Palid.* übersetzt.

Dagegen erscheint ein unmittelbarer Zusammenhang zwischen den Pölder Annalen und der Halberstädter Chronik überhaupt als zweifelhaft: nur die Schlussbemerkung, dass an Einem Tage die Sachsen zwei Siege erfochten, ist dieselbe, aber verschieden ausgedrückt, und konnte auch wohl unabhängig von einander zwei Autoren sich aufdrängen.

Bei der Dürftigkeit der historischen Erzählungen haben die Urkunden eine nicht geringe Wichtigkeit. Aber auch sie sind nicht so zahlreich erhalten, als man wünschen möchte. Der Verf. bedauert namentlich den Untergang fast aller Denkmäler des Klosters Ballenstedt, der Familienstiftung des Askanischen Hauses. Er theilt aber, wie schon bemerkt, doch eine Anzahl interessanter Urkunden mit, einige nur aus den Originalen verbessert, andere neu, ein Theil nicht unmittelbar auf die Geschichte Albrechts bezüglich, aber doch auch für diese einzelne unmittelbar wichtig. Das interessanteste Stück von allen ist ohne Zweifel das Bündniss des Klerus und der Bürger von Cöln mit Geistlichkeit und Bürgern zu Magdeburg vom 12. Juli 1167, aus der Zeit des Kampfs der sächsischen Fürsten gegen Herzog Heinrich den Löwen. — Unter den gedruckten Urkunden sind von eigenthümlichem Interesse die, welche den Markgrafen als marchio de Staden aufführen, offenbar irrthümlich, weil die früheren Markgrafen der Nordmark diesem Hause angehörten. Der Verf. bemerkt ganz richtig, dass die Unterschrift sich nicht bloss in dem bekannten österreichischen Privilegium von 1156, sondern auch einer gleichzeitigen andern Urkunde für das Johanniterhospital zu Jerusalem findet, übersieht aber, dass sie auch dort nicht bloss in dem falschen sogenann-

ten majus, sondern auch in dem minus steht, was Lorenz als einen Grund der Verdächtigung auch gegen dieses betrachtete, während Ficker es eben durch die Beziehung auf die andere Urkunde und zwei andere vom Jahr 1162, die der Verf. an anderer Stelle (S. 397 N. 11) anführt, aber vielleicht nicht selbst eingesehen hat, da er dieser Bezeichnung nicht erwähnt, rechtfertigt; vgl. Ficker, über die Echtheit des kleineren österreichischen Freiheitsbriefes S. 21.

Unter den Ausführungen des Buches mag hervorgehoben werden, was über die sächsischen Marken in der Zeit Albrechts beigebracht wird (s. besonders S. 322), die nähere Untersuchung über die Verbreitung der niederländischen Colonien auch in den Gebieten Albrechts, gegen die mehr zweifelnden und negativen Annahmen Werbes (S. 212 ff. 390 ff.), die Erörterung über den Beinamen »der Bär« in Vergleich mit dem mächtigen Rivalen und Gegners Heinrich des Löwen« (S. 316 ff.).

Den Familien- und Besitz-Verhältnissen Albrechts und seines Hauses überhaupt hat der Verf. eine besondere Aufmerksamkeit zu Theil werden lassen, und Manches ist hier ohne Zweifel besser und genauer als früher ins Licht gestellt. Die Annahme freilich, dass die Gemahlin Albrechts, Sophia, dem staufischen Geschlechte gehörte, eine Schwester K. Konrad III. war, scheint mir sehr wenig begründet: ein so nahes Verwandtschaftsverhältniss zu diesem und seinem Nachfolger Friedrich I. wäre sicherlich nicht den Geschichtschreibern und Urkunden ganz erwähnt geblieben. Es durfte also wohl daran kein weiteres Gewicht gelegt, nicht gesagt werden (S. 282), dass Manches in der Geschichte Markgrafen, die Erkaltung seiner Freund-

schaft mit K. Lothar, die Stellung zu den Welfen auf der einen, den Staufern (warum schreibt der Verf. immer noch unrichtig: Hohenstaufen?) auf der andern Seite dadurch ein helleres Licht erhalte.

Nicht einverstanden kann ich mich auch mit manchen verfassungsgeschichtlichen Bemerkungen des Verfs erklären.

So ist es wenigstens nicht sicher, dass Albrecht schon das Amt des Erzkämmerers bekleidete, gewiss gar nicht daran zu denken, dass diese Würde mit dem Besitz der Wendenlande im Zusammenhang stand (S. 407). Wenn Hr. H. sich mit Recht gegen andere noch weiter gehende Annahmen erklärt, die aller Begründung entbehren, so spricht er doch nicht entschieden genug gegen die Meinung, als wenn es damals schon Kurwürden gegeben haben könne, legt auf eine, wie er selbst bemerkt »mit erheblichen Gründen als unecht angefochtene« Urkunde unverdientes Gewicht. Wir haben kein älteres Zeugniß als das des Arnold von Lübeck zu 1184 für die Würde der Brandenburger Markgrafen. Ich habe einmal die Vermuthung gewagt, dass, als Albrecht das Herzogthum Sachsen zurückgab, er vielleicht als Entschädigung das Erzamt, das wohl zuletzt dem Herzog von Schwaben zustand, erhalten haben möge (Anz. 1859, St. 68, S. 666). Näher erhärten wird sie sich freilich schwerlich lassen.

Der Verf. bestreitet die Annahme, dass, als Albrecht auf das Herzogthum verzichtete, der Mark eine andere Stellung als früher gegeben, sie jetzt erst von aller Verbindung mit dem Herzogthum gelöst sei: eine solche habe nie bestanden. Ich vermisze dabei eine Berücksichtigung der Bemerkung Walters (D. R. G. § 206,

N. 4), dass im Jahr 1106 eine solche Verbindung begründet, dem Lothar von Supplingeburg mit dem Herzogthum auch ein Recht über die (damals durch den Tod des Markgrafen Udo allerdings erledigte) Nordmark ertheilt sei: wofür er sich bezieht auf die Kölner Annalen (jetzt SS. XVII, S. 746), wo der Nachricht Ekkehards: ducatus Liudgero de S. commendatur, die Worte eingefügt werden: simul cum marchia.

Etwas unklar ist, was über den fürstlichen Rang der Ballenstedter oder Askanier vor Albrecht dem Bären gesagt wird (S. 13). In dieser Zeit bestand bekanntlich der spätere Unterschied der Fürsten und Grafen noch nicht; der in der Note (S. 302) angeführte Brief K. Ludwig des Baiern über die spätere Stellung der Fürsten von Anhalt kann für diese Zeit nichts austragen. Viel eher war auf die Nachweisungen Rücksicht zu nehmen, welche Ficker, Vom Reichsfürstenstand Bd I (über Anhalt besonders S. 201 ff.) giebt.

Bekanntlich rechnet die Vorrede des Sachsenspiegels von der Herren Geburt die Anhalter zu den Schwaben (Nordschwaben), und es führt das den Verf. zu Anfang auch auf die Geschichte dieser: er meint, sie seien aus dem Süden her verpflanzt, nicht von dem alten Suebenstamm in diesen Gegenden zurückgeblieben, und beruft sich dafür auf Gregor von Tours und Paulus Diaconus. Der letzte hat aber nur Gregor ausgehrieben, und dieser sagt nichts, was zu einer solchen Annahme nöthigte. Auch Zeuss (Die Deutschen S. 362) u. A. sind entgegengesetzter Ansicht. — Noch weniger durfte der Verf., wie einmal geschieht, die Ditmarschen als Friesen zeichnen.

Diese Ausstellungen sollen aber dem Ver-

dienst dieser Arbeit keinen Abbruch thun, die wir als einen sehr erfreulichen Beitrag zur Aufklärung der deutschen Reichsgeschichte im 12. Jahrhundert zu betrachten haben.

G. Waitz.

Symbolae Syriacae. Collegit edidit explicuit J. P. N. Land theologiae doctor. — Anecdota Syriacorum tomus primus. Insunt tabulae XXVIII lithographicae. Lugduni Batavorum, apud E. J. Brill, academiae typographum. MDCCCLXII. 214 S. mit 93 S. Syrisch, in 4.

Bardesanes von Edessa, nebst einer Untersuchung über das Verhältniss der Clementinischen Recognitionen zu dem Buche der Gesetze der Länder, von Dr. A. Merx. Halle, C. E. M. Pfeffer, 1863. 131 S. in Octav.

Die erste dieser beiden Veröffentlichungen widmet sich fast ganz dem so überaus reichen und noch so wenig erschöpften Schatzhause der Syrischen Handschriften im Britischen Museum: doch lehrt sie auch einige andere syrische Handschriften kennen, namentlich die wenigen welche in Leyden gesammelt sind. Der Vf. hatte in einer Jugendschrift welche unsre Gel. Anz. 1857 S. 1028 ff. näher beurtheilten, seine Lust sich mit Werken des Syrischen Schriftthumes zu beschäftigen an den Tag gelegt: in Folge davon empfing er von der Holländischen Herrschaft eine Unterstützung um ein ganzes Jahr lang in London solchen wissenschaftlichen Arbeiten zu leben,

und übergibt hier nun einen ersten grossen Beitrag Syrischer Arbeiten der Oeffentlichkeit. Ueberblicken wir jetzt kurz den gesammten Inhalt dieses Bandes, so können wir ihn gut in drei sehr abweichende Theile zerlegen.

In seinem rein Syrischen Drittheile enthält dieser Band den im Ganzen gewiss zuverlässigen Abdruck von vier Stücken: jeder konnte jedoch nur nach einer einzigen Handschrift wiedergegeben werden; und wenn der Herausgeber seiner eigenthümlichen Vorliebe nach dabei weniger auf Stücke theologischen Inhaltes sah, so ist er darin in seinem vollen Rechte. Das Stück S. 2—24 ist aus einem im achten Jahrh. geschriebenen Werke welches der Herausgeber wenig passend *»das Buch der Chalifen«* nennt: es ist eine der vielen Syrischen Weltgeschichten welche zufällig mit einer Uebersicht der Chalifen schliesst die bis dahin geherrscht hatten. Das hier daraus mitgetheilte Stück fasst vielmehr allerlei Nachrichten aus der Byzantinischen Geschichte zusammen, aber in einem so rohen Zustande aus wenigstens drei ganz verschiedenen Quellen ohne alle Ordnung zusammengeleitet dass man kaum etwas in dieser Art Aergeres sehen kann. Wir haben indessen hier im Kleineren nur ein Bild wie vielleicht die meisten gerade der übrigens breiten Inhalte nach kostbarsten jetzt in das Britische Museum gekommenen Handschriften des litrischen Wüstenklosters entstanden sein mögen. Aus dem ursprünglichen ungemein grossen Reichthume Syrischer Bücher des mannichfaltigen Inhaltes zog man wiederholt nur die Stücke heraus welche man für die besten hielt und stellte sie wenig oder gar nicht verbunden in neuen Handschriften zusammen: so entstanden in den Zeiten des sinkenden Glückes und Wohl-



standes der Syrischen Länder (und wie früh begann dieses Sinken!) eine Menge der jetzt erhaltenen Handschriften auch aus noch ziemlich frühen Jahrhunderten; und nur so konnte auch ein solches Geschichtsbuch geschrieben werden. Als Ganzes völlig unbrauchbar, kann indessen ein solches Werk noch immer manche einzelne sehr zuverlässige und nützliche Nachricht in sich schliessen: wovon wir unten ein einleuchtendes Beispiel vorführen werden. — Das zweite Stück S. 24—30 ist eine *Geschichte der Syrischen sogenannten Thomaschristen* auf der Küste Malabar, nach einer Leydener Handschrift. Dieses erzählende Werk ist jedoch sehr jung, und gibt uns über die ältere Geschichte jenes so denkwürdigen Zweiges der Nestorianischen Christen bei weitem nicht die Aufklärung welche wir wünschen. Beachtung verdient jedoch hier Manches, unter Anderem auch schon der seltsame Umstand dass unter diesen Syrisch-Indischen Christen sich eine so gute Kenntniss ihrer alten Kirchensprache erhalten hat dass ein solches Werk noch zur Zeit der Holländischen Eroberungen auf der Küste Malabar in einem ganz erträglichen Syrischen niedergeschrieben werden konnte. Beigefügt ist indessen in der Handschrift dasselbe Stück in Malabarischer Sprache und Schrift, über welche der Herausgeber in den *Prolegomena* S. 7 ff. mehrere seltene Bemerkungen mittheilt. — Das dritte und längste Stück S. 30—64 ist ein Abriss der *weltlichen Gesetze, aus der Römischen Sprache in die Aramäische übersetzt*, eine jedenfalls für die Rechtsgeschichte nicht unwichtige Schrift. Dieses Gesetzbuch war für das Byzantinische Reich bestimmt: da aber der jüngste darin erwähnte Kaiser der damals schon verstorbene Leo ist und die Handschrift bereits

im J. 501 n. Ch. beendigt wurde, so führt uns dies in die letzten Zeiten vor der Entstehung des Justinianischen Rechtes. Dass das Werk wirklich aus dem Lateinischen übersetzt wurde, ergibt sich wohl sicher aus den beibehaltenen Lateinischen Worten *agnati* und *cognati*: es ist aber wohl das einzige welches aus dem Lateinischen ins Syrische übersetzt wurde; und dieses selbst heisst hier ebenso seltsam obwohl altherthümlich betrachtet richtig das Aramäische. — Das vierte Stück endlich S. 64—73 sind die *Sprüche des weisen Menandros*: so völlig unbestimmt lautet die Ueberschrift. Wir müssen es Anderen überlassen nachzuweisen aus welchem Griechischen Werke sie geflossen sein mögen: der Herausgeber vergleicht jedoch eine Menge ähnlicher Aussprüche des bekannten Komikers dieses Namens.

Ein anderer Theil der Veröffentlichung des Dr. Land besteht in der Uebersetzung dieser vier Stücke, in zerstreuten Bemerkungen über sie, und in der Mittheilung einer Menge von allerlei Nachrichten über Syrische Handschriften. Was jedoch hiebei das Verständniss des Syrischen selbst als die nächste grosse Hauptsache betrifft, so müssen wir bedauern dass es auch nach der Erinnerung welche unsre Gel. Anz. an dem oben angeführten Orte bei der ersten Schrift des Verf. gab, noch immer so unvollkommen und nicht selten ganz irrthümlich geblieben ist. So bedeuten die Worte S. 10 ܡܠܟܐ ܕܡܪܝܢܐ

ܡܠܟܐ nicht in *regno tuo sine dimissione* was usserdem unverständlich ist, sondern in *deinem auflöselichen* d. i. unzerstörbaren Reiche; und . 118 geben die Worte des sogen. Chalifenbü-

ches *ab illo tempore quum deus Aaronem sacerdotum* (lies sacerdotem) *constituit qui manu dextra et mazilla et humilitate gregem rexit* nicht den geringsten Sinn, während der Verf. wenn er nur beachtet hätte dass das Syrische hier auf das Gesetz Deut. 18, 3 zurückweist den richtigen Sinn gewiss nicht verfehlt haben würde. Wir führen hier nicht gerne noch mehrere Beispiele an, bemerken aber dass unter solchen Missverständnissen bisweilen auch die Richtigkeit des Wortgefüges leidet, wie die Worte S. 22 ܐܠܗܐ ܕܡܪܝܢܐ ܕܡܪܝܢܐ ܕܡܪܝܢܐ welche unmöglich wie hier übersetzt wird *cui potestas est ligandi* bedeuten können, einen sehr leichten Sinn geben wenn man nur das letzte in ܐܠܗܐ ܕܡܪܝܢܐ verbessert, und wie der Herausgeber bei jener aus Deut. 18, 3 geschöpften Stelle sogar die Lesart geändert hat bloss weil er sie nicht verstand.

Je weniger uns daher dieser Theil des schön gedruckten Werkes gefällt, desto lieber bemerken wir die hohe Nützlichkeit eines dritten Theiles desselben. Das ist der paläographische: der Verf. hat so viele Syrische Handschriften der verschiedensten Art verglichen dass er darin wohl etwas Ausgezeichnetes leisten konnte; und so gibt er S. 56—101 den Abriss einer kleinen Syrischen Paläographie, und fügt in einer ansehnlichen Menge sehr schön ausgeführter farbiger Bilderplatten höchst lehrreiche Erläuterungen bei, welche besonders denen sehr lehrreich werden können welche sich an das schwierige Lesen Syrischer Handschriften noch nicht gewöhnt haben. Seit dem jetzt schon ziemlich alten Buche des Schleswigers Adler über die Syrischen Bibelübersetzungen ist kein ähnliches

Werk veröffentlicht welches für diesen Zweig der Alten Schriftkunde so lehrreich wäre. Insbesondere machen wir aufmerksam auf die Erläuterung der in manchen Zügen abweichenden Palästinisch-Syrischen Schrift: von dieser finden sich nur sehr selten Handschriften, aber sie hat von alten Zeiten her manches Eigenthümliche treuer erhalten. Ueber die Syrische Punctuation trifft man hier auf keine neue Bemerkungen, wohl aber über eigenthümliche ältere Zahlzeichen, von welchen der Unterz. jedoch bald an einem andern Orte weiter zu reden beabsichtigt.

An diesem Orte möge vielmehr des verwandten Inhaltes wegen von dem zweiten oben genannten neuen Buche etwas weiter die Rede sein. Der Verf. desselben schrieb schon früher ein Werkchen über die Syrischen Sendschreiben des Ignatios, welches in den Gel. Anz. 1862 S. 714 ff. beurtheilt wurde. Wenn wir nun damals fürchteten der Verf. habe sich durch die Oberflächlichkeiten und Unwissenschaftlichkeiten der Tübinger Schule verleiten lassen, so bestätigt er das jetzt durch dieses zweite Schriftchen nur noch mehr. In diesem beschäftigt er sich mit der Bardésanischen Schrift über das Schicksal oder vielmehr, wie sie in der Syrischen Unterschrift genannt wird, der Schrift *der Gesetze der Länder*, und bespricht zugleich die übrigen Nachrichten der Alten über Bardésanes und seine Lehre. Jene Schrift, die einzige aus dem Kreise der Bardésanischen welche sich heute vollständig erhalten unter uns findet, wurde zuerst 1855 nach einer Nitrischen Handschrift in Cureton's *Spicilegium Syriacum* veröffentlicht, und alsbald darauf zugleich mit der Arbeit Cureton's über sie in den Gel. Anz. 1856 S. 652 — 655 einer näheren Betrachtung unterzogen. Der Vf. aber

stellt hier allerlei ungründliche Betrachtungen an, wodurch die geschichtliche Wahrheit nicht wenig verkannt und entstellt wird. So schon über die Lebenszeit des berühmten Edessaischen Gnostikers. Dass dieser unter Marcus Aurelius blühte und dem Mitkaiser desselben Antoninus oder genauer L. Verus genannt sein eben hier wenigstens theilweise erhaltenes Werk über das Schicksal widmete, meldet Eusebios K. G. 4, 30 so bestimmt dass man gar nicht sieht wie daran zu zweifeln sei; dasselbe wird durch Epiphanius haer. 36 um so mehr bestätigt da dieser nicht sowohl die kurzen Nachrichten des Eusebios als andere viel ausführlichere über Bardésanes und seine Werke benutzte; und wenn sich bei Abulfarag' die Meldung erhalten hat er habe nicht bloss wie man aus jenen Worten des Epiphanius schliessen könnte bis in dieses Kaisers sondern auch bis in (Antoninus) Commodus' Zeiten gelebt, so schliesst sich das leicht an Alles an was wir sonst Sicheres über ihn wissen. Wenn aber nicht etwa Porphyrios (über Enthalts. 4, 17) sondern Stobäos ecl. I. p. 140 Heer. eine Schrift über Indische Philosophen welche allerdings von demselben Bardésanes sein mag, etwas zu spät unter einen Antoninus setzt den er den Emisenischen nennt und womit er den Heliogabal meinen muss, so enthält das eine Verwechselung welche man den übrigen klaren Zeugnissen gegenüber nicht in Anschlag bringen kann; und beruhet näher betrachtet nur auf einem zu dem Wortgefüge gar nicht passenden Zusatze. Allein die verworrenen aller ächten Geschichte abgeneigten Bestrebungen der Tübinger Schule finden überall ein besonderes Vergnügen daran die Nachrichten und Schriften gerade der Kirchenschriftsteller als völlig willkürliche unzuverläss-

sige abgeschmackte hinzustellen. So ergreift unser Verf. denn begierig auch hier die scheinbar so schöne Gelegenheit alle ihre Aussagen der Unwahrheit zeihen zu können indem er sich auf eine ganz abgerissene Nachricht in der Edessaischen Chronik stützt wonach Bardésanes im J. 154 n. Ch. geboren wäre. Allein wenn man eine Stadtchronik zumal bei einer so völlig abgerissenen Nachricht sicher benutzen oder damit gar andere schon auf den ersten Blick ebenso sichere Nachrichten widerlegen will, so muss man sich doch nach dem Ursprunge und der ganzen Beschaffenheit einer solchen Nachricht näher erkundigen und Alles tiefer zu erforschen suchen worauf es bei ihr ankommt: der Vf. aber thut hier durchaus nichts als dass er die blossen zwei Worte dieser Stadtchronik über alles Andere setzt. Nun aber kann man bei einigem sorgfältigen Lesen derselben schon dadurch in Verlegenheit und in ein gerechtes Erstaunen versetzt werden dass unmittelbar hinter jener Nachricht und ohne allen Uebergang zu einem neuen Abschnitte von dem Siege Kaisers L. Verus über die Parther gesprochen wird, welcher in das fünfte Jahr seiner Herrschaft (166 n. Ch.) falle. Was hat denn diese Nachricht über den Parthischen Sieg mit Bardésanes' Geburt, und was hat das J. 166 mit dem J. 154 n. Ch. gemein? Ferner muss man doch überhaupt fragen wann denn diese Stadtchronik Edessa's angelegt und zuerst fortgeführt sei? Man kann diese Chronik hoch genug halten, denn wir verdanken ihr eine Menge sehr kostbarer sonst verlorener Nachrichten: allein wer sie in allen ihren Einzelheiten sicher gebrauchen will, der darf doch sogleich vorne diese Frage nicht übergehen; und es wird sich wie ich meine wohl zuverlässig beweisen lassen

dass sie erst lange nach Bardésân nämlich erst nachdem das Christenthum im Römischen Reiche völlig gesiegt hatte, also etwa zwei Jahrhunderte nach dem so berühmt gewordenen Syrischen Gnostiker angelegt wurde. In diesen späteren Zeiten konnte man in Edessa zwar noch sicher genug Bardésân's Geburtstag wissen welcher in der Chronik hier ganz genau angegeben wird: denn Schüler von ihm erhielten sich (wie wir auch sonst wissen) noch lange nach seinem Tode, und diese werden seinen Geburtstag immer gefeiert haben. Allein eine Verwechselung hinsichtlich des Jahres seiner Geburt konnte leicht einreissen: und wenn er im J. 164 zuerst dadurch sehr berühmt geworden war dass er damals (wie die oben bemerkten Kirchenschriftsteller melden) sein zugleich apologetisches Werk dem im Morgenlande anwesenden Kaiser L. Verus hatte übergeben dürfen und dadurch auch wohl um die damalige Sicherheit der Syrischen Christen sich Verdienste erworben hatte, so erklärt sich leicht wie noch jetzt die Edessaische Chronik den siegreichen Zug dieses Kaisers gegen die Parther in eine nähere Verbindung mit ihm setzen kann. Wir brauchen dann bloss weiter anzunehmen dass das J. 465 Selenukidischer Rechnung durch einen gerade in den Syrischen Buchstaben leichten Schreibfehler aus dem J. 475 entstanden ist: diese Annahme aber lässt sich jetzt mit der Hauptsache selbst sogar noch anderweitig mit der höchsten Sicherheit als richtig beweisen. Denn jenes oben erwähnte von Dr. Land unpassend so genannte »Chalifenbuch« sagt p. 18, 8 Bardésân welcher des Valentinus Lehre wieder emporgebracht habe, sei im J. 479 *berühmt geworden*: wobei man nur zugestehen muss dass das hier in blossen Zahl-

zeichen geschriebene J. 479 eigentlich 475 sein sollte. Zwar will Hr Merx auch diese Nachricht völlig unsicher machen, und freilich muss er auch das schliesslich folgerichtig wagen wenn er bei seinen irrthümlichen Voraussetzungen bleiben will. Allein er kann gegen die Richtigkeit dieser Nachricht nichts einwenden als das »Chalifenbuch« enthalte doch sonst einige Ungenauigkeiten: als ob das überall und auch bei dieser besondern Nachricht der Fall sein müsste! Vielmehr besitzen wir so eine von der Edessachronik und allen übrigen uns bis jetzt bekannten Schriften völlig unabhängige Nachricht über die Blüthezeit Bardésân's, welche alle Merkmale der Echtheit an sich trägt und gegen welche nicht das Geringste eingewandt werden kann.

Man kann hier jedoch sogleich einen Schritt weiter gehen. Steht es durch die Erzählungen der Griechischen Kirchenschriftsteller ebenso wie durch die Syrischen Chroniken fest dass Bardésân (wie man ihn nach dem Syrischen am richtigsten nennen sollte) seine erste grosse Bekanntheit in der Welt durch seine Zusammenkunft mit dem L. Verus und die Widmung seiner Schrift über das Schicksal an diesen erlangte, versteht sich ja auch dass er dieses sein Werk in Griechischer und nicht in Syrischer Sprache überreichte; denn einem Römischen Kaiser jener Zeit wird Niemand ein neues Buch in syrischer Sprache gewidmet und überreicht haben. Wenn der Verf. dennoch meint die Griechischen Werke Bardésân's welche die Griechen viel lasen seien späte und schlechte Uebersetzungen aus dem Syrischen, so ist das schon halb grundlos; und leicht lässt sich beweisen, dass in den Griechischen Stücken welche sich erhalten haben zerstreut sogar weit bessere Les-



arten sind als im Syrischen wie wir es jetzt haben. Man muss dabei überhaupt bedenken dass so wie in jenen Jahrhunderten die beiden Sprachen in Asien wechselseitig zu einander standen kein Mann wie Bardésân ohne Griechische Sprachkenntniss sein konnte und jede neue Schrift leicht ebenso in Griechischer wie in Syrischer Sprache abgefasst und verbreitet wurde. Dieser ganze Streit ist insofern völlig überflüssig, und wird dennoch, vorzüglich so wie ihn Cureton angeregt hatte und der Verf. ihn hier fortführen will, leicht ganz verkehrt. Etwas Anderes wäre es freilich wenn sich trotz aller zuvor gegebener Beweise dennoch nachweisen liesse Bardésân habe sein Werk dem Kaiser nicht übergeben: dann könnte man wenigstens vermuthen es sei erst spät und von irgend einem Unberufenen ohne des Verfs Billigung ins Griechische übersetzt. Einen solchen Beweis will nun Herr M. zwar wirklich geben, allein er ist nur desselben Geistes den wir bei ihm schon kennen. Er meint das Werk über das Schicksal sei gar nicht dem Kaiser übergeben wie die Kirchenschriftsteller so bestimmt melden, weil es überhaupt nicht von Bardésân sondern von einem seiner Schüler sei. Insofern diese Meinung einen gewissen Schein von Wahrheit an sich trägt, ist sie schon an dem angeführten Orte der Gel. Anz. S. 654 f. in aller Kürze wiewohl deutlich genug besprochen, aber ebenda ist auch zu verstehen gegeben wie man über solche scheinbare Schwierigkeiten hinwegkommen könne. Wir besitzen nämlich in dem jetzt erhaltenen Syrischen Stücke nicht das ganze Werk Bardésân's über das Schicksal, sondern bloss einen Abschnitt aus ihm: schon deswegen können wir über die Einkleidung welche dem gesammten Werke gegeben

war nicht hinreichend urtheilen. Zwar will der Verf. S. 118 f. läugnen dass die Syrischen Worte bei Cureton S. 9 Z. 2 auf einen andern Ort des ganzen Werkes hinweisen wo Bardésân etwas der Berücksichtigtes gesagt habe: allein vor allem zeigt hier der Verf. doch nur dass er das Syrische nicht genau verstehe. Er meint nämlich die Worte ܠܡܝܪ ܕܡܝܪܐ könnten bedeuten »es wurde mir an einem andern Orte gesagt«: allein sollte das wie es doch müsste eine einfache Erzählung einer einmal geschehenen Sache sein, so müsste es ܠܡܝܪ ܕܡܝܪܐ heißen; und auch über alles andere Syrische was der Vf. hieher zieht, theilt er nicht richtig. Was sollte aber denn noch der Zusatz *an einem andern Orte* bedeuten? sicherlich nichts Klares, wie auch unser nicht weiss wie er ihn in irgend einem richtigen Sinne verstehen solle. Wenn aber vorher Z. 15 das Zahlwort ܠܬܠܬ »die drei« Schwierigkeiten macht da Bardésân er doch nur zweie als seiner eignen gegenüberstehend hervorheben will, so kann man dafür ܠܬܠܬ heißen; nichts ist in Handschriften häufiger als diese Verwechslung der beiden Wörter.

Wir bemerken noch dass wenn an jener Stelle Gel. Anz. S. 652 von der Zarathustrischen Weltansicht als einer solchen geredet wird die Bardésân einen entfernten Einfluss geübt habe, es nur grobes Missverständniss ist dieses anders zu verstehen als es gemeint ist: insofern er als die Zarathustrische Weltansicht nicht über ihren nächsten Schulkreis hinausreichte, ist es ganz richtig zu sagen dass sie nicht auf den ihr zugleich örtlich nahe genug

stehenden Bardésân eingewirkt habe, und ohne dies hätten ja auch späterhin die Anhänger Bardésân's nicht immer mehr sich dem Zarathustrischen Dualismus zuneigen können. Aber der Vf. folgt dabei auch nur dem durch den Pariser Renan neuerdings ganz grundlos und sehr irreführend aufgestellten Satze dass alle Semiten ursprünglich und immer wie von Haus aus dem »Monismus« huldigten: dass diese neue Ansicht sofern sie es überhaupt verdiente jetzt längst widerlegt ist, beachtet er nicht. Doch wir haben hier nicht Raum die vielen andern Irrthümer und irrthümlichen Bestrebungen des Vfs zu berücksichtigen.

Was endlich die Behauptung betrifft dass der uns dem Namen nach unbekannte Verfasser der *Wiedererkenntnisse Klemens'* die Bardésânische Schrift schon benutzt habe, so wäre das doch nur dann leicht möglich wenn diese nicht so spät ist wie der Vf. meint. Ueber den Klementischen Roman selbst und die Frage ob wir heute bevor die handschriftlichen Quellen alle veröffentlicht sind wohl thun über seine Urgestalt schon abschliessend zu urtheilen, mag hier nur kurz auf das in den Gel. Anz. 1861. S. 1282 ff. Gesagte zurückgewiesen werden.

H. E.

---

Ueber den Spiriferensandstein und seine Metamorphosen von E. Hergert. Mit einem Vorwort von Fried. Sandberger. Wiesbaden C. W. Kreidels Verlag 1863. 145 S. in Octav und eine Tabelle.

Die vorstehende Arbeit ist den chemischen Umwandlungen gewidmet, welche der Spiriferensand bei seiner Bildung und seit dieser bis heute erfahren hat. Der Vf. analysirt zunächst typische Proben der Sandsteine und Schiefer, die das System des Spiriferensandsteins bilden und giebt die Resultate seiner Analysen. Unter der Annahme, dass die in dem Schiefer gefundene Kohlensäure secundärer Bildung sei und durch die Ausscheidung der nun an diese gebundenen Basen eine äquivalente Menge Wasser in die Silicate aufgenommen worden, berichtet er nun die durch die Bauschanalyse in dem Schiefer gefundenen Sauerstoffmengen mit denen von Scheerer's grauem Gneiss. In diesem verhält sich  $\text{Si}:\text{K}:\text{R} = 27:6:3$  in dem Schiefer des Spiriferensandsteins verhält sich  $\text{Si}:\text{K}:\text{R} = 27:5,42:3,18$ . Diese durch andere Analysen, in einigen angewandten Correctionen noch aufklarer bestätigte Uebereinstimmung in den Sauerstoffmengen des Unterdevonischen Schiefers in Böhmen und des grauen Gneisses in Sachsen verlassen den Verf. zu der Hypothese, dass der Spiriferensandstein durch mechanische Zertrümmerung aus einem dem grauen Gneisse analog zusammengesetzten Gestein entstanden sei. Außer den Silicaten wurde im Schiefer wie im Sandstein noch ein Carbonspath gefunden, der

h auf die Formel  $3 \begin{matrix} \text{Fe} \\ \text{Ca} \end{matrix} \text{C} + \text{Mg O}$  zurückgeführt

lassen lässt. Dieser Carbonspath wird als in dem krystallinischen Urgestein nicht vorhanden angenommen und soll sich während und unmittelbar nach dem Absatz der Spiriferenschichten durch die Einwirkung der bei der Vermoderung der

ehemaligen Seepflanzen entstandenen Kohlensäure gebildet haben.

Um die chemischen Veränderungen kennen zu lernen, denen die Spiriferenschichten nach ihrer Ablagerung ausgesetzt waren und denen sie noch jetzt unterliegen werden die Analysen von frischen und entsprechenden verwitterten Gesteinsproben verglichen. Hierbei ergibt sich, dass durch die Zersetzung ein Ausfall an kohlensaurem Eisenoxydul, kohlensaurem Kalk und kohlensaurer Magnesia eintritt. Dies erklärt sich sehr einfach durch die Oxydation des kohlensauren Eisenoxyduls zu Oxydhydrat; die Kohlensäure wird dann frei und bildet Bicarbonate, welche mit dem Schichtwasser fortgeführt werden. Dabei wird berechnet, dass wenn die Zersetzung in Oxydhydrat und Kohlensäure eine vollkommene wäre und keinerlei doppelt kohlensaures Eisenoxydul gebildet würde, immer noch 0,342 Proc. freie Kohlensäure übrig bleiben würde. Interessant ist es ferner, dass die Menge des fortgeführten Kalks zu der fortgeführten Magnesia sich verhält wie 79,25:20,75. Das ist ein neuer Beweis für die schon von Bischof gemachte Beobachtung, dass umgekehrt, wie bei der künstlich dargestellten kohlensauren Magnesia, die natürlich vorkommende schwerer löslich ist als der kohlensaure Kalk. Die zersetzten Bestandtheile bilden entweder wie das Eisenoxydhydrat Gang- und Kluftausfüllungen oder sie sind von den Gewässern mit zur Bildung jüngerer Schichten verwendet worden und finden sich noch jetzt in den zahlreichen Nassauischen Mineralquellen. — Durch den Einfluss der Kohlensäure auf die ursprünglichen Silicate muss natürlich auch Kieselsäure frei werden und diese hat sich denn auch auf den Klüften besonders

zwischen dem Sandstein in grossen Mengen abgesetzt. Ausser diesen allgemein verbreiteten Umwandlungen lassen sich noch einige locale nachweisen. Zunächst glaubt der Verf. durch die Annahme einer analogen Zersetzung wie bei dem Spiriferensandstein nachweisen zu können, dass die Schaalsteine nicht aus Diabasen, sondern aus Dioriten entstanden seien. Das ist aber aus geognostischen Gründen sehr unwahrscheinlich. Durch eine Vergleichung der Analysen von mehr oder minder zersetzten Taunusschiefern wird alsdann die Möglichkeit nachgelesen, dass durch die Einwirkung einer nur kohlensäurehaltenden Flüssigkeit, die neben der Bildung von kohlensaurem Alkali die Lösung von Alkalisilicat und, durch dieses, von Thonde bewirkte der aus Sericit und Albit bestehende Taunusschiefer aus dem Spiriferensandstein hervorgegangen sei. Wenn jedoch hierbei die Identität der Sauerstoffmengen ebenfalls die geologische Identität der beiden Gesteine darthun soll, so ist dies natürlich falsch, da man mit gleichem Recht ja auch dem grauen Gneiss mit dem Taunusgestein identificiren könnte.

Von besonderem Interesse ist endlich noch, dass der Verf. die Entstehung der Nassauer Erzgeränge ebenfalls aus der Zersetzung der Spiriferensandsteine ableitet und nicht wie bisher angenommen ist geschah von einer vulkanischen Thätigkeit, sondern auch durch die allmählich bis zur Siedehitze erwärmte freie Kieselsäure, welche alsdann Kohlensäure aus den kohlensauren Erden ausscheidet.

Zum Schluss wird dann noch die Entstehung der Nassauer Erzgeränge durch Auslaugung des Gneissgesteins ganz evident nachgewiesen und die Beziehungen zu den Mineralquellen dargelegt.

Mag man auch mit dem Verf. nicht durchaus übereinstimmen und besonders die eigenthümlichen geognostischen Annahmen missbilligen, zu denen er sich gelegentlich veranlasst findet: so ist doch gewiss der Grundgedanke der ganzen Arbeit ein äusserst fruchtbarer, der weiter entwickelt und auf möglichst viele Fälle angewandt gewiss noch die werthvollsten geologischen Aufschlüsse geben wird.

K. v. Seebach.

Lysias Epitaphios als echt erwiesen von Dr. L. Le Beau. Stuttgart, Metzlersche Buchhandlung 1863. 92 S. in Octav.

Kritisches Talent ist nicht allein nöthig, um Kritik üben, sondern auch um sie würdigen und durch sie überzeugt werden zu können. Dafür ist die Frage, welche hier von neuem besprochen ist, ein deutlicher Beweis.

Die Rede giebt sich, als sei sie bei der Bestattungsfeier eines bestimmten einzelnen Jahres gehalten, wie sie zu Athen nach altem Gesetz im Spätherbst, wenn Krieg war, veranstaltet wurden. Fast widerwillig nimmt dies auch der Vf. S. 37 ff. an. Als Redner hierbei gewählt zu werden, war nach Thukydides 2, 34. Isokr. 4 § 74. Demosth. 18 § 285 die höchste Ehre: wie kann man glauben, dass das Volk einem Metöken mit dem Preise Athens und der gefallenen Bürger betraut haben werde? Was der Vf. darüber S. 39 ff. sagt, sind leere Worte. Selbst wenn R. 19 § 19 Lysias als Gesandter an Dionysios genannt wäre, was ich nicht glaube

(vgl. Rauchenstein z. d. St.), so würde dies nur im Auftrag eines Privatmanns, des Konon, geschehn sein und also nichts beweisen. Die demokratische Gesinnung brachte die Wahl des Metöken gewiss nicht zu Stande. Auch daran, dass etwa Lysias die Rede für einen andern gemacht habe, lässt sich nicht denken. Einen Mann, der die Beredsamkeit eines andern nöthig hatte, wählte das Volk nicht.

Ferner. Die Rede soll für Krieger gehalten sein, welche den Korinthiern zu Hülfe gekommen waren: § 67. Dies geschah 394—392. Obgleich aber nur in ganz allgemeinen Ausdrücken von dem Kampfe die Rede ist, keine Schlacht, keine That berührt wird, wie etwa die der Reiter, von der wir durch die jüngst aufgefundenene Grabschrift des Dexileos hören, so zeigt doch § 63 die Erwähnung der wiederhergestellten Mauern, dass weder an 394, noch wohl an 393 gedacht werden kann, da Konon erst etwa im Spätsommer 393 damit begann und man nach dem Wortlaut nicht denken darf, dass sie eben vollendet oder noch im Bau begriffen gewesen seien. An 392 aber zu denken verbietet, wie Krüger (Studien S. 233) richtig bemerkt, die Nichterwähnung der durch Iphikrates vernichteten Mora. Diese Unmöglichkeit hat auch Hr. Le Beau bestimmt zu behaupten, dass die Rede erst nach Beendigung des ganzen Krieges, nach Abschluss des antalkidischen Friedens gehalten sei (S. 52 f.). Kannte er denn aber nicht, was Krüger S. 237 gegen Schönborn, der dieselbe Meinung geäußert hatte, bemerkt, dass eine solche Grabesfeier am Ende des ganzen Krieges, mit Zusammenfassung einer ganzen Reihe von Jahren, deren letzte die Athener gar nicht mehr am Kampfe Theil genommen hatten, undenkbar sei?



Nach dem Gesagten wäre also nur noch möglich, dass die Rede ein blosses Schaustück gewesen sei. Allerdings würde dadurch manche Abweichung von dem Tone und dem Stile erklärt, den wir aus den Gerichtsreden des Lysias kennen. Es ist richtig, dass die Grösse des Lysias sich mehr in der reinlichen, durchsichtigen Darstellung von Vorfällen und Verhältnissen des kleinen Lebens, als im Pathetischen zeigt, das ihm selbst in der Rede gegen Eratosthenes weniger gelingt. Aber wir sind nicht berechtigt zu glauben, dass Lysias sich für eine solche Rede nicht ein bestimmtes Jahr mit seinem Besonderen hell vor Augen gestellt, sondern so farblos und unbestimmt gesprochen, sich den Schein nichts als den Namen des Krieges zu wissen gegeben haben würde. Wir sind nicht berechtigt unter dem Vorgeben, dass Phrasenhaftigkeit, Gewagtheit des Ausdrucks, äusseres Formenspiel durch das Wesen der epideiktischen Rede bedingt werde, dem Lysias Ungereimtheiten aufzubürden. Es genügt an die vier Gegensätze § 3 zu erinnern *ὑμνοῦντας, λέγοντας, τιμῶντας, παιδεύοντας*, an § 5 *ἐργῶ μὲν — λόγῳ δὲ —*, § 9 *ἵνα μηκέτι — ἵνα μὴ πρότερον —*. Mit Isokrates 4 § 59: *Εὐρυσθένης βιάσασθαι προσδεχέσας αὐτὸς αἰχμαλώτως γεγόμενος ἐκείτης ἡναγκασθῆναι κατὰσῆναι* und 12 § 194: *αὐτὸς ἐκείτης γεγόμενος τούτων οὓς ἔξαιτῶν ἤλθε* vergleiche man § 15: *Ἀθηναῖοι δ' οὐκ ἤξιον Εὐρυσθέα αὐτὸν ἱκετεύοντα τοὺς ἐκείτας παρ' αὐτῶν ἐξελεῖν*, was man doch nicht anders als sinnlos nennen kann, trotz der Bemerkung des Hrn Vf. S. 34. Nicht besser ist § 15 z. E. *ἐκείνους τοῖς ἀντὶν κινδύνους ἐσπεφάνωσαν*: wie kann der Vf. S. 33 Pind. N. 11, 21 und Demosth. 18 § 94 zur Entschuldigung anführen, wo von wirklichen Kränzen die Rede

ist? Oder darf man Lysias § 27 *καταφρονήσας* — *ἀπαθῆς δ' ὦν* zutrauen? oder § 52 f. unmittelbar nach einander *τοῖς ἤδη ἀπειρηκόσι καὶ τοῖς οὐπω δυναμένοις* und *οἱ μὲν — δυνάμενοι*? Nur § 80 will ich noch erwähnen: was heisst *ἀγῶνες ἀδενταὶ ἐπ' αὐτοῖς δώμῃς καὶ σοφίας καὶ πλούτου*? Man versteht das, wenn R. 33 § 2 von der olympischen Feier die Rede ist: aber hier von der Grabesfeier zu Athen in Lysias Zeit? Und doch führt gerade diese Stelle, wie ich glaube, auf die richtige Fährte. In den Ephebeninschriften (Dittenberger de Ephebis p. 67) werden *Ἐπιτάφια* mit allerlei Wettkämpfen erwähnt. Sie waren an die Stelle der alten Grabesfeier in Kriegszeiten getreten und der Gedanke an diese Art der Feier hat die Worte des § 80 hervorgerufen. In die Zeit also, als diese Umgestaltung der Grabesfeier eingetreten war, gehört auch die Abfassung der Rede. Ausführlicher werde ich hierüber nächstens in den Nachrichten d. K. Ges. d. Wiss. sprechen.

Bei diesen sachlichen Gründen fällt die sprachliche Beweisführung von G. Gevers, *disput. de Lysia epitaphii auctore caput alterum*. Göttingae 1839 und von Hrn Le Beau von selbst in sich zusammen und es fragt sich nur, wie man eine gewisse Aehnlichkeit des Stils zwischen dem Epitaphios und den Reden des Lysias finden zu können glaubte. Bedenken wir da zunächst, dass wir es mit einer Schulrede zu thun haben, welche in derselben Zeit, wie z. B. die vierte Rede des Andokides, oder die zehnte des Demosthenes, also verhältnissmässig früh, im zweiten, vielleicht noch im dritten Jahrh. entstanden ist und deren Verfasser in den alten Rednern wohl belesen, durch rhetorischen Unterricht tüchtig geübt war. So erklärt sich, wie die Sprache rein und in vielem

wirklich den Alten ähnlich sein konnte. Sodann hat man es mit den Eirwürfen sowohl, als mit dem Nachweis der Aehnlichkeit sich leicht gemacht. Bernhardy Gr. Synt. S. 310 meint, dass § 9 ὑπὲρ μὲν τῶν — ein Beweis gegen Lysias sei, der sonst nie so spreche. Dagegen sagt Gevers p. 57, dass ja Thukydides und Platon ὁ μὲν bisweilen so umstellten und Lysias bisweilen die gewöhnliche Wortstellung ändere: ist das eine Widerlegung? Unser Verf. S. 35 und 72 weiss gar nicht, dass es sich um die Formel ὁ μὲν — ὁ δὲ handelt. — Hoelscher de vita et scriptis Lysiae p. 51 hatte an den Nominativen § 48 μέγα μὲν ἀπαντες φρονοῦντες, μικρὰν δ' ἐγκλημάτων ἕκαστοι δέομενοι Anstoss genommen: Gevers S. 59 f. nennt sie Nominativi absoluti und will beweisen, dass Lysias gar nicht anders gekonnt habe, als sie setzen; als wenn Nominativi absoluti sich überall, wo man Lust hat, setzen liessen. Unser Verf. S. 32 und 79 weiss sogar, dass Lysias solche Nom. absol. gar nicht selten gebraucht, und scheut sich nicht 25 § 31, 13 § 85, 27 § 11 zu vergleichen. Auch die Anakoluthie 12 § 7 gehört nicht hierher, die von Andern richtig erklärt ist. — Oder glaubt Hr Le Beau wirklich, dass der Coniunctiv nach einem Präteritum (S. 72), ὡσοῦτον für ὡσοῦτο (S. 73), ἔτι δὲ (S. 74), διὰ ταχέων (S. 75), ἔξον und ähnliche Participia (S. 76), Nominativi cum Inf., μνήμην καταλείπειν (S. 85), πιστεύειν mit dem Dativ, πολὺ ἂν ἔργον εἴη, τὸ πλῆθος die Volksgemeinde, Anderes der Art die Identität eines Verfassers beweisen könne? Damit kann man ebenso gut zeigen, dass der Epitaphios von Platon oder von Thukydides oder von Lesbos sei. Von Missverständnissen (S. 81 wird § 70 γὰρ mit 13 § 63 verglichen, die gar nichts ge-

mein haben; S. 77 wird das verkehrte *οἷος μέγας* durch Vergleichung mit 31 § 12 *ισογῶτον κακός* und 14 § 35 *οὕτως — μέγα ἐδύνατο* und *ποσούτων συμφορῶν καὶ οὕτως μεγάλων* vertheidigt, während *ὡς μέγας* richtig in VX steht) will ich schweigen. Gedanken ferner, wie § 25 *μᾶλλον τοὺς παρ' αὐτοῖς νόμους αἰσχυρόμενοι ἢ τῶν πρὸς τοὺς πολεμίους κίνδυνον φοβούμενοι*, sind so landläufig, dass ein Vorkommen eines ähnlichen (14 § 15) nichts für Lysias als Verfasser der Grabrede beweist. Noch viel weniger Ausdrücke, die Hr Le Beau S. 90 f. vergleicht. S. 91 stellt er § 66 mit 26 § 20 zusammen, dort ist aber gar nicht von *ξένοι* die Rede.

Auch auf die Uebereinstimmung der Grabrede mit Herodot legt der Vf. S. 56 ff. viel Gewicht, aber meist sind es Ereignisse, die sich gar nicht anders erzählen liessen, und konnte denn ein späterer Nachahmer die Geschichten Herodots nicht ebenso zu Rathe ziehn, als Lysias?

Ferner soll eine Vergleichung von Isokrates Panegyrikos mit der Grabrede zeigen, dass diese das Original, Isokrates nur Nachahmer sei. Dabei laufen wieder arge Versehn unter, z. B. wenn S. 65 § 25 zu *παρὰ τοὺς ὅρους τῆς χώρας* bemerkt wird: »*παρὰ* ist richtig; die Perser hatten die Grenze überschritten« und dagegen zu Isokr. 4 § 87 *ἐπὶ τοὺς ὅρους* »*ἐπὶ* ist unrichtig. Die Athener kamen nicht *bis* an ihre Grenzen.« Aber *παρὰ τοὺς ὅρους* gehört ja zu *ἐσθίησαν τροπία*, es mit *ἐμβάλλειν* zu verbinden, ist ungrischisch, und wo liegt Marathon, wenn nicht an den Grenzen Attikas? Dann aber: in Isokrates Panegyrikos findet sich freilich sehr viel rhetorischer Schwindelhaber, indessen jedesfalls auch so viel selbständiges Denken, so viel isokrati-

sches Eigenwesen, dass an eine Plünderung des Epitaphios auch nicht zu denken möglich ist. Davor könnten allein schon die Stellen über Eurystheus, über die ich gesprochen habe, bewahren. Isokrates hat freilich § 94 Unrecht von Anerbietungen der Perser vor der Schlacht von Salamis zu sprechen, aber ebenso unrichtig lässt die Grabrede § 44 die Befestigung des Isthmos erst nach der Schlacht beginnen. Nach Herodot 8, 40. 71 hatte man an derselben allerdings schon vor der Schlacht gearbeitet. Es ist also, was der Vf. S. 34 folgert, ungegründet. Sonderbar ist das Verhältniss von § 33 zu Isokr. § 96. Hier hat *Γ*: *ἐν ἑνὶ μέρει πρὸς ἑκατέραν κινδυνεύουσιν*, mit dem im Wesentlichen Dionysios de vi Demosth. 6 p. 1080 R. übereinstimmt, während die interpolierten Hss. im Paneg. und in der Antidosis *ἐν ἑνὶ μέρει πρὸς ἑκατέραν τὴν δύναμιν, ἀλλὰ μὴ πρὸς ἀμφοτέρας κινδυνεύουσιν* bieten. Dasselbe hat nun merkwürdiger Weise die Grabrede: *ἐν ἑνὶ μέρει πρὸς ἑκατέραν ἀλλὰ μὴ πρὸς ἀμφοτέρας ἅμα τὰς δυνάμεις κινδυνεύουσιν*. Offenbar sind die Worte *ἀλλὰ μὴ* — ein Glossem aus dem bei Isokrates kurz vorher Gesagten: *ἐπειδὴ γὰρ οὐχ οἷός ἐστι ἦσαν πρὸς ἀμφοτέρας ἅμα παρατάξασθαι τὰς δυνάμεις*. Dass sie aus der Grabrede in die Hss. des Isokrates gekommen seien, ist nicht glaublich, da sie sonst in derselben Gestalt aufgenommen worden sein würden. Also ist nur denkbar, dass sie ein uralter Zusatz bei Isokrates seien und schon in der Hs. sich befunden haben, welche der Urheber der Grabrede benutzte. Ganz ähnliche Verhältnisse bieten sich bei Vergleichung der vierten Philippica und anderer unächten Reden mit *Σ* und den andern Hss. der demosthenischen Originale.

Was endlich die äussern Zeugnisse anlangt, welche S. 2 ff. zusammengestellt sind, so würde nur Aristoteles Rhet. 3, 10 von Gewicht sein, die andern alle sind bei dem, was ich über die Zeit der Entstehung der Grabrede gesagt habe, ohne Bedeutung: sie beweisen nur, dass die Schulrede sich früh in die Hss. des Lysias eingeschmuggelt habe, wie dies auch mit anderen Reden des Lysias und Werken anderer Schriftsteller geschehn ist. Dass aber die aristotelische Stelle sich auf unsere Grabrede nicht beziehen könne, hoffe ich in den Nachrichten der Gött. Ges. d. Wiss. 1863 S. 73 ff. bewiesen zu haben.

Und so wird es doch dabei bleiben, dass der Epitaphios nicht von Lysias, sondern eine etwa im zweiten Jahrhundert vor Christus entstandene Schulrede ist. Damit aber nicht die so zuversichtlich auftretende Schrift, welche wir besprechen, bei der ultra-konservativen Luftströmung, die auch in solchen Fragen der Kritik jetzt vielfach herrscht, der entgegengesetzten Ansicht, für welche sich auch Männer, wie K. O. Müller, Spengel und Steinhart erklärt haben, feste Begründung zugeführt zu haben scheine, hielt ich es für zweckmässig etwas ausführlicher auf die Frage einzugehn.

Hermann Sauppe.

---

Geschichte des ehelichen Güterrechts in Deutschland von Richard Schröder, Doctor der Rechte. Erster Theil. Die Zeit der Volksrechte. Stettin, Danzig, Elbing. Léon Saunier's Buchhandlung. 1863. XV u. 192 S. in 8.

So viel auch, besonders in diesem Jahrhundert, über das deutsche eheliche Güterrecht schon geschrieben ist, und obgleich jetzt allgemein anerkannt wird, dass wohl in keiner Lehre mehr, als gerade in der von diesem Institut das heutige Recht nur mit Hülfe der Geschichte aufgeklärt werden kann, so fehlte es uns bisher doch noch immer an einer umfassenden Geschichte desselben von der ältesten Zeit bis auf die Gegenwart. Eine solche nun beabsichtigt der Vf. des vorliegenden Werks, welcher sich schon durch seine schätzenswerthe Inaugural-Dissertation: *De dote secundum leges gentium Germanicarum antiquissimas* (Berolini 1861) als einen gründlichen Forscher im ältesten deutschen Rechte bekannt gemacht hat, zu schreiben. Vorläufig hat er erst den jetzt zu besprechenden ersten Theil derselben vollendet, welcher, wie der oben angegebene Titel besagt, nur die Zeit der Volksrechte behandelt. Er ist in zwei Bücher eingetheilt, von welchen das erste die Bestandtheile des ehelichen Vermögens auseinandersetzt, und das zweite die Schicksale dieses Vermögens während der Ehe und nach Trennung derselben beschreibt. Beiden Büchern voran geht eine Einleitung, welche eine kurze Uebersicht über die allgemeine privatrechtliche Stellung der Weiber giebt, dann von den ungesetzlichen Eingriffen in diese Stellung handelt und mit einem Paragraphen über die Concurrenz der Rechte in Beziehung auf die Eingehung der Ehe und deren Wirkungen schliesst.

Die ganze Arbeit zeugt von einem sehr umfassenden und höchst gründlichen Quellen-Studium, einer zweckmässigen Benutzung der wichtigeren, besonders auch französischen Literatur und einem mit Scharfsinn verbundenen selbstän-

digen Urtheil des Verfs. Bei dem Vielen, was über diesen Gegenstand bereits geschrieben ist, war es ihm kaum möglich, in den Hauptsachen zu neuen Resultaten zu gelangen. Er hat daher meistens die schon ausgesprochenen Meinungen Anderer nur mit neuen Argumenten versehen oder sie gründlicher widerlegen können, als bisher schon geschehen ist. Dem Verf. hierbei im Einzelnen zu folgen und anzugeben, wie weit nach unserer Ansicht ihm das Eine oder das Andere gelungen sei, würde ganz über den Zweck dieser Blätter und die ihnen gesteckten Gränzen hinausliegen, um so mehr, da diess eine Prüfung der dabei in Betracht kommenden Quellen und einen Abdruck einzelner Stellen aus ihnen gar nicht zu bewerkstelligen in würde. Aus diesem Grunde muss ich es mir auch versagen, in den wenigen Fällen, wo der Verf. von dem, was ich in meiner Vormundschaft ausgeführt habe, abweicht, mich darüber zu erklären, ob ich seine Widerlegung als zureichend betrachte oder meine Meinung gegen ihn in Schutz nehmen muss. Nur einen für die Schichte des ehelichen Güterrechts sehr wichtigen Punkt glaube ich hier hervorheben zu müssen, besonders da er meines Wissens der Aufmerksamkeit der deutschen Rechtsgelehrten bisher entgangen ist. Der Verf. beweist nämlich nach dem Vorgang Französischer Juristen (namentlich Königswarter's), dass, nachdem Sitte geworden war, den Kaufpreis (Muntz), mit welchem nach dem ältern Rechte Ehemann die Vormundschaft über seine künftige Ehefrau ihrem bisherigen Vormunde abkaufte, dieser selbst ganz oder zum grössten Theile zu vererben, er in dieser Gestalt, in welcher



er in den Lateinisch geschriebenen Rechtsmonumenten dieser Zeit dos genannt wird, bei den meisten deutschen Stämmen mit der Morgengabe zu einer einzigen Gabe des Mannes zusammenfloss. Die Folge dieser Verschmelzung war, dass die Morgengabe insofern die Natur jenes ursprünglichen Kaufpreises annahm, dass sie aus einem freiwilligen, wenn gleich der Sitte gemäss nicht zu umgehenden Geschenk zu einer insofern erzwingbaren Leistung wurde, dass die Ehe ohne diese Gabe nicht gültig eingegangen werden konnte. Hiermit hing es zusammen, dass die den Mann überlebende Frau, auch wenn sie nicht die ausdrückliche Bestellung einer solchen Gabe nachzuweisen im Stande war, aus dem Nachlass des Mannes immer einen bestimmten Theil verlangen konnte. Dieser Theil betrug bei den Franken, soweit er die Morgengabe ersetzen sollte, den dritten Theil der dem Manne sonst allein gebührenden ehelichen Errungenschaft, weil es bei ihnen gewöhnlich geworden war, diesen der Frau als Morgengabe einzuräumen, und seit der Verschmelzung der Morgengabe mit der dos den dritten Theil des ganzen gegenwärtigen und zukünftigen Vermögens des Mannes. Einen ähnlichen Entwicklungsgang vermuthet der Vf. auch im Westphälischen Rechte, nach welchem die Frau in Gemässheit der *Lex Saxonum* (tit. 48) die Hälfte von der ehelichen Errungenschaft, nach dem spätern Rechte die Hälfte des ganzen Vermögens bekommt, und macht es wahrscheinlich, dass diess nur für den Fall gelte, wenn Söhne in der Ehe erzeugt waren, und dass die Frau dann nicht mehr Anspruch auf ihre dos, worunter er hier die Morgengabe versteht, machen könne. Dagegen sei bei den

Ostphalen und Engern die Morgengabe in ihrer ursprünglichen Gestalt stehen geblieben, in dem Burgundischen, Alemannischen und Westgothischen Rechte daneben auch der Anspruch der Frau auf den grössten Theil des Muntschatzes. In der Hauptsache stimme ich mit dem Verf. überein, auch habe ich mich davon überzeugt, dass die von mir in meiner Vormundschaft entwickelte Ansicht, dass die Frau bei allen deutschen Stämmen schon nach ihrer Auffassung der Ehe einen Anspruch auf einen Theil der ehelichen Errungenschaft gehabt habe, sich nicht halten lässt, sondern dass die Errungenschaft an und für sich dem Ehemann allein gebührt. Dagegen muss ich es dahin gestellt sein lassen, ob unter der *dos* der *Lex Saxonum* wirklich die Morgengabe oder vielmehr, wie ich auszuführen sucht habe, die Leibzucht zu verstehen sei. Vielleicht liegt das Wahre auch hier in der Mitte; wenigstens an eine Morgengabe in der Gestalt, wie wir sie im Sachsenspiegel finden, lässt sich dabei keinesfalls denken. Auch darin beziehe ich mich dem Verf. Recht, wenn er mit den französischen Schriftstellern in jenem Antheil der Frau an der Errungenschaft die Keime der künftigen ehelichen Gütergemeinschaft findet. Ich finde darin aber auch zugleich den Ursprung des jetzt sogenannten Systems der gesammten Hand, in welchem das gesammte Immobilienvermögen der Ehegatten als eine nach denselben Grundsätzen zu beurtheilende Masse erscheint und ebenso auch das sämmtliche Mobilienvermögen derselben, und zwar dergestalt, dass jede Veräusserung eines Bestandtheils der ersteren nur der gesammten Hand, d. h. nur von beiden Ehegatten gemeinschaftlich geschehen kann, während

über das gesammte Mobiliarvermögen der Mann ein freies Verfügungsrecht hat. Dieser letztere Umstand wie auch dass die Frau weder ihre Grundstücke, noch die ihres Mannes ohne dessen Einwilligung veräußern kann, bedarf keiner weitem Erklärung. Ebenso wird jetzt fast allgemein anerkannt, dass der Mann ohne Einwilligung seiner Frau ihre Grundstücke nach dem ältern Rechte überall nicht veräußern durfte. Dass er aber, wo die Frau einen Anspruch auf einen Theil der ehelichen Errungenschaft hatte, auch zur Veräußerung seiner eigenen Grundstücke der Einwilligung seiner Frau bedurfte, folgt meiner Meinung aus jenem Anspruch derselben, indem die eheliche Errungenschaft besonders aus den Früchten der Grundstücke gewonnen wurde und es daher sehr natürlich war, dass der Mann den hierzu erforderlichen Fonds ohne Einwilligung seiner Frau nicht zu verringern berechtigt sein konnte. Auf diese Weise erklärt sich auch sehr einfach, dass in den Urkunden über Veräußerung von Grundstücken durch Ehemänner, auch solche Grundstücke, welche diesen von jeher gehörten, so häufig erwähnt wird, dass die Frau in die Veräußerung eingewilligt habe; denn die gewöhnliche Erklärung, dass ihre Einwilligung deshalb nöthig gewesen sei, weil sie an dem veräußerten Grundstück ein Leibzuchsrecht gehabt habe, kann bei der so häufigen Erwähnung der Einwilligung nicht genügen, und sie als eine unnütze Förmlichkeit zu betrachten, lässt sich durchaus nicht rechtfertigen.

Möchte der Verf. uns recht bald durch die Fortsetzung seines so schön angefangenen Werks erfreuen! Dann wünschten wir aber auch, dass er den Gebrauch desselben durch Columnen-Ti-

tel und durch eine genauere Uebersicht der benutzten Werke mit ihren Titeln, das Citiren desselben aber durch fortlaufende Paragraphen-Zahlen erleichterte.

Kraut.

---

Japanese fragments, with facsimilies of illustrations by artists of Yedo. By Captain Gerard Osborn, C. B. Royal navy. London. Bradbury and Evans. 1861. XII u. 139 kl. Octav.

Der durch sein lehrreich und anziehend geschriebenes Reisewerk *A cruise in the Japanese waters*. London 1859 (vgl. d. Bl. 1861 S. 274 ff.) bereits als wohl vertraut mit japanesischen Verhältnissen bekannte Verf. kaufte während seines Aufenthalts in Jedo eine Anzahl von beautiful illustrations\* wie er sagt. Nachdem ihm gelungen, einen Verleger zu finden, der unternahm, diese Zeichnungen getreu wiederzugeben, schrieb Hr Osborn dazu den Text. So das vorliegende Werk entstanden, dessen charakteristisches Ornament diese 6 colorirten mehrere andere, nach Art von Federzeichnungen ausgeführte Skizzen bilden, die im Allgemeinen eine sehr geringe Technik verrathen. Es uns wenigstens nicht möglich, in das Urtheil Vfs einzustimmen, wenn er sagt: »these illustrations will bring before us in vivid of the scenery, the towns and villages, the ways and byways of that strange land — costumes, tastes, and, I might almost say,

the feelings of the people — so skilful are Japanese artists in the Hogarth-like talent of transferring to their sketches the characteristics of passing scenes « (p. 3). » A world of wit« (p. 86) vermögen wir in diesen rohen Skizzen nicht zu erkennen, obgleich sich in manchen derselben allerdings die Absicht zu karrikiren kundgibt. Um so geschickter und lebendiger ist die an manchen Stellen humoristisch gehaltene Beschreibung des Hrn Osborn, welche den Rahmen für diese Bilder ausmacht; sie führt eine Reihe charakteristischer Scenen aus dem Leben in Japan an uns vorüber. Dies gilt jedoch nur von dem mittleren Theil des Buchs, der deshalb auch der anziehendste ist. Die ersten 5 Kapitel S. 1 — 77 enthalten eine Uebersicht des Wichtigsten aus der Geschichte, der Verfassung u. s. w. von Japan, wie solches in grösseren Werken seit der Zeit, dass dieses Land den Europäern bekannt geworden, niedergelegt ist. In diesen Abschnitt sind bereits einige der japanes. Illustrationen nebst Beschreibung hineinverflochten, z. B. S. 54 a *japanese hero in the rain taking off his hat to a lady of surpassing beauty* und S. 70 *wayside scene (a street in the suburb of Yedo)*, bei welcher letzteren der Vf. auch die Bettler — » *a lawful institution, not an unpleasant occupation and kindly supported out of the surplus of their neighbours*« p. 71 — und die Priester in Japan schildert. Bemerkenswerth ist der Vergleich, den der Verf. zwischen Grossbritannien und Japan anstellt: Asien und Europa als ein Festland angesehen, liegt Grossbritannien auf dem einen, Japan auf der andern Seite » *detached portions of that great mass, remarkably alike*

in general outline — approximate much in climatic condition« etc. Mit Chapt. VI. p. 78 beginnt Hr O. »to reproduce photographs of the Japan to day«, zuerst eine Reise von Jedo nach Miako. Die Landschaft ist wunderschön, die Landstrasse sehr belebt, »inhabitants and travellers, labourers, mendicants and priests, nobles and followers and ladies, children, jugglers and porters, a human living kaleidoscope, full of beauty and interest« (p. 80). Sechs und fünfzig Posthäuser liegen am Wege, in welchen Erfrischungen, Relais und Briefboten jederzeit anzutreffen (p. 82) »A bell is heard! Out of the way! — out of the way! shouts a Japanese official«. Zwei Läufer eilen heran, die sence theilt sich »as if cleft with a sword«, wei andere treten aus dem Hause. Der eine von den beiden Läufern trägt einen schwarz lackirten Briefkasten an einem kurzen Bambusstabe auf seiner Schulter. »In a second it is tipped from the tired man's shoulder to that of the fresh runner, who starts down the road like a hare, his comrade's bell ringing to warn all travellers to make way.« So werden die Epeschen des Taikun durch das ganze Land befördert. »Haste! — post haste! — must be seen in Japan to be understood« (p. 83). Ähnliche Bilder folgen: Schnitter, die von ihrer Arbeit ausruhen (p. 84. — 48 ist ein Druckhler), hausirende Fischhändler (p. 87), citherspielende Bikuni (p. 89), Läden mit prachtvollen Stickereien (p. 90 u. f.) u. dergl. m. In Cap. VII (p. 94 — 115) werden diese Bilder fortgesetzt: die Aufzäumung der Pferde, Soldaten, die ihre Mahlzeit bereiten (mit Holzhackmesser), Erziehung der Kinder u. s. f. Diese

beiden Kapitel bilden den anziehendsten Theil des Buchs, welches in Kap. VIII. p. 116—139 mit einer Darstellung dessen, was Seitens der civilisirten Nationen während der letzten 20 Jahre geschehen ist, einen ungehinderten Verkehr mit dem japanesischen Reiche anzubahnen, abschliesst. Die neuesten Ereignisse in Japan zeigen, wie trotz der eingegangenen Verträge die Regierung noch an dem Jahrhunderte lang befolgten System der Abgeschlossenheit ihres Landes hängt. Erst allmählig wird das productenreiche insulare Nipon sich dem Verkehr mit allen Nationen der Erde öffnen. Wir schliessen uns dem Wunsche des Verfassers an: »We do not desire to see the forty millions of human beings now contentedly living in Japan sacrificed to the keen money-making of some unworthy merchants, or the indiscret zeal of missionaries whether of Rome or London« (p. 139).

Eine kurze Inhaltsangabe der 8 Kapitel und ein Verzeichniss der 6 kolorirten Illustrationen stehen vor der Vorrede. Die Ausstattung des Buchs Seitens der Verleger ist eine angemessene.

Dr. Biernatzki.

---

# Göttingische gelehrte Anzeigen

unter der Aufsicht

der Königl. Gesellschaft der Wissenschaften.

22. Stück.

1. Juni 1864.

Geschichte der Burgunden bis zu ihrer Einverleibung in's fränkische Reich von Derichsweiler. Münster 1863. 184 S. in Octav.

Wir sind nicht arm an Einzeluntersuchungen über altburgundische Verhältnisse. Franzosen, Schweizer, Italiener und Deutsche haben sich gleichmässig mit ihnen beschäftigt, die Deutschen aber bei weitem das Beste geleistet. Mascov allein in seiner Geschichte der Teutschen hat die burgundische Geschichte mehr gefördert als alle die zahlreichen beiläufigen Behandlungen derselben Seitens der Darsteller der fränkischen und französischen Geschichte von dem »Livius Mallorum« Paulus Aemilius am Anfang des 6. Jahrhunderts bis auf unsre Tage herab. In Mascov reihen sich die werthvollen Untersuchungen von Gaupp in seinen »germanischen Ansiedlungen« (1844) von Bluhme im Jahrbuch des gemeinen deutschen Rechts Bd I. 1857, Bd II. 1858, Bd V. 1861 und von Waitz in den Forschungen zur deutschen Geschichte, Bd I. 1862, mit welchen Arbeiten sich die von Troya



in seiner italienischen Geschichte, von Gingins la-Sarraz, Matile, Peyré, Davoud d'Oghlou nicht entfernt messen können. Um die burgundischen Gesetze hat neuerdings Blum e durch seine neue Ausgabe derselben in Mon. Germ. LL. III sich das grösste Verdienst erworben.

Um so mehr war nach allen diesen erfolgreichen Bemühungen eine Gesamtdarstellung der altburgundischen Geschichte, die das Feststehende in sich aufnahm, die noch zweifelhaften Fragen vermöge exactester Quellenforschung ihrer Lösung entgegenführte, ein dringendes Bedürfniss. Von zwei Seiten her hat man in neuester Zeit dessen Befriedigung angestrebt. Zuerst gab Wurstemberger im 1. Band seiner Geschichte der alten Landschaft Bern, p. 178—260, eine Gesamtdarstellung der altburgundischen Geschichte; dann erschien 1863 die oben angeführte Schrift von Derichsweiler.

Die Darstellung des Erstern — ich spreche hier natürlich nur von dem bezeichneten Stücke — ist nicht geeignet das gefühlte Bedürfniss zu befriedigen. Zu wenig gelehrt und gründlich, um die Trockenheit zu entschuldigen, zu wenig kritisch, um sich mit dem dunkeln Latein der damaligen römischen Schöngeister siegreich herumzuschlagen, leistet er — und das ist aller Anerkennung werth — was sorgsamer Fleiss eines mit Lust und Liebe seinem Gegenstand ergebnen Forschers unter solchen Umständen leisten kann: er fördert uns nicht, bringt uns aber aber auch nicht zurück. Er stellt als Hypothese dar, was Hypothese ist.

Ungleich bedeutender ist die Schrift von Derichsweiler. Wie der Verf. angeregt wurde durch einen Aufsatz von Müllenhoff: »zur

Geschichte der Nibelungensage\*, so zeigt er auch durch seine ganze Schrift eine Hinneigung zum Poetischen; hinter der Geschichte steht ihm die Sage und an manchen Stellen räumt er dem Sagenhaften einen unverdienten Platz innerhalb des geschichtlichen Rahmens selbst ein \*).

Der Verf. behandelt sachgemäss seinen Stoff in 7 Abschnitten: 1) Aelteste Geschichte der Burgunden bis zu ihrem Einfall in Gallien 407 (p. 5—17). 2) Die Herrschaft — in Worms 407—437 (p. 17—34). 3) Ansiedelung im südöstlichen Gallien 443 bis um 470 (p. 35—46). 4) Die Burgunder bis zur Alleinherrschaft Gundobald's \*\*) 501 (p. 47—64). 5) Burgund bis zum Tode Gundobald's 501—516 (p. 65—79). 6) Burgund bis zur Einverleibung in's fränkische Reich 516—34 (p. 80—100). 7) Der politische und culturhistorische Zustand des Volks am Schluss dieser Zeit (p. 101—120). Zugegeben sind 4 Beilagen (p. 121—150). 1) Der Kampf der Burgunden und Hunnen. 2) Das Königsgeschlecht der Burgunden. 3) Das Gesetzbuch der Burgunden. 4) Jeber die gothische Sprache der Burgunden. — Schliesslich folgen die Anmerkungen, über deren Stellung sich schwer rechten lässt.

Die Sprache der Darstellung ist urchweg schön, oft schwungvoll, zuweilen etwas übertrieben.

Was das Quellenmaterial anlangt, so sind es nur wenige Notizen wichtigern Inhalts, die D. übersehen hat, so den merkwürdigen

\*) z. B. in der Behandlung der Erzählungen Gregors von der Chrotechildis.

\*\*) Warum schreibt der Vf. immer noch Gundobald, Grimm, Waitz und Bluhme aus sprachlichen und geographischen Gründen Gundobald als richtige Lesart festgestellt haben?

schweizerischen Grabstein mit seiner auf König Godomar bezüglichen Inschrift, und die Nachricht von der Klostergründung des »Gaudisellus« in einer fränkischen Urkunde. Wie sich D. zu der von ihm nicht erwähnten Schenkungsurkunde Sigismund's an das Kloster St. Maurice verhält, hätten wir gern erfahren. Leider ist dies nicht der einzige Punkt, wo uns sein Stillschweigen auffällt.

In Beziehung auf die Verarbeitung der Quellen lässt sich eine so vollständige Anerkennung nicht aussprechen. Die Dürftigkeit der Quellen, ihre häufige Unbestimmtheit und Vieldeutigkeit erheischen ein noch genaueres Zusammenhalten derselben, und wir müssen beanspruchen, die Forschung selbst mit durchmachen zu können. Dann würde sich herausstellen, dass häufig die Resultate des Verf. reine Hypothesen sind: Einige Belege mögen folgen.

Das Hauptverdienst der Arbeit ruht in der Darstellung der Burgundischen Geschichte während der Zeit, da das Reich an der Rhone bestand. Vorher kommt D. nicht über das hinaus, was Mascov, Zeuss, Grimm und Waitz schon geleistet haben. Aus diesem und einem später noch zu erwähnenden Grunde verzichten wir auf ein näheres Beleuchten der Darstellung dieser frühern Zeiten.

Besonders schwierige Punkte in der burgundischen Geschichte bilden die Niederlassung und die damit Hand in Hand gehende Landtheilung, die Geschichte des Königshauses und die Geschichte der Gesetzgebung. Sehen wir, ob und welche neue Resultate uns geboten werden.

Nach D. p. 37, vergl. mit p. 38 unten war Chilperich — »mehr ein römischer Machthaber als ein deutscher Fürst« — der eigentliche Grün-

der des Reichs und dessen ursprünglicher Mittelpunkt Genf, während Gundioch noch nach der Schlacht auf den Catalaunischen Feldern sich mit seinen burgundischen Schaaren wild in Gallien herumtummelte. Woher hat der Vf. letzteres? — Nach der bisherigen Ansicht galt Gundioch für den eigentlichen Gründer des Reichs, in den Quellen finden wir nichts, was dieser Ansicht widerspräche, am wenigsten in der ungedruckten Chronik bei Waitz Forschungen I. p. 10. n. 2, auf die der Vf. diese ganze Ansicht zu stützen scheint. Von der Gründung sagt Prosper, dass Savoyen den Ueberbleibseln der Burgunder gegeben worden sei zur Theilung mit den Eingebornen. Ueber diese so wichtige Theilung finden wir nur p. 39 die dürftige Bemerkung, dass sie definitiv 456 vollzogen worden sei; eine Ansicht, die Gaupp in seiner trefflichen Abhandlung über diesen Punkt schon lange als irrig nachgewiesen hat. Die Ansicht D's, dass die Burgunden nach Faren, d. h. nach militärischen Abtheilungen geordnet in das Land gekommen, und die sortes den Faren zugewiesen worden seien, ist aus T. 54. § 2 der *lex Burgundionum* auch in keiner Weise zu begründen.

Noch ungenauer und unzulänglicher wie in dieser Ansiedlungsfrage verfährt der Vf. bei der Geschichte des burgundischen Königshauses. Ganz abgesehen davon, dass er gegen das ausdrückliche Zeugniß der Quellen Gundioch zum Sohn Godomar's oder Gunthar's macht, eine Ansicht, die D. allein auf die Aehnlichkeit der Namen stützt, während dieselben doch auch z. B. in ganz gleicher Weise im vandalischen Königstamme wiederkehren, so verdunkelt er auch die Geschichte der Söhne Gundioch's auf eine Weise, die wir näher betrachten müssen, um einen ener-

gischen Widerspruch zu rechtfertigen. Von den 4 Söhnen Gundioch's verschwinden zwei aus der Geschichte ohne irgend weitere Spuren hinter sich zu lassen. Es ist vollständig dunkel, ob die 4 Brüder das Reich theilten, oder ob nicht vielmehr nur Gundobadus und Godogiselus dem Vater und Oheim auf den Thron folgten. Es ist mit dieser Frage so entsetzlich viel Missbrauch getrieben — besonders von den Franzosen aber auch von sonst gediegenen Forschern wie Rettberg —, dass wir die Quellen einmal zusammenstellen wollen, um dann zu sehen, was der Verf. aus diesen Quellen ableitet.

1) Greg. II. 28. Huic (scil. Gundiocho) fuerunt quattuor filii, Gundobadus, Godogiselus, Chilpericus et Godomarus. Igitur Gundobadus Chilpericum fratrem suum interfecit gladio, uxoremque ejus ligato ad collum lapide aquis immerisit. Gleichlautend Gregor. epitom. c. 17, Vita Sigismundi (Boll. 1ten Mai) und Gesta Francorum.

2) Avitus schreibt ep. V an Gundobad, da dieser eine Tochter verloren: Trösten wolle er nicht, nur darauf hinweisen, wie die Trauer sich oft in ihr Gegentheil verwandle. Und zum Belege fährt er fort: Flebatis quondam pietate ineffabili funera germanorum, sequebatur fletum publicum universitatis afflictio. — Minuebat regni felicitas numerum regaliū personarum, et hoc solum servabatur mundo, quod sufficiebat imperio. Illic repositum est, quicquid prosperum fuit Catholicae veritati. Et nesciebamus illud tunc frangi tantummodo, quod deinceps nesciret inflecti. Aut quid de fraterna sorte dicamus? Ipse quem vocitari parvum vestra natura circumdedit, bonis vestra absque omni malitia militavit, cum serviret vobis nescientibus pericu-

lum gentis, cum futuram pacem disposeret turbatio regionis.«

3) Als weitere Quelle führt D. den Brief des Sidonius V. 8 an. Wir geben nachstehend eine treue Uebersetzung davon:

»An Sekundinus! Schon lange ist es her, dass wir Deine Hexameter staunend und preisend gelesen haben. Zwar war der Stoff nur ein scherzhafter, mochten nun die Hochzeitsfackeln des Brautbetts oder das von königlichen Streichen erlegte Wild Gegenstand Deiner Beschreibung sein. Aber Aehnliches als Deine dreifachen Trochäen, die Du neulich in das Maass des Elfsilbers zusammenfügtest, hast Du nach eignem Urtheil noch nicht geleistet. Guter Gott, was habe ich still vor Staunen (minime tacitus?) gesehen, wie viel süsser Honig, Anmut und gepfefferte Beredsamkeit darin enthalten ist, nur dass (nisi quod) der Blitz des glänzenden Geistes und die gesalzene Freiheit der Rede wahrscheinlich mehr durch persönliche Rücksicht als durch den Stoff gehindert wurde. Ablavius scheint mir nicht stechender und beissender das Laus und das Leben des Constantin in dem Doppelvers geschildert zu haben, den er als Dittichon insgeheim vor den Hofleuten an die Thür anheftete

»Wer sucht die goldnen Zeiten des Saturninus?

Hier sind sie zum zweiten Male, aber in Neronischer Gestalt.«

Teil nämlich besagter Kaiser fast zur selben Zeit seine Gemahlin Fausta durch heissen Dampf des Bades und seinen Sohn Crispus durch kaltes Gift umgebracht hatte.

Du aber führe unverzagt das Werk weiter mit den zierlichen Farben der Satire; denn

Deine Schriften werden bereichert werden durch die fortschreitenden Laster unsrer von Tyrannen beherrschten Stadtbürger (*tyrannopolitae*). Denn die unser Urtheil, unser Jahrhundert, unser Land für geeignet erachten, blähen sich nicht so bescheiden (*mediocriter*) auf, dass sich die Nachwelt nicht leicht ihrer Namen erinnerte. Denn die Schmach der Schmähhichen wie die Wohlthaten der Guten bleiben unsterblich.\*

Betrachten wir jetzt, was D. aus diesem Stoff zu machen gewusst hat. Nach einem Hinblick auf die Zeiten der Atriden und die Greuel des Richard Glocester heisst es S. 51: »List und rohe Gewalt, Frevel und Fluch drängen sich in schrecklicher Folge. Auch das burgundische Königshaus blieb hiervon nicht verschont; Bruderkrieg und Verwandtenmord machen den Inhalt der folgenden Begebenheiten. Gegen das Erbe ihres Bruders Gundobald verbanden sich Chilperich und Godomar mit den Alemannen und trieben diesen durch einen Sieg bei Autun aus dem Lande. Die Alemannen raubten und plünderten in den burgundischen Ländern umher, schleppten eine Menge Slaven und Freigeborner als Kriegsbeute mit sich fort und kehrten hierauf nach Hause zurück. Bald nachher drang Gundobald wieder siegreich gegen seine Brüder vor; Godomar flüchtete nach Vienne und fand nach der Eroberung der Stadt durch Gundobald in den Flammen der Burg seinen Tod. Auch Chilperich fiel in Gundobalds Hände etc.\*

Man wird staunen, wie ausgiebig der Verf. seine Quellen zu machen weiss. Woher weiss denn der Verf., dass sich Chilperich und Godomar mit den Alemannen gegen den Bruder verbündet haben? woher der räthselhafte Sieg bei Autun? woher Godomars Flucht nach Vienne?

woher sein Tod in den Flammen der Burg? Gregor weiss von dem Allen gar nichts, und wenn der Verf. p. 166 n. 14 den Brief des Avitus »aus der Feinheit des diplomatischen Tons« übersetzen will, so soll er beachten, dass der eigentlich wichtige Theil des Briefs sich nur auf einen Bruder bezieht, auf Godegisel nämlich. Den Brief des Sidonius wird auch kein Unbefangener mit dem Verf. »voller Anspielung auf die Frevel in der burgundischen Königsfamilie« finden. Der Verf. hat ganz Recht: »deutlicher kann kaum geredet werden«, nur nicht in seinem, sondern in unserem Sinne!

Man mag über die angebliche Ermordung Chilperichs durch Gundobad denken, wie man will — wenn der Verf. aber S. 167, N. 14 sagt: »will man aus vorgefassten Meinungen diese Berichte als Erzeugnisse religiösen Hasses verwenden, so ist es mit aller quellenmässigen Geschichte dieser Zeit zu Ende«, so wollen wir nur bemerken, dass seine Art Geschichte zu schreiben in diesem Fall nichts weniger wie quellenmässig ist.

Noch ein paar Worte über die Gesetzgebung. Die Frage nach dem Gang der burgundischen Gesetzgebung ist eine sehr vielfach behandelte, weil sie mit der Geschichte des Volks zu eng zusammenhängt. Man schwankte zwischen 472, 501 und 517 in der Fixirung des Zeitpunkts der Abfassung der lex. Auf p. 68 erfahren wir nun zum ersten Mal, dass die ganze lex Burgundionum auf dem Reichstag zu Ambérieux abgefasst worden sei, und dass dieser Reichstag 501 stattgefunden habe. Diese hier zum ersten Mal auftretende Ansicht ist aus den Quellen durchaus unerwiesen und unerweislich. Ob der Verf. in dieser Angelegenheit absichtlich von Bluhme abweicht oder ihn missversteht, können wir nicht ersehen; wir



vermissen überhaupt eine umfassendere Berücksichtigung abweichender Meinungen.

Haben wir so unsre Ausstellungen nicht verhehlt, so sind wir dem Verf. hinwiederum zum Danke verpflichtet für die lichtbringende Herbeiziehung der römischen, westgothischen und ostgothischen Geschichte. Ueberhaupt ist der Gesichtskreis des Vfs immer ein weiter; er erachtet mit Recht den religiösen Gegensatz als den eigentlichen Hebel jener Umwälzungen, die innerhalb des burgundischen Reichs selbst und innerhalb der damaligen Reiche überhaupt sich vollzogen haben.

Eine weitere Frage aber ist die, ob der Vf. seine Aufgabe erschöpft hat und ob nicht vielleicht eine andre Auffassung derselben der geschichtlichen Bedeutung gerechter geworden wäre?

Die altburgundische Geschichte zerfällt wesentlich in 2, allenfalls auch in 3 Perioden, je nachdem man das Wormser Reich noch zu der frühern Geschichte rechnet oder ihm eine selbstständige Bedeutung gibt: in die Periode der Wanderung und in die Periode des Rhonereichs. Der verschiedene Charakter beider Zeiträume ist ein ganz ausserordentlich grosser. In der Zeit der Wanderung bleibt das Volk rein germanisch, der politische Verband geht auf in einen kriegerischen; mit der Gründung des Rhonereichs tritt das Volk in ganz neue Bahnen: nach der Völkerwanderung wieder eine feste Staatengründung, eine Staatengründung eines germanischen Volks auf römischem Boden mit der festen Absicht sich mit der römischen Welt abzufinden. In der Verfassung also und in der Bildung des romanischen Elements scheint uns die Bedeutung des kurz dauernden Reiches an der

Rhone zu bestehen. So viel Lücken uns auch in der Erkenntniss der burgundischen Verfassung bleiben mögen: ungleich mehr als der Verf. gegeben hat, lässt sich doch erreichen. Und was die Bildung des romanischen Elements anlangt, so haben wir in der Lex Burgundionum, dem Papian und dem Codex Theodosianus vortreffliches Material, um die versuchte Verschmelzung auf dem Gebiete des Rechts wenigstens näher zu verfolgen. Zwar ist die Arbeit mühsam genug und wird nur für den ihre wahre Bedeutung finden, der im Stande ist, hinter den Gesetzen das Rechtsleben selbst zu sehen, aber unser Verständniss des burgundischen Staates erhält erst dadurch seinen Abschluss.

Schliesslich bemerken wir noch, dass die Ausstattung des Derichsweilerischen Buches eine ganz vortreffliche ist. Druckfehler sind nur wenige, und zwar sehr unbedeutende stehen geschrieben.

Dr. Carl Binding.

---

Ausgewählte griechische und lateinische Inschriften, gesammelt auf Reisen in den Trachonen und um das Haurângebirge von Joh. Gottfr. Wetzstein. Aus den Abhandlungen der Königl. Akademie der Wissenschaften zu Berlin 63. Mit einer Karte. Berlin 1864. S 255 368 in Quart.

Unter ungleich günstigeren Umständen als die Vorgänger bereiste Wetzstein die südlich südöstlich von Damaskus gelegnen Gegen-

den. Die durch einen langen Aufenthalt in Damascus erworbene genaue Bekanntschaft mit Land und Leuten, sein persönliches Verhältniss zu vielen der einflussreichsten Männer dieses ganzen Gebiets, seine amtliche und ökonomische Stellung verstatteten ihm, da mit Musse genaue Untersuchungen anzustellen, wo selbst Leute wie der treffliche Burckhardt nur in aller Eile einige oberflächliche Bemerkungen hatten machen können. Es ist zu begreifen, dass die zur Herausgabe nöthige wissenschaftliche Bearbeitung der reichen Ergebnisse seiner vier Reisen geraume Zeit in Anspruch nimmt. Aber mit Recht wartet Wetzstein nicht mit der Veröffentlichung der einzelnen Theile seines Materials, bis alle übrigen verarbeitet sind, sondern beginnt mit der hier angezeigten Abhandlung die Herausgabe solcher Abtheilungen, deren gesondertes Erscheinen sich auch sonst empfiehlt.

Eins der reichsten Ergebnisse der Wetzstein'schen Reisen besteht in einer grossen Menge von Inschriften. So ungeduldig die Orientalisten nun auch der Herausgabe der Semitischen Inschriften entgegensehen, so müssen wir doch dem gelehrten Reisenden auch schon für die uns hier gebotene Gabe ausserordentlich dankbar sein. Die Griechischen \*) Inschriften dieser Gegenden haben im Allgemeinen für den Orientalisten ein weit grösseres Interesse, als für den klassischen Philologen, und so schmerzlich wir die Bearbeitung jener durch einen griechischen Epigraphiker vermissen würden, so kann doch wiederum die klassische Alterthumskunde die Hülfe der Orientalisten zur Erklärung der auf

\*) Die Lateinischen sind unbedeutend und nicht zahlreich.

orientalischem Boden gefundenen und von Orientalen ausgehenden Griechischen Inschriften nicht entbehren. Es ist daher ein besonders hoch anzuschlagender Vorzug dieser Veröffentlichung, dass bei derselben ein Kenner der Griechischen Epigraphik wie Kirchhoff und ein Orientalist wie Wetzstein Hand in Hand gegangen sind. Das Corp. Inscr. Graec. hat schon eine nicht unbedeutende Anzahl Griechischer Inschriften aus dem Haurân und den benachbarten Gebieten, aber nur ein verhältnissmässig kleiner Theil liegt in zuverlässigen und vollständigen Kopien vor. Die Porter'schen Inschriften waren allerdings eine sehr interessante Bereicherung, aber doch wenig zahlreich. Hier erhalten wir nun durch Wetzstein etwa 200 Griechische Inschriften, welche meistens ganz neu, zum kleinen Theil nach genaueren Abschriften herausgegeben sind als früher. Wetzstein hat ausserdem noch fast eben so viele wegen zu grosser Verstümmelung oder Inleserlichkeit unverständliche oder schon nach alten Abschriften bekannt gemachte von der Veröffentlichung ausgeschlossen, das Material aber der Berliner Akademie der Wissensch. überwiesen zur Benutzung bei einer spätern Ausgabe des Corp. Inscr. Die hier gegebenen Inschriften sind durchgängig mit grosser Sorgfalt abgezeichnet. Dass aber dennoch Kirchhoff noch genug verbessern hatte und dass Manches zweifelhaft bleibt, erklärt sich leicht theils aus der reich Naturkräfte und Menschenhände bewirkten mannigfachen Beschädigung der Originale, theils aus der Unbequemlichkeit der Umstände, unter denen auch Wetzstein viele seiner Kopien machen musste. Wenn man auf den Schultern einer Bauern sitzend oder an einem Seile emgegezogen oder in einem dunkeln Loch die ein-

zelenen Buchstaben mit einem Lichte suchend eine vielleicht von Anfang an undeutlich ausgeführte halbbarbarische Inschrift zeichnen soll, da wird auch die grösste Sorgfalt manche Versehen nicht vermeiden können, zumal wenn man den einzelnen Inschriften nicht viel Zeit widmen kann.

Der allgemeine Charakter dieser Inschriften ist aus dem Corp. Inscr. bekannt. Sie fallen in die Zeit vom ersten Jahrhundert n. Chr. bis gegen die Eroberung durch die Muslime. Das, was zuerst an ihnen auffällt, ist die seltsame Mischung Griechischen und barbarischen Wesens. Nicht nur in der Mischung Griechisch-Römischer und fremder Namen, wie *Ἀδριανὸς τοῦ καὶ Σεαίδου* \*) (10. Arab. *أدريان* oder *أدريانوس*); *Γαίος Ζοβαίδου* (C. I. 4560) u. s. w. u. s. w., sondern noch in vielen andern Dingen tritt das hervor, namentlich in der barbarischen Handhabung von Sprache und Orthographie. Wenn Privatleute auf Grab- und andern Inschriften manchen Fehler machen, so ist das leicht erklärlich; aber dass die von Fürsten, Ortsvorständen und andern Behörden ausgehenden Inschriften grosser öffentlicher Bauten auffallende Verstösse zeigen, dass z. B. die Ortsgemeinde Grên (*Γρανή, Αγρανή*) ihren eignen Titel nicht richtig *τὸ κοινόν*, sondern *τὸ κυνόν* schreibt, fällt doch selbst in diesen entlegnen Gegenden auf. Da die Schwankungen in der Orthographie Fingerzeige für die Aussprache des Griechischen in jener Zeit und jener Gegend und mithin zur Erken-

\*) Ich lasse bei den fremden Namen absichtlich die Accente weg, da ich bezweifle, dass die gewöhnliche Methode, sie zu accentuieren, die Aussprache richtig wiedergiebt.

nung der orientalischen Form der durch Griechische Schrift ausgedrückten Eigennamen geben, so wird es nicht ungehörig erscheinen, wenn ich die, hier allein wichtigen, Vertauschungen der Vokale kurz bespreche.

Sehr häufig steht *ε* für *ι* und umgekehrt *ι* für *ε*. Wir schliessen daraus mit Sicherheit, dass damals *ι* schon *î* gesprochen wurde, und wenn wir manche sonstige Erscheinungen dazu nehmen (die Griechische Schreibung Lateinischer Wörter, das Schwanken von *ε* und *ι* in gewissen alten Handschriften, der Gebrauch von *ε* für *î* im Gothischen u. s. w.), so können wir wohl nicht zweifeln, dass diese Aussprache schon ziemlich früh allgemein verbreitet war. Selten steht *ε* für *ι*, wie in *Παισιφίλου* (152) und *εἰδίαν* (176). Dass dann *ι* auch einmal für *εε* steht (in *ἱεροταμίας* 25), kann nicht befremden. Ueberaus häufig steht *ε* für *αι* (besonders oft in *καί* für *καί*). Auch hier dürfen wir für *αι* die Aussprache *ae* oder *ê* annehmen, welche gleichfalls durch manche Umstände auch für andere Theile der griechischen Welt in jenen Zeiten bestätigt wird. Dieses *ε* bleibt in Versen meistens lang (z. B. *ἰ δ' ἄρα καὶ δὲ* = *εἰ δ' ἄρα καὶ δεῖ* - υ υ - - C. I. 4558); doch kommt auch *καί* = *καί* als Trochäus gemessen vor (44 = C. I. 4636). Wir sind daher berechtigt, *ε* in orientalischen Namen häufig als langen Vokal anzusehn, wie denn auch z. B. *Σοσδοῖς* und *Σοαιδοῖς* u. s. w. vielfach wechseln. So wird in dem Namen *Θεμαλλος* (Têm allâh) in einem Verse denn die erste Silbe auch als Länge gebraucht (C. I. 4637), was viel weniger auffällt, als dass in *Θεμον οὔ* (44) der Vokal des Namens Têm kurz gebraucht ist (υ υ -). *Η* und *ε* wechseln auch bisweilen (*Θημελλίων, ἦτους, ἐνθάδε* alle 3 in der Inschrift 64 vom Jahre

350 n Ch. ἦτους noch 72 wahrscheinlich vom selben Jahre; βοθέσας in der besonders barbarischen Inschrift 118 für βοηθήσας — umgekehrt ἐκλεσία für ἐκκλησία in der von Kirchhoff muthmasslich in's Jahr 575 n. Ch. gesetzten Inschrift 101; ἐπόεσεν für ἐποίησεν 121; Ἀλαμουν δαρες für "ρης 173 \*). Nimmt man dazu, dass in 118 noch καὶ für καί geschrieben wird, so ist wohl als feststehend anzusehn, dass damals in jener Gegend η noch den E-Laut hatte, wogegen die wenigen, unsichern und nur in ganz barbarischen Inschriften vorkommenden Berührungen mit I-Lauten (ἡδίων für ἰδίων 29; βοηθήση für βοηθήσει in derselben Inschrift, welche βοθέσας und καὶ bietet und endlich umgekehrt τις für τῆς 208 und vielleicht Ἀβέλις für Ἀβίλης ebend.) Nichts beweisen, da hier überall die Versehen durch Weglassung oder Hinzufügung zweier Striche, sei es von Seiten des Steinhauers, sei es von Seiten des Kopisten leicht möglich war. Ferner ist die in einigen Inschriften hervortretende Vernachlässigung der Quantität beim O zu bemerken (τὸ μνήμα 64; ὁ θεός 118; πώλεος 208; θεών für θεόν 173; εὐχαριστῶν ebend.; ὁ βοηθῶν 118; ἰδίων für ἰδίων ebend. und in einigen Lateinischen Genitiven auf ονος für ωνος = ōnis). Die Verwechslung von οι und υ (z. B. ἐπύησαν 116. ἐπιστοίλιον (37) habe ich schon oben berührt. Oi hatte wohl durch Vermittlung von oe die Aussprache ue angenommen, von der zu der jetzigen (i) nur noch ein kleiner Schritt war, den man aber wohl damals noch nicht gemacht hatte, da in diesen Inschriften nie οι oder υ für i oder ei steht.

Auf die eigentlichen Sprachfehler will ich

\*) Wenn hier nicht Ἀλαμουν δαρος zu lesen ist.

nicht weiter eingehn. Um zu zeigen, wie wenig Gefühl für richtige Vermessung man im Haurân zum Theil hatte, genügt es, folgendes inschriftliche Verspaar (31) anzuführen:

πρόπνλα \*) ιουδς δόμου τεκνήνατο Αδδος  
 Ταρουδον  
 οικοδόμων δ' ἄριστος, ἔργον δέ '(?) τε (?)  
 ἐξετελέσθη

Gegen eine solche Vermessung, welche ἔργον δέ v-v spricht, treten Aussprachen wie Δομντιανός Θεμον οὐ - - - v v - allerdings zurück!

Ueber die Bearbeitung der Inschriften durch Kirchhoff darf ich mir als Laie kein Urtheil erlauben, so sehr ich davon überzeugt bin, dass sie auch die schärfste Kritik des Kenners verträgt.

Für den Orientalisten haben in diesen Inschriften die Semitischen Eigennamen das meiste Interesse. Ich sage absichtlich »die Semitischen«, denn wenn ich auch nicht im Geringsten daran zweifle, dass weitaus die meisten morgenländischen Namen auf denselben Arabisch sind, so liegt es doch sehr nahe, in dieser Gegend auch einzelne Aramäische zu vermuthen. Freilich finden wir hier wohl keinen Namen, den man mit Entschiedenheit für Aramäisch erklären könnte, aber das liegt theils an der Aehnlichkeit der Arabischen und Aramäischen, theils daran, dass uns weit weniger alte Aramäische Namen in Schriften Eingeborner erhalten sind, als Arabische.

Was nun die Deutung der Arabischen Namen betrifft, so hat dieselbe, wie der Verf. selbst auseinandersetzt, ausserordentliche Schwierigkei-

\*) Es ist allerdings sehr unsicher, ob die Zeichen der Kopie wirklich dies Wort bedeuten sollen. Kirchhoff setzt selbst ein Fragezeichen dazu.



ten, die meisten dadurch veranlasst sind, dass das Griechische Alphabet eine Reihe von Arabischen Buchstaben gar nicht, oder sehr ungenau ausdrückt. Unter diesen Umständen kann es nicht befremden, wenn der Verf. für manchen Griechisch geschriebenen Namen mehrere Deutungen für möglich erklärt, welche unter einander nach der Arabischen Aussprache ziemlich verschieden lauten. Ja man wird gestehen müssen, dass sich manche dieser Namen, obwohl seine Deutungen Manches für sich haben, doch noch auf allerlei andre Weisen erklären liessen. Das verhehlt sich auch der Verf. durchaus nicht. Man wird im Ganzen sagen müssen, dass seine Bemühung vermittelt seiner ausgezeichneten Kenntniss der Arabischen Welt aus der Litteratur wie aus dem Leben zu den Namen die einheimischen Grundformen zu finden, mit sehr günstigem Erfolge gekrönt ist. Es wird immer noch dieses oder jenes zu bessern sein und Manches wird wohl vorläufig oder auf immer unsicher bleiben, aber Wetzstein hat hier geleistet, was man von der ersten umfassenden Bearbeitung dieses Gebiets (mit Einschluss der Namen aus den schon früher bekannten Inschriften) nur verlangen kann. Einzelne Deutungen zeugen von einem ganz besondern Scharfsinn, wie z.B.

*Εμψυαση* durch *أَمْجَانَة* (أَمْجَانَة), womit ich al-

lerdings noch nicht die absolute Richtigkeit dieser Erklärung behaupten will.

Im Folgenden erlaube ich mir einige Bemerkungen zu diesen Namen. Nach meiner Meinung hätte der Herr Verf. oft noch mit etwas grösserer Sicherheit verfahren können, wenn er nicht eine gar zu ungünstige Meinung von der Willkür der Vokalsetzung bei diesen Namen ge-

habt hätte (siehe S. 338). Ich glaube, er ist zu sehr davon ausgegangen, dass die Aussprache der Namen, welche uns von den spätern Arabischen Schriftstellern überliefert ist, auch für diese Araber andrer Zeit und andren Stammes massgebend sein müsste. Warum sollte z. B. *Αβαβος* nicht *حاب* sein, wie wir ja das Femininum *حابة* noch als Eigennamen haben, wenn uns auch sonst nur die Form *حاب* überliefert ist? Warum sollte man nicht im Haurân wirklich *Gabar* gesprochen haben (*Γαβαρος*) statt der uns später vorkommenden Form *Gabr*? Und so liesse sich noch manche ähnliche Frage thun. Ich gebe zu, dass wohl hie und da verwandte kurze Vokale vertauscht sind, oder durch Einschlebung oder Ausfall eines kurzen Vokals die ursprüngliche Form entstellt ist, aber dass die einheimische Form für *Μάσαχος* *Misk* (Moschus, Fremdwort aus dem Persischen *Muschk*) und gar für *Μαραξηνς* *Marzûq* gelautet habe, kann ich nicht glauben. So bin ich sogar geneigt, anzunehmen, dass, da sowohl die Byzantinischen Schriftsteller, wie auch in der Inschrift 173 der Träger des Namens selbst *Alamundar* sprechen, die in jenen Gegenden übliche Aussprache des Namens *المندر* die passive war, während allerdings die Arabischen Philologen die active vorschreiben.

Da wir nach dem oben Auseinandergesetzten für *α* die Aussprache *i* anzunehmen haben, so würde ich Formen, welche diesen Vokal haben, nicht für Diminutiva halten. Demnach ist *Μαλεχαθος* nicht = *مَلِيكَة*, sondern durchaus identisch mit *Μαλεχαθος* = *مَلِيكَة*. (*Ορεισος* S. 361

ist Druckfehler für *Ouaisos*, welches ohne Zweifel Diminutiv und vom Verf. richtig erklärt ist). Es bleiben nur sehr wenige oder gar keine Diminutiva übrig, welche vorne A hätten; das Durchgehende ist vorne o, hinten *ai* oder *e*, d.h. ae, ê. *Aousidos* (2mal vorkommend und zwar einmal auf einer Inschrift des ersten Jahrhunderts, würde ich etwa عويد deuten (soll ein Pflanzennamen sein); oder man mag eine solche Bildung (wie طويل) von عذ gebildet haben, also gleich dem häufigen معاد (auch معوز kommt vor). — In *Arqabavos* und *Asovadavos* halte ich die Endung *av* nicht für einen Griechischen Zusatz, zu dem gar keine Veranlassung war. Obgleich die Arabischen Lexika عقران sprechen, so haben wir doch gar keinen Grund, die ursprünglichere Aussprache عقران (als Ableitung von عقر durch das beliebte Suffix ان) hier zu bezweifeln; und wie man von اسود bildet اسودى (Hamâsa 379), so wird man auch اسودان haben bilden können, zumal da das davon abgeleitete اسودانى nach Wetzsteins Zeugniß noch jetzt gebräuchlich ist. Warum nicht ein Mann »Schwärzlich« heissen könnte, sehe ich nicht ein, da doch اسود und sein Diminutiv سويد (gleichbedeutend auch سحيم) gebräuchliche Namen waren. — Eben so wenig, wie bei diesen Namen das *an*, möchte ich in *Αμαθαλη* das *α* für einen Griechischen Zusatz erklären, also امة اللات (wie der Palmy-

renische Fürst Wabh-allât hiess); wenn die betreffende Person wirklich eine Christin gewesen ist, so muss man den Namen als altüberliefert beibehalten haben, ohne sich an seiner Bedeutung zu stossen, wie wenn ein Christ *Ἀπολλόδοτος, Διονίσσιος* u. s. w. hiess. Man kann vielleicht annehmen, dass hinter dem λ im Original noch ein α steht. Oder sollte man vielleicht *Αραθ βαλη* verbessern dürfen = אמה בעלה, wie vielleicht auch C. I. 4463 *AMAOBABEATH* zu lesen ist *AMAΘBAEATH*?

*Σαλαμανης* ist wohl nicht *Salmân*, sondern *Salâmân*. Und so liessen sich noch gegen manche Deutung grössere oder geringere Einwendungen erheben, wie das nach dem oben Gesagten nicht anders zu erwarten war. Auch gegen einige der sprachlichen und geschichtlichen Ansichten des Verfs habe ich Bedenken. So glaube ich nicht, dass der Götternamen *El* bei diesen Arabern durch Jüdischen Einfluss zu erklären ist; er wird in diesen Gegenden von uralter Zeit her lebendig gewesen (ich erinnere nur an den Namen שמעל) und nicht erst durch die Jemenischen Stämme hier eingeführt sein. Uebrigens ist der Name عبد ياليل gewiss nicht zu diesen Namen zu rechnen. Der S. 348 aus meiner Ausgabe des 'Urwa b. Alward angeführte Name heisst nicht *Buair*, sondern *Budschair* (بجير). Der S. 348 angeführte Stamm heisst nicht بني, sondern بني und sitzt — bis auf den nach Afrika ausgewanderten Theil — noch heute da, wo er um's Jahr 600 sass, nördlich von Medina und den Sitzen der Dschuhaina.

Doch genug der kleinen Ausstellungen! Wir

brauchen kaum darauf aufmerksam zu machen, dass wir auch in dieser Arbeit Wetzstein's wieder eine Fülle belehrender Angaben und scharfsinniger Entdeckungen finden. Besonders heben wir die schöne Ausführung über die Namen der Araber im Allgemeinen (S. 335 ff.) hervor. Feiner sprachlicher Beobachtungen ist die Abhandlung voll. Wir heben nur die Bemerkung hervor, dass قَوْم bei den Beduinen und im Haurân ausschliesslich den Feind bedeutet. Dieser Sprachgebrauch ist alt. Schon in den alten Erzählungen von den Kriegszügen der Araber ist قَوْم fast durchweg der Feind.

Unter allen diesen Inschriften hat nur 110 eine Semitische Uebersetzung. Denn dass die Semitische Schrift im Wesentlichen dasselbe besagt, wie die Griechische, wird schon durch die ganze Anordnung wahrscheinlich und fast sicher dadurch, dass dem Griechischen Namen *Σαρακηνοί* *Talemon* ein حَيْلُ بْنُ ظَلَم\* entspricht, wie ich nach kurzem Besinnen las und wie auch Wetzstein liest. Es mag nun auffallen, hier in vorislâmischer Zeit echt Arabische Schrift zu finden. Aber bedenkt man, dass die Inschrift vom Jahre 568 ist, so bleibt eigentlich kein Grund, sich zu verwundern; denn in dieser Zeit, kurz vor dem Entstehn des Islâm's konnte ja diese Schrift schon ebenso gut von ihren Ausgangspunkten (als welche uns die Ueberlieferung Hîra und Anbâr nennt) nach dem Haurân wie nach dem Hidschâz gekommen sein. Die Inschrift ist leider nicht ganz mit Sicherheit zu

\* Wenn die Zeichnung genau ist, so läge es noch näher ظَلَم zu lesen.

entziffern. Vermuthlich wäre sie das eher, wenn uns eine in allen Stücken ganz genaue Kopie vorläge; denn dass Wetzstein's Abzeichnung nicht durchweg genau ist, kann man wohl schon aus der Gestalt des L in *سرحيل* schliessen, welches hier fast ganz dem R gleicht und im Original wohl etwas weiter nach oben geht. Uebrigens möchte ich die erste Zeile (ganz dem Griechischen Text entsprechend) lesen: *انا سرحيل* Ego Sarâhil filius Zâlim aedificavi hoc . . . . Deutete nicht die entschieden Arabische Schrift auf Arabische Sprache, so könnten diese Worte auch Aramäisch sein, denn das einzige Wort, welches hier ausschliesslich Arabisch wäre, *بن*, liesse sich auch zur Noth Aramäisch *ܒܢ* lesen. Zu bemerken ist, dass im Griechischen Text hier das aus den Sinai-Inschriften bekannte *μνησθη* vorkommt in der Schlussformel *μνησθη ὁ γράψας*. Der Sinn dieser Formel kann hier noch weniger zweifelhaft sein, wie auf jenen Inschriften. Auf alle Fälle verdiente übrigens dieses bis jetzt älteste Denkmal der eigentlich Arabischen (sog. Kûfischen) Schrift eine nochmalige genaue Abzeichnung.

Hoffentlich folgen dieser einzelnen Semitischen Inschrift nun auch bald die zahlreichen übrigen, in noch gänzlich unbekannten Buchstaben geschriebenen, welche Wetzstein auf seinen Reisen kopiert hat. Ist nur erst eine grosse Zahl von ihnen in guten Abzeichnungen veröffentlicht, so werden sie schon entziffert werden, und es ist zu hoffen, dass wir aus ihnen auch die einheimische Form mancher Namen genauer erfahren, welche uns die Griechische Transcription noch nicht sicher erkennen lässt.

Am Schluss erlauben wir uns noch einmal dem Verf. für seine schöne Gabe unsern Dank auszusprechen.

Kiel.

Th. Nöldeke.

**Codex juris municipalis Germaniae medii aevi. Regesten und Urkunden zur Verfassungs- und Rechtsgeschichte der deutschen Städte im Mittelalter. Gesammelt und herausgegeben von Dr. Heinrich Gottfried Gengler, Professor der Rechte zu Erlangen. Erster Band. 1. Heft. Erlangen, Verlag von Ferdinand Enke. 1863. X u. 256 S. in gr. Octav.**

Als der Verf. vor zehn Jahren seine »Deutsche Stadtrechte des Mittelalters« (Erlangen 1852) erscheinen liess, erkannte er sogleich, dass dies Verzeichniss der Vervollständigung ebenso sehr bedürfe als das fortwährend neu oder besser zur Veröffentlichung kommende Urkundenmaterial eine solche ermöglichen werde und gedachte in Form jährlicher Nachtragshefte seine Arbeit fortzuführen. Diese Ankündigung blieb jedoch ohne Folge, und statt dessen erhalten wir jetzt den Beginn einer Umarbeitung, die der Verf. mit Recht als ein ganz neues Werk bezeichnen kann, so viel umfassender und grossartiger ist die ganze Anlage. Das vorliegende erste Heft weist von Aach bis Boppard nicht weniger als 118 Städte auf, während die frühere einen mässigen Octavband bildende Sammlung im Ganzen nur etwa 400 Städte verzeichnete und bis zu der angegebenen alphabetischen Grenze

mit 33 Nummern reichte. Nicht minder beträchtlich ist die Vermehrung und Erweiterung, welche innerhalb der einzelnen Nummern eingetreten ist. — Hatte der Verf. schon in der früheren Bearbeitung ein erstaunliches Material urkundlicher wie litterarischer Art zusammengebracht und bewältigt und ein Buch hergestellt, welches sich allen, die eingehender mit stadtrechtlichen und stadtgeschichtlichen Studien zu thun gehabt, als ein willkommener und zuverlässiger Führer bewährt hat, so gilt das Alles in einem noch weit höhern Grade von der neuen Gestalt des Werkes. Niemand wird dem Muth solches Unternehmens, der Ausdauer und dem Ueberblick, der solche Arbeit, die Frucht zehnjährigen Sammelns und Sichtens, gelungen ist, seine Anerkennung versagen können. — Wenn ich trotzdem meine Bedenken über einzelne Punkte der Einrichtung, einzelne Mängel in der Ausführung nicht zurückhalte, so wird mich das Interesse an der Sache selbst rechtfertigen, dann aber auch der Gedanke, dass gegenüber einem Unternehmen solchen Umfangs, solcher Anlage die wissenschaftlichen Anforderungen in vollem Masse geltend gemacht werden dürfen und müssen. Es ist so lange nach einem codex juris municipalis Germaniae gerufen, dass man jetzt, wo der Verf. den Anfang eines solchen vorlegt, wohl befugt ist, zu untersuchen, ob er den berechtigten Erwartungen entspricht.

Im Wesentlichen sind die wissenschaftlichen Anforderungen an ein solches Werk in einer eingehenden Recension der ersten Bearbeitung von V. Arnold in der (Heidelberger) kritischen Zeitschrift für die gesammte Rechtswissenschaft, Bd. I (1853) S. 315 — 343 ausgesprochen. Der Verf. bekennet, ihnen bei seiner Umarbeitung ins-



besondre gefolgt zu sein. Es gilt das namentlich von den Einwendungen Arnolds gegen die äussere Einrichtung und Anordnung des frühern Werks. So ist die störende Theilung des Stoffes unter den einzelnen Nummern in Text und Anmerkungen aufgegeben und meistens eine rein chronologische Anordnung der Regesten und Urkunden jeder einzelnen Stadt hergestellt. Dieselben sind durchlaufend für jede Stadt numerrirt; weshalb aber bei Städten mit besonders reichem Material wie Augsburg und Basel nur bis Nr. 99 gezählt und dann wieder mit Nr. 1 begonnen wird, vermag ich nicht einzusehen; für das Citiren der letzten Urkunden wird das recht unbequem werden. — Andere Ausstellungen Arnolds betrafen mehr innere Fragen. Ihm schwebte als die Aufgabe die Herstellung eines eigentlichen Regestenwerkes für die Verfassungs- und Rechtsgeschichte der Städte vor. Der Verf. adoptirt dies als Ziel, nicht aber alle einzelnen in dieser Richtung gemachten Vorschläge. Arnolds Tadel galt besonders der Vereinigung von Urkundenauszügen und vollständigen Urkundenabdrücken, wie sie das frühere Werk bot. Man kann die principiellen Gründe, welche gegen diese Verbindung sprechen, vollkommen anerkennen, und doch aus praktischen Rücksichten dem Verf. Recht geben, dass er an der frühern Methode festgehalten hat. So lange keine Aussicht vorhanden ist, einen Codex der Stadtrechtsurkunden selbst zu erhalten, wird man mit Dank in einem Regestenwerk wie dem vorliegenden die wichtigsten Stadtrechtsdocumente entgegennehmen, dabei dann allerdings wünschen, dass die Texte möglichst kritisch und zuverlässig hergestellt werden und dass schliesslich ein besonderes Register die vollständig mitgetheilten Urkunden

aufführe. Auch dem Vorschlage jenes Aufsatzes sämtliche Verfassungs- und Rechtsurkunden einer Stadt zu verzeichnen, ist der Herausgeber nur bedingt gefolgt. Zwar ist er davon zurückgekommen, vorzugsweise solche Urkunden zu berücksichtigen, die für die Geschichte des Privatrechts von Interesse sind — und darin liegt ein Hauptfortschritt der neuen Sammlung — aber die blossen Wiederholungen und Bestätigungen älterer Privilegien sind nicht sämmtlich oder doch nicht einzeln aufgeführt, sondern häufig in kurzen Zusammenfassungen verbunden, eine Behandlung, mit der man sich gleichfalls einverstanden erklären kann. Dagegen scheinen mir andre Winke Arnolds nicht ohne Nachtheil für das Ganze unbeachtet geblieben zu sein. So war es sicherlich ein sehr zweckmässiger Vorschlag, bei jeder Stadt einen Ueberblick über ihre Verfassungs- und Rechtsgeschichte in kurzen prägnanten Zügen voranzustellen, und die roben der Ausführung, welche Arnold a. a. O.

331 ff. giebt, zeigen recht schlagend, wie viel ich hier mit wenig Worten sagen lasse, wie irreich eine solche einleitende Uebersicht trotz der Knappheit und Gedrängtheit ausfallen könne. Der Verf. ist aus Rücksicht auf den Raum nicht auf diesen Vorschlag eingegangen, ein Grund, der bei einem Werke wie dem vorliegenden, das ich denn doch bei gleichmässiger Fortführung etwa 12—16 ähnliche Hefte veranschlagen ist, schwerlich als zutreffend gelten kann, zu sich doch schon im ersten Hefte häufig Gelegenheit gefunden hat, einzelnen Urkunden gere nicht selten zu förmlichen Excursen wachsende Anmerkungen hinzuzufügen. — Serdem hätte durch eine compendiösere Form Regesten bedeutend an Platz gewonnen wer-

den können. Die des vorliegenden Werkes sind nämlich nicht nach der Art und Weise, wie wir sie von Böhmers *Regesta imperii* her gewohnt sind, gearbeitet, sondern sind förmliche Urkundenauszüge, häufig mit wörtlicher Einflechtung von Textesphrasen und Sätzen: »specificisch-juristische Regesten«, wie sie die Vorrede im Gegensatz zu den historischen nennt, eine *Species*, deren Einführung mir doch von zweifelhaftem Werth erscheint. Muss schon der Raum, den sie beanspruchen, bedenklich machen und wegen der Vollendung des Werks Besorgniss erregen, so kommt noch hinzu, dass der innere Werth solcher Regesten nicht nur nicht mit der grössern Ausführlichkeit steigt, sondern sich eher verringert: erst aus jenen kurzen zu prägnanter Zusammenfassung und deshalb zu innerlicher Durchdringung des Stoffes nöthigenden Auszügen erhellt scharf und bestimmt die Bedeutung einer Urkunde, auf deren Erkenntniss es doch für eine Uebersicht, ein Verzeichniss immer mehr ankommen muss, als auf eine Wiedergabe des Gesamttinhalts. Bei manchen der hier gegebenen Regesten hätte dem Raume nach gewiss ebenso gut der Text der Urkunde mitgetheilt werden können, der doch in keiner Weise durch solchen langathmigen, halb deutsch, halb lateinisch oder halb modernes, halb mittelalterliches Deutsch redenden Auszug ersetzt werden kann. Dabei nöthigt diese Form, namentlich wegen Umsetzung der Redeweise mitunter zu kleinen Aenderungen der Textworte, die doch nicht ganz gleichgültig sind, z. B. S. 79 Nr. 34 *coram advocato regio* statt des urkundlichen *c. a. nostro*. Auch in anderer mehr äusserlicher Beziehung wäre es willkommener gewesen, Böhmers Regesten hätten zum Vorbild gedient, z. B. in de

Hinzufügung der Ausstellungsorte der Urkunden. Einem Werk von dem Umfang und der Anlage des vorliegenden, hätte man wirklich wissenschaftliche Vollständigkeit des Apparats, allgemeine Brauchbarkeit des Mitgetheilten wünschen mögen. Rücksichten der Raumersparniss, der leichten Erwerblichkeit können da nicht mehr massgebend sein. Ein solches Werk wird verschiedenartiger Benutzung dienen müssen, juristischen wie historischen, allgemeinen wie lokalen Stadtrechtsstudien. Die Beschränkung in der Form der Mittheilung dessen, was doch einmal vollständig hat gesammelt werden müssen, ist für den Bearbeiter gewiss ebenso wenig eine Erleichterung, als es sicherlich nachher für die Benutzung eine Erschwerung ist. — Einzelne dieser Einwendungen werden sich deutlicher durch die Bemerkungen begründen lassen, die ich einigen Stadtrechtsnummern hinzuzufügen mir erlaube. Ich kann nur einige wenige herausheben, mit deren Material ich durch anderweite Arbeiten näher bekannt geworden bin.

Unter den 118 Städten, welche dies erste Heft umfasst, sind die bedeutendern: Aachen, Augsburg, Bamberg, Basel, Berlin, Bern. Boten diese wie zu erwarten zugleich ein reichhaltiges Urkundenmaterial, so hat sich doch auch für Städte wie Amberg, Bautzen, Biel, Bingen ein Stoff gefunden, dass jede derselben etwa 7—8 ganze Octavseiten einnimmt.

S. 26. Altenburg. Der in der ersten Bearbeitung vollständig mitgetheilte Text des interessanten Privilegs von 1256 ist jetzt durch eine blosse Inhaltsübersicht ersetzt. Lag es einmal im Plane, Diplomatar und Regestenwerk zu reinigen, so hätte doch der Verf. die früher vollständig abgedruckten Urkunden auch hier

wieder in derselben Weise wiederaufnehmen sollen, insbesondere als dann die Vergleichung mit der deutschen Bestätigung und Erneuerung von 1356, welche er unter Nr. 3 unverkürzt giebt, eine so bequeme gewesen wäre.

S. 51. Apenrade. Der Herausgeber hat sich durch die Verwunderung des Herrn Thorsen (De med Jydske Lov beslaegtede Stadsretter of Slesvig Flensborg tabenraa og Haderslev, Kiöbenh. 1855), wie denn die Städte Apenrade u. s. w. in eine Sammlung deutscher Stadtrechte kommen, nicht irre machen lassen und sie nur noch ausführlicher als in der ersten Bearbeitung berücksichtigt. — Unter den Ausgaben der Apenrader Statute wie der Skraa ist wohl die beste die hier nicht angeführte in dem grossen Werk von Kolderup-Rosenvinge, Samling af gamle danske Love. Femte Del: Danske Gaardsretter og Stadsretter (Kiöbenh. 1827), wo p. 436—453 die Skraa lateinisch und plattdeutsch neben einander, p. 454 ff. der lateinische Text des Stadtrechts von 1284 abgedruckt und mit vergleichenden Noten sowie mit wörterklärenden Anmerkungen, letztere am Schluss des Bandes, versehen sind. Auf die neuere Ausgabe von Thorsen scheint der Verf. später eingehen zu wollen. — Das Geburtsjahr des jütschen Low ist nicht, wie S. 52 gesagt wird, 1240, sondern 1241 (Dahlmann, Gesch. v. Dänem. III, 30).

S. 69—93. Augsburg. In der vorangeschickten Litteraturübersicht vermisste ich: Die Geschichte der adeligen Geschlechter in der freyen Reichsstadt Augsburg von Paul von Stetten d. J. (Augsburg 1762), ein Buch, das um so wichtiger ist, als ihm eine werthvolle Urkundensammlung angehängt ist. — Innerhalb der zehn Jahre, welche zwischen der ersten und

zweiten Bearbeitung des Genglerschen Werkes liegen, sind für manche der behandelten Städte Urkundenbücher ans Licht getreten, doch noch lange nicht für alle diejenigen, an welche einst Böhmer bei Veröffentlichung seines Cod. dipl. Moenofrancofurtanus (1836) die Aufforderung richtete, seinem Beispiele zu folgen. Der Mangel eines solchen Urkundenbuchs ist grade für Augsburg, eine der ältesten, im Mittelalter und später noch zu den bedeutendsten zählende Stadt, die dazu wenn auch nicht ihren ganzen Urkundenschatz, so doch noch immer einen stattlichen Vorrath bewahrt hat, sehr fühlbar und schon mehrfach beklagt worden (Arnold, Gesch. des Eigent. p. XV). Schon im vorigen Jahrhundert sind in Augsburg reichhaltige Abschriftensammlungen der ältern und neuern Urkunden angelegt, zuerst von Joh. E. Leop. Herwart in 9 Bänden (Exemplare im Stadtarchiv und in der Stadtbibl.), dann eine Nachlese dazu von Paul von Stetten d. J. in 8 Bänden (Stadtarch.). Das erstere Werk ist mehrfach von Böhmer in den Regesten und von Stälin in seiner Wirtemb. Gesch. benutzt; die zahlreichen Urkunden K. Ludwigs des Bayern, welche in dem Aufsatz: Kaiser Ludwig der Bayer und die treue Stadt Augsburg vom städtischen Archivar Th. Herberger (17ter und 18ter Jahresbericht des histor. Vereins f. Schwaben und Neuburg, Augsburg 1853) veröffentlicht sind, stammen grösstentheils aus dieser Sammlung. — Wenn es ungeachtet solcher Vorarbeiten nicht zu einem Augsburger Urkundenbuch gekommen ist, so mag eine Zeitlang vielleicht ein Hemmniss darin gelegen haben, dass die Stadt Augsburg wie andere bayrische Städte ihre ältern Urkunden zum grossen Theil an das Reichsarchiv zu München hat abgeben

müssen. Gegenwärtig ist das kein Hinderniss mehr. Möge die Klage des Herausgebers über die Schwierigkeit und Unzulänglichkeit seiner Arbeit grade für diese Stadt ein erneuter Aufruf dazu sein, dies für die Geschichte des deutschen Städtewesens so hochnothwendige Urkundenbuch alsbald ins Werk zu setzen! Da der Herausgeber sich hier grösstentheils auf die incorrecten und unvollständigen Sammlungen Lünigs und auf die wenn auch noch immer verdienstliche, jedoch von zahlreichen historischen Irrthümern nicht freizusprechende Geschichte der Stadt von Stetten hat verlassen müssen, so ist es nur zu natürlich, dass es hier Mancherlei zu berichtigen giebt.

Die Augsburger Urkunden eröffnet, wie billig, das merkwürdige Privileg Friedrich I. a. 1156, welches in der ersten Ausgabe ganz unerwähnt geblieben war. Der Verf. stellt die Zweifel an der Aechtheit dieser Urkunde als sehr vereinzelt hin, aber die Anmerkung Böhmers in den Regesten: diese wichtige Urkunde verdiene ebenso sehr eine genauere Prüfung ihres Inhalts und ihrer Aechtheit als sie derselben bedürfe, fällt doch zu schwer ins Gewicht, als dass sie hätte übergangen werden dürfen. Das Original der Urkunde, früher im hochstiftischen Archiv zu Dillingen, findet sich jetzt im Reichsarchiv zu München. Hr Professor Stumpf hat es kürzlich daselbst genauer untersucht und seiner gütigen Mittheilung zufolge ist zu Zweifeln an der Aechtheit der so auffallend componirten Urkunde kein Anlass vorhanden. Von dem Inhalt derselben giebt der Verf. eine ausführliche Uebersicht. Grade dieser Fall scheint mir ein deutlicher Beleg zu der obigen Ausstellung. Entschloss man sich einmal auf den äussern wie innern Vorthail

der knappen Inhaltsmittheilung in Regestenform zu verzichten, warum dann nicht gleich Wiedergabe des vollständigen Textes, etwa unter Hinzufügung einzelner erklärenden Noten, was kaum mehr Platz gefordert und jedenfalls ungleich vielseitigern Nutzen gewährt haben würde? — Die Worte: »Adelgozo advocato et Cuonrado praefecto praesentibus« beziehen sich wohl nicht auf den Reichstag zu Regensburg von 1104, sondern auf die Vorgänge unter K. Friedrich I., wie denn auch Urkunden beide Personen im J. 1154 aufweisen (M. B. VI, 482 und 484). — Der älteste Abdruck der Urk. findet sich in Hormayr's Abhandlung über die Mon. Boica (1830) S. 30 mit einigen Abweichungen von der Lesung der M. B.

Nr. 3. Das Treffen bei Hammel an der Schmutter hat der Verf. nach Stettens Vorgang mit der vorliegenden U. von 1251 in Verbindung gebracht, ohne dass dafür Quellenzeugnisse, so viel ich sehe, vorliegen. Es wird erst 20 Jahre später in der vom Verf. selbst als No 12 aufgeführten U. von 1270 erwähnt und in den Zusammenhang der Kämpfe dieser Zeit gehören. — No 4 steht auch vor Freybergs Ausgabe des Augsburger Stadtrechts, allerdings wohl noch etwas incorrecter als in dem citirten Abdruck bei Hugo. — No 6. Das Burggrafenamt wird dem Bürger Heinrich Schongauer vom Bischofe nicht um 50, sondern um 500 Pfund Augsb. Pfennige überlassen. Ebenso ist in No 7 statt 3 libr. august. zu setzen CCC libr. aug. — Die zweite der unter No 11 aufgeführten Urkunden ist jetzt auch in den Quellen und Erörterungen zur bayr. und deutschen Gesch. V, 224 abgedruckt. — Zwischen No 11 und 12 wäre wohl die wichtige U. des Bischofs Hartmann vom 24. Octbr. 1269 über die Vogtei, M. B. XXXIII.



No 107, wozu Stälin, Wirt. Gesch. III, 16 zu vergleichen ist, einzuschalten. — In No 15 wird wie in No 24 »denarii monetati« zu lesen sein. — No 20 giebt ausführliche Mittheilungen über das Augsburger Stadtrecht von 1276. Wenn die Entstehungszeit desselben hier wie auch von andern nach Merckels Vorgang 1276—1281 angesetzt wird, so wäre doch dabei zu bemerken, dass letztere Zahl lediglich darauf beruht, dass ein Urtheilsbrief aus dem Herbst 1281 bereits »daz buch« citirt (M. B. XXXIII, No 138). Eine neue den heutigen wissenschaftlichen Anforderungen entsprechende Ausgabe dieser wichtigen deutschen Rechtsquelle ist dringendes Bedürfniss. Die Handschriften von 1276 und 1324 im Reichsarchiv zu München, von 1373 und 1396 im Stadtarchiv zu Augsburg, eine grosse Anzahl aus dem 15. Jh. in der Hofbibliothek zu München und der Kreis- und Stadtbibl. zu Augsburg, wozu noch einzelne in Wolfenbüttel (Pertz, Archiv VI, 27), in Giessen, Tübingen und der Münchner Universitätsbibl. (Homeyer Verz. No 229, 654, 490) kommen, gewähren dafür ein überreiches Material. Die drei letztgenannten Hss. sind dadurch besonders interessant, dass sie den Schwabenspiegel und das Augsburger Stadtrecht aneinander reihen; eine derartige bis jetzt nicht bemerkte Hs. besitzt auch die Kreis- und Stadtbibliothek zu Augsburg. — No 25. Hier wie an andern Stellen, insbesondere wo es sich um Mittheilung städtischer Statuten handelt, benutzt der Verf. Gassers Annalen. Wer die Augsburger Geschichte kennt, weiss, dass dies Werk des 16. Jh. wegen seiner aus Urkunden und Chroniken geschöpften Nachrichten trotz mancher Irrthümer noch immer von Werth ist. Ob es sich aber rechtfertigen lässt, den Wortlaut seiner Darstel-

lung wie den einer wirklichen Quelle in extenso anzuführen, ist mir mehr als zweifelhaft, zumal das Buch in einem schnörkelhaften, gezierten Latein geschrieben ist, das selbst wieder erklärende Anmerkungen nöthig macht. — No 29. Die Anmerkung in eckigen Klammern ist zu streichen, da die hier aus Lünig mit falsch berechnetem Datum angeführte Urk. identisch mit der als No 30 folgenden ist. — No 37. Böhmers Reg. Albrecht I. No 327 zeigen, dass die erwähnte Freiheit nur auf sieben Jahre ertheilt ist. — Nach No 38 sind die verfassungsgeschichtlich wichtigen Urkunden über die Stolzhirzischen Unruhen von 1303 einzuschalten, die dem Verf. in Folge der Nichtberücksichtigung von Stettens Geschlechtergeschichte (Cod. dipl. no 24 ff.) entgangen sind. — No 39. Die vorgeschlagene Abänderung des urkundlichen Ausdrucks: »bona sita in *decimis* et *judicio* civitatis« in »in terminis« ist unnöthig; die Bezeichnung »güter hie in dem zehenden ligen« kehrt mehrfach in Augsburger Urkunden und Chroniken wieder. Unter dem »Zehnten« muss ein Bezirk um die Stadt verstanden sein. Dieselbe Benennung bezeugt für Ulm Jäger, Schwäb. Städtewesen. S. 304. — No 53 »an lungen« des Abdrucks ist richtig in »an lougen« (Schmeller, Bayr. Wörterb. II, 448) corrigirt, wie die jetzt nach dem Original bei v. Weech, 60 Urkunden K. Ludwig des Bayern (Bd XXIII des oberbayr. Archivs) abgedruckte No 59 zeigt, wahrscheinlich ist dann aber auch ebenso wie dort in demselben Satze »oder« in »und« zu ändern. — No. 60. Die erste unter den Urkunden K. Karl IV. ist nur die Einzelausfertigung einer allgemeinen allen Städten des schwäbischen Bundes ausgestellten Urkunde für Augsburg. Auch jene generelle U. findet sich bei Lünig RA. XIII

p. 16. Vgl. Vischer in den Forschungen II. Reg. 31. — Nach No 66 ist die bei Glafey, Anecdota No 137 p. 226 gedruckte U. K. Karl IV. vom 29. Juni 1360 einzuschalten, welche der Stadt Augsburg die Erhebung eines Trankungeldes auf 10 Jahre gestattet. — Die Zunfturkunden von 1368 sind nach den Abdrücken in Langenmantels Regimentshistorie, die allerdings auch abgesehen von ihrer modernisirten Form viel zu wünschen übrig lassen, in ausführlichen Auszügen mitgetheilt. Der Abdruck des zweiten Zunftbriefes bei Braun, Notitia IV p. 131 ist wohl etwas besser, aber doch auch noch immer mangelhaft. Eine Bestimmung desselben (i) ist nicht richtig wiedergegeben: das bestehende Ungeld soll nach der U. v. 16. Decbr. 1368 noch fortwähren »von s. Peter und Pauls tag der nun schierst kömet uber ain jar« was doch nicht heissen kann, wie der Verf. will, noch ein Jahr vom verfloßsenen, sondern vom künftigen 29. Juni an, also im Ganzen bis zum 29. Juni 1370, womit denn auch vollständig die eben erwähnte U. K. Karl IV. von 1360 zusammenstimmt, auf welche sich der Zunftbrief zudem ausdrücklich bezieht. — No 73. Nach dem Original im Reichsarchiv zu München, an dem übrigens von einer Goldbulle nichts zu sehen ist, muss es gegen den Schluss heissen: »und wie der rat doselbist oder daz merer teil uz dem rate«. — No 74 bezieht sich nicht auf die Verpflichtung ausziehender Bürger zur vorgängigen Tilgung eigener Schulden, sondern zur Participirung an der Tilgung der städtischen Schulden. — No 77 ist auch bei Wegelin, Landvogtei II, No 50 gedruckt. — No 79. Die Quelle des hier nach Gasser gegebenen Statuts ist die bei Mone, Anzeiger 1837 gedruckte Augsburger Chronik S. 120. — No 86.

Die in Anführungszeichen eingeschlossenen Worte gehören nicht etwa dem Rathsstatur an, sondern sind die erzählenden Worte Stettens. Das von Stetten S. 179 erwähnte Rathsstatur von 1457 ist bei Braun, Notitia IV p. 157 gedruckt.

In einer Reihe von Fällen sind die Angaben des Datums unrichtig, theils in Folge irrthümlicher Berechnung, theils in Folge der mangelhaften Urkundenabdrücke. No 12 ist nicht, wie die M. B. berechnen, vom 9., sondern vom 31. März, wie jetzt auch der Abdruck in Quellen und Erörterg V, 236 hat. — Nr. 56. Statt des 26. ist der 20. April zu setzen. — No 62. Hier hat Lünigs Ueberschrift irre geführt; die U. ist vom gleichen Datum wie No 61, vom 29. März 1349. Vgl. Pelzel, K. Karl IV, Bd. I, 250, 1. — No 71. Der Kaufleute Brief ist nicht am 16., sondern nach dem 21. Decbr. ausgefertigt. — In No 73 ist das Datum nach dem Originale: 1374, Montag nach dem Obersten = 9. Janr., wie auch schon die Reg. Boica IX, 309 richtig angeben. — In No 85 ist der 11. Aug., No 93 Juli 11., S. 90 No 1 Febr. 28, No 3 April 23 zu setzen.

Man mag es beklagen, dass der Verf. nicht da, wo es an neuern Urkundensammlungen und Darstellungen fehlte, auf die handschriftlichen Quellen zurückgegangen ist; doch lässt sich über diese Beschränkung seines Planes auf gedrucktes Material nicht rechten. Dagegen, meine ich, muss man es entschieden zurückweisen, wenn der Vf. sich nicht bloss im Gebiete der Thatfachen, sondern auch in der Auffassung und Beurtheilung der Ereignisse von den Anschauungen seiner Gewährsmänner leiten lässt. Das tritt ganz besonders in der den Zunftbriefen von 1368 angehängten Anmerkung hervor, die nicht etwa eine Erläuterung jener wichtigen Urkunden bringt, son-

dern eine in sehr allgemeinen Wendungen sich bewegende historisch-politische Betrachtung der Zunftunruhen, die trotz aller Umständlichkeit doch nur das eben nicht reiche Material Stettens und Langenmantels und dazu ihre Auffassungsweise wiedergibt. — Dass diese im patricischen Standesbewusstsein befangenen Schriftsteller des vorigen Jahrhunderts ein Ereigniss wie den Sturz der Geschlechterherrschaft und die Einführung der Zunftverfassung nicht objectiv und unparteiisch zu beurtheilen vermochten, wird nicht weiter auffallen, wohl aber, dass ein Rechtshistoriker unsrer Tage auf ihre Autorität hin dem Augsburger Rath Weisheit, Gerechtigkeit und Mässigung nachrühmt, in den Beschwerden der Gemeinden dagegen nichts als »die gewöhnlichen Pöbelklagen« sieht und demgemäss die neue Verfassung vom J. 1368 »ein durchaus unreifes Product des Misstrauens und der Erbitterung« nennt, obschon er deren nahezu 200jähriges Bestehen doch sofort zugeben muss. F. Frensdorff.

---

Mélanges de Géographie asiatique et de Philologie Sinico-Indienne extraits des livres chinois, par *M. Stanislas Julien*, Membre de l'Institut, Professeur de langue et de littérature Chinoise au collège de France. Tome I. Paris. Imprimerie Impériale 1864. 233 S. in Octav.

Es ist stets dankbar anzuerkennen, wenn werthvolle Aufsätze, welche in innerem Zusammenhange stehen und sich, gewissermassen zerbröckelt, durch mehrere Jahrgänge von Zeitschriften hinziehen von dem Vf. gesammelt und dem Leser auch äusserlich zusammenhängend vorge-

führt werden; um wie vielmehr, wenn dieses mit so ausgezeichneten und inhaltreichen Arbeiten geschieht, wie die vorliegenden sind. — Da sie im Wesentlichen noch allen denen im Gedächtniss sind, welche durch ihre Studien auf ihre Benutzung hingewiesen werden, so darf sich Ref. darauf beschränken, ihren Inhalt im Allgemeinen anzugeben, vollständig überzeugt, dass dies und der Name des in diesem Fache einzig dastehenden Vfs hinlänglich genügen wird, die Aufmerksamkeit jüngerer Männer darauf zu lenken, welche mit ihnen noch nicht bekannt sein sollten. Zugleich bemerkt er, dass diese Sammlung nur in 50 Exemplaren abgezogen und von dem Hrn Vf. Collège de France, rue des Ecoles, zu beziehen ist.

Der erste Aufsatz (S. 1—85) erschien 1846, wie alle übrigen im *Journal asiatique*, und giebt die Beschreibung der Provinz Ili in einem Auszug aus einer chinesischen allgemeinen Geographie von China. Letztere ist erschienen in 3 Ausgaben, zuerst 1743, und enthält die vollständigste Geographie des eigentlichen China und der von der Mandschu-Dynastie eroberten Länder. Jede der 29 Provinzen, in welche China getheilt ist, ist geschichtlich und geographisch besonders behandelt und durch eine allgemeine, so wie viele Specialkarten ihrer Unterabtheilungen veranschaulicht. Die Beschreibung wird in 22 Abschnitten gegeben, nämlich 1. Lage und Grenzen, 2. climatische und astronomische Stellung, 3. Namen und Angabe der Veränderungen, welche in dieser Beziehung unter den verschiedenen Dynastien eingetreten sind, 4. physische Beschaffenheit, 5. Sitten und Charakter der Einwohner, 6. Mauern und Gräben, 7. Schulen, 8. Bevölkerung, 9. Ländereien und Abgaben, 10. Berge und Flüsse, 11. Alterthümer, 12. Zollstätten und Strassen, 13. Brücken und Fähren, 14. Dämme und Erdwälle, 15. Gräber, 16. Tempel der Buddhisten und Tao-sse, 17. berühmte Beamte, 18. Bemerkenswerthe Männer, 19. Eingewanderte, 20. tugendhafte Frauen, 21. berühmte Persönlichkeiten der Tao-sse und Buddhisten, 22. Producte.

Die zweite Ausgabe hat eine umfassende Vermehrung durch Aufnahme der Länder erhalten, welche im Jahre 1755 erobert sind und die neue Grenze genannt werden; sowie durch die Beschreibung mehrerer, welche nur Tribut an China entrichten, ohne zu seinem Gebiet im eigentlichen Sinne zu gehören. Unter diesen Zusätzen befindet sich auch die Beschreibung von Ili, von welcher der Hr Verf. eine Uebersetzung mittheilt. Ihr vorausge-

schickt ist die Uebersetzung eines Abschnitts aus einer chinesischen Statistik der sog. »Neuen Grenze«, der gewissermassen als Einleitung dient. An die Beschreibung von Ili schliessen sich S. 86 123 historische Mittheilungen aus chinesischen Quellen über die Uiguren.

S. 124—138 folgt eine höchst interessante Notiz (erschienen 1846—1847) über eine 1844 gedruckte chinesische Universal-Geographie, in welcher natürlich auch den europäischen Ländern keine geringe Beachtung zu Theil geworden ist. Das 43ste Buch giebt eine Uebersicht der verschiedenen europäischen Staaten mit Anführung der in ihnen herrschenden Religionen. Für Frankreich wird nur die katholische, für England nur die protestantische angegeben; für *Pou-lou-sse-koue* Preussen dagegen werden vier angeführt und zwar in folgender Ordnung: Die jüdische, lutherische, katholische und protestantische. Im 49sten Buche werden die europäischen Arbeiten über die chines. Sprache u. Litteratur aufgeführt u. oft sehr richtig beurtheilt.

Hierauf folgt S. 138—178 ein Auszug aus dem *Matouan-lin* über Indien (erschien 1846, 1847). Vorausgeschickt sind Bemerkungen über die Transcription der Sanskrit-Wörter im Chinesischen, welche einen Theil der so höchst werthvollen Untersuchungen bilden, die in der *Méthode pour déchiffrer et transcrire les noms sanscrits* quise rencontrent dans les livres chinois 1861 ihren Abschluss fanden und in diesen Anzeigen gebührend berücksichtigt sind.

S. 179—209 folgen bibliographische Nachweisungen über die chinesischen Reisen nach Indien und die Beschreibung der Länder im Westen und Norden von China, welche zwischen dem 5. und 18. Jahrh. unserer Zeitrechnung abgefasst sind. Der Hr Vf. zählt zuerst 9 erhaltene Werke auf, dann 19, deren heutige Existenz zweifelhaft ist.

S. 210 beginnt einer der wichtigsten Aufsätze (erschienen 1849) für die Kenntniss des Buddhismus: *Concordance sinico-sanskrite d'un Nombre considérable de titres d'ouvrages bouddhiques, recueillie dans un catalogue chinois de l'an 1806. publiée, après le déchiffrement et la restitution des mots indiens.*— Diese Concordance geht bis S. 300 und theilt 883 Nummern chinesischer Titel mit Nachweisung der entsprechenden sanskritischen mit. Der Schluss-Aufsatz dieses Bandes von S. 305—339 (erschienen im J. 1859) giebt verschiedene aus dem Chinesischen übersetzte Listen der 18 schismatischen Schulen, die aus dem Buddhismus hervorgegangen sind, ebenfalls mit Angabe der chinesischen und entsprechenden sanskritischen Namen. Th. Benfey.

# Göttingische gelehrte Anzeigen

unter der Aufsicht

der Königl. Gesellschaft der Wissenschaften.

23. Stück.

8. Juni 1864.

Carl von Wulffen. Ein Cultur- und Charakterbild. Von Dr. R. Stadelmann, Königl. Preuss.-Oekonomie-Rathe, General-Secretair des landw. Central-Vereins für die Provinz Sachsen etc. Berlin. Reimer. 43 S. gr. 8.

Die vorliegende Schrift macht uns in ansprechender Weise mit dem äussern Lebensgange, den praktischen und wissenschaftlichen Leistungen eines Mannes bekannt, der sich grosse Verdienste um die Landwirthschaft erworben hat.

Carl von Wulffen ist geboren den 1. Dec. 1785 zu Wuticke bei Kynitz in der Priegnitz. Er war der Sohn Carl Christian Christoph von Wulffen, welcher das Allodial-Rittergut Wuticke besass; seine Mutter, geborne von Nimschefsky, verlor er sehr früh. Vorgebildet für die militairische Laufbahn, trat er 1800 als Junker in das Regiment »König« zu Potsdam. »Seine jungen Jahre und die feurige Lebendigkeit seines Wesens forderten ihr Recht, und es trat eine Zeit ein, wo Junker Wulffen in dem tollen Treiben seiner damaligen gesellschaftlichen Kreise,



unter Anderem namentlich im Hazardspiel wo möglich mehr leistete, als seine Genossen, ja wo er in diesem Strudel untergehen zu wollen schien.« Wir erfahren dann aber, dass durch einen an sich »unbedeutenden Vorfall, der ihm aber eine Beschämung über eine Lücke seines Wissens zuzog, die ihn bei seinem strengen Ehrgefühl tief ergriff«, ein Wendepunkt in seinem Leben eintrat. Er fasste von Stund an den Entschluss, »mit voller Ausschliesslichkeit nur seinem Dienste, dem Umgange mit einigen bedeutenden Menschen und ernsten Studien zu leben.« Mit Vorliebe ergriff er die Mathematik und brachte es »durch energische Anstrengung bald zu jenen ungewöhnlichen Kenntnissen, die sich z. B. in seinen spätern scharfsinnigen Arbeiten über die Statik des Landbaues angewandt finden.«

Zum Lieutenant in demselben Regimente befördert, nahm Wulffen Theil an den sich nun entwickelnden Kämpfen der preussischen Armee; begab sich aber nach dem Unglück des Jahres 1806, mit längerem Urlaub versehen, auf das im Regierungsbezirk Magdeburg belegene Gut Grabow, in dessen Besitz, wie in den des nahebei belegenen Gutes Pietzpuhl, sein Vater nach dem Aussterben der von Wulffen'schen Hauptlinie auf Grabow und Pietzpuhl gelangt war. Hier widmete er sich mit voller Hingebung der praktischen Oekonomie und wurde in dieselbe, in nicht sehr freundlicher Weise, durch den Pächter von Grabow, Amtmann B., eingeführt. Er musste sich sogar von diesem versichern lassen, »dass aus ihm nun und niemals ein rechter Landwirth werden könne.« Wie hat aber später Wulffen dies Urtheil zu Schanden gemacht!

Nach Vollendung seiner praktischen Ausbil-

dung ging er nach Möglin zu Thaer. Wie richtig dieser die grosse Befähigung seines Schülers für den neu gewählten Beruf erkannte, geht daraus hervor, dass derselbe die im Jahre 1810 von Wulffen veröffentlichte Abhandlung: »Ueber das Verhältniss der Fütterung zu der Grösse des Viehes« mit den Worten begleitete: »Was dürfen wir nicht erwarten, wenn mehrere junge Männer mit gleichem Scharfsinn und empor strebendem Eifer, wie der Verfasser, ihre Kenntnisse und Talente der Wissenschaft und Praxis der Landwirthschaft ausschliesslich widmen!«

In dasselbe Jahr fällt eine landwirthschaftliche Reise, welche Wulffen zu seiner weitem Ausbildung nach dem südlichen Deutschland, der Schweiz, Frankreich und den Niederlanden unternahm. In einer an den König gerichteten Eingabe um Genehmigung zu dieser Reise, gibt er unter andern als Zweck derselben an: »Erweiterung seines Gesichtskreises für den gewählten Beruf, damit er später seinen Pflichten gegen das Vaterland desto besser zu genügen vermöge.« Diese Reise wurde für Wulffen, so wie für die deutsche Landwirthschaft bedeutungsvoll. Er kam, nachdem er längeren Aufenthalt zu Hofwyl genommen, wo er Emanuel von Fellenberg's denkwürdige Schöpfung gründlich hatte kennen lernen, nach Grenoble, wo er die Cultur der weissen Lupine, als derjenigen Pflanze beobachtete, einen »hülflosen« Sandboden so umzugestalten, dass man davon Roggen und in zweiter Ernte Buchweizen gewinnen konnte. Einfach dadurch, dass man die Pflanze zur Gründüngung unterpflügte. »Ueberall, heisst es in seinem Tagebuche, wo der Boden zu arm ist, um Futterkräuter zu ernähren, ist die Lupine die letzte Zuflucht des Landmanns.« Noch ein

zweites Culturgewächs für denselben Boden fand Wulffen hier benutzt: *Helianthus tuberosus* (Topinambur). In grossen Flächen angebaut, verwendete man nicht bloss die Knollen, sondern auch die Stengel. Zu diesen Beobachtungen gesellte sich endlich noch eine dritte: der Anbau der Luzerne auf armem Sande.

Als später 1818, bei der Auseinandersetzung mit seiner Familie, Pietzpuhl, mit seinem armen Sandboden, in Wulffen's Besitz gelangte, da waren es *Festuca ovina* (Schafschwinger) und die genannten drei Gewächse, durch welche er das arme Gut, auf welchem alle früheren Pächter ihren Ruin gefunden, zu einer merkwürdigen Rentabilität brachte. »Ist es doch, als habe den Reisenden das bestimmte Gefühl überkommen, das eigentliche Ziel der Wanderung sei mit dem Auffinden dieser wichtigen Bodenculturen erreicht . . . . Er kehrt nun über Nimes und Lyon nach Deutschland zurück, geistig beladen mit Ideen reformirender Bodencultur, wie sie mehr und mehr Gestalt gewinnen und zur That und Ausführung drängen.« In dem Tornister »eine Quantität Samenkörner der Lupine: — eine kleine unscheinbare Armee, doch bestimmt, weite Flächen des vaterländischen Bodens segensreich zu erobern.«

Indess kaum ist Wulffen in der Heimath nach längeren Vorarbeiten der Ausführung seiner Pläne näher getreten, so erfolgt im Frühjahr 1813 der Aufruf des Königs an sein Volk, um endlich das schmachvolle Joch der französischen Fremdherrschaft zu brechen. »Wulffen erkennt in diesem Ruf die über allen anderen stehende Pflicht gegen das Vaterland.« Er tritt als Hauptmann in die Landwehr und organisirt die Landwehr-Compagnie des Ziesar'schen Kreises im fünften

kurmärkischen Landwehr-Regiment. Seine Compagnie schlug dann die Schlachten bei Grossbeeren und Dennewitz mit. In der letzteren Schlacht traf Wulffen eine feindliche Kugel, deren tödtliche Wirkung nur durch eine mit Papier gefüllte Briefftasche abgewendet wurde. Während der langen Dauer der Belagerung Wittenbergs ordnete er die Ideen zu seinem ersten grössern schriftstellerischen Werke: »Versuch einer Theorie über das Verhältniss der Ernten zu dem Vermögen und der Kraft des Bodens.« Seine Compagnie war ferner betheiligt bei der Einnahme von Rheims 12. März 1814. Bei dem Ueberfall des preussischen Lagers durch Napoleon und der Wiedereinnahme von Rheims gerieth Wulffen in französische Gefangenschaft. Er wurde mit andern Leidensgefährten nach Paris geführt, hier aber durch das Heer Wellington's befreit. Nach der Rückkehr der Truppen in die Heimath kam Wulffen um seinen Abschied ein und erhielt ihn. In dem desfallsigen Gesuche heisst es unter andern: »Ohne durch meinen Abschied dem Staat einen Soldaten zu entziehen, der nicht während des Friedens leicht zu ersetzen wäre, hoffe ich ihm nun als productiver Bürger zu dienen.« »Allein schon der 15. April 1815 findet Wulffen wieder bei seinem fünften kurmärkischen Landwehr-Regiment, welches sich zunächst in Magdeburg sammelte, für den neuen Zug nach Frankreich. Er hatte gelobt, nicht eher wieder die Waffen aus der Hand zu legen, »als bis die von Elba wieder zurückgekehrte Hyder ihren letzten Kopf verloren.« Redlich hat er für seinen Theil dazu beigetragen: das Vaterland wieder zu Ehren zu bringen. Für die bei Ligny und Wavre bewiesene Tapferkeit wurde ihm das eiserne Kreuz. Dann

folgte der Einzug in Paris und darauf, weil die vorgesetzte Aufgabe gelöst war, Rückkehr in die Heimath, um die unterbrochenen Culturarbeiten wieder aufzunehmen.

Die nothwendig auszuführende Wirthschafts-Organisation seines Guts, diese praktische Thätigkeit war es, welche ihn »auf jenes wissenschaftliche Gebiet der Landwirthschaft, dessen Bearbeitung eine seiner Lebensaufgaben geworden ist: auf das Gebiet der »Statik des Landbaues« führte. Er veröffentlichte 1817 seine, schon während der Belagerung Wittenbergs begonnene Schrift: »Ueber die Theorie des Verhältnisses der Ernte zu der Fruchtbarkeit des Bodens.« In derselben leitete er »den Ertrag der Ernten aus zwei Factoren: dem Reichthum des Bodens und dem Einflusse atmosphärischer Thätigkeit« ab. Das Urtheil Thaers über diese Arbeit lautet: »Sie gebe dem Verf. ein unsterbliches Verdienst um die Förderung der Theorie des Ackerbaues.« Noch mit einer zweiten Arbeit über diesen Gegenstand trat Wulffen hervor: »Ideen zur Grundlage einer Statik des Landbaues« und 1847 veröffentlichte er seine letzte grössere Arbeit: »Entwurf einer Methodik zur Berechnung der Feldsysteme.« Sein Biograph nennt es »ein Werk seltenen Scharfsinnes, welches jedoch nur dem mathematisch vorgebildeten Landwirth ganz zugänglich ist.«

Erst im 40. Jahre verheirathete sich Wulffen mit Aurelie von Windheim.

Bei Gründung des Landes-Oekonomie-Collegiums im Jahre 1842 wurde er als Mitglied desselben berufen; trat aber wegen zunehmender Kränklichkeit 1850 wieder aus. Er lebte noch drei Jahre, wurde aber leider durch wiederholte Schlaganfälle in der Ausübung seines Berufs viel-

fach gehindert und auch geistig geschwächt. Am 23. April 1853 setzte eine Gehirnlähmung seinem rastlosen Wirken und Streben das Ziel.

Möge es erlaubt sein, noch einmal auf die von Wulffen gelehrte rationelle Culturmethode des armen Sandbodens zurückzukommen. Er hat grosse Flächen, die bis dahin keines Ertrages fähig schienen, vorzugsweise durch den Anbau der Lupine sich tributpflichtig gemacht. Die Pietzpuhler Wirthschaft hat vielfach Anregung zu ähnlichen Culturen gegeben. War es zuerst die weissblühende Lupine, so wurde später die blau- und vor allen die gelbblühende, welche nicht bloss zur Gründung, sondern in Kraut und Körnern auch zur Fütterung des Viehs mit Nutzen verwendet werden kann, mit dem besten Erfolge angebaut. Der Biograph meint: »es müsste von Interesse sein, auf einer Landkarte Deutschlands, graphisch dargestellt zu sehen, wie von Pietzpuhl aus nach verschiedenen Himmelsrichtungen hin beispielsweise die Luzine zuerst an einzelnen Punkten, wie vorgeschobene Eroberer erscheinen, wie sich von Jahr zu Jahr diese Punkte mehrten, ausdehnten, wie es sich weiterhin um Quadratmeilen, endlich um viele Quadratmeilen Landes handelt, welche dieser segensreichen Cultur unheimgefallen sind.« In der That, man kann sagen, dass durch die Lupine die norddeutschen Landländereien zu einer nie geahnten Fruchtbarkeit gelangt sind, wie denn neuerdings auch in England auf dem Sandboden der Lupinenbau immer mehr an Ausdehnung gewinnt. Namentlich hat auch unser engeres Vaterland alle Ursache Wulfens Verdienste um die Cultur des Sandbodens dankbar anzuerkennen.

Wilh. Wicke.

Carthage and her remains: being an account of the excavations and researches on the site of the Phoenician Metropolis in Africa, and other adjacent places. Conducted under the auspices of Her Majesty's Government. By Dr. *N. Davis*. London, Richard Bentley, 1861. 631 u. XVI S. in gr. 8, mit 35 Bildplatten.

Ruined Cities within Numidian and Carthaginian territories. By *N. Davis*. With map and illustrations. London, John Murray, 1862. XV u. 391 S. in gr. 8.

Phönizische Studien von Dr. *M. A. Levy*. Drittes Heft. Mit einer Tafel. Breslau, bei Schletter, 1864. IV u. 79 S. in 8. — Von demselben: Phönizisches Wörterbuch. Ebenda, 1864. IV u. 50 S. in Octav.

Wir haben im vorigen Jahrg. der Gel. Anz. S. 801—812 die beiden wichtigsten Französischen Veröffentlichungen vorgeführt welche sich um die Alterthümer des breiten nördlichen Vorsprunges Afrika's drehen. Die beiden ersten der hier bemerkten Werke können uns nun nachträglich das Bedeutendste zeigen was England in neuester Zeit zu demselben Ziele versucht und erreicht hat. Auch auf diesem Felde, wo die Franzosen als die durch ihre Waffen seit 1830 herrschenden von selbst die erste Rolle zu spielen berufen sind, hat England nicht ganz zurückbleiben wollen; und Hr Nathan Davis, welchen wie es scheint der Erfolg von Layard's *Ninveh and her remains* in England nicht schlafen liess und dem schon früh von den Englischen Schuljahren her das Land der Virgilischen Dido zu

unvergesslich war, fand auf seine Bitte die Englische Herrschaft leicht bereit ihn mit den wirkksamsten und reichsten Hilfsmitteln aller Art zur Erforschung des Karthagischen Bodens zu unterstützen. Etwa vier Jahre lang konnte er nun so unterstützt den Boden Karthago's und der Umgegend auf das emsigste erforschen: wir sagen hier vier Jahre lang nur weil wir aus manchen beiläufigen Anzeichen schliessen dass er etwa so lange dort seine Erforschungen fortsetzen konnte, müssen es aber hier sogleich als einen Mangel der ersten dieser Schriften bezeichnen dass sie nirgends eine deutlichere Zeitbestimmung gibt. Unerwartet schnell entzog ihm sodann die Britische Herrschaft die öffentlichen Gelder für weitere Nachgrabungen: er hatte sich in den drei bis vier Jahren bis 1858 auf dem weitgestreckten Boden der grossen Hauptstadt Karthago auf dem des benachbarten und mit Karthago so lange wetteifernden Utika und in einigen anderen Ausbeute verheissenden Oertlichkeiten der benachbarten Küsten durch allerlei oft nur halb fortgesetzte Erforschungen und Nachgrabungen kaum erst mit den rechten Arbeiten die hier nothwendig sind vertraut gemacht, und hätte bei gleichmässiger rüstiger Fortsetzung derselben wozu er so gerne entschlossen war in der nächsten Zeit vielleicht noch sehr Wichtiges weiter entdecken können, als er auf jenen Befehl hin sie alle plötzlich einstellte, die aufgegrabenen Stellen wieder vollkommen zudeckte, und einer ungewissen Zukunft die Entdeckungen weiter zu verfolgen überlassen musste. Später unternahm er im April und Mai des J. 1859 auf eigene Kosten eine weite Reise von Tunis aus im ganzen Umkreise der Römischen Provinz Africa, gelangte südwestlich noch über Tuniens



Grenze hinaus bis Tebessa (dem alten Thebeste) in Algerien, und kehrte über andere südliche Oerter hin an der östlichen Meeresküste Tuniens nach Tunis zurück. Für eine solche Entdeckungsreise wo er vorzüglich nur die Trümmer der alten Städte dieses einst so fruchtbaren und reichen Landes ins Auge nahm, hatte er sich durch frühere Wanderungen in Tunisien und sonst in Afrika längst gut vorbereitet, und legte dann nach England heimgekehrt die wichtigsten Ergebnisse dieser Reise in dem zweiten der oben genannten Bücher nieder. — Und gewiss hat sich Hr Nathan Davis durch seine langjährigen vielfachen Bemühungen bedeutende Verdienste um die Förderung unserer Kenntnisse von jenen Theilen Afrika's und ihren Alterthümern erworben. Eine grosse Menge der verschiedensten Gegenstände des Afrikanischen Alterthumes, auch eine unerwartet reiche Zahl alter Inschriften, ist durch ihn Eigenthum des Britischen Museums geworden. Die Lage mancher alter Oertlichkeiten ist von ihm näher untersucht, und manches uns bis dahin Unbekannte ans Licht gebracht. Der ganze seit so vielen Jahrhunderten für uns immer unheimischer dunkler und grauenvoller gewordene Boden jener weiten seit den ältesten Zeiten und noch tief bis in das Mittelalter hinein so volkreichen wohlbebauten und hochgebildeten Länder ist uns jetzt auch durch ihn wieder heller und zugänglicher geworden. Daneben verkennen wir nicht mit wie ungemeinen Schwierigkeiten er zu kämpfen hatte um solche Ergebnisse zu gewinnen. Es sind weniger die Islämischen Byzantinischen Vandalischen und Römischen Alterthümer um welche es uns hier vor allem zu thun ist: die Spuren der Phönikischen und der noch älteren ächt Afrikanischen Bildung sind es,

welchen wir hier nachzugehen für das Wichtigste halten müssen, wie auch unser Verf. dies nicht verkannte. Bei den dicht über einander gelagerten Schichten der neueren Anbaue von den Zeiten der Römischen Eroberung an ist es aber bei Städten wie Karthago Utika und ähnlichen ebenso wie bei den uralten Städten der Phöniken und Israeliten in Asien äusserst schwer bis auf einen Grund zu gelangen wo solche Spuren noch heute sicher zu finden und deutlich zu verfolgen sind. Wir wissen alle solche Schwierigkeiten wohl zu schätzen, und wollen dem Vf. keins seiner wirklichen Verdienste absprechen, müssen aber dennoch sagen dass die beiden Bände welche er der lesenden Welt hier mitgetheilt hat, an grossen Mängeln leiden, theils weil er selbst zum voraus für solche Erforschungen wissenschaftlich wenig vorbereitet war, theils weil er auch beim Veröffentlichen seiner Entdeckungen den wissenschaftlichen Anforderungen zu genügen zu sorglos gewesen ist.

Man muss es bedauern dass die meisten Engländer nun schon seit langer Zeit sich für solche Unternehmungen viel zu wenig gut vorbereiten, auch nachher wenn sie durch die eigene nähere Erfahrung von den grossen Mängeln ihrer Fähigkeiten und ihrer Erkenntnisse wohl besser unterrichtet sein sollten, sich zu wenig sie zu erweitern und zu sichern bemühen. Der Vf. wollte, wie schon angedeutet, auf jenem Boden nicht bloss bis zu den Römern zurückgehen: da hätte er also von dem Phönikischen und dem übrigen hohen Alterthume wenigstens so viel sichere Einsichten sich zuvor erwerben sollen als man dies heute vermag. Es ist aber fast lächerlich zu sehen wie unsicher von der einen und wie überkühn und verwegen er sich von der an-

dern Seite noch jetzt hier in diesen Werken zeigt. Anstatt einfach zu sagen er verstehe vom Phönikischen so gut wie nichts, quält er sich und seine Leser mit den grundlosesten Ansichten und Vermuthungen über Phönikische Namen Wörter und Inschriften. Beispiele davon hier anzuführen ist kaum der Mühe werth: wir wollen nur auf seine Ansichten über die grosse Karthagische Inschrift und andere von ihm gefundene hinweisen, wie er sie S. 279. 296 f. 444 ff. des ersten Werkes veröffentlicht.

Wo so grosse Mängel von Anfang an bemerkt sich festsetzen, da kann auch der Ausgang nicht leicht besser sein: und man kann es leider ebenso wenig läugnen dass auch die ganze Anlage und Ausführung der Englischen Werke in diesen Fächern immer weniger Spuren von strenger Wissenschaft und Liebe zu ihr an sich trägt. Man will gerne möglichst grosse aber auch möglichst vergnügliche und alle Welt anziehende Bücher veröffentlichen: die reichen Londoner Buchhändler (so scheint es) fordern das und die Verfasser fügen sich solchen Forderungen. Allerdings war das schon vor dreissig und vierzig Jahren dort so: wir hofften man würde dort endlich wieder eine reinere Liebe zur strenger Wissenschaft fassen, sehen uns aber in dieser Hoffnung hier wieder sehr getäuscht. Ja wir müssen sagen dass der Inhalt solcher Bücher im Grossen nicht einmal mehr ihren Aufschriften entspricht. Solche Aufschriften wie Carthage and her remains, Ruined cities in Africa, lassen eine wissenschaftliche Beschreibung von Alterthümern oder wenigstens eine Beschränkung der Worte auf diesen ihren Inhalt erwarten: allein der Verf. unterhält seine Leser mit hundert anderen Gegenständen, mit den weitläufig-

sten Beschreibungen seiner kleinen Reisegeschichten, den zudringlichsten Erzählungen über heutige Verhältnisse, auch wohl mit ziemlich oberflächlichen Vermuthungen über die nächste Zukunft jener Länder. So wird das Werk das allerbunteste, und jeder Leser mag da allerdings wohl etwas auch für seinen eignen Geschmack und seinen kleinen Nutzen finden. Allein ein höherer Nutzen wird da kaum auch nur ins Auge gefasst; auf die Richtigkeit etwas schwieriger Erkenntnisse wird noch weniger gesehen; und das Ganze scheint eben nur wie ein leichtes Schauspiel für den Augenblick berechnet. Noch weniger wird da auf eine richtige Vertheilung des bunten Stoffes viel gehalten: der Verf. zertheilt z. B. sein erstes Buch in 28 Kapitel und gibt jedem von diesen eine ganz hübsche Ueberschrift; allein die hübsche Wahl von solchen Ueberschriften scheint oft die Hauptsache dabei zu sein.

Was aber dabei am schlimmsten, ist dass der Leser auf diesem Wege zwar einen starken Strauss von leichten wie für heutige Zeitungen bestimmten Aufsätzen mit einer ansehnlichen Zahl sehr niedlicher und in ihrer Art auch nützlicher Bilder von allerlei Gegenständen zusammengebunden empfängt, den eigentlich gewichtigen und den nützlichsten Stoff aber fast verliert. Genaue und vollständige Zeichnungen der von dem Verf. aus ihrem zwei- bis dreitausendjährigen Dunkel wiederaufgegrabenen Alterthümer wären gewiss sehr erwünscht: der Verf. reicht zwar in beiden Bänden eine Zahl von lehrreichen Abbildungen, auch von der grossen karthagischen und einigen kleineren Phönikischen Inschriften die er entdeckte obgleich die Leiter des Britischen Museums alle die von ihm einge-

sandten Inschriften altphönikischer Züge 1863 auch in einem besondern Bande veröffentlichten: allein alles was er gibt sind doch nur wie einzelne Beispiele; und daneben weist er S. 448. 543 auf ein neues Werk *Carthaginian remains illustrated* hin, wo auch alle die übrigen Abbildungen folgen sollen. Ob dieses grosse Bilderwerk jetzt erschienen sei, wissen wir nicht: bei einer etwas weiseren Anlage hätten aber beide Werke recht wohl in eins zusammengezogen werden können.

Unter solchen Umständen ist es kaum der Mühe werth hier noch vieles Einzelne aus diesen beiden Werken hervorzuheben. Was Karthago selbst betrifft, so meint der Verf. über die Lage der Byrsa und anderer der wichtigsten Theile der alten Stadt eine Menge ebenso neuer als sicherer Ansichten aufstellen zu können, und tadelt nicht wenig die Meinungen welche der bekannte Franzose Beulé in seiner vor einigen Jahren erschienenen Schrift über diesen Gegenstand veröffentlicht hat (besonders S. 196. 371). Man könnte vermuthen bei diesen Streitigkeiten laufe viel Englisches Selbstgefühl mit unter: doch ist der Verf. auch gegen den Engländer Shaw sehr übel gesinnt, welcher vor 130 Jahren in seinem viel benutzten Werke über jene Länder auch eine Menge Lateinischer Inschriften aus den Trümmern der Afrikanisch-Römischen Städte hervorzog; unser Verf. vermuthet er sei in den wenigsten dieser Städte selbst gewesen, und habe sogar solche Inschriften nur aus Quellen zweiter Hand (*R. C.* p. 195. 276 ff.). Er stützt sich bei dieser Anklage auf einige ungedruckte Reiseberichte aus älterer Zeit die er im Hause eines Consuls zu Tunis fand, und theilt aus diesen manches in der That sehr lehrreiche mit,

namentlich 36 Lateinische Inschriften nebst 52 von ihm selbst abgeschriebener. Diese Mittheilungen in den *R. C.* verdienen bei künftigen Forschern alle Beachtung: die Vermuthungen aber welche der Verf. über Gegenstände der alten Geschichte und Ortskunde aufstellt, scheinen uns meist um so weniger treffend je zuversichtlicher sie vorgetragen werden. Die Erklärer der Virgilischen Aeneide und die Forscher in Römisch-Karthagischer Geschichte werden einzelne Ansichten des Verfs wohlthun näher zu beachten: doch werden sie schwerlich viel Zuverlässiges in ihnen finden, wenigstens überall wohlthun sie genauer zu verfolgen. Der Verf. will z.B. *R. C.* p. 347 ff. beweisen das aus der Römisch-Karthagischen Geschichte so bekannte *Adrumetum* (welches er beständig *Adrumetum* nennt) sei einerlei mit dem heutigen Hamamat am Mitteländischen Meere südlich von der alten Neapolis oder dem jetzigen Nabel; und er will dieses sogar aus der Gleichheit seines heutigen Arabischen Namens behaupten. Da der Verf. während der vielen Jahre seines Aufenthaltes in Tunisien das Arabische als die heutige dortige Landessprache sehr fertig erlernt hat, seine vollkommne Kenntniss derselben auch jedem der Arabisch versteht aus einer Menge der sichersten Beweise einleuchtet, so wird man zunächst wohl geneigt ihm in dieser Behauptung zu folgen. Dennoch beruhet dieselbe nur auf Missverständnissen. Es ist denkwürdig genug dass Ortsnamen wie Hadramaut Hadrumet und ähnlich lautend schon im hohen Alterthume von der Südspitze Arabiens bis nach Kleinasien und Afrika reichen: wir erkennen auch daraus wie weit Semitische Bildung in den frühesten Zeiten der Geschichte verbreitet war, und können in dem

letzten Gliede des Ortsnamens nur mundartige Unterschiede eines Semitischen Wortes finden welches den Pluton bedeutete. Allein indem unser Verf. meint der Name Hadrumet d. i. Todesort habe von den Arabern als sie Afrika eroberten in ein *Chaima* (خيمة Zelt) *mot* als gleichbedeutend verwandelt sein können und dieses wieder sei den Lauten nach mit Hamamat eins, häuft er nur eine völlig grundlose Vermuthung auf die andere, und hätte die Leser wohl besser mit allen verschont. Der jetzige Ort führt seinen Namen unstreitig nur daher weil er einst *Bäder* in sich schloss.

Es ist unter den wichtigeren Gegenständen nur einer worin man dem Verf. beistimmen kann und worüber etwas weiter zu reden hier der Mühe werth scheint. Das ist die Frage nach dem Werthe welchen man aller alten Phönikischen und Karthagischen Bildung und Wissenschaft beilegen kann, eine Frage die immer unabweislicher an uns herantritt je mehr wir allmählig wieder eine Menge der verschiedenartigsten Zeugnisse über jene wie aus den Eingeweihten der Erde zurückempfangen. Wer die grossen geschichtlichen Verhältnisse der Phöniken seit den ältesten Zeiten ihres Eintrittes in die uns bekannten Zeitläufte näher erforscht hatte, der konnte zwar nie bezweifeln dass sie in den Jahrhunderten lange vor der Blüthe der Griechischen Bildung und Kunst schon eine ähnliche sehr hohe Fertigkeit in den feineren Lebenskünsten besaßen: allein die Fülle der sicheren oder vielmehr jedem heutigen Auge leicht einleuchtenden Beweise dafür fehlte. Jetzt aber kann man solche Beweise besonders aus zwei Ergebnissen der Nachforschungen der Trümmer einst Phönikischer

Länder ziehen. Tief im Karthagischen Boden fand Hr Nathan Davis ein in dem ersten dieser beiden Bände auch mit Abbildungen näher beschriebenes musivisches Kunstwerk welches durch seine künstlerische Vollendung und Grösse ebenso wie durch seine vollkommne Ursprünglichkeit und Eigenthümlichkeit schon für sich allein uns eine hohe Vorstellung von dem einstigen Leben der Phönikischen Kunst geben kann. Die meisten Stücke Phönikischer Kunst sind schon unter den Römischen Händen so völlig vernichtet wie die Karthagischen Bücher die offenbar voll des reichsten Inhaltes waren: die grossen musivischen Kunstwerke aber konnte man weder zerschlagen noch vom Boden der Häuser leicht entfernen; so blieben sie unter dem Staube der über den Trümmern sich erhebenden neuen Häuser zweitausend Jahre lang unversehrt, bis sie uns heute wieder zum sprechendsten Zeugnisse der einstigen Höhe Phönikischer Kunst werden. Was sodann zweitens die ähnlich unzerstörbaren grossen Bausachen betrifft, so bezeugen die eigenthümlichen weiten Cisternen und die Ueberbleibsel uralter Wasserleitungen (S. 453 ff.) nicht minder die hohe Ursprünglichkeit der Phönikischen Baukunst. Wir müssen es anerkennen dass der Verf. trotz vieler und auch öffentlicher Einreden die ihm gemacht wurden an der Aechtheit und dem Alter dieser Denkmäler als Zeugnissen Phönikischer Kunst festhält, und zwar nicht etwa bloss aus Ruhmsucht um sich als Entdecker solcher Werke zu loben, sondern aus rein sachlichen Gründen. Die beständige Verleihung so sehr verschiedener Alterthümer wie sie sich allmählig vor seinen Augen enthüllten, hat ihm hier einen guten Blick gegeben; und wir folgen ihm nicht ungerne wo er auch sonst



zerstreut auf das Dasein vorrömischer oder sogar noch älterer Alterthümer aus der vorphönikischen Zeit hindeutet (*R. C.* p. 59 f. 213. 231 f. 267. 292).

Wie viel sicherer würde der Verf. freilich in den Fällen der zuletzt berührten Art urtheilen können wenn er nicht an dem schon oben erwähnten sprachlichen Mangel litte! Und doch ist ein solcher Mangel bei einem Manne wie er viel leichter zu ertragen als bei solchen die sich heute mitten in Deutschland gute Kenner des Phönikischen zu sein rühmen während sie alle ächte Wissenschaft verachten und so viel sie können ausrotten möchten. Auch das Phönikische als Sprache und Schrift muss seine eigenthümliche Wissenschaft haben: und da diese sehr neu ist, auch sich nur allmählig aus ganz zerstreuten oft äusserst kurzen und verstümmelten Schriftstücken aufbauen muss, so ist es nicht so sehr auffallend dass sich in ihr noch immer so sehr verkehrte Bestrebungen regen und auch solche Vorurtheile und solche Fehlgriffe welche vermieden werden könnten so allgemein verbreitet werden. Man nehme z. B. die Abhandlung über Phönikisches von dem bei der Preussischen Gesandtschaft in Constantinopel angestellten Dr. Blau, welche in die Zeitschrift der Deutschen Morgenländischen Gesellschaft 1862 aufgenommen ist: hier wird unter anderm S. 442 zum zweitenmale die Ansicht aufgestellt das in der Massilischen und in der grossen Karthagischen Inschrift so oft wiederkehrende Wort צורא bedeute das *Brandopfer*, weil es wie das Hebräische עלה von עלה *aufsteigen* so nach ganz gleicher Bildung und Sinnableitung als aus צורא zusammengeslossen von der Wurzel צור komme. Welcher Haufen von Unmöglichkeiten trifft da

nicht zusammen! Jene Ableitung des Hebräischen Wortes welche hier Alles begründen soll ist selbst zweifelhaft. Wäre sie das aber auch nicht, so kann doch ein Phönikisches Wort welches beständig wie צור geschrieben wird unmöglich nach einer solchen Ableitung von צר aus sich bilden. Es ist gegen alles Phönikische Schriftgesetz mitten im Worte ein ׀ einfach für den Laut *ô* oder *û* zu schreiben: dies mag im Hebräischen schon sehr früh eingerissen sein, war aber im Phönikischen unmöglich welches in allen Schriftdingen ungemein alterthümlich geblieben ist und sich höchstens erst in den neupunischen Zeiten d. i. in Jahrhunderten wo alle Phönikische Kunst und Wissenschaft immer unrettbarer unterging zu solchen Neuerungen bequemte; jene Inschriften gehören nicht in diese späten Zeiten, und zeigen sich überall noch dem ächt Phönikischen Schriftgesetze treu. Aber auch die Bedeutung welche man so dem Worte aufdrängt, würde in den Zusammenhang des Sinnes jener Inschriften nicht passen.

Vorzüglich aber veranlassen uns zu dieser Bemerkung die Aufsätze des Jüdischen Predigers in Breslau Dr. Levy wie sie schon seit einer längeren Reihe von Jahren den Deutschen Lesern vorliegen und nach Obigem wieder in zwei neuen Heften gegeben werden. Als das erste Heft seiner »Phönikischen Studien« 1856 erschien, fanden wir eine Gelegenheit in den Gel. Anz. 1857 S. 324 ff. ihn auf die grossen Fehler seiner Art Phönikisches zu behandeln und Inschriften zu erklären aufmerksam zu machen; statt dafür dankbar zu sein, hat er sich dadurch wiederholt nur zu den unwürdigsten und unwahrsten Wort  $\Delta$  aufreizen lassen, wie auf seine und aufs widerwärtigste dies neue Heft

zeigt. Allein die Wahrheit wird durch die Unwahrheit, das wohlwollende ruhige Wort durch das verläumdende nicht widerlegt. Die Wahrheit ist aber in dieser Sache dass es dem Verf. noch immer an der ersten Bedingung fehlt um sich mit der Entzifferung Phönikischer Inschriften mit Erfolg beschäftigen zu können und wirkliche wissenschaftliche Verdienste zu erwerben. Diese erste Bedingung ist dass jeder der sich hier versuchen will auf der einen Seite vollkommen sicher begreife was überhaupt Semitische Sprachen und Schriften seien und was nach ihrem Baue und ihrer Geschichte auch im Phönikischen möglich sei, auf der andern immer bedenke was in einer Inschrift möglicherweise zu erwarten und zu ertragen oder was in ihr schon an sich unmöglich sei. Der Jüdische Prediger in Breslau hat sich aber noch immer nicht einmal eine hinreichende Sicherheit im Verständnisse Semitischer Sprachen und Schriften erworben, und leidet dadurch von vorne an bis jetzt an einem unverbesserlichen Uebel. Er meint diesen Mangel etwa dadurch zu ersetzen dass er ein gelehrter Jude sei und als solcher etwas Hebräisches und Chaldäisches verstehe: allein er begreift nicht einmal auf welcher Stufe jetzt die Hebräische Sprachwissenschaft stehe; ausserdem aber ist es auch ein grosser Fehler zu meinen das Hebräische, auch wenn man es schon etwas besser versteht, reiche um die uns ganz neuen Phönikischen Räthsel zu lösen hin. Aber der Verf. mischt, wie man hier sehen kann, sogar das Verhältniss des Christenthumes zu dem heutigen Judenthume ein, obgleich er auch davon sichtbar nicht das Mindeste versteht; denn gerne würden wir hier seine Worte ertragen wenn er etwas Richtiges zu sagen wüsste. Das

ächte Christenthum bildet den welcher es nicht vergeblich vor sich her trägt, unter anderem auch zu einem gewissenhaften die reine Wahrheit unermüdlich suchenden und nur bei ihr sich befriedigenden wissenschaftlichen Manne, wie Dr. M. A. Levy sich davon wenn er es wünscht ziemlich leicht überzeugen kann: hieher gehört aber vor Allem nur dies, dass Niemand heute sich einbilden soll das Phönikische gut zu verstehen weil er Jude sei. Und nur weil an gewissen Stellen der heutigen Welt, vorzüglich in London und in Paris, darüber noch die schädlichsten Vorurtheile verbreitet sind die auch die erfreulichen Fortschritte in diesem besondern wissenschaftlichen Gebiete schwer aufhalten, führen wir hier zum näheren Beweise dafür einige Beispiele vor, ganz zufällig sie auswählend wie sie uns sich darbieten; denn sie liegen hier auf jedem Schritte nur zu zahlreich vor.

Eine neulich in Afrika gefundene jedoch schon 1861 im *Annuaire de la société archéologique de la province de Constantine* pl. 1, 2 nach einem genauen Abbilde veröffentlichte Inschrift beginnt mit den bei neupunischen Weiheinschriften sehr gewöhnlichen Worten *לערן לבעל נרער אש נדר* *Dem Herrn Baal geweiht von Ikunshillem Sohne Bodtân's*: und wir wollen es unserm Vf. S. 69 nicht verübeln dass er die beiden letzten Buchtaben des Eigennamens *נדר* *נדר* für unsicherer Lesart hält und lieber auslässt; die Tüge sind auf dem Steine sonst offenbar wohl erhalten, und man kann diese beiden sicher genug *נדר* lesen, so dass der Mannesname *Bodtân* aus *Bodtânit* verkürzt wäre; doch ist dies für den ganzen Sinn der Inschrift gleichgültig. Auch die Frage ob das folgende *נדר* im Phönikischen *נדר* *Fürst* bedeuten könne, soll uns hier nicht

aufhalten. Allein indem Hr L. die nun folgenden Worte *לבעל ולחנה בעלם שלא* liest und *dem Baal und der Tanit seinen Göttern* erklärt, bedenkt er schon überhaupt nicht wie das in der Inschrift erträglich sei. Bei den neupunischen Inschriften finden wir sonst nur den Baal genannt als den welchem etwas geweiht wird; hier ist dieser Name richtig an seinem Platze sogleich vorne genannt, und ganz ohne allen Zusammenhang sollen nachher noch einmal der Baal und die Tanit als die Götter genannt werden welchen diese Inschrift geweiht werde? Ob etwas der Art möglich sei, müsste doch näher erörtert werden: aber gesetzt es wäre einmal wirklich möglich gewesen, so erlauben doch die Phönikischen Buchstaben diese Lesart nicht. Denn der erste Buchstab der 3ten Zeile ist kein *ל*, sondern ein *י*, und die Lesart *בעליתן* gibt hier als Eigenname Baalitten auch einen sehr guten Sinn; aber am Ende der vorigen Zeile lässt sich auch in keiner Weise ein *י* ausgelassen denken, da dafür nicht einmal ein Platz ist. Dass Worte wie *לבעלם שלא* im Phönikischen und überhaupt im Semitischen bedeuten könnten *seine Götter*, hat der Verf. aus den Gesetzen der Sprache nicht erwiesen, da eine Verbindung wie *לחנה שלא* auch wenn sie *seine Hilfe* bedeutete, nach dem Semitischen Satzbaue von ganz anderer Art sein kann; aber auch ausserdem wäre nach der bekannten Weise dieser uns jetzt zu Hunderten zugänglich gewordenen Inschriften ein solcher Ausdruck und zugleich ein solcher Zusatz gar nicht zu erwarten. Allein nicht genug mit al-  
 len diesen so hier gehäuften Irrthümern, will der Verf. die vier letzten Worte der Inschrift auf der vierten Zeile sogar ganz streichen, weil sie in neupunischer Schrift verfasst seien. Ein

solches völliges Streichen von Wörtern ist bei einer Inschrift in Stein schon an sich höchst bedenklich, und hier wenigstens liegt dazu gar keine Ursache vor, weil der Uebergang der alphönikischen in die neupunische Schrift, wie dieser Stein überall selbst zeigt, sich allmählig vollzog. Da die Worte die der Verf. streichen will aber doch einen Sinn haben müssen, so will er sie lesen .... כרחב *Schrift des* ..., als ob der Steinhauer oder sonst wer seinen Namen hier habe verewigen wollen: allein es reicht hin zu bemerken dass etwas der Art sich nirgends auf allen diesen hundertten von Inschriften findet.

Die Erwähnung *der* כרחב ורחב d. i. der *huldreichen Füße* des Gottes welche sich nach einer dem Phönikischen sowohl dem Worte als der Anschauung nach sehr eigenthümlichen Redensart an dieser Stelle welche Hr L. grundlos streichen will wirklich findet, führt uns der Aehnlichkeit wegen auf die vorletzte Zeile der grösseren von Renan im eigentlichen Phönicien entdeckten Inschrift, wo man dieselbe so ächt Phönikische Redensart trifft, nur dass diese Weihinschrift unten am Thore eines Heiligthumes des Gottes Baalshamêm angebracht war und daher der Stifter der Inschrift sagt er wünsche seinen Namen zu verewigen כרחב ורחב *»unter den Füßen meines Herrn«*. Der Sinn der Worte ist hier so einleuchtend und so entsprechend als möglich. Was soll man also sagen wenn Hr L. S. 37 in den Buchstaben כרחב ורחב den Sinn finden will *»wegen dieses Mal«* d. i. nunmehr oder deshalb, als wäre es mit dem Hebräischen כרחב ורחב zu vergleichen! Man sieht hier nichts als dass der Verf. das Phönikische nach einigen selbst wenig verstandenen Hebräischen Wörtern stümperhaft auslegen und erläutern will.

Oder nehmen wir den Aufsatz des Verf. welcher so eben in der Zeitschrift der Deutschen Morgenländischen Gesellschaft 1864 S. 53 ff. seine Aufnahme gefunden hat. Hier will er in der dreisprachigen Sardinischen Inschrift unter anderem **אש בממלחה** **ג** **יהס** **ג** lesen und erklären *societas etiam eorum qui apud salinas*, als könnte dies die Salzsieder bezeichnen. Wie unmöglich dies Alles sei, versteht jeder des Semitischen Kundige. Gesetzt die beiden letzten Wörter könnten *qui apud salinas* bedeuten, so könnte doch kein **ג** auch zwischen zwei Wörter treten welche eine Wortkette bilden sollen; aber dass das Phönikische ein Hebräisches **ג** auch gehabt hätte, lässt sich zwar da wir bis jetzt erst so wenige Phönikische Schriftstücke längerer Rede wiederbesitzen nicht zum voraus längnen, ist aber vom Verf. durch kein Beispiel weiter bewiesen. So viel wir bis jetzt wissen, war dies Wörtchen rein Hebräisch und kehrte in keiner einzigen sonstigen Semitischen Sprache wieder.

Wenn nun der Verf. bis jetzt so wenig befähigt ist überhaupt Phönikisches zu verstehen und etwas zuverlässiger zu beurtheilen, was sollen wir erwarten wenn er im zweiten der oben genannten Heftchen ein Phönikisches Lexikon zu schaffen wagt? Hier erheben sich Schwierigkeiten an welche er nicht einmal klar denkt. Namentlich ist bei fast allen Phönikischen Inschriften die richtige Wortabtheilung so ungemein schwer dass man ohne tiefere und umfassendere Semitische Sprachkenntnisse welche dem Verf. völlig abgehen nicht einmal etwas sicherer begreifen kann was wirklich ein Phönikisches Wort sei oder was nicht. Wie kann man ein Wörterbuch verfassen wenn man so viele Wörter, wie

so eben auch an dem Beispiele der dreisprachigen Sardinischen Inschrift gezeigt wurde, noch nicht einmal richtig abzutheilen vermag? In der That jedoch liegt das Bedürfniss eines solchen Wörterbuches noch sehr wenig vor, da Alle welche sich überhaupt ernster mit der Entzifferung des Phönikischen beschäftigen wollen die wenigen grossen Schriftstücke welche wir bis jetzt besitzen leicht im Gedächtnisse haben oder doch übersehen können. Wollen sich aber Unkundige auf ein solches Wörterbuch verlassen, so kann es ihnen leicht empfindlich schaden.

Da der Verf. in einer durchaus unwahren Weise das Verhältniss des Unterz. zu dem sel. Movers hinstellt, so möge hier schliesslich noch folgende Bemerkung stehen. Movers litt zwar beständig ähnlich wie der Verf. an dem Mangel einer des Namens werthen Semitischen Sprach- und Schriftkenntniss; und schon deshalb ist was der Verf. über jenes Verhältniss sagt völlig grundlos. Dennoch ist zwischen ihm und unserm Vf. noch immer ein weiter Abstand. Movers war ein Mann der wenigstens im Allgemeinen für Wissenschaft mehr Gefühl und eine reinere Liebe zu ihr hatte als Hr L. Er würde daher auch wohl, hätte er länger gelebt, seine Unvollkommenheiten leichter eingesehen und aufrichtiger zu verbessern sich bemüht haben; und hätte sich gewiss nie zu solchen ebenso unwürdigen als unwahren Aeusserungen hinreissen lassen als der Verf. dieser zwei Werke. Die Abhandlung zur Entzifferung der neupunischen Inschriften vom J. 1852 schrieb der Unterz. sogleich in den ersten Tagen nachdem die grösste Anzahl jener Inschriften in den Werken von Bourgade und Bargès veröffentlicht war, ohne auch nur zu wissen dass Movers in der Hallischen Encyclo-



pädie einen Aufsatz über Phönikisches veröffentlicht habe. Als mir dieser später einmal zu Gesichte kam, erkannte ich sogleich auch aus ihm was ich längst wusste, dass es Movers' an einer irgendwie hinreichenden Semitischen Sprachkenntniss fehle. Nur ein Mann wie unser Verf. kann sich in wissenschaftlichen Dingen so Grundloses einbilden und dasselbe wie er es sich einbildet veröffentlichen.

H. E.

Histoire de la Terreur. 1792—1794. D'après les documents authentiques et des pièces inédites par M. Mortimer-Ternaux. Tome troisième. Paris, Michel Lévy frères, 1863. 647 S. in Octav.

Nach der Besprechung der beiden ersten Theile des oben genannten Werks \*) und der bei dieser Gelegenheit bezeichneten Quellen, deren sich der Verf. bedient, der Aufgabe, welche er sich vorgesetzt und des politischen Standpunkts, welchen er in den Jahren der Revolution und der augenblicklichen Regierung Frankreichs gegenüber einnimmt, wird Ref. seine Anzeige auf das Hervorheben solcher Momente beschränken dürfen, die, auf dem Grunde von bisher theils unbeachtet gebliebenen, theils nur flüchtig benutzten Quellen, die französischen Zustände während der nächsten Wochen nach Beseitigung des Königthums einer an Ergänzungen reichen Darstellung unterziehen und die aus Ab-

\*) Jahrgang 1862, S. 1415 ff. und 1863, S. 888 ff.

sicht oder Unkenntniss entstellten oder verhüllten Ereignisse und deren Motive zur sichern Anschauung fördern.

Es waltet, beginnt der Verf., eine unverkennbare Aehnlichkeit zwischen dem Despotismus und der Demagogie vor; beide stützen sich auf Unwissenheit, Furcht und niedrige Gesinnung; auf dem Wege der Lüge, der Einschüchterung, der Gewalt gelangen sie zum Ziele und mit ihrer Herrschaft geht die Knechtung des Volkswillens Hand in Hand. So lange sie noch nicht jede lebendige Kraft im Volke niedergeworfen haben, bemänteln sie sorgfältig ihre Absicht und umschleichen lauernd ihre Beute; sobald sie aber durch List oder Gewalt ihre Aufgabe gewonnen sehen, bringen sie dieselben Maximen zur Anwendung, die bis dahin den Gegenstand ihrer Verfolgung abgegeben haben.

Dieser wiederholt und in seiner Anwendung auf die Jetztzeit treffend durchgeführte Satz findet seine Bestätigung in dem Auftreten der Commune von Paris seit dem verhängnissvollen 10. August. Hatte letztere bis dahin in Reden der Humanität und Philanthropie geschwelgt, so flossen diese jetzt vom Verlangen nach Mord und Rache über und das Princip »la fin justifie les moyens« wurde bei ihnen massgebend. Bis zu diesem Augenblicke hatte man das Banner der individuellen Freiheit hoch getragen, jetzt ging von dem Wohlfahrtsausschusse ein unerhörtes Spionirsystem aus, Verhaftungen erfolgten ohne alle Rechtsform, man musste zur Gründung neuer Gefängnisse schreiten und als auch diese bald nicht mehr ausreichten, entledigte man sich der Ueberzahl der Gefangenen durch Mord. Wie lange hatte man für das Petitionsrecht gerungen, und jetzt wurden die Unterzeichner von Petition-

nen massenhaft verbannt oder dem tobenden Volke preisgegeben; man hatte die Aufnahme der Gewissensfreiheit in die Verfassungsacte erreicht und jetzt wurden Geistliche deportirt oder getödtet, welche einen ihrer religiösen Ueberzeugung widerstrebenden Eid verweigerten; man hatte als Grundstein nationaler Freiheit die freie Presse bezeichnet, und jetzt wurden alle royalistischen Blätter unterdrückt, deren Redacteurs verhaftet, und wenn man früher in der Theilung der höchsten Staatsgewalten die sicherste Garantie für bürgerliche Freiheit erkannt zu haben glaubte, so setzte sich nun die Commune von Paris in den Besitz aller Gewalten. Bei ihr allein steht ausschliesslich die Souveraineté; 36000 andere Communen kommen nicht in Betracht und es wird durch sie die Nationalversammlung entschieden terrorisirt, als ein Minister es je gewagt haben würde. Seit Pétion seiner freiwilligen Haft entlassen war und wieder als Maire auftrat, war die Gewalt factisch ihm entwunden und auf Robespierre, als Mitglied des Gemeineraths, übergegangen. Wie wenig übrigens die Ereignisse des 10. August in den Departements Anklang fanden, wie sich in manchen Landschaften eine offene Opposition gegen das Geschehene kundgab, ist vom Verf. mit grösserer Sorgfalt beleuchtet, als es sonst zu geschehen pflegt.

Bei der ersten Kunde von den Ereignissen des 10. August war Lafayette entschlossen, an seinem der Constitution geleisteten Eide festzuhalten. Er setzte sich sofort mit dem Gemeinerath von Sedan, wo sein Hauptquartier, in Verbindung, erklärte, dass er die Legalität des Decrets, welches den König entsetze, nicht anerkennen könne, weil es dem Wortlaut einer von

jedem Franzosen beschworenen Verfassung widerspreche, dass ein solcher Beschluss nur aus einer der freien Berathung beraubten Nationalversammlung habe hervorgehen können, dass er; seinem Eide getreu, für die Aufrechterhaltung der Verfassung in die Schranken treten werde und zu dem Behufe bitte, den Conseil des Departement aufzufordern, ihn mit der erforderlichen Vollmacht zum Handeln zu versehen. Nachdem der Conseil des Departement der Ardennen hierauf eingegangen war, nahm Lafayette allen ihm untergebenen Regimentern noch ein Mal den Eid auf die Verfassung von 1791 ab. Als hierauf (14. August) die von der Nationalversammlung mit unbedingter Vollmacht ausgerüsteten Commissaire in Sedan eintrafen, befahl die Municipalität, dieselben so lange in Haft zu halten, bis man den Beweis habe, dass die jüngsten Beschlüsse ohne einen von aussen geübten Zwang von den Volksvertretern ausgegangen sei. Die Nachricht von diesem, durch den Conseil des Departement gebilligten Verfahren rief eine stürmische Bewegung in der Nationalversammlung hervor. Vergniaud sah darin die offene Rebellion, ein Attentat auf die Freiheit und Souveränität des Volks und schlug vor, dass die vornehmsten Glieder des Departementconseil und der Municipalität von Sedan vor die Barre des Hauses geladen und abermals Commissaire abgesandt wurden, mit dem Zusatze, dass wer letzteren nicht unbedingten Gehorsam zolle, als Verräther des Vaterlandes gelten soll. Der Montaigne genügte dieser Antrag so wenig, dass Bazire ein hors la loi über Lafayette ausgesprochen wissen wollte. Endlich einigte man sich in dem Beschlusse, der den General als einen gemeinen Verräther an der gemeinen Freiheit bezeich-

nete und allen Behörden verbot, ihm zu gehoramen.

Lafayette hatte gehofft, dass die von ihm ausgegangene Erklärung überall Anklang finden, dass namentlich die rechte Seite der Nationalversammlung sich ermannen und dem bisherigen Joche entziehen werde. Das geschah nicht; viele seiner Regimenter nahmen die von ihm erlassene Proclamation kühl auf und der in Metz befehlige Luckner ging auf den von ihm erwarteten Anschluss nicht ein. Als dann selbst unter den Soldaten in Sédan Meutereien ausbrachen, konnte Lafayette den Weg legalen Widerstandes nicht länger verfolgen und es blieb ihm, um dem Ausbruche eines Parteikampfes unter seinen Regimentern vorzubeugen, nichts übrig, als sich und seine Freunde dem Aechtungsdecret zu entziehen. Bei den übrigen Heerestheilen stiessen die Commissaire auf keine Schwierigkeiten; namentlich hatte sich Dumouriez sogleich für die Revolution des 10. August ausgesprochen und Dillon, der anfangs Lafayette beigestimmt hatte, zeigte sich jetzt gleichfalls gefügig. Hiernach trafen Beitrittserklärungen der Communen aus allen Landestheilen in Paris ein; sie alle enthielten denselben Fluch über die gestürzte Tyrannei, den Segen und die Verehrung für die neu begründete Herrschaft. Dasselbe wiederholte sich später wörtlich bei der Vernichtung des Terrorismus, dieselbe Kniebeugung, wie der Verf. mit Anspielung auf die Gegenwart sagt, vor »monseigneur le despotisme« wie vor »son excellence la canaille.«

Vor Allen glänzte Marat durch die niedrigsten Schmeicheleien. »Es ist lächerlich, schrieb er damals in seinem bekannten Schmutzblatt, gegen die Gefangenen in der Abtei erst noch

den Process einleiten zu wollen; ihre Acten sind geschlossen, denn sie sind mit den Waffen in der Hand ergriffen. Nun begann der Wohlfahrtsausschuss seine entsetzliche Thätigkeit, die zunächst den unbeeidigten Priestern galt; man verlangte nicht einmal immer die durch eine vorgeschriebene Zahl von Bürgern bekräftigte Denunciation; es genügte zur Deportation der blosse Verdacht. Nach langer und heftiger Debatte war der Beschluss durchgegangen, dass innerhalb 14 Tagen alle unbeeidigten Priester das Land verlassen, die Zurückgebliebenen aber nach Guiana deportirt werden sollten. Das Princip » pour combattre nos ennemis, tous les moyens sont bons « fand immer entschiedenen Anklang und nur ausnahmsweise opponirten noch Männer wie Thuriot, wenn Merlin verlangte, dass Frauen und Kinder der Emigranten als Geisseln ihrer Angehörigen in Haft gebracht werden sollten, oder wie Vergniaud, als Jean Débry eine aus 1200 Freiwilligen bestehende Rächerschaar zu bilden vorschlug, um die mit Frankreich kriegenden Tyrannen und deren Befehlshaber niederzustossen. Während dessen häuften sich die Hinrichtungen; ein Befehl des Hôtel-de-Ville erklärte die Guillotine für permanent. Die Verhöre einzelner Angeklagten, z. B. der beiden Montmorins, werden hier zum ersten Male nach den Protocollen veröffentlicht.

Allerdings war die Lage Frankreichs damals eine überaus bedrohte. Aber, fragt der Verf., wo war die Berechtigung, zur Abwendung der Gefahr menschliche und göttliche Rechte mit Füßen zu treten? Dem siegreich vordringenden Feinde hatte man ein nur kleines Heer entgegenzustellen und während sich im Poitou bereits weit verzweigte Bewegungen unter der Landbe-

völkerung kund gaben, schien ein Kampf mit dem ganzen monarchischen Europa in Aussicht gestellt zu sein. An Anmeldungen von Freiwilligen fehlte es nicht, wohl aber an Waffen. Dabei wuchs mit jedem Tage die Spannung zwischen der Commune und der Nationalversammlung, zwei rivalisirende Gewalten, die sich einander im Ringen um die Volksgunst überboten.

Um von der Nationalversammlung nicht überflügelt zu werden, zog die Commune Danton zu sich; er war es, der die Haussuchungen in Vorschlag brachte und bei den Deputirten ein hierauf bezügliches Decret erwirkte, scheinbar nur um die Freiwilligen mit Waffen zu versehen und diejenigen zur Rechenschaft zu ziehen, welche Waffen und Munition verheimlicht hätten. Damit hatte die Commune ihren Zweck erreicht. Der Wohlfahrtsausschuss erliess seine Befehle an die 48 Sectionen von Paris und schon am folgenden Tage (29. August) begann man mit der Vollziehung des Decrets. Keiner durfte seine Wohnung verlassen, die Strassen wurden gesperrt, Kähne mit Bewaffneten überwachten die an der Seine gelegenen Häuser; jeder, welcher in der Behausung eines Dritten betroffen wurde, galt als verdächtig. Um 10 Uhr Abends begannen die Commissaire — 30 aus jeder der 48 Sectionen — mit einem Gefolge von Sansculotten die Haussuchung; je zwei derselben wandten sich einem Hause zu, so dass gleichzeitig 700 Häuser untersucht wurden. Danton hatte verhiessen, dass man auf diesem Wege in den Besitz von 80,000 Stück Feuerwaffen gelangen werde; man fand deren nur 12000, aber Alle, die jemals eine Petition zu Gunsten der Verfassung unterzeichnet hatten — die Angaben schwanken zwischen 3000 und 8000 wurden fortgeschleppt.

Nun ging die Commune weiter; durch Maueranschläge forderte sie auf, die Verräther, welche die Nationalversammlung in sich schliesse, der gerechten Rechte preiszugeben; sie erklärte sich, weil sie fühlte, dass der Unwille der Deputirten gegen sie im Wachsen sei, für unverletzlich. Um so entschiedener glaubte die Gironde vorgehen zu müssen. Ihr auf Aufhebung der bisherigen und Wahl einer neuen Municipalität gerichteten Antrag gewann freilich die Majorität, aber es fragte sich, ob die Commune sich fügen und ob die Nationalversammlung die Mittel haben werde, ihren Beschluss in Ausführung zu bringen. Dem gegenüber fühlte man auf dem Hôtel-de-Ville die Nothwendigkeit, in einigen Punkten nachzugeben; man wollte Zeit gewinnen, um sich zu einer nachdrücklichen Vertheidigung vorzubereiten. Zu diesem Zwecke liess man eine Schrift zur Rechtfertigung des bisherigen Verfahrens abfassen und der bis dahin gänzlich zurückgedrängte Pétion musste sich bequemen, dieselbe den Volksvertretern zu überreichen. .

Ging das Septembermorden aus einer plötzlichen und unwiderstehlichen Bewegung des Volks von Paris hervor, das, bei der Nachricht von der Einnahme Longwys, wie vom Wahnsinn erfasst, in den Gefangenen nur Anhänger Braunschweigs und der Emigration erblickte? Oder wurde die Veranlassung dazu von einer kleinen Schaar Verworfenen geboten, die nur dadurch die ausschliessliche Herrschaft über die Hauptstadt glaubten sichern zu können? »Es fehlt nicht an Geschichtschreibern, bemerkt der Vf., welche das Geschehene als einen grossartigen Act der Volksjustiz bezeichnen, als eine durch die Nothwendigkeit gebotene Aufräumung in den



Gefängnissen. Mit solchen Männern lässt sich freilich nicht streiten. In keinem Theile der Revolutionsgeschichte sind die Thatsachen so absichtlich entstellt oder bemäntelt wie hier; hat man doch, um Frankreichs Ehre zu wahren, die Schuld auf das ganze Volk laden wollen. Das ist nicht allein schwer verständlich, es ist auch eine bittere, auf das Volk geschleuderte Verläumdung.\*

Das eigentliche Volk, der rechtliche und fleissige Handwerker, die Jugend der Bourgeoisie mischte sich damals nicht unter die Banden Maillards, sondern eilte unter die Fahnen an der Grenze. Fragt man aber, wie die Bevölkerung von Paris das Morden geschehen lassen konnte, so lautet die Antwort, dass dasselbe auf Befehl derer, welche mit der Schärpe der Municipalität umgürtet waren, erfolgte. Der erste Gedanke ging von Marat aus, indem er in seiner Zeitschrift die Nothwendigkeit eines solchen Verfahrens andeutete. Dem stimmte Danton ohne Bedenken bei, weil man, wie er sagt, die Royalisten einschüchtern müsse; er war es, der die Rollen vertheilte und auf der Liste der Gefangenen die Namen anstrich, deren Träger fallen sollten; die übrigen überliess er der Discretion seiner Bande. Wie am 10. August, so hielt sich auch am 2. September Robespierre im Hintergrunde. Wenn er sich dann später gegen das Geschehene erklärte, so klingt das um so lächerlicher, als er unstreitig die Macht hatte, es zu verhindern. Hébert leitete die Schlachtereien von de la Force, Billaud-Varennes die von der Abtei; Fabre d'Églantine forderte alle Gemeinen Frankreichs auf, dem in Paris gegebenen Beispiele nachzukommen; andere Mitglieder der Municipalität sahen, mit der Schärpe

umgürtet, den Gräuelszenen zu. Es war das Programm der blutigen Dictatur von Robespierre, Danton und Billaud - Varennes. Es sollten zunächst alle diejenigen vernichtet werden, welche gegen den 10. August protestirt und bei Gelegenheit der Haussuchung nach Waffen die Klage wegen Raub und Diebstahl erhoben hatten, sodann Alle, welche der Partei der Feuillands angehörten. Robespierre setzte es durch, dass, dem Decret der Nationalversammlung zuwider, die alte Municipalität im Besitze der Gewalt verblieb und nicht durch Neuwahlen verdrängt wurde; nur unter dieser Bedingung konnte das Abschachten der Gefangenen Statt finden.

Die hier gebotene Darstellung der Septembertage ist unstreitig die detaillirteste und am meisten auf Kritik beruhende, welche wir besitzen. Keine beneidenswerthe Aufgabe, aber verdienstvoll wegen der sorgfältigen Sichtung der einschlägigen Literatur. Der Verf. färbt nicht, aber die nackten Thatsachen stellen sich entsetzlicher heraus als man sie bisher kannte. An fünf Stellen arbeiteten die Mörder zur nämlichen Zeit und so gleichmässig, dass der vorgezeichnete Plan unverkennbar ist, überall hörte man dieselben Redensarten und Stichwörter. Das war die »boucherie de chair humaine.«

Der vorliegende Band wird zu zwei Drittel von diesem Gegenstande eingenommen und lässt sich namentlich auf eine exacte Widerlegung von Louis Blanc ein. Es wird der Beweis geführt, dass nicht, wie man gewöhnlich annimmt, am 4. September das Morden geendet habe, dass es vielmehr bis zur Nacht auf den 7. des gedachten Monats fortgedauert. Hiernach wendet sich der Verf. zu den Massacres in den Provinzen. Die Doctrinen Marats hatten rasch über

das Weichbild von Paris hinaus ihre Verbreitung gefunden. Ueberall galt es den Priestern und Aristokraten. So in Meaux und Reims, als die nach der Grenze bestimmten Bataillons der Föderirten dort einrückten, Pariser Freiwillige die neue Richtung zur Geltung brachten. Aehnliche Scenen ereigneten sich in Charleville und Caen; am heftigsten in den Städten Burgunds, deren Municipalitäten aus Maratisten bestanden.

Unter den einen guten Theil dieses Bandes einnehmenden Notes, éclaircissements et pièces inédites befinden sich viele, sehr interessante, die Ereignisse des gedachten Zeitraums in eine grelle Beleuchtung stellende Actenstücke. So die auf die Einführung der jury spécial d'accusation bezüglichen Protocolle, die aus den Provinzen und von Officieren eingelaufenen Protestationen gegen die Ereignisse des 10. August, die gegen Montmorin aufgestellten Anklagepunkte, ein Verzeichniss der den Banden von Marseille zugebilligten Entschädigungen. Ebendasselbst finden Maillard und seine Rotte, sodann die unglückliche Lamballe, der Herzog von La Rochefoucauld, der Unterschleif des Wohlfahrtsausschusses eine nicht minder eingehende Erörterung, als sich aus diesen Documenten ergibt, dass das Morden in den Septembertagen auf einem sorgfältig entworfenen Plane beruht habe. Die Zahl der damals gefallenen Schlachtopfer beläuft sich, den aufgestellten Berechnungen zufolge, auf etwa 1400. Auch eine beträchtliche Anzahl von Briefen, welche von den Gefangenen auf der verhängnissvollen Fahrt von Orleans nach Paris an ihre Angehörigen geschrieben waren, hat hier die erste Veröffentlichung gefunden; desgleichen die Rechnungsablage von Four-

nier in Bezug auf seine Mission in Orleans und der gegen die Septemberbriseurs eingeleitete Process.

---

Shakespeare Jest-Books; reprints of the early and very rare jest-books supposed to have been used by Shakespeare. I. A Hundred Mery Tallys, from the only known copy. II. Mery Tales and Quicke Answeres, from the rare edition of 1567. Edited, with Introduction and Notes, by W. Carew Hazlitt, of the Inner Temple, Barrister-at-law. London: Willis & Sotheran, 136, Strand. MDCCCLXIV. X u. 162 S. in 8.

In Shakespeare's *Much ado about nothing* wirft Act. 2. Sc. 1 Beatrice dem Benedick vor, er habe ihr nachgesagt, dass sie ihren guten Witz aus den »Hundred merry tales« habe. Was war unter den Hundred merry tales gemeint? Dass das Buch, welches hier als ein albernnes Volksbuch verspottet wird, nicht etwa die cento novelle antiche oder die cent nouvelles nouvelles oder vollends der Decameron des Boccaccio sein könne, ging auch aus andern gelegentlichen Anführungen desselben hervor, wonach es gerade den Titel führen musste, den Shakespeare gebraucht. Die Herausgeber des Shakespeare konnten die Sache nicht weiter aufklären, da sie sich wohl in andern, als englischen Bibliotheken, nicht umsahen. Endlich entdeckte man die *Mery Tales and Quick Answeres*, die um 1535 von Thomas Berthelet gedruckt waren. S. W. Singer gab dieselben im Jahre 1814 als

Shakespeare's Jest Book heraus, indem er glaubte, die hundred merry tales gefunden zu haben. Allein es waren mehr als hundert Anekdoten. Sehr bald kam nun auch noch eine andere Ausgabe der Mery tales and quicke answers vom J. 1567 zu Tage, und J. J. Conybeare entdeckte Bruchstücke der wahren hundred merry tales, die beim Einbinden eines andern Buchs verwandt waren. Er fand die einzelnen Blätter, wie sich erwarten lässt, zum Theil beschädigt und verstümmelt, aber da mehrere Exemplare gebraucht waren, so ergänzten mehrfach doppelt vorhandene Blätter sich so, dass man das Ganze bis auf verschiedene grössere und kleinere Lücken wieder zusammensetzen konnte. Es waren 24 Blätter in Folio, ohne Jahrzahl, der Druck von Johannes Rastell, über dessen Thätigkeit als Drucker und Schriftsteller besonders Jos. Anes' typographical antiquities, augmented by W. Herbert, Vol. 1. p. 326 nachgesehen werden können. Man setzt diesen Druck ungefähr in das Jahr 1525. Auf dem Titel stand: A. C. mery Talys, und es unterlag also keinem Zweifel, dass jetzt endlich das Buch wirklich aufgefunden sei, welches Shakespeare im Sinne hatte. Indessen wurde auch ermittelt, dass John Waley 1558, dann Sampson Awdley und zuletzt John Charwood 1582 Druckprivilegien für die C. mery talys erhielten.

Singer hat auch dieses »Shakespeares' Jest Book« abdrucken lassen. Da aber die beiden von ihm besorgten Ausgaben nur in wenigen Exemplaren erschienen, die für einen kleinen Kreis von Shakespeare-Freunden berechnet waren, so hat Hazlitt beide Anekdoten-Sammlungen mit einer literarischen Einleitung und erläuternden Noten abdrucken lassen. Von jenen

Singerschen Abdrücken ist wohl schwerlich ein Exemplar nach Deutschland gekommen.

Noch ehe die hier angezeigte Ausgabe von Hazlitt erschien, war indessen Ref. von Hn Dr. Carl Gödeke darauf aufmerksam gemacht, dass unsere Bibliothek ein vollständiges Exemplar mit dem Titel »A. C. mery Talys«, gedruckt in London, durch Johannes Rastell, 1526 (M. v. C. xxvi.), 28 Blätter in folio, besitzt. Eine Notiz darüber, welche Ref. an die Redaction des *Serapeum* sandte, ist aus mir unbekannten Gründen, bis jetzt nicht abgedruckt worden. Hier nur so viel: Bogen A ohne Blattzahl enthält auf der ersten Seite den angegebenen Titel, und auf den folgenden the kalender (das Register). Dann folgen Folio 1—26. Fol. 2 ist jedoch als Folio xxvi und Fol. 26 als Folio xxi bezeichnet. Das letzte Blatt schliesst auf der ersten Seite mit: Finis, und auf der Rückseite steht:  
 ¶ Thus endeth the booke of a . C. mery | talys.  
 Empryntyd at London at the sygne of | the Me-  
 rymayd At Powlys gate next | to chepe syde.  
 ¶ The yere | of our Lorde. M. v. C. | XXVI.  
 ¶ The. XXII. | day of Nouēber. | Johannes Ra-  
 stell. | ¶ Cum preuilegio | Regali. Der Name  
 Johannes Rastell steht in einem Holzstock, den  
 auch Hazlitt im Facsimile wiedergiebt.

Unser Exemplar weicht in mehrfacher Hinsicht von dem Abdruck bei Hazlitt ab. Die Geschichten sind bis auf drei dieselben, aber No 1, 7 und 98 unserer Ausgabe fehlen bei Hazlitt, wofür dort drei andere Geschichten am Ende angehängt sind, woraus man wohl schliessen darf, dass unsere Ausgabe die ältere ursprüngliche ist. Ferner steht No 33 bei Hazlitt in unserer Ausgabe nach No 41. Endlich ist unser Text nicht bloss in der Ortho-

graphie, sondern auch in einzelnen Wörtern und Wendungen vielfach eigenthümlich, namentlich stimmen die Ueberschriften, die in unserer Ausgabe nur in dem »Kalender« und nicht über den einzelnen Geschichten stehen, in keiner Weise mit denen bei Hazlitt überein.

Die Art, wie Shakespeare die *Comedy tales* anführt, lässt schliessen, dass sie ziemlich albern waren, und in der That sind nicht alle geeignet, in guter Gesellschaft vorgebracht zu werden. Wie verbreitet sie aber noch zu Shakespeare's Zeit waren, geht auch daraus hervor, dass nach einer Note bei Hazlitt (p. 125) Taylor »the Water-Poet« sie als eine Quelle zu seinem *Sir Gregory Nonsense his newes from no place, 1622*, anführt. Hazlitt glaubt, die Popularität des Buchs zum Theil aus den Anekdoten erklären zu können, in welchen das scandalöse Leben der katholischen Geistlichkeit gegeisselt werde, und derselbe Umstand, meint er, habe auch wohl früh seine Unterdrückung und seine jetzige Seltenheit veranlasst. Indess ist eine solche Tendenz keineswegs in dem Buche vorherrschend, wenn auch einzelne Anekdoten von dummen und albernen Predigern und sittenlosen Mönchen darin vorkommen. Dagegen ist demselben durch Nutzenwendungen, mit denen die meisten Geschichten schliessen, der Anschein einer pädagogischen Tendenz gegeben. Immerhin ist dieses Buch merkwürdig genug und verdient in weitem Kreisen bekannt zu werden. Eine Ausgabe desselben wird von dem Ref. vorbereitet.

F. W. Unger.

---

# Göttingische gelehrte Anzeigen

unter der Aufsicht

der Königl. Gesellschaft der Wissenschaften.

24. Stück.

15. Juni 1864.

La justice administrative en France ou traité du contentieux de l'administration par Rodolphe Dareste avocat au conseil d'état et à la cour de cassation. Paris Auguste Durand librairie-éditeur. 1862. VIII und 688 S. in Octav.

Auf eine dreifache Weise kann die Scheidung zwischen Justiz und Verwaltung bewerkstelligt werden. In England, in Nordamerika und in einigen Kantonen der Schweiz gilt der Grundsatz, dass die staatlichen Autoritäten ihre Macht gegen den Einzelnen nur ausüben können, wenn er entweder selbst zustimmt oder der Richter in diesem Sinne entscheidet; jeder Bürger dieser Staaten, der sich durch einen Act der Regierung in seinem Rechte verletzt glaubt, einerlei ob es sich um Privatrechte oder um öffentliche Rechtsverhältnisse handelt, kann die Rechtmässigkeit jenes Acts der richterlichen Cognition unterbreiten. Zur Zeit des heiligen römischen Reichs sollte es in Deutschland ebenso sein, und so sehr auch die Fürsten bemüht waren, der Jurisdiction der Reichsgerichte zu entgehn, so hielt doch der



Kaiser stets daran fest, weil er dadurch einen »Striegel« in die Hand bekam, womit er auch den mächtigern Reichsständen sein reichsoberhauptliches Ansehn fühlbar machen konnte. Endlich bestimmte auch die deutsche Reichsverfassung vom 28. März 1849 § 182 »Die Verwaltungspflege hört auf, über alle Rechtsverletzungen entscheiden die Gerichte.« Dagegen ist in Oesterreich, Preussen und einer Anzahl kleinerer deutscher Staaten die Competenz der Gerichte lediglich auf die Entscheidung solcher Rechtsstreitigkeiten beschränkt, die im Privatrecht ihre Entstehung haben, während alle diejenigen, welche mit dem öffentlichen Recht im Zusammenhange stehn von den gewöhnlichen Verwaltungsbehörden in den gewöhnlichen Formen des administrativen Geschäftsgangs erledigt werden; es giebt also wohl »Richter in Berlin« sofern es sich um Processe der Einzelnen unter einander handelt, auch sofern der Staat in seiner Eigenschaft als Fiscus Eigenthum erwirbt oder Verträge schliesst, aber nicht in allen den zahlreichen Streitigkeiten, wo es sich um das Verhältniss des Einzelnen zu der Regierung als solcher handelt, wie z. B. in Bezug auf Steuererhebung, Expropriation, Bausachen, Gewerbesachen, Landescultursachen u.s.w. Endlich hat sich dann ein drittes System ausgebildet, wonach die eigentlichen Gerichte nur für Privatrechtsstreitigkeiten competent sein sollen, für die Entscheidung der aus dem öffentlichen Rechte hervorgehenden Streitigkeiten aber besondere Behörden errichtet werden, die an der eigentlichen Administration nicht Theil haben, deren Mitglieder unabhängiger gestellt sind als die reinen Verwaltungsbeamten, und deren Verfahren dem richterlichen mehr oder weniger angenähert ist. Das

ist die Einrichtung einer besondern Administrativjustiz, Verwaltungsrechtspflege, die hauptsächlich in Frankreich zur Ausbildung gekommen ist und sich von da aus nach Spanien und Italien, in beschränkter Weise nach Belgien und Holland, und neuerdings auch nach Deutschland verbreitet hat, wo sie namentlich in den südwestlichen Staaten immer mehr Boden zu gewinnen scheint; ist sie doch noch neuerdings bei Gelegenheit der Reorganisation der innern Verwaltung im Grossherzogthum Baden von einem der ersten deutschen Staatsgelehrten als ein grosser Fortschritt in der europäischen Rechtsentwicklung auf das Nachdrücklichste vertheidigt worden (vergl. Commissionsbericht zu dem Gesetzentwurf über die Organisation der innern Verwaltung, erstattet vom Hofrath Bluntschli; Beilage Nro 581 zum Protoc. der 35. Sitzung erster Kammer v. 9. Juni 1863).

Wie es sich nun auch mit der politischen Zweckmässigkeit der Administrativjustiz verhalten mag, jedenfalls erscheint es geboten sich mit den Eigenthümlichkeiten derselben, wie sie sich namentlich im Lande der Entstehung allmählig gezeigt, näher bekannt zu machen. Das vorliegende Werk eines hervorragenden französischen Rechtsgelehrten erfüllt diesen Zweck in einer ausgezeichneten Weise. Es zerfällt in zwei Theile, in deren erstem es sich um Geschichte und Organisation der Administrativjustiz handelt, während im zweiten unter Hervorhebung der Besonderheiten des materiellen Verwaltungsrechts die Competenz auf das Genaueste festgestellt wird.

In Bezug auf den ersten Theil seiner Arbeit lagen bereits Vorarbeiten des Hrn Vfs vor, die unter dem Titel: *études sur les origines du contentieux administratif en France* in den Jahren 1856 und 1857 in der von ihm in Gemeinschaft

mit Laboulaye, Rozière und Ginoulhiac herausgegebenen, *Revue historique du droit français et étranger* erschienen waren. Eine weitere Vorarbeit bot das meisterhafte Werk von Pardessus, *essai historique sur l'organisation judiciaire et l'administration de la justice depuis Hugues Capet jusqu'à Louis XII.* (Paris 1851). Trotzdem hat es den Anschein, als ob dieser Theil der weniger gelungene wäre; wenigstens fehlt es demselben an jener Uebersichtlichkeit und Klarheit, an jener Kunst der Gruppierung und Hervorhebung der leitenden Gesichtspunkte, an jenen formellen Eigenschaften, die wir gerade bei französischen Werken dieser Art zu finden gewohnt sind. Es scheint namentlich, als ob der Herr Verf. seine Darstellung zu spät begönne, denn wenn auch allerdings die Bildung des französischen Staatswesens und die Organisation der Gerichte erst im 13. Jahrhundert zum Abschluss gelangt ist, so lagen doch in der vorhergegangenen Zeit Momente genug, deren Herbeiziehung das Verständniss sehr erleichtert haben würde; es scheint dann ferner, als ob im Laufe der Darstellung zu wenig Rücksicht auf die Verwaltung der Rechtspflege überhaupt genommen würde, und die isolirte Betrachtung der besondern Administrativjustiz-Tribunale oft nicht ausreichend wäre. Es mag aber sein, dass diese Schwierigkeiten nur für einen Ausländer vorhanden sind, der erst damit umgeht, sich mit dem Gegenstande bekannt zu machen. Wir wollen versuchen, die Entwicklung der französischen Administrativjustiz, wie sie uns hier dargelegt wird, auf ihre wichtigsten Momente zurückzuführen.

Man wird davon ausgehn müssen, dass es ursprünglich in allen germanischen Staaten eine besondere Administrativjustiz schon deshalb nicht gab, weil es weder eine besondere Justiz noch

eine besondere Verwaltung gab; so wenig als eine eigentliche Scheidung von Privatrecht und öffentlichem Recht. Wenn zwar die Aufrechterhaltung der Rechtsordnung der hauptsächlichste Zweck der damaligen Staatsthätigkeit war, so dass der Ausdruck *jurisdictio* häufig mit Staatsgewalt übersetzt werden muss, so fehlte es doch natürlich an sonstigen Staatsgeschäften, namentlich in Bezug auf Steuern und Abgaben keineswegs; aber für diese verschiedenen Seiten staatlicher Thätigkeit gab es keine Verschiedenheit der Behörden, keine Verschiedenheit des Verfahrens. So verhielt es sich auch namentlich in Frankreich in den Jahrhunderten die der Bildung des eigentlichen Staatswesens, vorausgingen. Wir finden dort eine *curia regis*, die unter dem Vorsitze des Königs oder eines Grossbeamten aus den weltlichen und geistlichen Grossen bestand und deren Competenz sich in ganz gleicher Weise auf Justiz, Verwaltung und Gesetzgebung erstreckte; wir finden eine analoge Einrichtung in den Gebieten der grossen Kronvasallen, und ebenso war in den kleinen Kreisen des staatlichen Lebens, sowohl was die *pays d'obéissance le roi*, als was die *pays de non-obéissance le roi* betrifft, Justiz und Verwaltung stets in einer Hand. Es hing mit der allmäligen Consolidirung der französischen Monarchie und der vermehrten Geschäftslast im Mittelpunkte des Reichs zusammen, wenn seit der Mitte des 13. Jahrhunderts eine Scheidung der *curia regis* in zwei Sectionen herbeigeführt wurde, von denen die eine, das Parlament (*chambre aux plaits*) vorzugsweise zur Besorgung der richterlichen Geschäfte diente, während die andern (das *conseil*) die Acte der Administration vollzog, und die Gesetze vorbereitete. Aber diese Trennung von Justiz und Administration, die sich —

und auch nur für die oberste Stufe — damals vollzog, war doch keineswegs vollständig; einerseits zeigt das Recht der Remonstrationen, dass das Parlament durchaus noch nicht aufgehört hatte, *curia regis* zu sein, andererseits hatte es der Staatsrath vielfach mit Rechtssachen zu thun, da der König, der dem Parlament in der Regel persönlich fremd blieb, während er den Staatsrath leitete, durchaus nicht auf seine angeborne Befugniss, selbst zu richten, verzichtet hatte. Auch war das insofern von geringer Bedeutung als in Bezug auf Unabhängigkeit der Mitglieder Verfahren usw. beide Behörden sich anfangs wesentlich gleichstanden. Es trennten sich nun allerdings sehr bald vom Parlamente eigene Behörden ab für gewisse Arten von Rechtssachen (s. g. *juridictions d'attribution*), die sich meist auf die Finanzverwaltung bezogen; es waren das namentlich die *chambre des comptes*, deren Competenz sich ursprünglich auf alle Rechtsstreitigkeiten beziehen sollte, die mit den Revenüen des Königs in irgend welchem Zusammenhange standen, die jedoch ihre richterlichen Befugnisse bald ganz verlor und zu einer reinen Rechnungsbehörde von bloss formellen Befugnissen herabsank; ferner die *cour des monnaies* und die *chambre du trésor*, welche sich beide schon früh von der *chambre des comptes* abgesondert hatten, und von denen die letztere recht eigentlich in den ursprünglichen Geschäftskreis der *chambre des comptes* eingetreten war; sodann die *cour des aides*, die für alle mit dem Steuerwesen in Verbindung stehenden Processe competent war, und einen ständischen Ursprung hatte; und ausserdem noch eine Reihe von Behörden, die nicht wie diese die Jurisdiction in höchster, sondern nur in unterer Instanz wahrzunehmen hatten, namentlich die *élections*, die *maîtres des*

eaux et forêts, die Connetables und die Admiralitätsgerichte. Nach richtiger Anschauung wird man indessen in dieser besondern Behördenorganisation die Anfänge einer wirklichen Administrativjustiz noch nicht erblicken können; denn es galten in Bezug auf Besetzung und Verfahren dieselben Grundsätze wie hinsichtlich der Parlamente, oder es konnte doch, wie das bei den nichtsouveränen Gerichtshöfen dieser Art der Fall war, an die Parlamente appellirt werden. Es ist das im Grunde auch die Ansicht von Dareste, obwohl er sie nicht nachdrücklich genug geltend macht; aber am Schlusse des Werks p. 654 findet sich doch die Aeusserung: *les premières juridictions administratives, la chambre des comptes, et la cour des aides étaient encore des compagnies judiciaires par leur composition, leur tradition, les rapports qui les unissent aux parlements; la procédure y resta ce qu'elle était devant les tribunaux ordinaires avec l'audience publique et les débats oraux; und ebenso sagt Pardessus S. 223: je termine en faisant observer, que tout ce qui a été dit sur l'inamovibilité des membres du parlement et cependant aussi sur la nécessité, qu'ils fussent confirmés à chaque changement de règne, est applicable aux membres de la chambre des comptes et aux autres institutions, qui en furent demembrées.* Wenn hinsichtlich der nichtsouveränen Gerichtshöfe einige Abweichungen bestanden, und namentlich in Bezug auf die élus in einer Ordonnanz mit Ausdrücken, die bekannten päpstlichen Decretalen entlehnt sind, vorgeschrieben wurde, sie sollten urtheilen sommairement et de plain, sans figure de jugement et sans forme de plaidoirie, so kann das um so weniger sehr ins Gewicht fallen, als eine Appellation an die gewöhnlichen Gerichtsbehörden stets erfolgen konnte.

Erst die Ausbildung des königlichen Absolutismus seit Ende des Mittelalters hat dann allmählig zur Einführung einer wirklichen Administrativjustiz geführt; und zwar hat noch ein eigenthümlicher Umstand dazu mitgewirkt, auf den namentlich Tocqueville mit Recht aufmerksam gemacht hat. Wegen der Käuflichkeit der meisten Richterstellen, die man aus finanziellen Gründen nicht aufgeben konnte, waren nirgends in der Welt die gewöhnlichen Gerichtshöfe unabhängiger von der Regierung als gerade in Frankreich; der König war dort fast ohne jeden Einfluss auf das Schicksal der Richter, indem er sie weder absetzen, noch ihnen andere Wohnsitze anweisen, noch ihnen ein höheres Amt verleihen konnte, und also ohne alle Mittel war, Furcht oder Ehrgeiz in ihnen zu erregen. Um so mehr wurde es nun aber Staatsmaxime, jenen Richtern alle die Angelegenheiten zu entziehen, die einen unmittelbaren Einfluss auf die Ausübung der königlichen Macht hatten, und für die Entscheidung derselben eine Art von Gerichtshöfen zu gründen, die in voller Abhängigkeit von der Krone für die Unterthanen nur den Schein der Gerechtigkeit darboten sollten. Es waren namentlich die zur Durchführung der königlichen Allgewalt eigends eingesetzten Organe, die Intendanten der Justiz, Polizei und Finanzen, denen es nach einem kurzen siegreichen Kampfe gegenüber den ordentlichen Tribunalen gelang, alle diejenigen Rechtsstreitigkeiten ihrem Forum zu unterwerfen, bei denen das Interesse der Staatsgewalt in irgend einer Weise in Betracht kam, die sich z. B. auf Domänensachen, Verpachtung der Staatseinkünfte, Staatsschuld, Besoldungsverhältnisse der Beamten, öffentliche Arbeiten, öffentliche Verkehrsanstalten, Kriegslieferungen, Militär-

aushebung, Einquartirung usw. bezogen. In zahllosen einzelnen Gesetzen wurde durch eine Schlussformel den Gerichtshöfen ausdrücklich verboten, Kenntniss von denjenigen Streitigkeiten zu nehmen, die etwa aus den neuen Massnahmen entstehen könnten. Es muss jedoch hervorgehoben werden, dass mit dieser Einrichtung noch immer nicht dasjenige Institut zur Ausbildung gekommen war, welches gegenwärtig dem französischen Rechte eigenthümlich ist, denn die Intendanten waren eben reine Verwaltungsbeamten, die von der Regierung völlig abhängig waren, und die administrativ-contentiösen Sachen ganz nach denselben Grundsätzen entscheiden, wie die rein administrativen. Neben den Intendanten diente als Organ dieser administrativen Rechtspflege der königliche Staatsrath; derselbe hatte zunächst diejenigen jurisdictionellen Befugnisse beibehalten und weiter entwickelt, die ihm schon vor Alters zugestanden hatten, er war also namentlich fortwährend für die Entscheidung von Cassationen und von Competenzconflicten zuständig, und hatte das Recht, alle möglichen Sachen nach Gutdünken zu evociren. Solche Evocationen kamen in sehr grossem Umfange vor, so dass noch unmittelbar vor der Revolution ausdrücklich erklärt wurde: »obgleich es sich hier um Privatrechte handelt, worüber die Gerichtshöfe zu entscheiden haben, so kann doch der König, wenn es ihm gefällt, die Entscheidung jeder Angelegenheit sich einfach vorbehalten«, ja es war dem Staatsrathe in solchen Fällen sogar gestattet, »aus einer gemeinnützigen Absicht von der gesetzlichen Vorschrift abzugehen«. Ausserdem bildete der Staatsrath die höhere Instanz über den Intendanten, indem deren Competenz regelmässig durch die



Formel: sauf appel au conseil beschränkt wurde. Die alten selbständigen Verwaltungsgerichtshöfe kamen nur wenig noch in Betracht.

Die Révolution hat anfangs an diesen Verhältnissen nichts Wesentliches geändert; der Umfang der den Gerichten entzogenen Sachen blieb ganz der frühere, und was die Organe betrifft, so traten im Jahre 1790 an Stelle der Intendanten Departementsdirectorien, und an Stelle des Staatsraths die Nationalversammlung; ein Antrag auf Einrichtung besonderer Behörden zur Handhabung der Administrativjustiz wurde ausdrücklich abgelehnt. Erst durch die Consularverfassung und namentlich durch das Gesetz vom 8 Pluviose VIII wurden die conseils de préfecture eingerichtet, und damit eigene derartige Tribunale geschaffen. Wenn nun aber auch dadurch eine gewisse Unbefangenheit in der Beurtheilung der fraglichen Sachen herbeigeführt sein mag, insofern die conseils de préfecture mit der eigentlichen Verwaltung Nichts zu thun haben, so fehlt es doch an allen wirklichen Garantien einer unabhängigen Rechtspflege bei dieser Einrichtung fast gänzlich; die Mitglieder des Präfecturraths sind absetzbar und sehr ungenügend besoldet; der Präfect selbst führt den Vorsitz und hat volles Stimmrecht, was man 1848 vergebens abzuändern versucht hat; ausserdem fehlt es zu sehr an festen Formen, wenn auch seit 1848 Oeffentlichkeit und Mündlichkeit sowie das Institut des ministère public eingeführt sind. Daneben existiren noch einige ausserordentliche Kommissionen für Recrutirung, Münzwesen usw.; auch die Rechnungskammer, die zugleich sehr wichtige administrative Befugnisse hat, und deren Mitglieder unabsetzbar sind. Es sind aber überhaupt nicht für alle den Gerichten

entzogenen Sachen eigene Administrativjustizbehörden eingerichtet, sondern zahlreiche derartige Processe sind noch immer lediglich der Verwaltung, den Präfecten oder häufiger den Ressortministern, namentlich dem Finanzminister oder dem Minister des Innern zur Entscheidung überlassen. Endlich die obere Instanz für die gesammte Administrativjustiz bildet der Staatsrath, ein Appellationstribunal für ganz Frankreich; zugleich als Cassationshof für Verwaltungssachen fungierend. Zur Besorgung dieser Geschäfte ist eine eigene section du contentieux eingerichtet, doch hat diese nur die Vorbereitung der Sache, für die Entscheidung treten noch Mitglieder anderer Sectionen hinzu. Ueberhaupt aber hat der Staatsrath keine juridiction propre, seine Urtheile erlangen erst durch die Unterschrift des Staatsoberhauptes rechtliche Geltung, ja es kann sogar ohne alles Weitere eine völlig andere Entscheidung getroffen werden, die dann nur auf besonders feierliche Weise publicirt werden muss. Es ist das jedoch mehr theoretisch, wenigstens ist noch kein Fall vorgekommen, wo das Staatsoberhaupt die Unterschrift eines solchen Urtheilsentwurfs verweigert hätte. Nur vorübergehend auf Grund des Gesetzes vom 15. März 1849 konnte der Staatsrath selbständige Urtheile erlassen. Oeffentlichkeit und Mündlichkeit sowie die Einrichtung eines ministère public gelten für den Staatsrath schon seit 1830. Dagegen haben alle Bestrebungen, eine Unabsetzbarkeit der Mitglieder des Staatsraths herbeizuführen bisher kein Resultat gehabt.

Der zweite Theil handelt dann von den Gegenständen, die zur Competenz der Administrativjustiz gehören, und von den Rechtsregeln, die bei der Beurtheilung derselben zu

Gründe zu legen sind. Eine alle Zweifel ausschliessende aprioristische Formel lässt sich dafür nicht aufstellen, weil bei der fraglichen Grenzberichtigung mehr praktische Zweckmässigkeit als theoretische Correctheit den Ausschlag gegeben hat. Es fehlt aber ferner für Frankreich an jedem allgemeinen Gesetze dieser Art, auch würde ein solches nach der Ansicht des Hn Vfs nur für ganz kleine, leicht übersehbare Verhältnisse aufgestellt werden können, nicht aber bei einem so complicirten Verwaltungssysteme wie dem französischen; er verweist in dieser Beziehung auf Preussen, wo das durch die Verfassung (Artikel 96) in Aussicht gestellte derartige Gesetz vergebens auf sich warten lasse. Es bleibt also nichts übrig, als das ganze Verwaltungsrecht durchzugehen, und bei jedem einzelnen Gegenstande die Competenz nach Maassgabe der positiven Festsetzungen anzugeben. Der Herr Verfasser entrollt uns bei dieser Gelegenheit ein höchst interessantes Bild der französischen Administration, die man sich in letzter Zeit in Deutschland zu sehr gewöhnt hat, lediglich von ihrer mangelhaften Seite her zu betrachten, so dass man in Gefahr geräth, den wirklich ausgezeichneten Einrichtungen derselben, die den unsrigen, was Zweckmässigkeit, Folgerichtigkeit und Energie betrifft, zum Theil offenbar weit überlegen sind, nicht diejenige Aufmerksamkeit zu schenken, die sie verdienen. Auch in dieser Beziehung möge auf das vorliegende Werk verwiesen werden, es bietet einen sehr guten Abriss des französischen Verwaltungsrechts, allerdings mit wesentlicher Rücksicht auf die contentiöse Administration.

Es sind hauptsächlich zwei Arten von Rechtsverhältnissen, in Bezug auf welche der Staat in

Rechtsstreitigkeiten verwickelt werden kann, dingliche Rechte und Obligationsverhältnisse. Was zunächst den Staat als Träger dinglicher Rechte betrifft, so muss man zwei Fälle unterscheiden. Es ist möglich, dass der Staat ganz als gewöhnlicher Eigenthümer erscheint, dass er seine dinglichen Rechte ganz in derselben Weise besitzt wie jeder Privatmann; den Inbegriff der desfallsigen Befugnisse nennt man *domaine de l'état*; es bestehen keine besondere Grundsätze über Erwerb und Verlust, es gelten keine Beschränkungen hinsichtlich der Veräußerlichkeit, keine Privilegien hinsichtlich der Usucapion; die sämtlichen Klagen, sowohl Vindication als Grenz- und Theilungsklagen gehören vor die gewöhnlichen Gerichte. Ebenso verhält es sich hinsichtlich der Rechte an fremden Sachen, die dem Staate möglicherweise zustehn können, Servituten, Emphyteusis, Superficies; es gelten darüber die Grundsätze des gemeinen Rechts, und es sind die gewöhnlichen Gerichte competent; eine Ausnahme besteht nur hinsichtlich der Emphyteuse in Bezug auf Kanäle und Eisenbahnen, wo die Klagen vor die reinen Administrativbehörden gebracht werden müssen, weil es sich um eine Concession handelt. Zu unterscheiden von der *domaine de l'état* ist dann die *domaine public*, es gehören dahin alle diejenigen dinglichen Rechte des Staats, die zum öffentlichen Gebrauche dienen; das Eigenthum an unbeweglichen und beweglichen Sachen, wie Strassen, Flüssen, Meeresufern, Befestigungswerken, öffentlichen Gebäuden aller Art, Büchern aus den öffentlichen Bibliotheken; ferner aber auch Rechte an fremden Sachen, namentlich Servituten (*servitudes d'utilité public*), die sogar in einem *facere* von Seiten des Eigenthümers des dienenden Grundstücks be-

stehn können, wohin z. B. die Verpflichtung, Bäume zu pflanzen, Trottoirs anzulegen, gerechnet werden. Die sämtlichen Rechte, welche in der *domaine public* begriffen sind, befinden sich *extra commercium*, gelten für unveräußerlich und sind der *Acquisitivverjährung* nicht unterworfen. Was die Streitigkeiten betrifft, die sich darüber zwischen dem Staate und den Einzelnen erheben können, so gehören dieselben sämtlich zur *Administrativjustiz*, weil es Sache der Verwaltung ist, die Grenzen der öffentlichen Domäne zu declariren und zu conserviren; nur die Entschädigungsklage, die bei Gelegenheit einer solchen indirecten *Expropriation* begründet sein kann, gehört vor die gewöhnlichen Gerichte; eine Competenzregulirung, von der der Hr. Verf. behauptet, dass dadurch glücklicher als nach allen andern Gesetzgebungen die Forderungen des öffentlichen Nutzens mit der Ehrfurcht vor den erworbenen Rechten vereinigt würden.

Sehr viel complicirter sind die Rechtsverhältnisse, die sich aus den *Obligationsverhältnissen* des Staats ergeben. Es gelten zunächst einige Abweichungen vom gemeinen Rechte. Dahin gehört vor Allem, dass der Staat einseitig von Verträgen zurücktreten kann im öffentlichen Interesse und unter Voraussetzung der Entschädigung, die sich aber bloss auf *damnum emergens*, nicht auch auf *lucrum cessans* zu beziehen hat. Dahin gehören ferner einige Besonderheiten in Bezug auf *Compensation* und *Confusion*, während dagegen die Privilegien, die früher dem Staate hinsichtlich der *Extinctivverjährung* zugestanden haben, seit der Revolution weggefallen sind, so dass also alle persönlichen Klagen die dem Staate zustehn in spätestens 20 Jahren verjähren und oft sehr viel kürzern Fristen un-

terworfen sind. Als eine allgemeine Regel, die vielfach in den Obligationsverhältnissen des Staats Anwendung findet, mag noch hervorgehoben werden, dass der Staat immer als zahlungsfähig betrachtet wird; que l'état est toujours solvable. In Bezug auf die Kompetenzfrage ist vor Allem festzuhalten, dass in allen Fällen, wo der Staat zum Schuldner erklärt werden soll, lediglich die Administrativjustiz in Frage kommt, während in Bezug auf die andere Alternative, dass der Staat zum Gläubiger erklärt werden soll, eine allgemeine Regel nicht besteht. Wenn nun demgemäss die Obligationsverhältnisse einzeln betrachtet werden müssen, so bieten sich zunächst diejenigen dar, welche auf Verträgen beruhen. Eine besondere Bedeutung hat unter den Vertragsobligationen der Kauf; man muss unterscheiden, ob der Staat Verkäufer oder Käufer ist; im erstern Falle, wenn der Staat als Verkäufer erscheint sind die Verwaltungsgerichte competent, falls es sich um Immobilien handelt, was jedoch selten vorkommt (Verkauf der sog. Nationalgüter während der Revolution), dagegen die Gerichte, falls es sich um staatsseitigen Verkauf von Mobilien handelt; im letztern Fall dagegen, wenn der Staat als Käufer erscheint, verhält es sich gerade umgekehrt, dann ist die Competenz der Gerichte begründet, wenn es sich um Immobilien, die der Administrativjustizbehörde, wenn es sich um Mobilien handelt; was dadurch motivirt wird, dass der Erwerb von Mobilien (Kriegsbedürfnissen und dergleichen) den öffentlichen Dienst betreffe, während hinsichtlich der Immobilien der Staat mehr in der Stellung eines Privatmanns erscheine. In der That geschieht solcher Erwerb hauptsächlich nur, wenn zugleich eine Expropriation im

Hintergrunde steht und die öffentlichen Interessen genügend sichert. Nach denselben Regeln bestimmt sich auch die Competenz beim Tausche, und wie in Processen zwischen dem Staate und dem Käufer von Nationalgütern so entscheidet auch in Streitigkeiten zwischen dem Staate und dem Tauschenden die Administrativjustiz. Dem Verwaltungsrechte eigenthümlich ist die »Concession«, wodurch der Staat Jemandem dauernd oder zeitweise das Eigenthum oder den Genuss eines Theils der Nationaldomäne oder einer Sache, die Niemandem gehört, überlässt; es gehört dahin die Verleihung des Wasserlaufs, unbebaueter Landstrecken, auszutrocknender Sümpfe. Der Contract ist kein Kauf, denn es fehlt an einem Preise, der als gehöriges Aequivalent erscheinen konnte, wenn auch dem Concessionar eine Auflage irgend welcher Art ertheilt ist; er ist aber ebenso wenig eine Schenkung, denn es fehlt an der Liberalität; es bleibt nichts übrig, als den Begriff des *Innominatcontracts* darauf anzuwenden. In Bezug auf die Competenz hat längere Zeit zwischen Justiz und Verwaltung ein Streit geherrscht, bis der Staatsrath gegenüber dem Cassationshofe, gestützt auf den rein politischen Charakter dieses Contracts die Zuständigkeit der Administrativjustiz zur Geltung gebracht hat. Hinsichtlich der Miethen ist zu unterscheiden die *louage des choses* und die *louage d'ouvrage*. Die Klagen, welche aus der Sachenmiethen hervorgehn, gehören sämmtlich vor die Gerichte, einerlei ob der Staat Vermiether oder Miether ist, ob es sich um Immobilien, Mobilien oder um unkörperliche Sachen handelt; der Staat erscheint in diesen Fällen niemals als Autorität, sondern immer nur als einfacher Eigenthümer, auch dann, wenn er

seine Immobilien vermiethet (verpachtet), in welchem Falle der Staatsrath anfangs administrative Competenz behauptet hatte. Was dagegen die Klagen betrifft, die aus der louage d'ouvrage hervorgehn, so ist für diese die Administrativjustiz der Regel nach competent, doch sind gerade in dieser Materie die Schwierigkeiten einer genauen Competenzregulirung besonders gross, weil gerade hier die Privat- und die öffentliche Persönlichkeit des Staats schwer auseinander zu halten sind. Ziemlich einleuchtend ist nach den angegebenen Principien die Competenz der Administrativjustiz in Bezug auf die Dienstverhältnisse der niederen Beamten, geworbenen Soldaten, der Arbeiter in den staatlichen Werkstätten, der Künstler an den kaiserlichen Theatern. Eine besonders wichtige Art der Dienstmiethen sind die Transportunternehmungen, wobei sogar der Staat selbst Unternehmer sein kann, ja hinsichtlich deren er zum Theil (Post, Telegraphen) ein Monopol hat; regelmässig sind auch in diesen Rechtsstreitigkeiten die Verwaltungsgerichtshöfe zuständig, und es sind wesentlich nur die Klagen des Staats gegen Reisende und Befrachter, welche vor die Gerichte gehören, doch ist das Einzelne namentlich hinsichtlich der Briefbeförderung an den betreffenden Stellen selbst nachzusehn. Endlich kommen in diesem Zusammenhange die öffentlichen Arbeiten in Betracht; sie gehören zur gerichtlichen Competenz, sofern sie vom Staate auf seine eignen Grundstücke vorgenommen werden; sofern das nicht der Fall ist, gehören sie im weitesten Umfange vor die Verwaltungsrechtspflege; übrigens sind die Grundsätze über entreprise sehr detaillirt ausgebildet, und möchten leicht als Muster einer derartigen Gesetzgebung aufgestellt werden können. An die Miethe schliesst



sich ein Contract, den das französische Recht »prêt« nennt. Man muss scheiden prêt à usage und prêt de consommation; für erstern, der wesentlich mit dem Commodat identisch ist, sind stets die Gerichte competent, doch pflegen nur Fälle vorzukommen, wo der Staat als Verleiher erscheint, indem er z. B. an die Gemeinden Waffen verleiht, an einzelne Grundbesitzer Militärpferde, während dagegen solche Fälle, wo der Staat seinerseits leihen würde, schwer zu denken sind. Der letztere (prêt de consommation) theilt sich wieder in prêt à intérêt und constitution de rente; hinsichtlich des prêt à intérêt muss man wieder unterscheiden, ob der Staat dabei als Verleiher erscheint, etwa in Handelskrisen, zur Hebung der Industrie, behufs Drainirung, in welchen Fällen die gerichtliche Competenz begründet ist, oder als Leiher, in welchem Falle nach der allgemeinen Regel, dass nur die Verwaltung den Staat zum Schuldner erklären kann, Administrativjustiz Platz greift. Die letztere ist gleichfalls competent für die constitution de rente, wohin besonders die consolidirte, nicht exigible Schuld gehört, die in Frankreich über sieben Milliarden beträgt, wohin aber auch ausserdem die Forderungen von Pensionskassen und dergl. zu rechnen sind. In Bezug auf das Depositum kommt es darauf an, ob dasselbe ein regelmässiges oder unregelmässiges ist. Im erstern Falle, wo der Deponent wahrer Eigenthümer bleibt, also reine Eigenthumsfragen vorliegen, ist die Competenz der Gerichte begründet, namentlich also hinsichtlich der gerichtlichen Depositen, der steuerfreien Niederlagen u. s. w., während dagegen die Cautionen der öffentlichen Beamten ein depositum irregulare bilden, dépôt de quan-

tité, welches sehr nahe mit dem prêt à intérêt verwandt ist, und wofür die Administrativjustiz zuständig ist, weil es sich um Liquidation der öffentlichen Schuld handelt. Besonderes Interesse bildet sodann das Mandat in seiner Anwendung auf das Verwaltungsrecht; der Staat erscheint dabei nur in der Rolle des Mandanten, seine Mandatare sind die öffentlichen Beamten, deren Zahl sich in Frankreich bereits auf 250,000 beläuft. Die sämtlichen Streitigkeiten, namentlich in Bezug auf Gehalt und Pension, die aus diesem Rechtsverhältnisse hervorgehn, gehören ausschliesslich vor die Administrativjustiz, theils weil der Staat zum Schuldner erklärt werden soll, theils weil der Dienstvertrag ein wesentlich administrativer Act ist. Uebrigens findet sich in Bezug auf die rechtliche Stellung der Beamten ein merkwürdiger Unterschied zwischen Civil- und Militär-Staatsdienern; während nämlich die erstern, abgesehn von der Unabsetzbarkeit der Richter, völlig der discretionären Willkür anheimgegeben sind, hinsichtlich der Anstellung, Beförderung und Entsetzung, und sie dem Staate gegenüber nur ein Recht auf Gehalt und Pension haben, so sind die desfalligen Verhältnisse der Officiere in der Landarmee und der Marine, nicht auch der Unterofficiere, durch Gesetze aus der ersten Zeit der Julidynastie, die noch heute in Kraft sind, fest geregelt, und dem administrativen Belieben, namentlich in Bezug auf Avancement feste Grenzen gezogen, so dass es sich also in dieser Beziehung in Frankreich umgekehrt verhält, wie in Deutschland.

Es folgen die Obligationsverhältnisse, welche aus der Autorität des Gesetzes selbst hervorgehn. Dahin gehören vor allen Dingen die Steuern. Wir gehn auf das Materielle des französischen Steuer-

wesens, welches bei dieser Gelegenheit ziemlich ausführlich dargestellt wird, nicht näher ein. Was die Competenzfrage betrifft, so gehören die Klagen, welche sich auf die indirecten Steuern beziehen, seit der Revolution vor die gewöhnlichen Gerichte, während dagegen alle Reclamationen, die in Bezug auf die directen Steuern erhoben werden, entweder bei der Verwaltung selbst oder bei der Verwaltungsjustiz angebracht werden müssen; bei der Verwaltung die *demandes en remise et modération*, bei der Verwaltungsjustiz die *demandes en écharge en reduction*, und *en inscription*. Der Grund dieser verschiedenen Behandlung der directen und indirecten Steuern wird von dem Herrn Verfasser dahin angegeben: »*les contributions directes* (nicht indirectes wie fälschlich gedruckt ist) *se perçoivent au moyen de rôles nominatifs, que toute réclamation tend à faire réformer; les contributions indirectes au contraire ne soulèvent jamais que des questions d'application de tarif à un individu, ou de contravention à une loi.* Hieher gehören dann ferner Obligationen, welche dem Eigenthum im öffentlichen Interesse auferlegt werden. Von diesen ist die wichtigste die Expropriation, welche namentlich in Frankreich bei der grossen Ausdehnung der öffentlichen Arbeiten, von sehr häufiger Anwendung ist. Es ist das Verdienst Napoleons gegen die Meinung seiner Minister, gegen den Willen des Staatsraths, gegen die Traditionen der alten Monarchie und gegen die Einrichtungen der Revolution durch Gesetz vom Jahre 1810 den Eigenthümern die Garantie gerichtlicher Entscheidungen gegeben zu haben; auch der Hr Verf. nennt dies ein grosses und heilsames Princip. Es sind jedoch in späterer Zeit alle möglichen Ausnah-

men zu Gunsten der Administration gemacht; namentlich gelten in allen Fällen, wo es sich nicht um eine Expropriation im eigentlichen Sinne mit Wechsel des Eigenthumes handelt, in den Fällen der Entwerthung im öffentlichen Interesse, die Administrativjustizbehörden für zuständig; und wenn auch eine Zeitlang von Seiten des Cassationshofs angenommen wurde, dass wenigstens eine dauernde Entziehung eine partielle Enteignung involvire, so hat doch seit lange die gegentheilige Ansicht des Staatsraths gesiegt. Zu solchen Entwerthungen gehört z. B. der Fall, wenn ein Unternehmer öffentlicher Bauten in einem benachbarten Grundstücke nach Steinen oder sonstigem Material gräbt, oder wenn fremde Grundstücke als Niederlage für die Baumaterialien benutzt werden; zu solchen Entwerthungen gehört ferner die Constituirung lästiger Servituten, z. B. des Leinpfads, oder die Beschränkung des Eigenthümers eines in der Nähe von Mineralquellen belegenen Grundstücks hinsichtlich der Bebauung desselben, namentlich in Bezug auf unterirdische Arbeiten, indem ein sog. *perimètre de protection* gezogen wird; auch kann die Aufhebung activer Servituten eine Entwerthung enthalten. In den seltenen Fällen, dass die Expropriation sich auf bewegliche Sachen bezieht (Militärrequisitionen), ist gleichfalls die Administrativjustiz competent. Endlich gehören hieher noch diejenigen Obligationen, welche der Industrie im Interesse der öffentlichen Sicherheit, der Gesundheit und Bequemlichkeit auferlegt werden. Auch das ist eine Materie, in der das französische Verwaltungsrecht sich von seiner vortheilhaftesten Seite zeigt, indem dasselbe auf eine sehr umsichtige Weise die verschiedenen in Betracht kommenden Interessen zu berücksichti-

gen weiss. Je mehr aber feste gesetzliche Normen aufgestellt sind, um so weniger dürfte es nothwendig sein, in Streitsachen, die sich darüber entspinnen, die Verwaltungsjustiz entscheiden zu lassen, und den Gerichten bloss die Klagen der Nachbarn wegen Schadensersatz vorzubehalten.

In einigen Fällen entstehen derartige Obligationsverhältnisse auch aus einseitigen Handlungen des einen Contrahenten, nämlich in den Fällen der *solutio indebiti* (*payement de l'indu*) und der *negotiorum gestio*, welche letztere namentlich durch die Ausführung öffentlicher Arbeiten, z. B. Austrocknung von Sümpfen, Correction eines Flusses, wodurch gewissen Grundstücken ein grösserer Werth verliehen wird, herbeigeführt werden kann; die Klage geht auf Entschädigung für den Mehrwerth (*indemnité de plus-value*), und muss vor den Tribunalen der Verwaltungsrechtspflege angebracht werden.

Endlich bilden sich auch noch Obligationsverhältnisse aus Delicten und Quasidelicten. Eine Verantwortlichkeit für den Staat erscheint nach der Praxis des Staatsraths nur dann begründet, wenn der Staat als *Fiscus* gehandelt hat, während der Cassationshof dieselbe unbedingt in allen Fällen annehmen wollte. Man wird sich jedenfalls für diese beschränkte Verantwortlichkeit des Staats nicht auf das Beispiel von England berufen können, denn wenn dort auch allerdings eine solche Verantwortlichkeit in keinem Falle begründet ist, und den Verletzten nur der Gnadenweg offen steht, so dass z. B. den irrthümlich Verurtheilten nur durch Parlamentsacte geholfen werden kann, so hat das den einfachen Grund, dass in England dem Staate fast gar kein Einfluss auf die Einsetzung der Beamten zu-

steht, während das in Frankreich im höchsten Maasse der Fall ist. Dass die Verantwortlichkeit des Staats übrigens jedenfalls nur eine civile ist, die Klage nur auf Entschädigung, nicht auf Strafen gerichtet werden kann, versteht sich von selbst. Competent ist die Administrativ-Justiz. Um so mehr hat bei dieser beschränkten Haftbarkeit des Staats aus den Handlungen seiner Beamten die Frage Interesse, in wiefern diese Beamten selbst für ihre Amtshandlungen haftbar sind. Während nun eine solche Verantwortlichkeit in England in vollstem Umfange besteht, so hat in Frankreich die Napoleonische Gesetzgebung des Jahrs VIII die noch jetzt geltende ganz exorbitante Bestimmung aufgestellt, dass es zu einer derartigen Verfolgung in allen Fällen, mag es sich um eine civilprocessualische oder strafrechtliche Verfolgung handeln, einer Erlaubniss des Staatsraths bedarf. Es sind dann allerdings, wenn diese Erlaubniss erfolgt, die gewöhnlichen Gerichte zuständig, ausgenommen wenn öffentliche Arbeiten in Frage stehn. Jedenfalls wird auf diese Weise der Lauf der Justiz in bedenklichster Weise gehemmt; und es ist daher sehr zu beklagen, dass auch in Spanien, Italien und einem grossen Theile von Deutschland, namentlich in Oesterreich die Vorschrift Nachahmung gefunden hat. Als Beispiele von Quasidelikten bieten sich die beiden Fälle eines durch Thiere (Militärpferde) oder durch den Einsturz eines Gebäudes verursachten Schadens dar; im ersten Falle ist die Competenz der Administrativjustiz begründet, weil der Staat zum Schuldner gemacht werden soll, im zweiten Fall die der Gerichte, weil der Staat als Eigenthümer von Immobilien erscheint.

Es folgen noch einige Ausführungen über die

Lehre vom Vergleiche und der Verpfändung im administrativen Recht und über die jedesmal begründete Zuständigkeit; auch über die dem Staate zustehenden besondern Executionsmittel, wobei wir namentlich auf die Ausführungen über die *contrainte par corps* verweisen.

Es finden sodann diese eben entwickelten Grundsätze noch eine analoge Anwendung auf die Rechtsverhältnisse, die sich für die Gemeinden, Departements und öffentlichen Anstalten (milde Stiftungen, Kirchenfabriken, französische Bank) gegenüber den Einzelnen, ergeben können. Wir können auf das Detail nicht eingehn und bemerken nur, dass weil diese Institute mehr als der Staat den gewöhnlichen Privatpersonen sich nähern, auch weniger Abweichungen vom gemeinen Recht Statt finden und in einem grossen Umfange die Competenz der gewöhnlichen Gerichte begründet ist. Hervorgehoben mag nur noch werden, dass die Fragen über Benutzung, namentlich Theilung der Communalländereien zwar vor die Administrativjustiz gehören, dass jedoch Gemeinheitstheilungen in Frankreich nur während der Jahre 1793—IV Statt gefunden haben, und dass damals höchstens der zwanzigste Theil der französischen Gemeinden von diesem Rechte Gebrauch gemacht hat; man ist zwar seitdem wiederholt von Seiten der legislativen Gewalt darauf zurückgekommen, hat aber stets eine derartige allgemeine Maassregel für zu gefährlich gehalten, so dass also solche Ländereien nur durch Verkauf oder Verpachtung in die Hände von Privaten übergehn können.

Die Bemerkungen über die Einrichtungen in den Kolonien können wir ganz übergehn.

Was das Verfahren in Administrativjustizsa-

chen betrifft, so besteht die hauptsächlichliche Eigenthümlichkeit desselben in der Schriftlichkeit, denn wenn auch seit 1831 in einigen Sachen eine öffentlich-mündliche Schlussverhandlung zugelassen ist, so wird dadurch das Wesen der ganzen Procedur nicht alterirt, essentiell sind nur die eingereichten Schriftstücke. Ausserdem herrscht in Bezug auf die Instruction die reine Officialmaxime, der Verwaltungsrichter theilt durchaus nicht die oft passive Rolle des Civilrichters; es wird das besonders auch deshalb für nothwendig gehalten, um den etwaigen Widerstand der eigentlichen Administrativbehörden zu brechen.

Mit der Frage der Scheidung von Justiz und Verwaltung steht im engsten Zusammenhange die Frage der Competenzconflicte (conflicta d'attribution). Wie auch die Grenzlinie gezogen werden mag, und einerlei, ob man eine besondere Administrativ-Justiz zulässt oder nicht, immer ist eine Vorkehrung erforderlich, um in Zweifelsfällen, sei es, dass von beiden Seiten eine Competenz behauptet oder von beiden Seiten eine solche geleugnet wird, eine Entscheidung zu treffen. Diese Entscheidung kann wie in der Mehrzahl der Schweizer-Kantone der legislativen Gewalt (dem grossen Rathe) übertragen werden. Oder sie kann von der richterlichen Gewalt ausgehn, wo wieder zwei Fälle möglich sind, indem entweder wie in England und Nordamerika und früher in Deutschland die gewöhnlichen Gerichte in den concreten Fällen über ihre Competenz erkennen, oder wie in Holland und Belgien die Entscheidung dem Cassationshofe reservirt ist. Oder die Entscheidung gebührt der Administration, repräsentirt durch einen Staatsrath, wie in Frankreich, Spanien, Italien und einer Anzahl deutscher



Staaten. Oder endlich sie ist gemischten Tribunalen überlassen; diese können dann entweder durch alle drei Gewalten gebildet werden, wie in einigen Schweizerkantonen (Zürich, Wallis, Baselland) oder ausschliesslich aus Verwaltung und Justiz, so vorübergehend in Frankreich nach der Verfassung von 1848, wo das Tribunal aus dem Staatsrath und Cassationshofe zusammengesetzt wurde, so in Sachsen seit 1840, in Preussen seit 1847 (vgl. auch Art. 96 der Verfassung), in Bayern seit 1850; dasselbe Princip gilt auch in Oesterreich, doch ist auf Grund desselben keine besondere Behörde organisirt, sondern es genügt das Einverständniss zwischen dem obersten Gerichtshofe und dem Minister des Innern, bei dessen Nichtvorhandensein der Kaiser entscheidet. In der deutschen Reichsverfassung vom 28. März 1849 findet sich eine Mischung aus zwei verschiedenen Systemen, indem das Reichsgericht über seine Competenz selbst erkennen soll (§ 127 »über die Frage, ob ein Fall zur Entscheidung des Reichsgerichts geeignet sei, erkennt einzig und allein das Reichsgericht selbst«), während dagegen für Competenzconflicte in den Einzelstaaten die Errichtung eines besonderen Tribunals vorgeschrieben wird (§ 181 »über Competenzconflicte zwischen Verwaltungs- u. Gerichtsbehörden in den Einzelstaaten, entscheidet ein durch das Gesetz zu bestimmender Gerichtshof«).

Was nun genauer die französische Einrichtung betrifft, so ist darüber noch Folgendes zu sagen. Die Erhebung eines Competenzconflicts steht niemals den Gerichten, sondern lediglich den Organen der Verwaltung zu, und zwar nur den Präfecten, sei es, dass es sich um die Vindication einer reinen Administrativsache oder einer Administrativjustizsache handelt. Der Con-

flict kann aber nur Statt haben gegenüber der unabsetzbaren Magistratur, und nicht gegenüber untergeordneten Tribunalen, wie Friedensrichtern, Polizeigerichten, Handelsgerichten, bei denen eine Ueberschreitung ihrer Befugnisse weniger zu fürchten ist, und denen gegenüber die Möglichkeit einer Annulation durch den Cassationshof als ein genügendes Schutzmittel betrachtet wird. Endlich versteht es sich von selbst, dass die Sache noch nicht erledigt sein darf, weder durch ein Erkenntniss, welches bereits Rechtskraft erlangt hat, noch durch einen Transact, noch durch eine Beruhigung von Seiten der Parteien; es geht daraus hervor, dass in der Appellationsinstanz der Conflict noch zulässig ist, nicht aber vor dem Cassationshofe. Zunächst entscheidet dann über die Einsprache des Präfecten, die den Parteien und dem öffentlichen Ministerium mitgetheilt werden muss, nach vorgängiger Verhandlung, das Gericht selbst, bei dem die Sache anhängig ist. Wenn diese Entscheidung im Sinne des Präfecten auf Incompetenz lautet und die Parteien sich dabei beruhigen, so tritt ohne eigentlichen Competenzconflict die Verwaltungsbehörde oder Justizadministrativbehörde an Stelle des Gerichts. Wenn dagegen das Gericht die Einsprache des Präfecten zurückweist, oder die Parteien bei einem dem Präfecten günstigen Urtheile sich nicht beruhigen, so hat das öffentliche Ministerium dem Präfecten eine Abschrift des Erkenntnisses zu übersenden, der dann förmlich Conflict erhebt. Angesichts des *arrêté de conflict* ist dann das Gericht gehalten, von der weitem Procedur Abstand zu nehmen. In dem *arrêté* müssen Gründe angegeben und es müssen namentlich die Gesetzesstellen wörtlich angeführt sein, auf Grund

deren die richterliche Zuständigkeit bestritten wird. Der Staatsrath behandelt den Competenzconflict als eine gewöhnliche Streitsache, wobei förmliche Verhandlungen zwischen den Vertretern der Justiz und Administration Statt finden; die ursprünglichen Processgegner werden nicht vorgeladen, sondern nur zugelassen und mit ihren Bemerkungen gehört. Das Urtheil des Staatsraths lautet in jedem Falle auf Annullation, entweder des Richterspruchs oder des *arrêté de conflict*; es giebt dagegen keine Rechtsmittel. Das Urtheil muss übrigens binnen einer bestimmten Frist abgegeben werden, und das Gericht kann, wenn binnen einer andern weitem Frist keine Staatsrathsentscheidung an dasselbe gelangt ist, von Neuem in der Sache verfahren. Auf die Sache selbst bezieht sich natürlich die Entscheidung des Staatsraths in keiner Weise.

Das ist im Wesentlichen das System der französischen Administrativjustiz und der über Competenzconflicte geltenden Grundsätze. Es konnte natürlich einem so umsichtigen vorurtheilsfreien und weitblickenden Manne wie Herrn Dareste nicht entgehn, dass dasselbe auch sehr bedeutende Mängel habe. Er giebt zu, die ganze Institution sei eine Erfindung des Despotismus, um die Willkür der Administration der Controlle des unabsetzbaren Richters zu entziehen; wahrhaft freie Staaten wie England und America kennten sie nicht einmal dem Namen nach. Aber trotzdem habe das moderne Frankreich keineswegs Ursache, die Administrativjustiz zu verwerfen, denn wie sich der Organismus der modernen Verwaltung in den grössern Staaten des europäischen Continents nun einmal ausgebildet habe, so habe man nur die Wahl, die fraglichen Gegenstände entweder

einer verständig organisirten Administrativjustiz zu überlassen, oder der discretionären Gewalt der reinen Administrativbehörden. Man möge nur auf Preussen blicken, wo allerdings etwa die eine Hälfte der Sachen, die in Frankreich zur Administrativjustiz gehören, von den Gerichten entschieden würde, während die andere Hälfte gar keinen Richter habe. Daher hätten auch die aufgeklärtesten Männer der liberalen Partei in Deutschland längst aufgehört, die Administrativjustiz zu bekämpfen, vielmehr begonnen, sie zu fordern. Das Beispiel Englands aber bewaise nichts, denn einerseits gebe es dort keine staatliche Administration, es herrsche statt dessen Selbstverwaltung der Kreise, die durch locale, von einander unabhängige, meist gewählte Behörden ausgeübt werde, denen in den seltensten Fällen eine eigentliche Initiative zustehe, die wesentlich nur mit der mechanischen Anwendung der Gesetze zu thun hätten, andererseits seien die grossen Reichsgerichte in Westminster, diese funfzehn Richter von eminenter Begabung und höchster politischer und sozialer Stellung, mit keinem andern Gerichte in der Welt zu vergleichen. Der Herr Verf. meint nun sogar, dass wenn auch die Einrichtung ursprünglich eine Erfindung des Despotismus gewesen, sie doch jetzt zu einer constitutionellen Garantie gegen den Missbrauch der Administration geworden sei; er erklärt am Schluss, dass wenn auch einst die politische Freiheit in Frankreich heimisch werden, und die Franzosen beginnen würden, sich selbst zu regieren, wie das männlichen Völkern zieme, wenn eines Tages die Omnipotenz des Staats eingeschränkt, und die Einzelnen wie die Gemeinden von administrativer Vormundschaft befreit würden, dass dann

die Aufgabe der Administrativjustiz keineswegs zu Ende sei, dass man dieselbe vielmehr als eine bleibende Einrichtung des modernen Staats zu betrachten habe.

Es wird, in einer grössern Arbeit unsere Aufgabe sein, diese Fragen ausführlich zu untersuchen; wir können jedoch hier nicht von dem Herrn Verf. scheiden, ohne ihm für die reiche Belehrung, die sein Werk darbietet, aufrichtig zu danken.

Ernst Meier.

---

Histoire de France au dix-huitième siècle. La régence. Par J. Michelet. Paris, chez Chamerot, 1863. XV u. 464 S. in Octav.

Es ist in diesen Blättern verschiedentlich auf die barocke Manier Michelets hingewiesen und man hätte nach seinem »Louis XIV et le duc de Bourgogne« bezweifeln mögen, dass eine Steigerung derselben, wie sie das vorliegende Werk zeigt, noch möglich sei. Es ist das Stärkste, was der Esprit auf diesem Gebiete geleistet hat, und wenn Ref. theilweise des Weiteren auf die hier gegebenen Erörterungen eingeht, so geschieht es, weil es nicht uninteressant ist, den Repräsentanten einer in Paris weit verbreiteten Richtung in seinen Fortschritten zu verfolgen. Sprunghaft, jeden gebotenen Uebergang absichtlich verschmähend, führt der Verf. in 24 Kapitel seine rasch wechselnden Vorstellungen vorüber; lebende Bilder, die mit jedem Aufrollen des Vorhanges pikante Gruppierungen zeigen, ohne dass ein Zusammenhang, geschweige eine innere Wahrheit derselben, dem Publicum gerade immer ersichtlich würde; aber sie frappiren durch Neu-

heit, sie reizen das Auditorium, für welches sie bestimmt sind, durch Stellungen und Andeutungen, die einer lüsternen Phantasie weiten Vorschub gewähren; ein zum Theil aus dem Abhub der historischen Literatur Frankreichs bereitetes Decoct.

Der Verf. bezeichnet diesen Abschnitt der französischen Geschichte kurzweg als un siècle en huit années, der dem Mummenschanz des Königthums die Maske abgezogen, eine sociale und finanzielle Revolution herbeigeführt und in tausend Beziehungen eine schöpferische Kraft, das Wehen eines neuen Geistes über Frankreich herbeigeführt habe. Ein Staatsbanquerot, fährt derselbe fort, sei für Frankreich nichts Neues gewesen, die unter Mazarin, Colbert, Desmarets vorgenommenen Rentenreductionen hätten in der durch sie herbeigeführten Misere keinen Trost, keine Verheissung in Aussicht gestellt, während das Law'sche System Frankreich geweckt, die Erkenntniss seiner selbst gefördert, den Blick von Versailles nach der neuen Welt gezogen habe. Unter Ludwig XIV. hatte die Kirche den Staat absorbirt. Mit seinem Tode brach das ganze Blendwerk zusammen, das katholische Dogma wurde mit ihm begraben, und Protestanten, Libertins und Atheisten (!) gingen unbelästigt ihrer kirchlichen Gottesverehrung nach. Aus der sittlichen Corruption Frankreichs, der alle Staaten Eingang gestattet hatten, ohne jedoch den französischen Esprit gleichzeitig mit aufzunehmen, entwickelt sich eine neue, mächtige Zeit, eine Revolution, die auf keiner abgeschlossenen Formel beruht und des schaffenden Geistes nicht in der Art entbehren kann, wie England, das statt dessen seine Bibel hat, oder wie das Jahr 1789, welchem Rousseau als Evan-

gelium und Voltaire als Bibel gilt. Man könnte vom 18. Jahrh. sagen, dass es ohne einen Vater ins Leben getreten sei; vom 16. Jahrh. hat es nichts, vom 17. nur den Widerwillen, eine aus Uebersättigung erwachsene Uebelkeit als Erbschaft bekommen.

Wenn diesem Werke, sagt der Verf., bleibender Werth inne wohnt, so beruht dieser nur auf dem Princip, trotz der nach allen Seiten abziehenden Verlockungen, einen einzigen Weg zu verfolgen. Das lässt sich von St. Simon nicht sagen, der nie weiss, was er will und seine Zeit nicht versteht, nicht von Lémontey, der, trotz seiner Fülle von Gelehrsamkeit und der gefälligen Abrundung seines auf archivalischen Actenstücken beruhenden Werks, das geheime Leben seiner Tage nicht aufzufassen weiss. Dieser einzige Weg zeigt uns den Feind in der Barbarei des Mittelalters, das in Spanien bleibend seine Vertretung findet, den Freund im Fortschritt, der die Neuzeit des Jahres 1789 bereits am Horizonte auftauchen lässt, diese Revolution, für welche die Regentschaft den ersten Act abgibt. Alle Acteurs der Letzteren, ein Orleans, Law, Noailles, selbst Dubois, gehören dieser Richtung an.

Der Verf. scheint doch zu fühlen, dass Ansprüche der Art überraschen könnten und er schneidet deshalb mit geistreicher Liebenswürdigkeit jeden Einwurf im Voraus mit der Erklärung ab: »Plus je suis vrai, moins je suis vraisemblable!« Gestehen wir, bequem genug ist diese Methode.

Schon am Tage nach dem Tode Ludwigs XIV., so beginnt der Verf. seine Darstellung, brach »l'aimable génie de la France, lumineux, humain, généreux« in allen Acten des Regenten durch, der auf wahrhaft rührende Weise jede

Verfügung erörtert und begründet; er hat ein Herz für das hungernde Frankreich, vereinfacht den Steuersatz, lässt Versailles veröden, erklärt, dass fortan keine Auflage ausgeschrieben werden solle, die nicht im Conseil Genehmigung gefunden habe. Und dieser Mann mit dem freien, liebereichen Geiste, mochte er immerhin nicht der beste Mensch Frankreichs sein, es übertraf ihn jedenfalls keiner an Herzensgüte. Diese edle Seele findet nun im dritten und den nachfolgenden Kapiteln ihre Apotheose. Trotz der Bitte der Mutter den »coquin« Dubois nie in Dienst zu nehmen, ernannte ihn der Regent alsbald zum Staatsrath. Es war doch ein Mann von feiner Witterung, von vielem Verstande und einem penetranten Instincte, was mehr sagt, er war ein amusanter Libertin, besass einen sprudelnden Witz, verlor nie die Fassung und wenn seine Ausdrücke sich auch ins Cynische verliefen, schlagend waren sie immer. Was er durch Keckheit nicht erreichte, gewann er durch Unverschämtheit, und so sehen wir ihn bald mit dem Cardinals-  
hut, der wenigstens gegen den Galgen einige Garantien bot, als Minister und als Gebieter seines Herrn. Denn seit seine ersten Versuche von Reformen gescheitert waren, verlor der Regent die Lust an Geschäften. Seine ihm aufgedrungene Gemahlin war eine kalte, geschmeidige Schlange, und wenn er sich an seinen Töchtern erfreute, die mehr oder minder durch die ärgerlichsten Zügellosigkeiten glänzten, so fand er Erholung doch nur bei seinen Roués und einigen nicht eben sonderlich strengen Frauen. Man hat, meint der Verf., diese Seite des Lebens von Orleans meist lieblos beurtheilt; sie war um nichts schlimmer als die Weise der vorhergehenden Zeit, nur dass man sich ehrlich und offen dem hingab, was man



früher zu bemänteln gewohnt gewesen war. Ueberdies verleugnete der Carneval der Regentschaft nie seinen Esprit, er sank nie zu der Brutalität der Gin- und Portertrinker, oder zu der epileptischen Trunkenheit Peters des Grossen herab, er hat niemals versucht, mit den mächtigen Orgien eines August von Polen zu rivalisiren. Dazu war ein Orleans zu nobel, der, wie die mit Vorliebe eingeschalteten schlüpfrigen Erzählungen erhärten, sich nur an freiwillig gewährten Genüssen erfreute. Wenn jemals eine Neigung tiefer und für längere Zeit in ihm vorwaltete, so galt sie seiner Tochter, der Herzogin von Berri. Die hierauf bezüglichen Schilderungen auch nur in Andeutungen wiederzugeben, erlaubt der Anstand nicht, es sei denn, dass man sich der französischen Sprache bediene. Der Verf. aber lässt in seiner geistreichen Unbefangenheit einen St. Simon weit hinter sich zurück, wenn er den Satz: »l'inceste était vice de prince, fort bien porté et à la mode« mit der ihm eigenen Eleganz durchführt.

Auf solchen Fundamenten beruht die Beweisführung, dass in die Zeit der Regentschaft die erhabene Revolution der »humanisation« falle, der Durchbruch einer Toleranz, von welcher England und Deutschland nicht berührt wurden. So mächtig und vielseitig hat der Geist Frankreichs zu keiner Zeit gesprudelt, so fein und sprühend hatte noch nie der Gedanke sich aufgerungen, Frankreich vertauschte die blutige Glaubenspoesie des Mittelalters mit der des Herzens und der Natur, und Voltaire war es, der hauptsächlich auf diese Umwandlung einwirkte. Ein grosses Ereigniss lag diesem plötzlichen Aufblitzen des menschlichen Geistes zum Grunde: »l'avenement du café«, dessen zauberi-

sche Wirkung damals noch nicht durch den Gebrauch des Rauchtabacks neutralisirt wurde. »Le café, la sobre liqueur, puissamment cérébrale, qui, tout au contraire des spiritueux, augmente la netteté et la lucidité, — le café qui supprime la vague et lourde poésie des fumées d'imagination, qui, du réel bien vu, fait jaillir l'étincelle, et l'éclair de la vérité; — le café antiérotique, imposant l'alibi du sexe par l'excitation de l'esprit.«

Nach dieser Dithyrambe und nach der Beweisführung, dass in England die Bohne Arabiens im Kampfe mit Alkohol und dickem Bier unterlegen sei, geht der Verf. auf eine Untersuchung der drei Zeitalter des Caffee ein. Während der ersten Epoche kennt man nur das Aroma von Mocca, das feine Frauen mit Anstand schlürfen, um sich aus dem langweiligen Versailles in Tausend und eine Nacht hineinzuträumen; dann verbreitet sich der auf dem vulcanischen Boden Bourbons gewonnene Caffee und erzeugt den raschen, fröhlichen Flug der Gedanken, wie er sich in den leichten Versen Voltaires abspiegelt, bis endlich die nahrhafte und erfrischende Bohne Westindiens die Encyclopädisten weckte und nährte, einem Buffon, Diderot, Rousseau Wärme und prophetischen Blick verlieh.

Nach diesen Mittheilungen wird man dem Ref. ein weiteres Eingehen auf den Inhalt dieses Werks gern erlassen. Wen nach stärkerer Würze gelüstet, als die Lettres persanes oder gar die Memoiren Richelieus oder Soulavies sie bieten, und nebenbei haarsträubende Geschichten von Cartouche verlocken, wird mit Befriedigung den Erzählungen Michelets folgen. Für die Geschichte der Regentschaft giebt der kleinste Bruchtheil der Arbeit von Lémontay mehr als

dieses widerliche Gebräu von Esprit, Frivolität und Lüsternheit.

---

Società Reale di Napoli. Rendiconto dell' academia delle scienze fisiche e matematiche. Anno II. Fasc. 4—10. Napoli 1863.

Diese sieben die Monate April bis October umfassenden Hefte enthalten ausser den Berichten über die Sitzungen der Akademie folgende wissenschaftliche Mittheilungen. Im Aprilhefte: Battaglini über die äquianharmonische Verwandtschaft, Fortsetzung eines Aufsatzes im siebenten Hefte des vorhergehenden Jahrgangs. De Luca, Chemische Untersuchung des Ackerbodens bei Pisa, zweiter Theil. Derselbe über die Borsäure von Isola di Vulcano. Costa, über Phylliroe Bucephala. Im Maihefte: De Luca, über die Borsäure von Isola di Vulcano. Battaglini, Fortsetzung des Aufsatzes im vorhergehenden Hefte. Scacchi, über die Polysymmetrie der Krystalle. Im Junihefte: De Luca, Notiz über die Bildung der fettigen Substanz in den Oliven. Derselbe über Verwandlung von Schlangenhaut in Zucker. Battaglini, einige Theoreme aus der allgemeinen Theorie der Curven. Im Julihefte: Battaglini, über die Involutionen der verschiedenen Ordnungen. De Luca, Untersuchungen über die Gewichtsverhältnisse der Knochen des menschlichen Skeletts. Dass die Knochen der rechten Seite des menschlichen Körpers schwerer sind als die der linken ist bekannt. Die übrigen Resultate können auf Zuverlässigkeit keinen Anspruch machen, da sie auf Wägungen beruhen, die nur an

einem einzigen Skelette gemacht sind. Von demselben chemische Untersuchungen über das bei den Ausgrabungen in Pompeji gefundene Brot und Korn. Derselbe und Ubaldini, Chemische Untersuchung der in *stygmaphyllon iatrophaeofolium* enthalten Substanzen. Im Augusthefte: Costa, über einige in Europa unbekannte Hemipteren. De Luca, über die Verwandlung von Schlangenhaut in Zucker. Palmieri, über die angebliche negative Elektricität des heiteren Himmels. Nach Palmieri ist die negative Elektricität immer nur eine Folge des Umstandes, dass in einer gewissen Entfernung von dem Orte, wo sie beobachtet wird, Regen, Schnee oder Hagel fällt, welche eine grosse Menge positiver Elektricität entwickeln, die dann erst die negative hervorruft. Derselbe, über Stösse am Vesuv, während eines Ausbruches des Aetna. Im Septemberhefte: Palmieri, Bestimmung der absoluten Declination und Inclination auf dem meteorologischen Thurme der Universität Neapel am 30. August 1863. Er findet die Inclination =  $57^{\circ} 30' 45''$ , die Declination =  $12^{\circ} 45' 20''$ . Gebraucht wurde eine Gambey'sche Busssole. De Luca, über die Nothwendigkeit bei der Aufnahme der Küsten auf die Einwirkungen der Strömungen, lokalen Winde u. s. w. Rücksicht zu nehmen, mit besonderer Anwendung auf das Mittelmeer. Im Octoberhefte: Nicolucci, über den Stamm der Ligurer in Italien im Alterthume und der modernen Zeit. Der Verf. sucht aus der Schädelbildung den Beweis zu führen, dass die heutigen Bewohner von Piemont und Ligurien Nachkommen der alten Ligurer sind. Letztere sind nämlich, wie er mit Hülfe alter Schädel beweisen zu können glaubt, Brachycephalen gewesen, und dies sind auch die modernen Pie-

montesen im Gegensatze zu allen übrigen italiänischen Stämmen, welche sämmtlich, ohne Ausnahme, zum Typus der Dolichocephalen gehören. Trudi über die Definition des gleichen Verhältnisses bei Euklid. Battaglini über die doppelt anharmonische Verwandtschaft. Costa, zweite Mittheilung über einige in Europa unbekannte Hemipteren. Fergola, über einige Eigenschaften der ganzen positiven Auflösungen der Gleichung  $\alpha_1 + 2\alpha_2 \dots + n\alpha_n = n$ . Palmieri, über einen neuen selbstregistrirenden Regenmesser.

---

Sulla greca iscrizione posta in Napoli al lot-tatore Marco Aurelio Artemidoro. Memoria del Cav. Giuseppe Maria Fusco. Napoli stamperia del Fibreno. 1863. Mit einer Kupfertafel. 71 Seiten in Quart.

Auf einem Marmorstein, breit  $2\frac{2}{3}$ , hoch  $4\frac{1}{2}$ , dick 1 Palmi, welcher 1837 an der Eisenbahn nach Capua gefunden wurde, stehn drei Felder mit Inschriften über einander. Die mittlere lautet *Μαρκ. Ἀνρῆλιος. Ἀρτεμίδωρος. Σειτηνός. ἀνὴρ. παλαιστής. ζήσας. ἔτη κς' μῆνες (sic) θ' νεκρήσας. ἀγῶνας*. Das obere Feld enthält drei Kränze, in den ersten sind die Worte *Κύζικον | κοινὰ Ἀσί|ας παιδῶν* eingeschrieben, in den zweiten *Πέργαμον | Τραιάνεια | ἀγενέων*, in den dritten *Κορμό|δεια ἐν Κα|ππαδοχεί|α ἀγενέ|ων*. Eben so viele Kränze enthält auch das untere, im ersten *Κύζικον | Κορμόδει|α ἀγενέ|ων*, im zweiten *Νείκαι|αν Κορμό|δεια ἱερὰν*, im dritten *Λύγον-*

στε|α ἐν Περ|γάμῳ ἱερ|άν. Die Inschrift ist also ganz derselben Art, wie wir aus diesen späten römisch-griechischen Zeiten schon viele kennen; ich erinnere nur an die athenische des Faustkämpfers M. Tullius aus Apamea C. I. Gr. 247, die smyrnische des Kitharoden C. Septimius C. I. Gr. 3208, die athenische des Herolds Valerios Eklektos aus Sinope *Φιλιστ.* 1 S. 329, die delphische des Flötenbläasers T. Aelius Aurelianus Theodotus aus Nicomedeia C. I. 1720, die neapolitanischen der Ringer T. Flavius Archibius aus Alexandria und des T. Flavius Artemidorus aus Adana C. I. 5804. 5806. In allen werden Siege bei einer grossen Menge von glänzenden Festspielen aufgeführt, die im umgekehrten Verhältniss zu der Gesundheit und Kraft des öffentlichen Lebens an Zahl und Glanz zunahmen. Alle in den sechs Kränzen erwähnten Feste kommen auch sonst nicht selten vor, so dass es der weitläufigen Besprechung, welche der Verf. S. 15—35 giebt, nicht bedurft hätte. Auch die Kränze finden sich oft genug auf ähnlichen Inschriften: ich erinnere nur an die zu Ehren des Demetrios von Phaleron (am besten bei Lenormant, *recherches archéol. à Eleusis* S. 5 ff.), mit 12 Lorbeerkränzen, und an die des Kassandros Menestheus S., die E. Curtius in der *Archäol. Zeit.* 1855, 75 veröffentlicht hat, mit 18. Von den auffallenden Accusativen der Städte *Κύζον, Πέργαμον, Νέζαιαν* spricht der Vf. nicht: das lässt sich entschuldigen, denn der Accusativ nicht allein der Spiele, sondern auch der Städte, in denen Jemand siegte, ist allerdings in späteren Inschriften gewöhnlich: vgl. C. I. Gr. 247. 1719. 3208. 3674. 4472. 5804. Aber nicht rechtfertigen lässt es sich, wenn der Verf. S. 30 und 33 in *ἱερ|άν* ein paragogisches *ν* findet, also

ἱερὰ mit Κομμόδεια und Αὐγούστεια verbinden will. Das ist natürlich unmöglich, so bekannt auch ἀγῶνες ἱεροί sind (Krause, civitates neocorae p. 76 f.). Vielmehr muss man, wenn ἱερὰν richtig gelesen ist, πάλην ergänzen. Da aber von einer so benannten besondern Art des Ringkampfes nichts bekannt ist und neben παιδῶν im 1. und ἀγυαίων im 2. 3. u. 4. Kranze hier eine entsprechende Bestimmung nothwendig scheint, so wird wol im 5. u. 6. ἀνδρῶν stehn. Der Verf. klagt ja selbst über die grosse Schwierigkeit die Inschriften der Kränze zu lesen, so S. 30: he creduto leggervi Νελκασαν κομμόδεια ἱερὰν, vgl. S. 14 f. — Dass die Inschrift an das Ende des 2. Jahrh. nach Chr. gehöre, zeigt das Fest Κομμόδεια. Auch der Name Aurelius weist auf die Zeit der aurelischen Kaiser, unter denen die Aurelier so häufig werden, als es die Flavier unter den flavischen sind (Dittenberger de ephesis atticis p. 4). Als Heimat des Aurelius Artemidorus erkennt der Verf. S. 11 wohl mit Recht die phrygische Stadt Σέπαι bei Ptolem. Geogr. 5. 2 § 21, dessen Gentile Σεπτινός bis jetzt unbekannt war, aber regelrecht gebildet ist. Was der Verf. von S. 36 an über die Lage des Gymnasiums in Neapel, über die Zeit, in welcher Neapolis Kolonie geworden sei (Franz im C. I. Gr. 3 p. 716 f.), über den Umfang der ersten Stadtanlage vorträgt, übergehe ich: Neues findet sich nicht darin. Einen eigenthümlichen Eindruck macht es, dass der Verf., der sonst von Büchern mehr als nöthig ist anführt, vom C. I. Gr. nicht mehr als den ersten Band, Mommsens inscriptiones regni Neapolitani gar nicht kennt.

H. Sauppe.

# Göttingische gelehrte Anzeigen

unter der Aufsicht

der Königl. Gesellschaft der Wissenschaften.

25. Stück.

22. Juni 1864.

Valentini Rose Aristoteles pseudepigraphus.  
Lipsiae in aedibus B. G. Teubneri MDCCCLXIII.  
728 S. in Octav.

Unter diesem etwas seltsamen Titel ist die erste vollständige Sammlung der Fragmente des Aristoteles erschienen, nachdem sie von der kgl. Akademie der Wissenschaften zu Berlin mit dem Preise gekrönt worden. Sehr erfreulich ist es, dass dieser so mühseligen Arbeit, durch die nun endlich ein lange gefühltes Bedürfniss befriedigt wird, ein Mann sich unterzogen hat, der dazu in vieler Beziehung als besonders befähigt erscheint, vor Allem durch ausgebreitete Gelehrsamkeit und Belesenheit und durch ausserordentlichen Fleiss und gewissenhafte Genauigkeit. Abgesehen von der gründlichen Ausbeutung der gedruckten Literatur hat Hr R. auch eine ganze Anzahl Handschriften, die auf seinen Gegenstand Bezug haben, sorgfältig verglichen, z. B. den cod. Laurentianus 69, 13 und mehrere andere Hdschrr. des Diogenes Laertius, aus denen er S. 12 ff. das Verzeichniss der Schriften des Ar.



verbessert mittheilt. Die Anordnung ist eine zweckmässige und übersichtliche, indem, nach einer kurzen Einleitung und den Verzeichnissen aristotelischer Schriften von Diogenes und von Hesychius (aus Menagius ad Diog. L. abgedruckt) unter elf Abtheilungen (Dialogi, Logica, Rhetorica et poëtica, Ethica, Philosophica, Physica, Zoica, Orationes et epistolae, Carmina, Dubia) vertheilt die Fragmente von 67 unter Aristoteles Namen angeführten Werken zusammengestellt werden; als Anhang folgen dann Anecdota Aristotelea, fünf kleinere pseudaristotelische Schriften (zum Theil in lat. Uebersetzungen aus dem Alterthum und Mittelalter), welche R. hier theils überhaupt, theils in dieser Fassung zum ersten Male bekannt macht. Bei der Anordnung der Fragmente wäre es vielleicht zu wünschen gewesen, dass für Fragmente, bei denen das Werk, aus denen sie stammen nicht mehr zu bestimmen ist, eine besondere Abtheilung gemacht worden wäre, da jetzt auch die nur mit dem Namen des Ar. angeführten Stellen unter bestimmten Titeln untergebracht werden mussten, was in manchen Fällen, wie *περὶ φιλοσοφίας* fr. 16—20, *περὶ δικαιοσύνης* fr. 7, *περὶ ἀνθρώπου φύσεως* fr. 6, *πολιτείας* fr. 112 \*) etwas willkürlich erscheint. Auch von der von Athenäos und Cicero angeführten Stelle über Sardnapal wird man zwar mit Gewissheit nur sagen können, dass sie (wie Bernays die Dialoge des Aristoteles S. 84 ff. zeigt) einem Dialog ethischen In-

\*) Denn dies Fragment könnte man doch nur dann der Politie der Thessaler zuschreiben, wenn auch diejenige Erklärung des Sprichworts *εἰς χάρακας*, welche dem Ar. zugeschrieben wird und von der bei Eustathius vorgehenden durchaus verschieden ist, in Thessalien localisirt erschiene, was aber nicht der Fall ist.

halts angehört, doch scheint mir R. mit mehr Wahrscheinlichkeit dieselbe dem Dialog *περὶ δικαιοσύνης* (fr. 6) als Bernays p. 89 f. dem *Κορίνθιος*, über dessen Inhalt wir dazu zu wenig unterrichtet sind, zugetheilt zu haben. Ein Versehen ist es wohl, wenn R. p. 383 die Worte des Proclus in Plat. remp. p. 431 *καὶ γυναικὸς καθαιρομένης, φησὶν Ἀρ., εἰς ἔνοπτον ἰδούσης αἵματός ται τὸ ἐνοπτον καὶ τὸ ἐμφαινόμενον εἶδωλον* als Fragment (5) der Schrift *περὶ ἀνθρώπου φύσεως* auführt, da sie vielmehr auf eine Stelle in den erhaltenen Schriften des Ar. (de insomniis 2, 459b 27 ff.) sich beziehen. Auch die Anführungen bei Plutarch de Is. et Osir. 80 und quaeest. conv. III, 13, nach Rose fr. 18. der *προβλήματα φυσικά*, haben wohl keine andere Quelle als Ar. de sensu 5, 443b 26 ff., da der Inhalt genau derselbe ist (vgl. besonders 443 b 27. 444a 8. 14. 21—25), der Form nach aber das Citat schon deshalb ein ganz freies sein muss, weil die beiden Stellen des Plutarch selbst im Ausdruck durchaus verschieden sind. Bei fr. 2 des *προτεπαιχὸς* hätte wohl das Fragment aus Ciceros Hortensius, dem überhaupt die aristotelische Schrift zum Vorbild diente, angeführt werden können (Bernays Dialoge S. 119). Alles dieses sind Kleinigkeiten, die bei einer Arbeit von diesem Umfang gar nicht zu vermeiden waren, und die hier gewiss nicht erwähnt werden, um die Trefflichkeit des Werkes irgend wie herabzusetzen, dessen eigenthümlicher Vorzug gerade die gewissenhafteste Genauigkeit auch im Kleinsten ist.

Wichtiger dagegen und mehr zum Widerspruch herausfordernd ist die Ansicht über den Ursprung eben der Schriften, deren Bruchstücke der Verf. hier gesammelt hat, die Ansicht näm-

lich, dass von ihnen kein einziges von Ar. selbst herrühre, welche R. schon in seiner frühern Schrift (*de Aristotelis librorum ordine et auctoritate*, Ber. 1854) zu begründen versucht hat, und deren Ausführung sich durch diese ganze Fragmentsammlung hindurchzieht. Ein so allgemeines Verdammungsurtheil konnte auf zweierlei Art begründet werden: Entweder durch einen allgemeinen Beweis aus Prämissen, die für alle diese Schriften in gleicher Weise gelten, oder indem durch besondere Gründe für alle einzelne Schriften die Unächtheit dargethan wurde.

R. hat zunächst ersteren Weg eingeschlagen und verfolgt dabei etwa folgenden Gedankengang. Die ältesten Peripatetiker sind sehr fruchtbare Schriftsteller gewesen und haben sich dabei in Form und Inhalt eng an die Art und Weise des Meisters angeschlossen, so dass die ganze peripatetische Literatur ein durchaus aristotelisches Gepräge trug. Bei dem grossen Mangel an Sorgfalt für die Ueberlieferung der Schriften und für die Wahrung des geistigen Eigenthums wie er damals, vor dem kritischen und gelehrten Zeitalter der Alexandriner entschieden herrschte, sind vielen dieser Bücher die Namen ihrer zum Theil ziemlich unbekannten Verfasser abhanden gekommen, und dann den anonymen Werken eben wegen ihres aristotelischen Charakters der Name des Meisters selbst beigelegt worden. Die alexandrinischen Bibliothekare, die die philosophische Literatur überhaupt weniger beachteten, haben sie dann unter diesem Namen aufgenommen, und daher schreibt sich ihre Geltung als Werke des Aristoteles. Dieser Gedankengang ist durchaus richtig, entspricht den literarischen Zuständen jener Zeit und stützt sich auf die schlagendsten Analogien

(vgl. Rose de Ar. libris p. 2—28) von denen ich nur an die der demosthenischen Reden erinnern will. Aber was wird damit bewiesen? Nur, dass es aller Wahrscheinlichkeit nach schon früh eine ziemlich umfangreiche pseudoaristotelische Literatur gegeben hat, nicht aber, dass es daneben ächt Aristotelisches ausser dem uns Erhaltenen nicht gegeben hat. Deshalb lässt sich aus diesen Gründen weder folgern, dass alle jene Werke pseudonym sein müssen, noch bestimmen, wie viele oder wie wenige es sind und um zu entscheiden, was ächt, was unächt ist, sehen wir uns auf die Einzeluntersuchung zurückgewiesen. Hier ist es nun allerdings Roses Scharfsinn und Gelehrsamkeit gelungen, eine Menge sehr gewichtiger Gründe geltend zu machen, durch die diejenigen Schriften, für welche sie gelten, mit mehr oder weniger Sicherheit als unaristotelisch erwiesen werden; daneben aber bleiben viele Bücher für die durch die oben angeführten Gründe (wie auch Zeller Phil. d. Gr. II, 2 S. 42 zweite Aufl. bemerkt) nur die Möglichkeit der Unächtheit dargethan, eine Entscheidung in diesem oder jenem Sinn aber, wegen mangelnder genauerer Kenntniss nicht mehr zu geben ist; endlich von einer allerdings nicht allzu grossen Anzahl verlornen Schriften wird sich der aristotelische Ursprung durch positive Gründe wahrscheinlich machen lassen.

Unter den Kriterien der Unächtheit legt R. mit Recht grosses Gewicht darauf, dass bei vielen Schriften neben Aristoteles noch andere Verfasser erwähnt werden, meist Peripatetiker, da es hier unter allen Umständen wahrscheinlicher sei, dass der weltberühmte Name des Lehrers die zum Theil ziemlich unbekannten der Schüler verdrängt habe, als umgekehrt. Am meisten

wechselt so der Name des Ar. mit dem seines nächsten Nachfolgers Theophrast (*περὶ ἀρχῆς*, d. h. die theophrastische Metaphysik, *περὶ Ἀποκρίτου*, *περὶ τῆς τοῦ Νεῖλου ἀναβάσεως*, *περὶ σημείων*, *περὶ μετάλλων*, *περὶ φυτῶν* u. A. auch *Γρύλλος ἢ περὶ ῥητορικῆς*? vergl. Rose p. 76). Ausserdem werden neben Ar. als Verfasser genannt Theodektes bei der nach ihm benannten *τέχνη ῥητορικῇ* (wo ich jedoch keinen Grund sehe mit R. auch die Autorschaft des Theodektes zu leugnen) Menon als Verf. der *λαϊρικά*, ein gewisser Antisthenes als Verfasser des *μαγικός*. Endlich glaubt R. p. 155 auch für den Dialog *περὶ ὀργῆς* dasselbe Verhältniss nachweisen zu können; es werden nämlich bei Philodemos *περὶ ὀργῆς* ganz ähnliche Worte, wie sie Stobäus aus Ar. citirt, einem gewissen Pasikrates zugeschrieben, den R. mit dem Pasikrates oder Pasikles aus Rhodos identificirt, dem auch das Buch *a* der aristotelischen Metaphysik von einigen Hdschr. und Erklärern zugeschrieben wird. Doch ruht diese Combination nicht auf sicherer Grundlage, indem erst R. selbst *παρὰ δ' ἐνὶ Πασικράτῃ* geschrieben hat für *παρὰ δὲ Νικασικράτῃ*, was deutlich in der Handschrift zu stehn scheint und auch von Spengel unverändert gelassen ist. Auch das Fehlen in dem Verzeichniss bei Diog. Laert. wie z. B. bei dem Dialog *περὶ μέθης* muss, da es gewiss auf Zweifel über den wahren Verfasser sich gründet, als Verdachtsgrund gelten.

Schon bei einigen dieser Werke kommen zu dem erwähnten äusseren Kennzeichen innere Gründe hinzu; so steht die Zusammenstellung der Winde, die aus dem Buche *περὶ σημείων* erhalten ist, in einigen Punkten im entschiedenem Widerspruch mit der Ansicht des Aristoteles

(meteor. II, 6, 363 u. 64), wenn sie auch auf denselben Principien beruht (R. p. 249). Aber auch bei vielen andern Schriften schliessen Inhalt und Form den aristotelischen Ursprung aus. Was den Inhalt betrifft, so enthalten directe Widersprüche gegen die Ansicht des Ar. z. B. die *Ζωικά*, verglichen mit den *ἰστορίαι περὶ τὰ ζῷα*, auch abgesehn davon; dass überhaupt die Abfassung zweier umfassender Werke über denselben Gegenstand durch denselben Schriftsteller unbegreiflich wäre. Ferner beweist gegen die *κατηγορίαι* das Verhältniss zu dem erhaltenen und wenigstens in seiner jetzigen Form nicht aristotelischen Schriftchen dieses Namens, ebenso gegen die *προβλήματα φυσικά* das zu der erhaltenen pseudaristotelischen Problemsammlung. Schon die Verwandtschaft mit dieser einer späteren Zeit angehörigen Problemenliteratur, noch mehr aber der zum Theil abgeschmackte und verkehrte Inhalt der einzelnen Fragmente lässt auch in den *ἀπορήματα Ὀμηρικά* ein späteres Machwerk erkennen (vgl. fr. 7. 8. 14. 20. 27.— Zu fr. 30a bemerkt R. mit Recht, dass diese allegorische Erklärungsweise eher auf einen stoischen Verfasser schliessen lasse). Dann kann aber das 25ste Kapitel der Poetik, das, abgesehen von den beiden Problemen, die es mit jenem Machwerk gemein hat (*ἀπ. Ὀμ.* fr. 9 = poet. 1461a 2; fr. 20 = a 25 f.) demselben durchaus geistesverwandt und des Ar. ebenso unwürdig ist, nicht ächt sein \*). Auch die *Γεωργικά* sind

\*) Ueberhaupt ist die conservative Ansicht Roses in Beziehung auf die Poetik (de Ar. libr. auct. p. 131—34) neben seiner sonstigen skeptischen Kritik sehr auffallend, da doch gerade diese Schrift sehr verdächtige Partien enthält. Ich erinnere nur an die grammatischen Abschnitte gegen Ende, wie cap. 21 § 12, Bemerkungen, die

wohl deshalb zu verwerfen, weil dies Gebiet dem Ar. gewiss ganz fern lag.

Chronologische Schwierigkeiten in Beziehung auf den Inhalt machen wohl nur die νόμιμα βαρβαρικά durch das, was aus ihnen z. B. von Plutarch Camillus 22 über Rom und römische Sage und Geschichte mitgetheilt wird; denn wie viel man in Griechenland zu jener Zeit von Rom wusste, lässt sich aus den ebendasselbst aufbewahrten Worten des Heraklides Ponticus beurtheilen (*» ἀπὸ τῆς ἐσπέρας λόγον κατασχέιν ὡς στρατός δὲ Ὑπερβορείων ἐλθὼν ἐξωθεν ἡρώτοι πόλιν Ἑλληνίδα Ῥώμην ἐκεῖ ποῦ κατοικήτην περὶ τὴν μεγάλην θάλασσαν «*) die gerade wegen ihrer Unbestimmtheit ganz unverdächtig sind. Dagegen können die δικαιώματα wohl kaum deshalb verdächtigt werden, weil darin des Molosserfürsten Alexandros und seines Zuges nach Italien Erwähnung geschah, da der unglückliche Ausgang jener Expedition zehn Jahre vor Ar. Tod fällt und es gewiss nicht befremden kann, wenn gerade Ar. ein so merkwürdiges Unternehmen eines dem makedonischen Königshause nahe verwandten Fürsten erwähnt hat. Endlich zeigen die Fragmente der Briefe und Reden, wie sich bei der Ausdehnung der Fälschung gerade in diesem Zweige der Literatur von vorn herein erwarten liess, dass dieselben untergeschoben sind.

Was die Form betrifft, so spricht gegen die Gedichte die ganze Geistesrichtung des Ar., nach der er nichts weniger als ein Dichter war. Anders dagegen verhält es sich nach meiner Ansicht mit den Dialogen, die R. auch na-

theils hier durchaus nicht an ihrem Platze sind, theils sogar grobe Fehler enthalten (Ritter Commentar p. 236).

mentlich aus dem Grunde sämmtlich verwirft, weil Ar. keinen solchen habe schreiben können. Damit kann aber doch nur gemeint sein, dass es ihm an dem poetischen Zug, der im Platon so mächtig ist und ihn zum unübertroffenen Meister im philosophischen Dialog gemacht hat, durchaus fehlte, dass es ihm nur um nüchterne, sachliche Erörterung zu thun ist. Aber R. selbst stellt ja p. 24 Zeugnisse der Alten, denen die Dialoge selbst noch vorlagen, zusammen, woraus hervorgeht, dass eben diesen Dialogen wirklich jenes dramatische Leben und jene bezaubernde Anmuth platonischer Darstellung (*\* Πλατωνικά χαρίτες \**) fehlte, dass bei ihm der Dialog mehr nur äussere Form und eine populärere, leichter verständliche und lebendiger gehaltene Entwicklung philosophischer Gedanken die Hauptsache war. Dem Ar. aber selbst hierzu die Befähigung abzusprechen, verbietet schon der bedeutende Unterschied, der in Beziehung auf Popularität und Eleganz der Darstellung unter den erhaltenen Werken bemerkbar ist. Wenn übrigens R. den Theophrast an Aristoteles statt zum Begründer des peripatetischen Dialogs macht, so widerspricht er damit dem einstimmigen Zeugnis des Alterthums\*), ohne dass die innere Wahrscheinlichkeit der Sache gewinnt. Denn mit der ganzen Eigenthümlichkeit Theophrasts, der sich sonst eng an Ar. anschliesst und weniger productives Genie als Fleiss, Gelehrsamkeit und Talent in der Ausführung und Vervollständigung des von Ar. Begründeten zeigt, verträgt es sich doch schlecht, ihn zum Begründer einer literarischen Thätigkeit zu machen, zu der man dem

\*) Denn die Stelle de fin. V, 5, die R. p. 25 anführt, enthält nichts davon, dass Theophrast der erste Peripatetiker gewesen sei, der Dialoge geschrieben habe.



Aristoteles die Befähigung abgesprochen hat. Endlich wie kommt es, dass das Verdienst von Theophrast auf Aristoteles übertragen wurde? Denn dass in der Ueberlieferung durch die Alexandriner und vor ihnen Schriften aus Fächern, in denen Ar. wirklich thätig war, fälschlich auf seinen Namen übertragen wurden, erklärt sich leicht, eben weil er als der bedeutendste Repräsentant dieser Fächer die unbedeutenderen verdunkelte. Wenn er aber nie Dialoge geschrieben hat, wie konnte man dazu kommen, anonyme Dialoge gerade ihm zuzuschreiben? \*) Wie konnte sich in so kurzer Zeit die Ansicht bilden, dass er solche geschrieben habe, und umgekehrt das Verdienst des jüngern Theophrast, zuerst die peripatetische Lehre auch in dialogisch populärer Form behandelt zu haben, so gänzlich in Vergessenheit gerathen? Dies scheint mir ebenso wenig wahrscheinlich, als dass die vielen pseudodemosthenischen Reden auf den Demosthenes übertragen worden wäre, wenn man nicht zur Zeit der Alexandriner gewusst hätte, dass er wirklich Reden geschrieben habe. Hierzu kommt bei R. als Grund der Verwerfung einzelner Dialoge noch die Ansicht, dass es zur Zeit des Platon und Aristoteles durchaus feststehende Regel gewesen sei, nur Verstorbene als Unterredner in Dialogen auftreten zu lassen, weshalb z. B. der Dialog *Ἀλέξανδρος ἢ ὑπὲρ ἀποικιών* \*\*, da Alexander darin auftrete, nicht von

\*) Durchaus anders verhält es sich mit den Briefen, Reden und Gedichten des Ar., weil wir hier offenbar es mit absichtlichen Fälschungen zu thun haben, was bei den Dialogen und den meisten andern pseudar. Schriften auch nach Rs Ansicht nicht der Fall ist.

\*\*) So muss (nach Hesych. bei Menagius) der Titel lauten, denn *ὑπὲρ ἀποικιών*, wie R. nach Diog. schreibt,

Ar., der bald nach jenem starb, geschrieben sein könne. Aber woher weiss dies R.? Eine solche Behauptung, deren Wahrheit sich doch keineswegs von selbst versteht, müsste bewiesen, nicht aber der Beweis des Gegentheils dem Gegner zugeschoben werden. Woher will man aber den Beweis führen, da in der ganzen umfangreichen dialogischen Literatur der Griechen kaum einige wenige Stücke sind, die sich auch nur annäherungsweise chronologisch fixiren lassen? Denn selbst wenn in diesen wenigen zufällig nur Verstorbene aufträten, so wäre doch der Schluss von der Minderzahl auf die ungeheure Mehrzahl unberechtigt. R. selbst setzt die Sache ohne Beweis als feststehend voraus, benutzt sie auch, um gegen die sonst herrschende Ansicht die Schriftstellerei des Platon erst vom Tode des Sokrates an zu datiren; nur de Ar. libr. auct. p. 24 führt er die Sitte der mittlern Komödie, keine Lebenden auf die Bühne zu bringen, als Analogie an. Aber jemanden auf offener Bühne dem Gelächter des Publicums preisgeben oder ihm in Schriften philosophische Gedanken, in würdiger Weise vorgetragen, in den Mund legen, sind doch zwei ganz verschiedene Dinge, und die Urbanität jener Zeit konnte sehr wohl ersteres verbieten, letzteres gestatten. Und spricht nicht die Erzählung von Phädon, der das in dem gleichnamigen Dialog ihm in den Mund gelegte verleugnet habe (Ath. XI, 15 p.

kann das nicht heissen, was es auch nach seiner Ansicht heissen muss. Dagegen ist es unnöthig, mit Bernays Dial. S. 156 *περί* für *ἐν* zu schreiben, da *ἐν* *ἀπ.* durchaus nicht nothwendig » zu Gunsten der Pflanzstädte « heisst, vielmehr *ἐν* statt *περί* c. gen. auch bei Ar. (z. B. de somno 3, 456b 6) wenn auch nicht so häufig, als bei seinem Zeitgenossen Demosthenes, vorkommt.

505 E), die auch bei mehreren andern plat. Schriften wiederkehrt, und die ich weit entfernt bin für ein historisches Zeugniß zu halten, wenigstens dafür, dass das spätere Alterthum von dieser angeblichen Sitte nichts wusste?

Wie schon bemerkt, stehen neben der grossen Anzahl nachweisbar unächter Schriften ziemlich viele, über die sich bei sehr mangelhafter Kenntniss überhaupt nichts Bestimmtes sagen lässt, bei denen aber wenigstens keine bestimmten Verwerfungsgründe vorliegen. Ich will davon nur anführen die Dialoge *περὶ εὐχῆς*, *περὶ παιδείας*, *σοφιστικῆς*, *πολιτικῆς*, *περὶ βασιλείας*, ferner die Schriften *τεχνῶν συναγωγή*, *περὶ ἰδεῶν*, *Πυθιονίκαι*, *διδασκαλίας*. Endlich komme ich zu den positiven Gründen für die Aechtheit, unter denen die Selbstcitate des Ar., die freilich nicht eben für viele von diesen Schriften vorliegen, so dass R. p. 4 ihre Existenz ganz in Abrede stellen konnte, den ersten Rang einnehmen. Das deutlichste darunter ist phys. II, 2, 194a 35 (*διχῶς γὰρ τὸ οὗ ἕνεκα εἴρηται δὲ ἐν τοῖς περὶ φιλοσοφίας*) da hier ein Dialog mit seinem eigentlichen Titel citirt wird. Rose freilich (p. 29) will mit Bezugnahme auf de an. I, 2, 404b 19, wo aber *ἐν τ. π. φ. λεγομένοις* steht, die Worte den ebenfalls bei Ar. vorkommenden *ἐν τοῖς κατὰ φιλοσοφίαν λόγοις* gleichsetzen und auf die von den Schülern Platons als Inhalt von dessen mündlichen Vorträgen publicirten Lehren beziehen. Dem steht aber die Ausdrucksweise entschieden entgegen, da gerade dieses (*εἴρηται*) *ἐν τοῖς περὶ* mit einem Genitiv ohne Bezeichnung eines Verfassers oder sonstige nähere Bestimmung eine der gewöhnlichsten Formen aristotelischer Selbstcitate ist und meines Wissens nirgends in anderer Weise gebraucht

wird. Auch der Inhalt des Citats spricht für diese Auffassung. Denn die in Rede stehende Unterscheidung ist nicht, wie R. will, platonisch, sondern, so viel wir wenigstens nach der uns vorliegenden Literatur beurtheilen können, specifisch aristotelisch. Denn die Stelle Phileb. p. 53—54, auf die R. sich beruft, handelt von dem einfachen Unterschied des Zweckes ( $\tauὸ οὐ βρεχά$ ) und des Mittels ( $\tauὸ βρεχά των$ ), der natürlich dem Platon wie dem Aristoteles geläufig war. Dagegen müssen die Worte  $διχῶς τὸ οὐ βρεχά$  nothwendig eine Unterscheidung innerhalb des Gebietes des Zweckes bezeichnen, wie sie Ar. auch an andern Stellen andeutet und voraussetzt, aber nirgends genauer darlegt, was eben in dem verlorenen Dialog geschehen sein wird (Bernays Dialoge S. 108 f. Bonitz in metaph. p. 499). Nicht viel weniger bestimmt ist die Verweisung auf die Schrift  $περὶ Πυθαγορείων$  bei Ar. metaph. A, 5, 986a 12, da ich nach sorgfältiger Erwägung immer noch mit Bonitz den Ausdruck  $ἀκριβέστερον$  mit der Beziehung dieses Citats auf de coelo II, 13, 293a 20 ff. unvereinbar finden muss. Weniger unmittelbar evident, aber doch wohl mit Sicherheit zu behaupten, ist die Beziehung der  $ἐνδεδομένοι λόγοι$  poët. 15, 1454b 8 auf den Dialog  $περὶ ποιητῶν$ . Wenn Rose jetzt zwar anerkennt, dass der Ausdruck nur an ein von der Poetik verschiedenes und vor ihr herausgekommenes Werk zu denken erlaubt, dieses Werk aber in der Rhetorik finden will, so wird diese Ansicht dadurch widerlegt, dass sie nur durch die von Bernays mit Recht als sprachwidrig bezeichnete Erklärung von  $αἰσθήσεις$  durch animi affectiones ermöglicht wird. Es muss sich demnach um ein verlorenes Werk handeln, das auf Dichtkunst

Bezug hatte; als solches ist aber mit einiger Sicherheit nur der Dialog *περὶ ποιητῶν* nachzuweisen. Auch sprechen die in fr. 1 und 3 dieses Dialogs enthaltenen Anklänge an Gedanken, die sich in der Poetik finden, gewiss nicht gegen den aristotelischen Ursprung. Endlich muss auch die Schrift *περὶ τροφῆς* (vgl. de somno 3, 456b 6), von der freilich keine Fragmente existiren, wirklich vorhanden gewesen sein, da man sich gewiss ohne Noth nicht zu dem Ausweg entschliesst, mit Rose *εἰρηται* = *εἰρήσται* zu fassen. Absichtlich habe ich bei Besprechung dieser Selbstcitate keine Rücksicht auf die *ἐξωτερικά* und ähnliche allgemeine Ausdrücke, deren Beziehung auf die Dialoge bekanntlich in der neuesten Schrift von Bernays mit glänzendem Scharfsinn vertreten wird, genommen, weil es mir noch nicht möglich gewesen ist in dieser Streitfrage eine feststehende Ueberzeugung zu gewinnen.

Diesen Selbstcitate schliessen sich zunächst an Beweiskraft die Fälle an, wo von sehr alten Schriftstellern Bücher ohne Andeutung eines Zweifels dem Ar. zugeschrieben werden. Denn wenn der Dialog *περὶ δικαιοσύνης* schon dem Chrysippos, die *πολιτεία* dem Timäos als aristotelisch bekannt waren, so gehört doch eine übertriebene Vorstellung von der Unsicherheit der Ueberlieferung dazu, diesen Zeugnissen alles Gewicht abzusprechen. Wenn die Politien wegen ihres rein historischen Inhalts ohne philosophische Beimischung verworfen werden, so erklärt sich dieser doch auch unter der Voraussetzung der Abfassung durch Aristoteles, einfach daraus, dass sie eben nur eine Vorarbeit und Materialiensammlung für die *πολιτικά* sind, die möglicherweise ursprünglich gar nicht zur Ver-

öffentlichung bestimmt war. Diesen beiden Fällen würde ich als dritten den des *προτροπικός* anschliessen, den schon der Kyniker Krates gekannt haben soll, was Bernays Dialoge S. 138 beispielsweise als besonders schlagendes Argument gegen Rose anführt, wenn nicht die ganze Geschichte mit dem biedern Schuster sehr lebhaft den Eindruck des Erfundenen machte, besonders wenn man bedenkt, mit welcher Menge von derartigen Anekdoten die griechische Literaturgeschichte überschwemmt worden ist.

Endlich dasjenige Kriterium, von dem man erwarten sollte, dass es bei weitem das wichtigste sei, Sprache, Darstellung und Inhalt der Schriften selbst, lässt sich bei der Unbedeutendheit der Ueberbleibsel sowohl an Zahl als an Umfang der einzelnen Stücke nur in sehr beschränktem Masse zur Anwendung bringen. Doch zeigen die längern wörtlichen Fragmente (1. 2. 4 nach R.), die aus dem Dialog *περὶ εὐγενείας* erhalten sind, in Form und Inhalt aristotelischen Charakter, wogegen mir der Zweifel Plutarchs nicht viel zu bedeuten scheint. Dasselbe lässt sich in Beziehung auf die Form auch von den Fragmenten des Eudemos sagen (z. B. fr. 7). Freilich bietet der Inhalt des Dialogs eigenthümliche Schwierigkeiten. Denn die fr. 4 u. 5, in denen die Verbindung der Seele mit dem Körper mit einer Krankheit oder gar mit dem Zusammenschmieden eines Lebenden und eines Leichnams verglichen wird, stehen doch im strictesten Widerspruch mit der Ansicht, die wir aus den erhaltenen Schriften kennen, wonach Körper und Seele ihrem innersten Wesen nach in untrennbarer Verbindung stehen, indem sie sich wie *ἐντελέχεια* und *δύναμις*, wie *εἶδος* und *ὑλη* zu

einander verhalten \*). Ueber diesen Widerspruch scheint mir Bernays Dialoge S. 24 zu leicht weggegangen zu sein, indem er ihn nur aus der Verschiedenheit des schriftstellerischen Zweckes herleitet. Denn wenn auch in der Einkleidung, vielleicht sogar in Nebendingen philosophischer Art der populäre Schriftsteller sich der Vorstellungsweise und dem Bildungsgrad derer, für die er schrieb, anbequemen mochte, eben um seine Belehrung ihnen zugänglicher zu machen, so sieht man doch nicht ein, was er vernünftiger Weise damit bezwecken konnte, wenn er gerade in der Hauptsache ungefähr das Gegentheil von dem vortrug, was er für das Wahre hielt. Doch scheint mir deshalb die Verwerfung noch nicht gerechtfertigt zu sein, vielmehr alle Bedenken zu schwinden, wenn man den Eudemos als ein Werk der früheren, platonischen Periode des Aristoteles, der überhaupt manche Dialoge angehören mochten, betrachtet. Fügt doch R. selbst S. 58 den Worten *re vera enim qui adeo suus fuit, is nunquam fuit Plonicus* die Beschränkung bei *eo quidem nomine quo Speusippus ceteri*, und nur in diesem Sinn, dass er niemals ein Schüler des Platon ohne die Fähigkeit zur selbständigen Fortbildung seiner Philosophie gewesen ist, ist der Satz wahr. Denn man wird sich doch nicht vorstellen sollen, dass der junge Mann aus Stagira in die Schule des ersten Philosophen seiner Zeit schon ein fertiges

\*) Für letztere Auffassung darf man nicht den Ausdruck des Dialogs (fr. 8), dass die Seele *αἰδώς* *ἴ* sei, anführen; denn so aus dem Zusammenhang gerissen ist derselbe mehrdeutig (Bernays S. 25) und lässt namentlich auch eine ganz platonische Deutung zu (vgl. Plat. Phaedon 79A–80B), obwohl allerdings Platon die Seele nirgends ausdrücklich als Idee bezeichnet hat.

System mitgebracht und unverändert bewahrt habe. Vielmehr ist das einzig psychologisch Denkbare, dass Ar., ehe er sein System, vielfach im Widerspruch mit Platon, der doch immer sein Ausgangspunkt blieb \*), selbständig entwickelte, gar manche Ansicht Platons getheilt hat, die er später aufgab oder sogar entschieden bestritt. Gegen die Behauptung Roses aber, dass die Alten mit schriftstellerischen Leistungen überhaupt erst nach vollkommener Feststellung ihrer Ansichten aufgetreten seien, und sich deshalb in spätern Schritten gegen frühere wohl ein Fortschritt in Stil, Kunst und Methode, nicht aber ein Unterschied in den Ansichten finden könne, genügt es an Platon selbst zu erinnern. Chronologische Schwierigkeiten hat unsere Annahme nicht, da Eudemos mehrere Jahre vor Platon starb und der Dialog wohl bald nach dem Ereigniss, das die Veranlassung war, verfasst wurde.

Wenn also Roses verwerfendes Urtheil keineswegs zu billigen ist, so hat er doch auch für diese kritische Frage im Einzelnen vieles Scharfsinnige und Haltbare vorgebracht und dadurch ihre Lösung gefördert, wodurch er, ebenso wie durch die übrigen oben berührten Vorzüge seiner Schrift, gewiss die dankbare Anerkennung aller, die sich für aristotelische Studien interessieren, verdient hat.

Dr. W. Dittenberger.

\*) Wie lebhaft das Bewusstsein davon bei Arist. war, zeigt sich z. B. darin, dass er von den Platonikern auch da, wo er sie bekämpft, oft in der ersten Person Pluralis spricht (Bonitz ad metaph. p. 109).



**Klinik der Geburtskunde.** Beobachtungen und Untersuchungen aus der Gebäranstalt zu München von Dr. C. Hecker, o. ö. Professor der Geburtshülfe an der Ludwig-Maximilian's Universität daselbst. Zweiter Band. Mit neun lithographirten Tafeln. Leipzig, Verlag von Wilhelm Engelmann 1864. 252 S. in Octav.

Schon zwei Jahre nach dem ersten von Hecker und Buhl gemeinschaftlich herausgegebenen Bande der Klinik der Geburtskunde ist der vorliegende zweite dieses auf der fruchtbringenden Methode der Detailforschung und Statistik beruhenden Werkes von Hecker allein bearbeitet erschienen. In diesem sind nicht nur die früher gewonnenen zahlreichen neuen Resultate an dem reichhaltigen Materiale, welches dem Verf. zu Gebote steht, aufs Neue geprüft und im Wesentlichen als richtig befunden, sondern auch andere neue Gesichtspunkte aufgestellt worden, welche nicht ohne fördernden Einfluss auf die Geburtshülfe bleiben können.

Die Einleitung des Buches bildet eine Uebersicht über die allgemeine Statistik von 1935 Geburten, was mit der des ersten Bandes eine Gesamtstatistik von 3519 Geburtsfällen ausmacht; ferner Beobachtungen über den Eintritt der ersten Menstruation, welcher für München meist im 16., 17. und 18. Lebensjahre stattfindet.

Es folgt sodann

A. Physiologie und Pathologie der Schwangerschaft (S. 5—35). 1. Ueber die Bestimmung der Höhe der schwangeren Gebärmutter nach der des Na-

bels. Wegen der sehr variablen Lage des letzteren, deren Grenzen bei den Messungen des Verf. zwischen 13 und 31 Cm. lagen, reicht die hergebrachte Schätzung für wissenschaftliche Zwecke nicht aus, es ist daher die Höhe des Fund. uteri von der Symphyse aus direct zu messen. Mittels dieser Methode wird sich eine exacte Scala für die Zeitbestimmung der Schwangerschaft finden lassen.

2. Ueber Hemeralopie bei Schwangeren. Diese mit der Schwangerschaft bisher in keinen ätiologischen Zusammenhang gebrachte Affection ist wahrscheinlich bedingt von einer durch die Schwangerschaft gesetzten Nutritionsstörung der Netzhaut.

3. Ueber Unterbrechung der Schwangerschaft. Die Ursache des Abortus scheint weniger eine traumatische als durch das Absterben des Embryo und dessen Entartung bedingt zu sein. Die Ursache der Erkrankung des Embryo ist selten zu eruiren, sie liegt wahrscheinlich in breiiger Erweichung oder in Hydropsie oder in lipoider Umwandlung des kleinen Körpers. Für die Praxis ergibt sich aus dieser Aetiologie, dass die therapeutische Behandlung des Abortus nur da Erfolg haben kann, wo er auf anderen Ursachen als den angeführten beruht.— Betreffs der Unterbrechung der Schwangerschaft vom 5. Monate an giebt Verf. Maass und Gewicht an, ersteres ist bei weitem constanter als letzteres. Für die Todtfaulgeborenen ergibt sich aus einer Statistik von 17,703 Geburten eine Häufigkeit von 1,7 ‰; Knaben zu Mädchen = 115 : 100. Meist ist eine Ursache des Absterbens nicht nachzuweisen, doch ist krankes Mutterblut (Syphilis) und mechani-

sches Hemmniss der Fötalcirculation (Torsion der Nabelschnur) als solche zu bezeichnen.

B. Physiologie der Geburt (S. 36—68) Geburtsmechanismus. 1. Kopflagen. a. Die Frequenz der ersten und zweiten Scheitelbeinslage verhält sich wie 2,3 : 1. — b. Unter 3519 Geburten und 3338 Kopflagen befinden sich 57 Vorderscheitellagen. Diese verhalten sich zu ersteren wie 1 : 62, zu letzteren wie 1 : 58,5. Unter 63 Fällen befinden sich 20 erste und 43 zweite Lagen bei 21 Erst- und 42 Mehrgebärenden und 37 Knaben und 26 Mädchen. Der Geburtsverlauf braucht nicht protrahirt zu sein. Zufällige Nebenumstände indicirten unter 63 9mal die Zange. Von jenen sind 3 vor und 4 während der Geburt gestorben, letztere aber nicht in Folge der Stellung an sich. c. Unter 3519 Geburten und 3338 Kopflagen in der Anstalt wurden 29 Gesichtslagen beobachtet, diese verhalten sich zu ersteren wie 1 : 121, zu letzteren wie 1 : 115. 22 erste und 21 zweite Gesichtslagen fanden sich bei nur 12 Erst- und bei 31 Mehrgebärenden. — Betreffs der Aetiology kann Verf. den Widerstand der mütterlichen Weichtheile nicht bestätigen. Dagegen gesteht er dem Becken einigen Einfluss zu, indem der verengte Beckeneingang eine abnorme Rotation des Kopfes um seine Queraxe bedingt. Ferner glaubt Verf. die Gestalt des Schädels als Ursache anzusprechen zu müssen. Die von ihm hervorgehobene und abgebildete Configuration des Schädels, seine sattelförmige Einsenkung in der Gegend der grossen Fontanelle, sein stark entwickeltes, nach hinten ausgezogenes Hinterhaupt namentlich hält er für geeignet eine Gesichtslage zu bedingen. Allerdings ist nach des Ref. Ansicht die beschriebene Schädelform für

die Gesichtslage charakteristisch, allein als die Folge des Mechanismus der Gesichtslage, nicht als die Ursache der letzteren zu betrachten. — Das Durchschnittsgewicht der Kinder übersteigt das normale Mittel um 100 Gm.; der Durchschnittswerth des Kopfumfanges dasselbe um 1,07 Cm. — Die 43 Gesichtslagen gingen 2mal aus Schiefagen und 1mal aus Beckenendlage hervor. Der Mechanismus war stets der normale. In der Hälfte der Fälle verlief die Austreibungsperiode in höchstens 1, in  $\frac{1}{4}$  derselben in höchstens 2 Stunden. In 5 Fällen musste trotz der Gesichtslage die Zange applicirt werden. Nur 4 Kinder wurden todt geboren, davon waren 2 vor der Geburt abgestorben.

2. Beckenendlagen. Von 107 Fällen dienen 99 zur Statistik. Es ergibt sich das Verhältniss von 99 : 3472 oder von 1 : 35. Jene 107 kamen bei 38 Erst- und 69 Mehrgebärenden vor und theilen sich ab in 32 erste und 13 zweite Steisslagen, 2 erste Knielagen, 34 erste, 22 zweite und 4 unbestimmte Fusslagen; also 68 erste und 35 zweite Beckenendlagen. Verf. bestätigt, dass abgestorbene Früchte viel häufiger in dieser Lage geboren werden, als lebende. — Verf. kommt hier auf die im 1sten Bande der Klinik von ihm festgestellte höchst interessante Erscheinung der Drehungen der Frucht um ihre Längs- und Queraxe, auf die Lagenveränderungen derselben in der Schwangerschaft zurück. Die häufigste Art dieser Drehungen ist nach ihm die, dass aus Steiss- oder Schiefage Kopflage entsteht, was auch von Crédé bestätigt wird. (Ref. ist der Ansicht, dass der für diesen Vorgang gebrauchte Ausdruck »Positionswechsel« dem Begriffe nicht entspricht, dass vielmehr, wie auch Crédé gethan hat, dafür die

Bezeichnung Situswechsel die correcte ist). In Folge eines derartigen Vorganges nun entwickelt sich auch in seltenen Fällen umgekehrt aus der Kopflage eine Steisslage. Diese höchst seltene Beobachtung hat Verf. 10mal gemacht. — Ein vorliegender Theil ward auch in manchen Fällen von ausgedehntem Muttermunde nicht gefühlt; der Grund davon liegt in der schrägen Lage der Frucht im Uterus, worin die Wirklichkeit von den Abbildungen der Steisslage, wobei die Kinder meist kerzengerade aufsitzen, wesentlich abweicht. Durch die Leerheit der Blase gerade unterscheiden sich diese Fälle von der Schiefllage, bei der gewöhnlich eine Hand oder ein Ellenbogen zu touchiren ist. Auch die bei der Untersuchung oft wahrnehmbaren von den Füßen herrührenden stossenden Bewegungen werden als charakteristisch hervorgehoben. — In Betreff der Behandlung huldigt Verf. einem activen Eingreifen von solcher Ausdehnung, wie es nach dem heutigen Standpunkte der Wissenschaft kaum gerechtfertigt erscheinen dürfte. Bei der künstlichen Beendigung der Steissgeburt verwirft er mit Recht Zangen und Haken und zieht bei der Unzulänglichkeit des Fingers die Schlinge wieder hervor.

3. Zwillingsgeburten. Sie wurden 57mal unter 3519 Geburten, also im Verhältniss von 1 : 75 beobachtet, bei 48 Mehr- und 9 Erstgebärenden. Verf. ist in Bezug auf die Diagnose der Zwillingschwangerschaft vor der Geburt des ersten Zwillinges und gegen das Ende der Schwangerschaft der Ansicht, dass sie immer möglich ist (eine Ansicht, welche ausser von uns, von wenigen Geburtshelfern getheilt wird. Ref). — Was die Lagen der Zwillinge betrifft, so hat auch Verf. beobachtet, dass die zweite Frucht

die vorliegende bei der Geburt verdrängen und zuerst austreten kann (wie bei der Geburt der Thamar. II Moses, C. 38, 27—30 Ref.); ferner dass in der Regel der grössere Zwilling zuerst geboren wird. Verf. bestätigt weiter das häufige Vorkommen von Wehenschwäche bei der Zwillingsgeburt. Von 111 Kindern verloren nur 7 durch den Geburtsact das Leben. Weit über die Hälfte der Geburten des zweiten Kindes ist in einer Pause bis zu  $\frac{1}{2}$  Stunde absolvirt. 37 Paare hatten dasselbe, 20 verschiedenes Geschlecht; 68 Knaben und 46 Mädchen wurden geboren. Die Kinder wogen 2—8 Pfund, im Mittel das Paar 9,37 Pfund. — 32 Nachgeburten hatten ein Durchschnittsgewicht von 1,8 Pfund. Durch Injection in die eine Nabelvene ward einmal constatirt, dass eine Communication beider kindlichen Gefässsysteme nur im Capillarsysteme des Placentarparenchyms besteht. — Die Nabelschnüre scheinen nicht die durchschnittliche Länge wie die einfacher Kinder zu haben.

C. Pathologie der Geburt (S. 69—200).  
I. Geburtshindernisse. 1. Von den mütterlichen Theilen ausgehende Geburtshindernisse. a. Beckenenge. Bei 40 Personen mit engem Becken hat Verf. 46 Geburten beobachtet, in einem Verhältnisse von 0,9%. Er schliesst sich bezüglich der Verengerungsgrade der Eintheilung von Litzmann an. Bei den 46 Geburten wurden 20 oder 43 % durch die Natur und 26 oder 57 % durch die Kunst beendet. Von den 48 Kindern verloren 13, d. h. 27% während der Geburt und von 48 Müttern 7 oder 15 % im Wochenbette das Leben.

Es folgt nun eine Casuistik von 8 Beobachtungen mit Reflexionen und Bemerkungen, deren Referat nicht wohl thunlich erscheint. Nur in

Bezug auf *Rhachitis congenita* wollen wir die Ergebnisse erwähnen: das Charakteristische derselben beim Erwachsenen ist die Kürze und Plumpheit der Extremitäten bei Mangel der für *Rhachitis acquisita* charakteristischen Verbiegung derselben; sie kommt auch bei Thieren vor und hat grosse Aehnlichkeit mit der menschlichen Phocomelusbildung; der Ausdruck *Osteogenesis imperfecta* (Vrolik) erscheint dem Vorgange entsprechender; endlich ist es zweifelhaft, ob die Difformitäten an derartigen Skeleten geheilte Fracturen sind. — Ueber die Aetiologie der Blasenscheidenfistel ist Verf. mit G. Simon der Meinung, dass dieselbe nicht durch die geburtshülfliche Operation, sondern durch Druckbrand in Folge langen Verweilens des Kopfes in der Vagina veranlasst werde. — b. Ueber die Complication der Schwangerschaft mit Fibroiden des Uterus bestätigt Vf. sowohl ihre Unschädlichkeit als auch die Beobachtung, dass dieselben im Wochenbette heilen können und er erklärt letzteres dahin, dass in Folge eines bereits in der Schwangerschaft eintretenden Schmelzungsprocesses und breiigen Zerfallens der Geschwulst dieselbe bei der Rückbildung des Uterus mit in den allgemeinen Resorptionsprocess hineingezogen werde. —

2. Vom kindlichen Körper ausgehende Geburtshindernisse. Schief lagen der Frucht. Unter 3519 Geburten kamen 84 Schief lagen bei 32 Gebärenden und nach Ausscheidung der Zwillingsgeburten 29 auf 3472 oder 1 auf 120 vor, und zwar bei 3 Primi- und 29 Multiparae. Aus der aus 12 Fällen zusammengestellten Tabelle ergibt sich Folgendes: Beim Zustandekommen der Schief lagen handelt es sich wesentlich um eine abnorme Beweglich-

keit des kindlichen Körpers in einem schlaffen und weiten Uterus, welche sich bei den verschiedenen früheren oder späteren Geburten derselben Person immer in ähnlicher Weise documentirt, nur nicht jedesmal mit Nothwendigkeit zur Schiefelage führt; vielmehr wird durch die corrective Muskelthätigkeit des Uterus in der Schwangerschaft (Kristeller. Ref.) die Schiefelage in eine Kopf-, seltener Steisslage rectificirt, oder durch Abweichen des Kopfes aus einer Kopf- eine Steisslage gebildet, was unter jenen 12 Fällen 7mal vorkam. Als prophylaktische Behandlung hält Verf. die Rectification der Kindslage in der Schwangerschaft nach C. Braun für ein berechtigtes und rationelles Verfahren, dagegen ist er der Wendung auf den Kopf nicht zugethan. Von den 34 Kindern wurden 8 todt geboren. Die Mütter blieben gesund.

Anomale Haltung der Frucht. Von der Schiefstellung des Kopfes in Folge von abnormer Drehung desselben um seine Sagittalaxe hat Verf. 2 Fälle bei ausgetragenen Kindern beobachtet, Beckenenge war dabei nicht vorhanden. Der Vorfall einer oberen Extremität neben dem Kopfe wurde nur bei Mehrgebärenden und zwar 11mal beobachtet, in einem Verhältniss von 1 : 417. Die Reposition gelang meist leicht. Von dem bei ausgetragenen und lebendem Kinde höchst seltenen Ereigniss von Vorfall einer unteren Extremität neben dem Kopfe sah Verf. einen Fall, welcher glücklich ablief. — Eins der zwei in Steisslage befindlichen Kinder mit Hydrocephalus congenitus erlitt bei der Extraction eine Ruptur des Schädels, wodurch die Entbindung erleichtert ward, ein Ereigniss, dessen künstliche Herbeiführung als therapeutisches Ver-



fahren beim Wasserkopf vom Verf. empfohlen wird.

## II. Andere Complicationen der Geburt.

Eclampsie. Von derselben sind zwei Fälle genauer beschrieben. In Bezug auf die controverse Aetiologie dieser Affection stellt sich Vf. entschieden auf die Seite derer, welche die parenchymatöse Nephritis für das Primäre halten, in Folge deren eine Retention des Harns, ein urämischer Zustand entsteht, wodurch Hirnödem und Convulsionen hervorgerufen werden. Dies ist die Regel. Ausnahmefälle sind die, wo Convulsionen ohne Eiweiss im Harn auftreten und die noch der ätiologischen Erklärung warten. Die Hauptschwierigkeit liegt in dem Verhältniss zwischen den Uterincontractionen und den Convulsionen, welches darin besteht, dass die Reizung sensibler Uterusnerven und der Uebergang dieser Reizung auf das motorische Gebiet desselben in Form von Contractionen, die wirksamste Gelegenheitsursache für den Ausbruch der Krämpfe abgibt. — Placenta praevia wurde 13mal, davon 9mal unter 3519 Geburten (1 : 391) beobachtet, bei 5 Erst- und 8 Mehrgebärenden; 5mal bestand marginaler, 7mal lateraler und 1mal centraler Sitz, 11mal war die linke und nur 1mal die rechte Uterusseite vom Kuchen besetzt. Bei einer sehr activen Behandlung aller Fälle starb nur eine Mutter, 8 Kinder gingen verloren. — Ein Fall von Blutung ex atonia uteri bestätigte dem Verf. die bekannte Erfahrung, dass dieselbe nur in den seltensten Fällen ein tödtlicher Vorgang ist, da der weibliche Organismus enorme Blutverluste zu ertragen im Stande ist. — In einem Falle war die Blutung am sechsten Tage des Wochen-

bettes Folge eines Placentarpolypen von der Form einer Mola carnea, welcher nur mühsam mit dem Finger gelöst und entfernt werden konnte. — Zwei Geburtsfälle bei Geistesstörung lehren, dass der Act der Geburt einen eclatanten Ausbruch des Irrseins nicht hervorzurufen braucht. — 40mal wurde Vorfall der Nabelschnur unter 3519 Geburten und 3566 Kindern, also auf 88 resp. 89 einer beobachtet, und zwar für die Kopflagen das Verhältniss 1:148, Beckenendlagen 1:11, Schiefagen 1:5 bei 42 Mehr- und 8 Erstgebärenden. Die Placenta hatte meist einen tiefen Sitz, die Nabelschnur war durchschnittlich 71 Cm. lang. Von 29 Kindern in der Kopflage wurden 10 todt geboren. In 29 Fällen ist die Reposition 22mal, 19mal mit Erfolg ausgeführt worden, und von den 19 Kindern kamen 13 lebend zur Welt. Bei Beckenend- und Schiefagen sind die Resultate weniger günstig, indem fast die Hälfte der Kinder verloren ging, doch kommen dieselben auf Rechnung der Schulterlagen, welche von 6 Fällen 5mal ungünstig verliefen. Im Ganzen ergibt sich das befriedigende Resultat, dass von 50 Fällen von Vorfall 30 Kinder lebend und 20 todt geboren wurden.

III. Aus der operativen Geburtshülfe: Verf. beschränkt sich hier auf »einige Bemerkungen über die Zangenoperation«. Unter 3519 Geburten kam die Zange 79mal, mithin in 2,2 % aller Geburten oder auf 44,5 Fälle ein Mal in Anwendung. Die bisher gültigen Indicationen sind beibehalten, namentlich sind noch die von mechanischen Hindernissen ausgehenden für Verf. sogar die Hauptindicationen. Nur die Anwendung dieses Instrumentes zum Schutze des Dammes verwirft er, da zu diesem Zwecke ge-

eignetere Mittel existiren. Als solche hebt er hervor das Chloroform, die richtige Leitung des Kopfes durch die äusseren Genitalien und leider auch die Incision der äusseren Schamtheile, die Episiotomie, von der er jedoch selbst gesteht, dass dieselbe kein sicheres Mittel ist. Ferner verwirft er die Stellungsverbesserung des Kopfes und macht auf die Gefahr aufmerksam, welche durch den Druck der Löffelspitzen auf die um den Hals geschlungene Nabelschnur, ja schon auf die grossen Halsgefässe für das Leben des Kindes habe. — Es wurde bei 61 Erst- und 34 Mehrgebärenden operirt, also in einem Verhältniss von 1 : 0,5, während im Allgemeinen das Verhältniss beider in der Anstalt wie 1 : 1,9 ist. Von den 95 Kindern wurde bei 59 Knaben und 36 Mädchen, also in einem Verhältniss von 164 : 100, operirt.

D. Pathologie des Wochenbettes (S. 201—223). Von den Etatsjahren 1860—61 und 1861—62 ist besonders das letztere wenig befriedigend. In demselben kamen auf 913 Geburten 142 Puerperalerkrankungen (15,5 %) und eine Mortalität von 32 (3,5 %). Der Umstand, dass zur Zeit des klinischen Unterrichts die Erkrankungen in der Anstalt nicht häufiger als in den Ferien waren, sowie die Thatsache, dass auf der Zahlabtheilung und der klinischen nahezu gleiche Morbilitäts- und Mortalitätsverhältnisse herrschten, sprechen gegen die ätiologische Theorie von Semmelweis und für die Annahme eines im ganzen Hause verbreiteten Miasma. Letzteres wird durch Anhäufung von Wöchnerinnen sehr begünstigt. Als prädisponirende Momente zu Puerperalerkrankungen werden die Erfahrungen anderer Beobachter bestätigt. Danach sind *ceteris paribus* Erstgebärende mehr in

Gefahr zu erkranken als Mehrgebärende. Ferner prädisponiren die durch die Natur oder durch Kunsthülfe gesetzten Verletzungen. Von den 32 Fällen von Dammrissen erkrankten nicht weniger als 22 Wöchnerinnen. Auch erkrankten von 21 mit der Zange operirten 7, also der dritte Theil, im Wochenbette. In Bezug auf die Therapie giebt Verf. der symptomatischen den Vorzug und verwirft in specie die von Seyfert ausgegangene, auch von Breslau empfohlene Behandlung mittels Abführmitteln.

Einige seltene Fälle aus der gynäkologischen Praxis, worunter ein Fall von Medullarcarcinom des Eierstocks und der Leber bei einem 17jährigen Mädchen, sind hier angeschlossen.

E. Aus der Pathologie der Neugeborenen (S. 224—248).

I. Missbildungen. Verf. beschreibt und bespricht interessante Fälle von Agnathie, Spaltung des Gesichts in Folge von Verwachsung des Amnion mit demselben, Verkümmerung des rechten Ohres, überzählige Finger und Zehen, Hernia umbilicalis und Atresia ani, und versinnlicht sie zum Theil durch Abbildungen.

II. Krankheiten. Hier bespricht er 1. das Kephalämatom und wendet sich bezüglich der Behandlung wieder der chirurgischen Eröffnung desselben und zwar nach dem sechsten Tage zu. 2. Blutungen aus dem Verdauungscanale neugeborener Kinder kamen in 8 Fällen unter 4000 Geburten vor. Die Quelle der Melaena neonat. liegt in hämorrhagischen Erosionen oder in Geschwüren des Duodenumis oder Magens. Man behandelt mit styptischen Mitteln durch den Mund. 3. Ein Fall von Typhus bei einem 13 Tage alten Kinde, der sich natürlich erst bei

der Section als solcher auswies. Derlei Fälle sind kaum je beobachtet worden.

Diesem sind zum Schluss noch zwei statistische Tabellen über die Vorkommnisse in der Anstalt in den Jahren 1860—61, und 1861—62, die Erklärungen der Abbildungen und endlich diese selbst angehängt. —

Typographie, Abbildungen, Ausstattung des Buches u. s. w. sind vortrefflich. —

Dem gediegen wissenschaftlichen, von trefflicher Beobachtungsgabe zeugenden Buche, einem Buche, dessen Studium nicht weniger für den praktischen Arzt als für den Fachgenossen ebenso belehrend wie interessant und anregend ist, sprechen wir mit Freuden unsere volle Anerkennung aus, und hegen die Hoffnung, dieser zweite Band möge nicht der letzte des verdienstvollen Werkes bleiben, Verfasser möge den so glücklich betretenen für unsere schöne Disciplin so förderlichen Weg der Detailforschung und Statistik zu verfolgen nicht ablassen.

Küneke.

Die nachexilischen Propheten. Dritte Abtheilung. Der Weissagungen Sacharjas zweite Hälfte, Cap. 9—14 erklärt von Lic. Dr. August Köhler, a. o. Professor der Theologie in Erlangen. Erlangen, Verlag von A. Deichert, 1863. 311 S. in Octav.

Wir wollen nicht ganz unterlassen hier die zweite Hälfte eines neuen Werkes über das B. Zakharja anzuzeigen dessen erste in den Gel. Anz. 1861 S. 1443 ff. beurtheilt wurde. Da

zwischen jener ersten und dieser zweiten Hälfte des Werkes ein etwa zweijähriger Raum liegt, ausserdem die grossen Mängel jener dem Verf. desselben deutlich angezeigt waren, so konnte man wohl hoffen er werde jetzt etwas Gründlicheres und für die Wissenschaft Erspriesslicheres leisten. Allein es zeigt sich nun wie der Verf. einmal für seine jeder des Namens werthen Wissenschaft völlig verschlossene besondere theologische Schule neuester Farbe zu sehr eingenommen ist als dass er sich über ihre Einseitigkeiten und ihre im Verlaufe der Zeit doch bereits immer deutlicher und empfindlicher werdenden grossen Irrthümer erheben könnte. Nun aber gibt es innerhalb der Bibel kaum irgend ein grösseres Stück wo man die vollständige Eitelkeit dessen was der Verf. die »Tradition« nennt und was er zunächst doch nur weil es »Tradition« ist, vertheidigt, so einleuchtend und so leicht einsehen könnte wie die nach dieser Tradition heute so genannte zweite Hälfte des B. Zakharja. Wir zählen jetzt bei dem B. Zakharja vorne acht Capitel welche ohne allen Zweifel diesem Propheten auch wirklich gehören: was wir aber jetzt als c. 9—14 zählen, gehörte ursprünglich gar nicht zu diesem Buche des Propheten Zakharja, sondern besteht aus zwei auch unter sich wieder sehr verschiedenen Stücken welche erst mit dem folgenden kleinen Buche Mal'akhi der bereits bestehenden Sammlung sogenannter kleinerer Propheten d. i. kleinerer Prophetenbücher angehängt wurden. Diese zwei Stücke wollen auch nicht einmal durch ihre Ueberschriften vom Propheten Zakharja sich ableiten; vielmehr besteht jedes von ihnen aus Theilen eines weit älteren Prophetenbuches; und nur weil diese Theile zweier älterer Propheten-

bücher ihrem Inhalte nach mit Recht sehr wichtig schienen, wurden sie uns durch ihre Anhäufung an das schon bestehende grössere Buch einer solchen Sammlung an ihrer jetzigen Stelle erhalten. Hat man später diese namenlosen Stücke zum B. Zakharja hinzugerechnet, so war das ganz willkürlich und entsprang nur aus einer Art von allmählig einreissender Bequemlichkeit im Zählen und Nennen, welche uns in keiner Weise verpflichten kann. Dies Alles ist nun heute bereits so einleuchtend und auch so vollständig bewiesen dass es in seiner Richtigkeit einzusehen nicht schwer fallen kann; das blosses Herkommen aber wo es sinnlos ist und leicht schaden kann wieder zu verlassen, oder wenn man auch heute die blossen Zahlen B. Zakh. c. 9 — 14 beibehalten will wenigstens das geschichtlich Richtige anzuerkennen, sollte uns doch stets leicht genug sein. Wer nun in die schweren Verirrungen so mancher neuesten Theologenschule keinen näheren Blick geworfen, dem muss es wohl unglaublich vorkommen dass der Vf. des hier zu beurtheilenden Werkes alle unsre eben kurz bezeichneten bereits vollkommen sicher stehenden wissenschaftlichen Erkenntnisse einfach übergeht und durch Stillschweigen sich und seinen Lesern fern zu halten vorzieht — um etwas als die kirchliche »Tradition« zu vertheidigen was im Grunde nicht einmal kirchlich ist! Aber es scheint fromm zu sein und allerlei sinnliche Vorthelle zu versprechen wenn man die »neuere Kritik« abwehrt oder gar zu widerlegen sich bemühet: also thut man's. Erst nennt man was sich als aufrichtige Arbeit oder sofern es sich bewährt hat als gutes Ergebniss unter Freunden der Wahrheit und christlichen Männern von selbst verstehen sollte »neuere Kri-

tik«, »Subjectivismus« oder sonst wie mit andern noch schlimmeren Namen fremden Klanges: und dann sucht man Scheingründe zusammen um es zu widerlegen, weil sonst (wie der Verf. zu sagen liebt) eine »gottgewirkte Prophetie« nicht übrig bliebe; und erst erdenkt man sich willkürlich wie eine »gottgewirkte Prophetie« sein müsse, um dann die wahre Prophetie weil sie nicht so ist wie man sie sich eigensinnig erdenkt zu verwerfen!

Wir haben nicht Raum hier zu erörtern was aus solchen Anfängen sich im Einzelnen ergeben müsse und erwähnen nur Folgendes. Da die Stücke welche der Verf. es koste was es wolle dem Propheten Zakharja gegen das Ende des sechsten Jahrh. vor Ch. zuschreiben will in der That theils hundert theils mehr als zweihundert Jahre älter sind, jeder ächte Prophet aber nur aus seiner wirklichen Zeit und deren Bedürfnissen heraus reden konnte, so sieht sich unser Verf. auf jedem Schritte genöthigt den einfachen und ächten Sinn der Worte dieser an sich so herrlichen prophetischen Worte völlig umzukehren: und einige scheinbar heilige oder fromm klingende Redensarten oder die Einmischungen ganz anderer Bibelworte und Bibelstücke reichen ihm die Mittel dazu. Nach B. Zakharja 11, 8 müssen einst im Zehnstämmereiche wo so oft die ärgsten Umwälzungen auf einander folgten, binnen eines Monates drei Könige gefallen sein: unser Verf. kann seinen Voraussetzungen zufolge nicht zugeben dass hier ein älterer Prophet über jenes Reich rede; er mischt das B. Daniel ein, findet in den drei Königen nichts Geringeres als das Babylonische Persische und Griechische Reich, und erdenkt sich nun nach S. 138 ff. eine Möglichkeit wie Zakharja zu seiner Zeit sa-



gen konnte diese drei Reiche seien in einem Monate gefallen! — Die Worte 12, 10 scheinen in Folge einer unrichtigen Lesart zu sagen Gott (Jahve) sei »durchbohrt«, oder wie es im Zusammenhange der Rede dort deutlich genug weiter heisst, getödtet und müsse wie ein Todter beklagt werden. Ein solcher Gedanke der kaum bei einem heidnischen Gotte ausser etwa bei einem Syrischen Adonis erträglich wäre, widerstrebt aller wahren Religion so offenbar und lässt sich so wenig durch irgend ähnliche Redensarten sei es im B. Zakharja oder sonst im ganzen A. T. als möglich erweisen, dass man nicht begreift wie der Verf. wenigstens hier seinen Grundsätzen treu bleiben könne. Allein er bleibt sich dennoch gleich, vermischt nach S. 204 diese Stelle mit der völlig ungleichen 11, 13 wo (wie so oft) bloss von einem Geringachten, nicht entfernt von einem Durchbohren und Tödten Gottes die Rede ist, und schiebt dennoch plötzlich der Durchbohrung und Tödtung Gottes die des »Heilsvermittlers« unter, als ob diese beiden sogar in einem solchen Gedanken sich völlig gleich sein könnten! Hätte der Verf. dies Alles nun so aufgefasst bloss weil es ihm einige bekannte Griechische Citate im N.T. zu fordern schienen, so hätte es bei ihm wenigstens einen Sinn: allein er billigt nicht die Griechischen Uebersetzungen sondern das jetzige Hebräische Wortgefüge, und meint nach S. 207 erfüllen werde sich das Alles was er in den halb oder auch gar nicht verstandenen prophetischen Worten findet vollständig erst am Ende der Weltgeschichte! Aber das Ende aller Weltgeschichte wird vielmehr sicher wie alle und am meisten die christlich gefärbten Eitelkeiten so auch die Eitel-

keit aller vor der Wahrheit fliehenden gelehrten Bemühungen aufdecken.

Wir bemerken noch dass der Verf. auch sprachlich nicht hinreichend vorbereitet ist die Stücke des ATs zu verstehen. Nach S. 249 billigt er sogar die Ansicht eines heutigen Jüdischen Gelehrten dass das Qames in dem bekannten  $\text{קָמֶשׁ}$  ein  $\text{א}$  sein solle, was gegen alle Gesetze der Punctuation ist. — Einige fleissigere Belesenheit als man sie in so vielen ähnlichen Schriften findet, könnte dem Verf. eher zum Lobe gereichen, wäre auch sie nicht näher betrachtet doch sehr einseitig.

H. E.

Die Patricier der Stadt Lüneburg. Ein Versuch von Dr. Wilh. Friedr. Volger, Director der Realschule des Johanneums. Lüneburg, bei Herold und Wahlstab 1863. 40 S. in Octav.

Es ist bekannt, dass schon früh in manchen Städten, besonders in Beziehung auf die Besetzung der Stellen im Stadtrath bevorrechtete Geschlechter vorkommen, für welche seit dem 14ten Jahrhundert allmählig die Benennung Patricier in Gebrauch kömmt. Sie finden sich vorzugsweise in Reichsstädten, kommen aber auch in vielen Landstädten vor, und haben sich hier und da bis in dieses Jahrhundert hinein mit einer bevorrechteten Stellung erhalten. Dies ist namentlich in Lüneburg der Fall gewesen, wo noch bis zur neuen Stadtverfassung von 1846 in dem Magistrat eine Patricier- und eine sog. gelehrte Bank unterschieden wurde, wenn gleich die erstere wegen Mangels an Patriciergeschlechtern in der Stadt nur zum Theil noch mit Patriciern besetzt war.

Ueber den Ursprung der Patricier in den deutschen Städten sind schon früh Untersuchungen geführt. Die älteren Schriften hierüber sind aber zum Theil wenig brauchbar, weil deren Verfasser nicht selten zur Feier vornehmer Geschlechter ihrer Stadt, ihrer Gönner oder Standesgenossen, deren Ursprung möglichst glanzvoll darzustellen suchen und es dann mit der historischen Kritik nicht sehr genau nehmen. Zu ihnen gehört namentlich auch Büttner in seinen 1704 erschienenen Genealogien der Lüneburger Patricier-Geschlechter. Die neueren Schriftsteller haben häufig generalisirt und unter ihnen hat die Meinung vielen Beifall gefunden, dass die Patricier aus den älteren schöffenbarfreien oder doch ritterlichen Familien in den Städten hervorgegangen seien. Dass dieses in manchen ehemaligen Reichsstädten zutrifft, lässt sich nicht leugnen. Für die Städte, die von jeher Landstädte weltlicher Fürsten waren, wie Lüneburg, kann dies aber schon aus dem Grunde nicht gelten, weil sie auf herrschaftlichen Grund und Boden entstanden sind und es daher in ihnen schöffenbarfreie Leute, die immer ein freies Grundeigenthum von nicht unbedeutendem Umfange haben mussten, nicht geben konnte. Auch finden wir, dass die rittermässigen Ministerialen, die der Herr zur Vertheidigung seiner Burg in der Stadt hatte, als eine selbstständige Bürgergemeinde sich bildete, entweder aus der Stadt zogen, oder, wenn sie in ihr blieben, sich doch meistens völlig abgeschieden von der Bürgerschaft hielten und sich weder den städtischen Statuten, noch der städtischen Gerichtsbarkeit unterwarfen. Ueberhaupt ist es auch hier unrichtig, zu generalisiren, wie der Verf. mit Recht sagt, da bei näherer Untersuchung sich ergibt,

dass das Patriciat in den verschiedenen Städten einen verschiedenen Ursprung hatte. Es muss daher seine Entstehung in jeder Stadt, worin es sich findet, näher geprüft werden. Dies ist in Beziehung auf das Patriciat der Stadt Lüneburg in der vorliegenden Schrift von dem Verf., der sich um die Geschichte dieser Stadt schon viele Verdienste erworben hat, zu thun versucht. Während Büttner in der Vorrede zu der oben erwähnten Schrift mit einer grossen Anzahl der Schriftsteller seiner Zeit den Ursprung des deutschen Patriciats überhaupt und so auch des der Stadt Lüneburg insbesondere, in den agrariis militibus, welche König Heinrich I. in die Städte, richtiger die Burgplätze versetzt hatte, findet, und daraus den von jeher adligen Stand der Lüneburgischen Patricier und Geschlechter ableitet, zeigt der Verf., dass sie weder ursprünglich der Ritterschaft angehörten, noch auch später dem Adel zugerechnet werden konnten, mit Ausnahme derjenigen Familien, welche entweder schon vor ihrem Einzug in die Stadt adlig waren oder durch einen kaiserlichen Adelsbrief den adligen Stand erworben hatten, sondern dass ihre Entstehung mit dem wichtigen Salzwerk zu Lüneburg zusammenhängt. Die Berechtigung an diesem Salzwerk war nämlich schon früh zum grossen Theil an auswärtige, zum Theil weit entlegene (in Holstein, Meklenburg, der Altmark, Braunschweig u. s. w.) Stifter und Klöster übergegangen. Von diesen pachteten Lüneburger Bürger den Betrieb der Salzsiedung und des Salzhandels. Hierdurch gelangten sie zu einem grossen Reichthum, der wegen der Mangelhaftigkeit der Controle der entfernten Berechtigten noch um so grösser ward, und mittelst desselben zu einer politischen Macht in der

Stadt. Beides vererbte sich in ihrer Familie seitdem die ursprüngliche Zeitpacht zu einer Erbpacht geworden war. Die so entstandene Familien-Aristokratie in der Stadt sonderte sich allmählig immer mehr von der übrigen Bürgerschaft ab, besonders seitdem ihre Mitglieder sich zu einer Gilde vereinigt hatten, die alle, welche nicht zu ihr gehörten oder durch Verheirathung mit Töchtern aus ihren Familien Salzgut erwarben, von der Betreibung der Salzsiedung und des Salzhandels auszuschliessen strebte, und eine Zeitlang die Stellen in dem Magistrat mit wenigen Ausnahmen allein mit ihren Mitgliedern besetzte, bis im J. 1639 auf Andringen der Bürgerschaft, mit welcher das Patriciat schon früher einen blutigen Kampf, den sog. Prälatenkrieg bestanden hatte, von der Landesherrschaft bestimmt wurde, dass der Rath nur zur Hälfte aus Patriciern bestehen, die andere Hälfte der Rathsherren und der Bürgermeister aber aus der (übrigen) Bürgerschaft erwählt werden solle.

Wir müssen uns damit begnügen, das Haupt-Resultat der Untersuchungen des Verfs in dem Obigen mitgetheilt zu haben, und unsere Leser im Uebrigen auf diese, natürlich besonders für einen Lüneburger, auf welchen sie überhaupt vorzugsweise berechnet ist, höchst interessante Schrift verweisen.

Kraut.

---

Procès-Verbal du pillage par les Huguenots des reliques et bijoux de Saint-Martin de Tours en Mai et Juin 1562. Publié pour la première fois par M. Ch. L. Grandmaison. Tours, Ad. Mame et C<sup>ie</sup>, 1863. XLI n. 96 S. in Oct.

Mit den hier zum ersten Male ohne Verkür-

zung veröffentlichten Protocollen, die man bis dahin nur nach einem kurzen Auszuge kannte; welchen Marteau in seine Lebensbeschreibung des heil. Martin eingeschaltet hat, gewinnen wir einen nicht unwichtigen Beitrag zur Geschichte der kirchlichen Kunst; im Mittelalter und des von beiden Seiten mit gleicher Schonungslosigkeit durchgeführten Glaubenskrieges in Frankreich. Schon berechnete man in der einzigen Touraine die Zahl der während des Kampfes mit den Hugenotten Erschlagenen oder Ertränkten auf 15000, der zertrümmerten Häuser auf mehr als 18000, als am 2. April des Jahres 1562 die calvinistische Partei auch in Tours die Oberhand behauptete und damit eine Schändung und Plünderung der Gotteshäuser begann; von welchen die vorliegenden amtlichen Aufzeichnungen ein anschauliches Bild entwerfen.

Beim ersten Eindringen der Bilderstürmer in den Dom von St. Martin wurde ein Theil der Kirchenschätze und Heiligthümer verschleppt und zunächst nur der 346 Mark wiegende silberne Reliquienschrein des Heiligen und die schweren, an seinem Grabe brennenden Ampeln aus edlem Metall einem gleichen Schicksal dadurch entzogen, dass man dieselben auf Betrieb des Stadtraths und der besser denkenden Hugenotten in die sog. Schatzkammer der Kirche unter Verschluss brachte. Dann traf ein Schreiben des Prinzen von Condé ein, durch welches derselbe die Municipalität in Kenntniss setzte, dass das gewaltsame Eindringen in Kirchen und Klöster ohne sein Wollen und Wissen geschehen sei und dass er seinen Schwager Franz von Rochefoucault und die Herrn von Genlis und Vigen bevollmächtigt habe, die zerbrochenen Schmucksachen edlen Metalls einsammeln, in Barren giessen und nach

Orleans bringen zu lassen, wo er für deren Aufbewahrung Sorge tragen werde. In Folge dessen begab sich eine aus städtischen Beamten, Sachverständigen und Mitgliedern des Capitels bestehende Commission in die Kirche von St. Martin, um die betreffenden Gegenstände zu inventarisiren und nach dem Gewichte abzuschätzen. Auf diese Weise suchte die herrschende Partei wenigstens die rechtliche Form zu wahren, während die beabsichtigte Verwendung der Schätze keinem Zweifel unterliegen konnte.

Eine Menge Reliquienkästchen von Gold oder Silber, mit edlen Steinen ausgelegt oder mit Email verziert, zum grösseren Theile unschätzbare Meisterwerk der Kunst, verschlangen die im Schiffe des Gotteshauses aufgerichteten Schmelzöfen. Der die Gebeine von St. Martin verschliessende Behälter, auf dessen Anfertigung ein Goldschmied unter Beistand seiner Gehülfen 10 Jahre gearbeitet hatte, der dem 12. Jh. angehörende Reliquienschrein des heil. Brictius, Crucifixe von Gold, die aus gediegenem Silber bestehende Bildsäule Ludwigs XI., die sich in kniender Stellung vor dem Grabe des Heiligen befand, wurden auf diesem Wege der Vernichtung geweiht, das vom Tage zum Tage fortgeführte Protocoll ist reich an Aufzählung prächtiger Evangelienbücher und Missale, deren goldne, mit Perlen, Edelsteinen und Schnitzwerken aus Elfenbein verzierte Deckel man abriß, von golddurchwirkten Altardecken und gestickten Messgewändern, die dem Verschleiss anheim fallen sollten. Wie wenig es Condé mit seiner Zuschrift ein Ernst gewesen war, zeigte sich bald, als seine Bevollmächtigten einen Contract mit Münzmeistern abschlossen, um Silberbarren zum Gewicht von 1092, Goldbarren zum Gewicht von 111 Mark unter den Prägstock zu bringen, dann die ausgebrochenen Edelsteine, Perlen und Schnitzwerke zum Theil für einen Spottpreis zu verwerthen befiessen waren.

# Göttingische gelehrte Anzeigen

unter der Aufsicht

der Königl. Gesellschaft der Wissenschaften.

26. Stück.

29. Juni 1864.

Die Frage über Geist und Ordnung der Platonischen Schriften beleuchtet aus Aristoteles von Dr. Eduard Alberti, Privatdocenten der Philosophie in Kiel. Leipzig, Druck und Verlag von B. G. Teubner. 1864. 115 S. in Octav.

Seitdem wir in der Textkritik der sogenannten Aristotelischen Schriften festern Fuss gewonnen haben, hat auch die in der vorliegenden Schrift besprochene Frage auf die Angaben dieser Schriften über Schriften und Lehren des Platon grössere Rücksicht nehmen müssen. Der deutsche Fleiss und Scharfsinn hat nicht unterlassen das neugewonnene Hülfsmittel zur Kritik und zum Verständniss der uns als Platonisch überlieferten Schriften zu benutzen. Man kann aber nicht sagen, dass wir bisher hierdurch zu grösserer Uebereinstimmung in den Resultaten unseres Urtheils gelangt wären. Das erneuerte Studium der Aristotelischen Philosophie ist doch noch jung; noch schwerer als den Aristoteles zu verstehn ist es das Verhältniss seiner Philosophie zu der Philosophie seines Lehrers richtig



zu würdigen; nachdem der Stand der Ueberlieferung über den Aristoteles im Allgemeinen festgestellt war, konnte man sich nicht verhehlen, dass sie in grosser Verwirrung liegt; im Ganzen wie im Einzelnen hat man noch nach Unterscheidung des Echten vom Unechten zu suchen, und wenn man das Echte gefunden zu haben glaubt, findet man die Aeusserungen des Aristoteles selbst lückenhaft oder zweideutig. Dies gilt auch besonders von dem, was er über Platon und seine Werke aussagt. Noch in einem höhern Grade als die Schriften des Platon sind die Schriften des Aristoteles dem Zweifel unterworfen. In jenen tritt uns ein origineller, künstlerisch bildender Geist entgegen, welchem nicht so leicht durch Nachahmung etwas Aehnliches zur Seite gestellt werden kann, in diesen fehlt ein solcher fast gänzlich; die Wissenschaft, welche sie bieten, lässt sich lernen, ihre Terminologie ist der Nachahmung leicht zugänglich. Darüber soll nicht übersehen werden, dass es auch eine Originalität in der wissenschaftlichen Erfindung giebt, welche in täuschender Nachahmung nicht wiedergegeben werden kann; in den echten Aristotelischen Schriften wird sie nicht vermisst werden dürfen; aber ebenso wenig in den echten Platonischen. In beiden findet sie sich aber in verschiedener Weise nach der Stufe ihrer Zeit, nach der Richtung ihres Geistes. Jene würde den Aristoteles vom Platon, aber nicht von seinen Mitschülern, nur diese seinen Charakter in seinen Werken unterscheiden lassen. Es giebt dies innere Kennzeichen für die Beurtheilung der vorhandenen Schriften ab. Aus dem angeführten Grunde haben sie beim Platon grösseres Gewicht als beim Aristoteles; sie werden auch immer die letzte Ent-

scheidung abgeben müssen. Deswegen sind aber doch die äussern Zeugnisse nicht zu vernachlässigen. Sie wiegen so schwer, als das Urtheil der Zeugnissgeber; daher muss man bei ihnen auf die innern Zeugnisse über deren Werke zurückgehn. Wenn man daher aus den Zeugnissen des Aristoteles über den Platon sein Urtheil über diesen zu entnehmen sucht, wird die Aufgabe nur verwickelter. Das hat sich im Gange der neuesten Untersuchungen gezeigt, in den überaus schwankenden Resultaten in der Beurtheilung des Platon und seiner Philosophie, welche schon erwähnt worden. Wenn man aus dem Aristoteles über Platon urtheilen will, muss man erst über jenen, seine Kenntniss und seine Beurtheilung des Platon ein sicheres Urtheil haben. Es ist daher sehr am Orte, dass Hr Dr. Alberti es unternommen hat die Urtheile des Aristoteles über die Philosophie, über einzelne Lehren und Aeusserungen des Platon einer neuen Beurtheilung zu unterwerfen.

Er ist mit genauer Kenntniss der Einzelheiten, mit kritischem Geiste und eindringendem Verständniss verfahren. Indem er das volle Gewicht der ältesten Zeugnisse über den Platon, welche zum Theil die eigenen Aussagen dieses Philosophen über seine Lehre ergänzen, zu würdigen weiss, stimmt er doch der Regel bei, an welche oben erinnert wurde, dass wir Platon und Platonisches besser aus sich als aus spätern Nachwirkungen erkennen. Er weiss ebenso gut die Wahrhaftigkeit und Urtheilsfähigkeit des Aristoteles anzuerkennen, wie auch für den vorliegenden speciellen Fall den allgemeinen Grundsatz zu wahren, dass der Geist eines Mannes in jedem andern Geiste nur in gebrochenen Strahlen sich reflectirt. Wir bemerken hierbei, dass

der Verf. auf die Erörterung solcher allgemeinen Grundsätze sich nicht einlässt. Seine Darstellung ist knapp; man möchte ihr zuweilen mehr Abrundung wünschen, wodurch auch die Verständlichkeit seiner Sätze gewonnen haben würde. In der Durchführung seiner Grundsätze hat er sich aber wohl nicht mit Unrecht vor zu grosser Weitläufigkeit gescheut und ist daher auch nicht auf die Untersuchung der charakteristischen Weise des Aristoteles in seiner Kritik früherer Lehren eingegangen. Er sah sich abweichenden Meinungen gegenüber, welche von den Einzelheiten der geschichtlichen Ueberlieferungen ausgegangen sind; er hat sie nach ihrer eigenen Methode zu prüfen unternommen, in einer sehr gemässigten, aber ebenso entschiedenen Weise, nur in dem Kreise des Verhältnisses zwischen Aristoteles und Platon sich haltend. Dies schien seinem besondern Zwecke zu genügen. Doch würden wir es nicht ungern gesehn und auch nicht für unnütz gehalten haben, wenn er etwas weitere Gesichtspunkte in seine specielle Untersuchung gezogen hätte. Manchem gilt Aristoteles für das Orakel in der Geschichte der vor ihm liegenden Philosophie, Manchem ist es plausibel, dass er als Schüler, Zeitgenosse und nächster Nachfolger in der Entwicklung philosophischer Lehrweisen viel besser über Platon urtheilen konnte als wir. Der Verf. ist anderer Meinung; er kritisirt die Kritik des Aristoteles; er sucht darzuthun, dass sie sehr wichtige Punkte der Platonischen Denkweise nur oberflächlich berührt oder ganz übergangen, andern ein übermässiges Gewicht beigelegt hat. In den meisten Punkten finden wir sein Urtheil gerechtfertigt; wollten wir in die Einzelheiten eingehn, so würde uns das viel zu weit führen, weil fast jede Ein-

zelheit ihre sehr umfassenden Beziehungen hat. Aber werden diese Untersuchungen in einer sehr beschränkten Sphäre dazu genügen sehr allgemeine, eingewurzelte Vorurtheile zu beseitigen? In der Geschichte der Philosophie handelt es sich um allgemeine Grundsätze und für die Beurtheilung der von ihr vorgelegten Thatsachen kann man auch allgemeine Grundsätze nicht entbehren. Dem Vorurtheile, dass Zeitgenossen und nächste Fortarbeiter am Werke der Philosophie am besten ihre Vorgänger beurtheilen können, wird man die Bemerkung entgegensetzen müssen, dass in der Gegenwart und nächsten Zeit regelmässig philosophische Unternehmungen von Freund und Feind am wenigsten richtig beurtheilt werden. Könnten wir wohl jetzt noch Fichte's oder Schelling's Urtheilen über Kant beistimmen? Würden uns die Zeugnisse Spinoza's über die Cartesianische Philosophie den richtigen Gesichtspunkt für die Beurtheilung der letztern eröffnen können? Durch Berücksichtigung von Nebensachen pflegen von den Zeitgenossen die Hauptsachen in ein falsches Licht gestellt zu werden. Solche allgemeine Grundsätze konnte der Verf. voraussetzen; näher lag es ihm auf eine Untersuchung über die allgemeine Weise der Aristotelischen Kritik und über die Autorität des Aristoteles in seinen Berichten über die frühere Philosophie einzugehn. Er hat es vorgezogen auf sein besonderes Thema sich zu beschränken und wir können ihn darüber nicht tadeln. Ein jeder hat das Recht für einen vorliegenden Fall sich in seinen Untersuchungen zu beschränken. Nur den Wunsch können wir nicht unterdrücken, dass der Verf. die allgemeine Stellung, in welcher die Aeusserungen des Aristoteles über Platon sich vorfinden, ausführlicher erörtert hätte.

Dieser Wunsch liegt uns sehr nahe bei einer der Hauptstellen, welche mehrmals besprochen wird, aus dem 1. Buche der Metaphysik. Sie bietet in ihrem ganzen Zusammenhang sehr viel Auffallendes. Daher sind sogar Zweifel erwacht gegen die Aechtheit dieses Buches, welches doch ganz die charakteristische Richtung der Aristotelischen Denkweise zeigt. Die Kritik, welche hier Aristoteles über die frühern Philosophen verhängt, ist an sehr vielen Stellen abspringend, räthselhaft und hat fast nirgends das Ganze ihrer Denkweise vor Auge. Nur eins will ich zum Beleg anführen. Von den Philosophen, welche Wasser, Luft oder Feuer als Princip setzten, sagt Aristoteles aus, dass sie nur ein materielles Princip gekannt hätten, das bewegende Princip nicht; er berücksichtigt nicht, um uns kurz auszudrücken, das Hylozoistische in ihren Lehren. Es konnte ihm nicht unbekannt sein, aber seinem gegenwärtigen Zwecke entsprach es nicht darauf Rücksicht zu nehmen. Dieser Zweck ist zu zeigen, dass die vier Ursachen, welche seine Metaphysik aufstellt, von den frühern Philosophen zwar angenommen, aber von keinem von ihnen vollständig und in der rechten Weise behandelt worden sind; er will ihre Lehren hierin berichtigen und für die Empfehlung seiner Lehre ist seine Kritik bestimmt; sie soll zweierlei zeigen, dass auch die frühern Philosophen von der Wahrheit gezwungen die Ursachen anerkannten, welche Aristoteles annahm, und dass sie dieselben nicht richtig unterschieden, also nur in verworrener Weise gebrauchten. In dieser beschränkten Absicht wird nun auch die Lehre Platons und der Platoniker uns vorgeführt. Eine allseitige Erörterung über sie darf Niemand erwarten. Störend ist dabei, dass Platon und die übrigen

Anhänger der Ideenlehre nicht sorgfältig von einander unterschieden werden. Und noch besonders ist zu beachten, dass Aristoteles die neueste Philosophie, d. h. die Platoniker einer längern Untersuchung für bedürftig ansieht, sie aber auch beständig im nächsten Zusammenhang mit der Pythagorischen Philosophie betrachtet. So beides zugleich I, 8 p. 989b 27 *διὸ μᾶλλον ἂν τις διακριψῆις περὶ αὐτῶν*. Der Grund für das erstere liegt gewiss nicht allein in dem, was er dafür anführt, dass Platoniker und Pythagoreer nicht allein über das Wahrnehmbare, sondern auch über das Nichtwahrnehmbare gehandelt hätten, denn dasselbe galt vom Anaxagoras und von Andern. Vielmehr die Platoniker beschäftigen ihn am meisten, weil sie seine Zeitgenossen, ja seine Mitschüler sind. Mit ihnen vornehmlich muss er sich auseinandersetzen, denn halb gehört er selbst zu ihnen, so sehr, dass er ganz regelmässig so spricht, als zählte er sich selbst zu ihnen, z. B. I, 9 in. *ἐν καὶ οὗτος πρό- πους δεικνύμεν ὅτι εἶναι τὰ εἶδη*. Dass er aber die Platonische Lehre in die engste Verbindung mit der Pythagorischen bringt, in eine engere Verbindung als mit der Sokratischen, Anaxagorischen, Heraklitischen, Eleatischen, hat auch nicht seinen Grund in der Natur der Sache, sondern in seiner Differenz mit seinen Mitschülern, gegen welche er I, 9 p. 992a, 32 den bittern Vorwurf richtet: *ἀλλὰ γέγονε τὰ μαθήματα τοῖς νῦν ἢ φιλοσοφία*. Dieser Vorwurf trifft nun gewiss den Platon nicht, aber er muss ihn mit tragen, weil Aristoteles den Meister mit den unbeholfenen Schülern in eine Kategorie wirft. Daher hebt er denn auch die Punkte der Platonischen Lehre hauptsächlich hervor, welche mit der Pythagorischen Lehre in Verbindung stan-

den und zu den Missverständnissen der Platoniker Veranlassung gegeben haben mochten. Und doch stehen eben diese Punkte mit dem wahren Sinn der Ideenlehre nur in einem äussern Zusammenhang, wie uns Aristoteles selbst verrathen hat; denn gleich im Anfange seiner Bemerkungen über die Ideenlehre hat er ja bemerkt, dass sie hervorgegangen wäre aus der Lehre des Herakleitos, dass Alles in stetigem Fluss sei, und aus der Lehre des Sokrates, welche das ewig Beständige in den Begriffserklärungen aufzusuchen zur Vorschrift machte; Beides hätte Platon dadurch zu vereinigen gesucht, dass er das unaufhörliche Werden dem Sinnlichen, die ewige Wahrheit der Ideenwelt zuge-theilt hätte. Man sieht, offenbar ist hier die Nebensache zur Hauptsache gemacht worden.

Der Verf. hat dies sehr richtig eingesehn und dabei auch nicht verschwiegen, dass die Kritik der Ideenlehre, welche Aristoteles giebt, auch wesentliche Schwächen derselben hervorhebt. Der Haupteinwurf des Aristoteles ist, dass die Ideen als ewige Wesen keine Ursachen der Bewegung oder Veränderung abgeben und daher, wenn sie allein das Wahre sein sollten, keine Physik sein würde (§ 42). Der Verf. gesteht zu, dass beim Platon die Schöpfungsidee ihr Bedenken habe (S. 87). Er giebt seine Meinung dahin ab, dass es dem Platon in seiner Ideenlehre mehr um die Erkenntnistheorie im Allgemeinen zu thun war, als um ihre Durchführung im Einzelnen (S. 77). Anders können wir in der That nach Massgabe der Platonischen Schriften nicht urtheilen, müssen aber auch bemerken, dass ihm das Bedürfniss sich melden musste zu der letztern fortzuschreiten. Aus ihm werden die Nebensachen geflossen sein,

welche den Hauptzweck der Ideenlehre verdunkelt haben. Sehr richtig bemerkt nun auch der Verf., dass an die Ideenlehre eine ethische Tendenz sich anschloss, welche durch die Schriften des Plato hindurch gehe, vom Aristoteles aber nicht genug gewürdigt werde (§ 44 ff.). Sie hing schon an den Sokratischen Anregungen zu ihr, aber auch nicht allein an ihnen; die ganze Lehre des Platon hängt am Guten, welches die oberste der Ideen ist; jede Idee ist ein Gutes; alle Ideen sind die Vorbilder, nach welchen Gott die Welt gebildet, nach deren Verwirklichung die Seele strebt, welche Harmonie in unser Leben bringen und uns die Theilnahme am Guten, an den Ideen zuführen sollen; in dieser ethischen Tendenz begegnet sich Platon auch mit den Pythagoreern; ohne sie kann man die Platonische Ideenlehre gar nicht begreifen; beim Aristoteles wird dies zurückgeschoben; man lernt sie durch seinen Standpunkt in der Physis be- und verurtheilen (S. 95). Wenn er sagt, dass Platon nur zwei Ursachen gebrauchte, die materielle und die formelle (Met. I, 6 p. 988a 9), so scheint er ihm die Zweckursache ganz abzusprechen und doch muss er sogleich hinzusetzen, dass er auch die Ursachen des Guten und des Bösen nicht unberücksichtigt gelassen habe. Es ist bekannt, dass Aristoteles die Lehren des Platon von dem Theilhaben der sinnlichen Dinge an den Ideen, von dem Verhältniss der Ideen zur sinnlichen Welt wie von Vorbildern zu Abbildern sehr geringschätzig behandelt als nichtssagende Ausdrücke, als leere Metaphern. Der Verf. macht darauf aufmerksam, wie dies zusammenhängt mit der Abneigung des Aristoteles gegen das Mythische in der Darstellungsweise des Platon, dem doch eine allegorisch ausgedrückte Wahr-



heit zu Grunde liege, mit seiner Vernachlässigung der Beziehungen der Ideenlehre auf das Transcendentale und den ethischen Gehalt in derselben (S. 8; 12; 16 und sonst). Er verkennt nicht, dass in diesen Lehrweisen des Platon etwas Unklares liegt, setzt aber auch hinzu, dass die Art, wie Aristoteles es aufzuheben sucht, indem er die ethische Auffassungsweise des Platon in seiner physischen Weise umdeutet, nur zu Irrthümern führt (S. 22 f.). Es kann kein Zweifel sein, dass die Rede von Vorbildern und Abbildern und von der Theilnahme an den Ideen nur eine ethische Deutung zulässt. Die Vorbilder sind zum Theil für den Demiurg, zum Theil für die weltlichen Mächte; jenem dienen sie als bewegende Ursachen für seine ethische Thätigkeit in der Weltbildung, als Anfänge der Bewegung; diesen als Zweckursachen im sittlichen Handeln, in welchem wir Gott nachahmen sollen; dadurch sollen die weltlichen Dinge auch eine Theilnahme gewinnen an dem Guten und der Wahrheit der Ideen. Wir haben doch diese Lehrweisen des Platon nicht für leere Metaphern zu halten, wenn gleich sie keine letzte Entscheidung darüber geben, wie mit der ewigen Ideenwelt die Bewegung zusammenhängt. Seine ethische Denkweise lässt ihn einen Sprung über diese Schwierigkeit hinweg machen. Dem Verf. müssen wir auch darin beistimmen, dass Platon keinesweges die Ideen ganz ohne alle Beziehung zur Bewegung sich dachte (S. 95 f.). Eine Neigung hierzu lag in ihren Anknüpfungspunkten; aber ihre Beziehung zu unserm theoretischen und ethischen Leben widersprach ihr.

Wenn nun auch die Kritik des Aristoteles in seine Referate über die Platonischen Lehren und Schriften manches Störende gebracht hat, so be-

haupten sie doch ihren historischen Werth. Es ist erfreulich, dass der Verf. bei Untersuchung über die einzelnen Stellen, welche Citate der Platonischen Schriften enthalten oder zu enthalten scheinen, zu Resultaten geführt wird, welche viel weniger skeptisch lauten, als die Urtheile anderer Kritiker, welche in den letzten Zeiten in der Untersuchung über die Echtheit der sogenannten Platonischen Schriften auf die Aristotelischen Angaben das grösste Gewicht gelegt haben. Er hat eine Scala für die Zuverlässigkeit der Aristotelischen Zeugnisse aufgestellt. Nach ihr werden im höchsten Grade nicht allein der Timäos und der Staat, sondern auch die Gesetze geschützt. Nur einen niedern Grad der Beglaubigung haben andere Gespräche, deren Echtheit bezweifelt worden ist, wie der Staatsmann, der Sophist, der Parmenides; wenn man aber die Citationsweise und andere Andeutungen des Aristoteles berücksichtigt, überdies die kritischen Aeusserungen desselben auf ihren wahren Werth herabsetzt und den ganzen Umfang der Beweggründe, welche in der Platonischen Philosophie herrschen, sich zu eröffnen weiss, so wird man auch diesen Grad für ausreichend halten. Die Haupthindernisse, welche der richtigen Benutzung der Aristotelischen Angaben über Platons Lehre und Schriften sich entgegengesetzt haben, sind vom Verf. mit Geschick beseitigt worden. Er hatte eben hierin eine sehr verwickelte Aufgabe; der Sinn der einzelnen Stellen war richtig zu erklären, was beim Aristoteles nicht immer leicht ist; die Weise, wie Aristoteles den Platon berücksichtigt und citirt, wie er seine Lehren kritisirt, war zu erörtern und überdies darauf hinzuweisen, dass der umfassende Geist des Platon doch noch mehr in seinem

Sinn trug, als die beschränkten Gesichtspunkte seiner dialektischen Ideenlehre bewältigen konnten. Alles dies hat der Verf. im Auge gehabt und meistens mit Glück geleistet. Dadurch aber, dass diese verschiedenen Aufgaben fast in jedem einzelnen Punkte sich kreuzten, haben die Untersuchungen an Uebersichtlichkeit verloren. Seine knappe Ausdrucksweise hat diesen Mangel nicht ersetzen können, sondern hie und da den Zusammenhang seiner Gedanken und Beweise noch verdunkelt.

H. Ritter.

---

Geschichte der Völkerwanderung von Eduard von Wietersheim Dr. phil. Leipzig T. O. Weigel. 1. Band 1859. XII u. 488 S. 2. Band 1860. X u. 380 S. 3. Band. 1862. IX u. 534. 4. Band. 1864. XII u. 596 S. in Octav.

Die Geschichte der Völkerwanderung von der Gothenbekehrung bis zum Tode Alarichs nach den Quellen dargestellt von Dr. Reinhold Pallmann, Custos an der Königl. Universitäts-Bibliothek zu Greifswald. Gotha. Verlag von Friedrich Andreas Perthes. 1863. VIII u. 332 S. in Octav.

Die grosse Bewegung, welche der Welt des Alterthums ein Ende machte, neue Völker auf den Schauplatz der Geschichte führte, neue Institutionen zur Herrschaft brachte, überhaupt eine neue grosse Entwicklung in dem Leben der abendländischen Welt herbeiführte, hat von

jeder die Theilnahme der Historiker lebhaft in Anspruch genommen. Von den verschiedensten Seiten her werden sie zu derselben hingeführt: die allgemeine Weltgeschichte wie die Geschichte einzelner Völker oder Staaten und ebenso die Kirchen-, die Culturgeschichte, alle haben es mit derselben zu thun; der Untergang mächtiger, grossartiger Bildungen und zugleich die Anfänge mannigfacher neuer Erscheinungen sind hier zu betrachten. So viel aber theils an allgemeinen Darstellungen, theils an speciellen Behandlungen einzelner Theile oder Seiten gegeben ist, eine umfassende Bearbeitung ist doch seit Gibbons berühmtem Werke nicht gegeben. Nur eine geistreiche Skizze bietet Chateaubriand; unsere deutsche Literatur hat eine solche Arbeit bisher gar nicht aufzuweisen. Und gerade von ihr zunächst müsste wohl das erwartet werden, worauf es nun besonders ankommt. Hat Gibbon den Untergang der alten Welt dargestellt, Chateaubriand damit eine Schilderung namentlich des Christenthums und seines Einflusses verbunden, so handelt es sich jetzt vor Allem darum, die neu sich bildende germanische Welt, das Germanenthum in Verbindung mit dem Christenthum als Grundlagen einer neuen Entwicklung der abendländischen Völker und die Anfänge dieser Entwicklung selbst zur Darstellung zu bringen. Einzelne verdienstliche Beiträge sind vielfach dazu gegeben, auch allgemeine Skizzen entworfen (ich erinnere an den Band von Laurents grossem Werk: *Etudes sur l'histoire de l'humanité*, der den besondern Titel führt: *Les barbares et le christianisme*), aber eine zugleich ins Einzelne eingehende und den allgemeinen Zusammenhang und die innere Bedeutung des grossen Ereignisses zur Anschauung bringende Darstellung lässt

sich vermissen. Die Aufgabe ist nicht gelöst; Niemand hat sie sich auch nur gestellt.

Das jetzt abgeschlossen vorliegende Buch von v. Wietersheim, bei dem man wenigstens an eine solche Aufgabe erinnert wird, hat etwas Anderes im Auge gehabt, oder wenigstens etwas ganz Anderes gegeben. Die Einleitung zum ersten Bande kündigte an die Geschichte der Völkerwanderung als »Zertrümmerung und Auflösung des weströmischen Reichs durch die sich neu bildende Germanische Menschheit« (S. 4), und die Uebersicht über die Gliederung des Stoffs, welche gegeben ward (S. 9), schien wohl darauf hinzuweisen, dass neben dem Untergang des Alten auch die Bildung des Neuen zur Behandlung kommen werde; bis zur Gründung des Langobardischen Reichs sollte die Erzählung geführt, zum Schluss ein »Ueberblick der Ergebnisse des vollendeten Ereignisses und dessen Verknüpfung mit der Folgezeit« gegeben werden. Theils aber nahm auch nach diesem Plan schon die Darstellung des Verfalls und der Auflösung des römischen Reiches den vorherrschenden Platz ein, theils hat der Verf. später seinen Plan modificirt, indem er die Geschichte jetzt, wo er das Werk abschliesst, mit dem J. 476 endigt und hinzufügt, »der Neubau könne angemessen nur in Monographien behandelt werden, zu deren Beginn ihm nicht Lust und Liebe fehle; ob er aber dazu Kraft und Zeit finden werde, stehe in höherer Hand«.

Man begreift eine solche Aeusserung, wenn man liest, dass die Vorrede vom Verfasser am Beginn des 77. Lebensjahres unterschrieben ist. Erst im höheren Alter, nach einem im Staatsdienst bis zu der obersten Stelle hinauf auf das würdigste vollbrachten Leben, hat derselbe sich

geschichtlichen Arbeiten zugewandt. Er hat da nicht allein mit Fleiss und Eifer sich Studien gewidmet, die ihm sicherlich, wie treu er auch immer die Liebe zur Wissenschaft bewahrt, fremder geworden waren, auch Eigenschaften gezeigt, die gerade in praktischer Beschäftigung mit den staatlichen Angelegenheiten vorzugsweise gewonnen werden mögen, und hat uns so ein Buch gegeben, das jeder Freund der Geschichte dankend hinnehmen wird. Dass es nicht das geworden, was uns eigentlich Noth that, werden wir ihm auch am wenigsten zum Vorwurf machen dürfen. Eher vielleicht dürfte man bedauern, dass der Vf. auch nicht dasjenige gegeben, was er ursprünglich selber wollte. Denn auch abgesehen von jener Veränderung oder Beschränkung der anfänglich gestellten Aufgabe, ist derselbe dem Plan untreu geworden, den er in der Vorrede zum ersten Bande aussprach (S. VII). »Nicht blosses Ergebniss geschichtlicher Forschung soll meine Arbeit sein, sondern eine geschichtliche Darstellung für alle Leser, die Herz und Sinn für Geschichte haben, Frauen nicht ausgeschlossen«. Mit aller Bereitwilligkeit gesteht er schon im 2ten Bande, dass er dieses nicht erreicht, und wiederholt es jetzt im 4ten. Dass es gar nicht möglich sei, die Aufgabe in solcher Weise zu behandeln, darf man wohl nicht sagen. Aber freilich ist hier so viel zu untersuchen, zurecht zu stellen, bleibt auch so viel unsicher und dunkel, dass eine solche Darstellung, wie sie Gibbon versuchte, grosse Bedenken hat. Unser Verf. ist nun aber freilich fast in das entgegengesetzte Extrem gerathen und aus den Einzeluntersuchungen und speciellen Erörterungen oft gar nicht herausgekommen. Das sieht er auch selbst wohl ein. Ue-

berall zeigt er die liebenswürdigste Bescheidenheit, ja Anspruchslosigkeit: er giebt, was er meint, geben zu können, entschuldigt mit den Umständen, unter denen er schrieb, die Art der Abfassung, eine gewisse Eile, namentlich auch bei dem Abschluss des letzten Bandes, die Ungleichmässigkeit, die in der Behandlung des Einzelnen herrsche.

Und in der That begreifen wir, dass diese ziemlich gross sein muss, wenn wir lesen, dass der Verf. im Ganzen 12 Jahr auf die Arbeit verwandt, davon aber 7 hauptsächlich auf den ersten Band. Gewiss ist anzunehmen, dass diese Zeit auch einer näheren Bekanntschaft mit der ganzen Zeit gewidmet worden ist; man möchte voraussetzen, dass die Arbeit erst begonnen, da das Gebiet vollständig überschaut, die Quellen wenigstens im Allgemeinen studirt waren. Doch wenigstens das Letzte kann nur sehr im Allgemeinen der Fall gewesen sein. Denn wir erfahren zu einigem Erstaunen im 4ten Band, dass der Verf. den Salvian früher nicht kannte, den Zosimus, da er zuerst über ihn urtheilte, nur unvollständig gelesen hatte; Einzelnes, wie den Merobaudes, hat er sogar erst kennen gelernt, da die betreffenden Abschnitte, für die es in Betracht kam, ausgearbeitet waren. Und auch den Gang der Ereignisse selbst hatte der Verf. sich nicht gleich zur rechten Anschauung gebracht, wie wir noch sehen werden.

Es liegt mir fern, aus diesem und anderm, nach dem, was Herr v. Wietersheim selbst bemerkt, ihm einen Vorwurf zu machen. Ich glaube es nur hervorheben zu müssen, um deutlich zu machen, was wir in diesem Buche erwarten dürfen.

Es sind Forschungen eines einsichtsvollen,

reichgebildeten Mannes über eine vielfach dunkle und verwirrte Zeit, Forschungen getragen von dem Streben nach Wahrheit, ohne jede Nebenrücksicht, ohne Vorliebe oder leidenschaftliche Abneigung nach der einen oder andern Seite. Schritt für Schritt geht der Verf. vorwärts; wichtige Ereignisse, grosse Persönlichkeiten werden mit Wärme und in edler kräftiger Sprache geschildert; daneben wird aber auch das Einzelne, das dunkel oder zweifelhaft erscheint, erörtert und untersucht, mitunter im Text selbst, wie es etwa bei der Form von Jahrbüchern angemessen scheint — und der Verf. befolgt, wie er sagt, eine synchronistische Methode, die sich ja solchen nähert, — mitunter in besonderen Anmerkungen von grösserer oder geringerer Ausführlichkeit. Dabei nimmt er auf andere Ansichten gerne Rücksicht und benutzt die ältere und neuere Literatur, soweit sie ihm bekannt geworden ist. Dass dies nicht vollständiger geschehen, hat man Grund zu bedauern, wenn es sich auch bei den Verhältnissen, unter denen er arbeitete, wohl erklärt. Ich vermisse in dem letzten Bande z. B. die Benutzung von Neumann über die Hunen, Papencordt und Dahn über die Vandalen (das französische Buch von Marcus ist angeführt), die kleinen Schriften von Simonis über Alarich, Rosenstein über die Westgothen, Hansen und Wurm über Aetius, und anderes mehr. Manches was den Verf. beschäftigt, hat dort seine Erledigung gefunden. Anderes würde ihm zu weiteren Ausführungen Anlass gegeben haben.

Ein grosser Theil des Werkes, ja der grössere, behandelt die Geschichte des römischen Reichs, seit der Theilung des Theodosius wenigstens des weströmischen Kaiserthums. Ausführ-



liche Abschnitte im ersten Band gehen auf die inneren Verhältnisse ein, eine umfassende Beilage (S. 169—268) handelt von der Bevölkerung des Reichs und der Stadt Rom. Auch später nehmen diese römischen Verhältnisse einen bedeutenden Raum in Anspruch: so die Abschnitte über »Marc Aurel als Mensch und Philosoph«, über die Chronologie der Regierung Valerians und Galliens (II, S. 277—320), die Staatsreform unter Diocletian und seinen Nachfolgern (III, S. 76—142), Constantin als Christ und Mensch mit Anhang über den Arianismus (S. 218—252). Dieselben haben bei solchen, die sich näher mit dem Gegenstand beschäftigen, besondere Anerkennung gefunden, die selbst zu dem Wunsch geführt, der Vf. habe mögen eine vollständige römische Kaisergeschichte schreiben. Und insofern dürfte man dem vielleicht beipflichten, als Hr v. Wietersheim wohl vorzugsweise dazu geeignet war, die Verhältnisse des grossen, wohl organisirten, auch in seinem Verfall noch grossartigen Reiches aufzufassen und zu schildern: namentlich die Philologen mögen sich hier über Manches nicht ungern bei ihm Rath erholen. Wie den staatlichen Einrichtungen widmet er auch den kriegerischen Ereignissen vorzugsweise seine Aufmerksamkeit, geht auf strategische und taktische Verhältnisse ein und sucht so Manches deutlicher und schärfer zu fassen, als es von Andern geschehen ist: die ohne lebendige Anschauung solcher Verhältnisse am Studiertische sich die Dinge zurecht machen, erhalten manchmal eine etwas schärfere Abweisung, als es sonst dem Verf. üblich ist.

Sein Buch beschäftigt sich dann aber nicht weniger mit den Deutschen. Ganz angemessen folgt im ersten Band dem Abschnitt über Rom

und die Römer ein zweiter grundlegender über die Germanen, ihre äussern und innern Verhältnisse, mit speciellen Ausführungen über einzelne Punkte, über das Sondereigenthum, über Fürsten, Adel und Gefolge, über Gau- und Markverfassung. Hier werden alle die Fragen behandelt, die in neuerer Zeit so vielfach Gegenstand der Untersuchung gewesen sind; auch auf meine Ansichten ist bald zustimmend, bald abweichend Rücksicht genommen. Ich glaube darauf aber nun nicht näher eingehen zu sollen: Einiges habe ich schon bei anderer Gelegenheit berührt. Wie ich aber auch in Vielem mit dem Verf. übereinstimme — ich hebe namentlich noch seine Bekämpfung der von Grimm versuchten Verbindung zwischen Geten und Gothen hervor, II, S. 108—157 — doch muss ich sagen, dass die Auffassung im Ganzen unbefriedigend lässt.

Geschlechterverfassung (er meint aber natürliche Geschlechter; denn er stimmt Köpke bei, der dies gegen Sybel behauptet, II, S. 353), Privatgefolge (was er erklärt: nicht Gefolge von Privaten, sondern für Privatzwecke der Führer streitende, II, S. 77 N.; oder: die dem Führer nicht in seiner Eigenschaft als Obrigkeit dienen, I, S. 378), ein unruhiger Wandertrieb sind nach ihm die Grundlagen der germanischen Zustände. Damit meint er aber doch wenigstens in der Zeit des Tacitus die Annahme festen Grundeigenthums am Land vereinigen zu können, zeigt sich selbst den Ansichten Landaus günstig, die möglichst weit von Zuständen abliegen, wie sie aus jenen Annahmen sich ergeben.

Es hängt hiermit nothwendig die Auffassung der grossen Bewegung zusammen, mit der es eben das Werk des Hrn v. Wietersheim zu thun hat. Und wiederholt spricht derselbe sich dar-

über aus. Als Grundursache wird genannt »der Naturtrieb der germanischen Race« (II, S. 4). Dasselbe soll es wohl heissen, wenn ein ander Mal gesagt wird: es rege sich in der Völkerwanderung ein eigenthümlich instinctives Leben, und hinzugefügt: »dem Auszuge aus der Heimath lag der Trieb, sich eine neue bleibende zu gewinnen zum Grunde« (IV, S. 247). Daneben finden sich wiederholt Aeusserungen wie: »der Hauptgrund aller germanischen Einbrüche und Kriege habe gelegen in dem Grundtriebe des Volks, das nicht durch Schweiss, sondern durch Blut zu erwerben trachtete« (II, S. 51). Also ein allgemeiner Wanderungstrieb des ganzen Volks und ein mehr specieller Zug der einzelnen Völkerschaften oder vielmehr der einzelnen Individuen nach Krieg, Raub, Beute wirkten zusammen. Der letzte führt denn nach dem Vertheils zu Unternehmungen von Privatgefolgen, theils zu der Bildung von Völkerbündnissen, in denen sich der auch noch angenommene Coalitionsgeist der Deutschen aussprechen soll (II, S. 103), theils endlich zu der Entstehung von dem Verf. sogenannter Kriegsvölker: die Alamannen, Franken u. s. w. sollen dahin gehören.

Alle dem kann man in keiner Weise beipflichten. Die versuchte genauere Scheidung von Volks- und Privatkriegen (II, S. 196 ff.) ist in der Weise, wie es hier geschieht, offenbar nicht durchzuführen; die Züge, welche einzelne Schaaren kriegslustiger Gesellen unternahmen, gehen nicht eigentlich aus dem Gefolgewesen hervor; die Vorstellung von besonderen Kriegsvölkern aber ist eine ganz unbegründete; auch mit einem allgemeinen und unbestimmten Wanderungstrieb ist es nicht gethan.

Die ganze Auffassung aber lässt ausserdem

eine Darlegung des Zusammenhangs, der in der vordringenden Bewegung der Deutschen herrscht, vermissen. Am Ende kann diese doch nur als Theil oder Fortsetzung ihrer Ausbreitung in Europa überhaupt angesehen werden: bedingt oder bestimmt durch Ereignisse verschiedener Art.

Der Verf. sagt (II, S. 197): die Germanen seien in dunkler Vorzeit erobernd gegen die Kelten in Belgien, Gallien und Helvetien vorgedrungen; gegen die Römer aber hätten sie solches nicht gewagt, gegen sie keine Offensivkriege geführt. Aber die dunkle Vorzeit ist doch nur die Zeit vor und bis Julius Cäsar. Durch ihn und die in seine Fussstapfen traten, ist allerdings die vordringende Bewegung eine Zeitlang aufgehalten; die nach Böhmen und bis an die Donau vorgedrungenen Deutschen Suevischen Stammes sind zu mehr stätigen Verhältnissen gekommen. Aber wenn zwei Jahrhunderte später in dem sogenannten Marcomannischen Krieg ein neuer mächtiger Andrang erfolgt, so erscheint das doch nur als Wiederaufnahme jener wohl gehemmten, aber auch in dieser Zeit doch sicher nicht ganz unterbrochenen Bewegung. Der Vf. erkennt die Bedeutung jenes Krieges vollkommen an: er nennt ihn einen Wendepunkt der Weltgeschichte, »den Grundstein des grossen Zertrümmerungs- und Neugestaltungswerkes, welches wir die Völkerwanderung nennen« (II, S. 77), er sagt: damals habe »zum ersten Male der germanische Hammer mächtigen Schwunges auf Rom geschlagen« (III, S. 426). Damit scheint es denn aber kaum vereinbar, wenn er diesen Krieg als einen kleinen durch Raubzüge einzelner Gefolgsführer beginnen, durch ein förmliches Völkerbündniss fortsetzen lässt (II, S. 51; vgl. III, S. 522).

Anfangs war er der Meinung, hier beginne die Zeit der Unruhe und des concentrischen Andrangs der Germanen gegen Rom (I, S. 9). Später wird dies berichtigt, als ein Irrthum bezeichnet, »erklärlich, wo nicht entschuldbar dadurch, dass der Verfasser seinen Jahrhunderte umfassenden Stoff im Beginn seiner Arbeit noch nicht so klar durchschaut hatte, wie dies in deren Fortgang der Fall war«. Es wird nun ein grösserer Abschnitt mit der Abtretung Daciens im J. 274 gemacht und ausgeführt, wie die tüchtigen Kaiser am Ende des 3ten, in der ersten Hälfte des 4ten Jahrhunderts das Uebergewicht Roms wiederhergestellt hätten, bei den Deutschen Rückgang und Entartung eingetreten sei (III, S. 441. IV, S. 1 ff.). Namentlich das Letzte aber glaube ich hat man Grund auf das entschiedenste in Abrede zu stellen. Was der Verf. von den Kriegsvölkern und ihrer Umwandlung sagt, ist ohne Beleg. Dass die Deutschen in dieser Zeit »allenthalben vom atlantischen bis zum schwarzen Meere in die Furcht römischer Waffen gebannt gewesen«, kann man wenigstens nur als Uebertreibung bezeichnen. Wenn die auf erobertem römischem Boden angesiedelten Deutschen in Gallien, dem Land zwischen Donau und Rhein, in Dacien, mit den Römern wiederholt Frieden und Verträge schlossen, grössere und kleinere Abtheilungen den Römern dienten, so hat das auf die ganze Lage des Volks offenbar geringen Einfluss. Dass die kriegerische Kraft ungebrochen war, zeigen die Kämpfe, welche Julian zu bestehen hatte; und wenn er auch Sieger blieb, so erneuerten sie sich doch unter seinen Nachfolgern in ähnlicher Weise. Die Stellung der Westgothen unter Athanarich zu Valens, die der Ostgothen unter Ermanrich er-

giebt nichts von solcher Abhängigkeit, von einem Gebanntsein in die Furcht römischer Waffen. Und wenig in Uebereinstimmung damit heisst es denn auch anderswo (IV, S. 512): »Rom in der That dankte den Göttern, wenn die Germanen es nur in Ruhe liessen«.

Was wir finden, ist, dass den Deutschen immer, wie auch später noch, die Macht, die Bedeutung, der Glanz des römischen Weltreiches imponirte, dass sie nicht, so wenig früher oder später als jetzt, daran dachten, es zu bekämpfen, zu stürzen, sondern theils wohl geneigt waren, sich demselben anzuschliessen, einzufügen, theils aber einem Zusammenstoss mit demselben aus dem Wege gingen, mehr fernab von seinen Grenzen ihre Herrschaften aufrichteten. So war es schon bei Marobod der Fall, und das ist der Charakter des Reiches, welches Ermanrich in den östlichen Gebieten begründet hat, dessen Bedeutung freilich Hr Pallmann in seinem Buche anführt, Hr v. Wietersheim aber vollständig aufrecht erhält; wie er denn auch jenes Streben wohl anerkennt und nur meint, es sei »mehr Instinct als klare Berechnung« gewesen, wenn die Germanen eine neue Niederlassung um so sicherer hielten, je weiter ab sie vom Mittelpunkt römischer Macht entfernt lag (IV, S. 248).

Der Einbruch der Hunen, mit denen der Verf. ganz mit Recht einen neuen Abschnitt in der grossen Bewegung beginnt, hat allerdings einen neuen gewaltigen Anstoss gegeben, die Deutschen aus diesen östlichen Sitzen gegen den Westen und Süden gedrängt, und so unmittelbar die gewaltige Umgestaltung der abendländischen Welt herbeigeführt, die als Grundlage einer neuen Periode in der Geschichte der Menschheit erscheint. Ob es dazu auch ohne jenen

Einbruch gekommen, lässt sich jetzt natürlich nicht sagen. Das Römerreich freilich war innerlich verfallen und eines neuen Lebens nicht fähig: es hätte aber auch die westliche Hälfte wohl noch wie die östliche sich Jahrhunderte lang aufrecht erhalten können. Aber die Deutschen waren doch auch im Westen schon nicht unbedeutend vorgedrungen, hatten innerhalb der Grenzen des Reiches Sitze gewonnen, zeigten sich zu neuen Zügen und kriegerischen Unternehmungen immer bereit: es gilt von Sachsen und Franken im Norden, von Burgundern und Alamannen weiter nach Süden. Freilich was sie ohne den neuen Anstoss von Osten vollbracht, das wissen wir nicht; und dass sie allein nicht ausgereicht hätten, auch Hispanien und Italien mit deutscher Bevölkerung zu erfüllen, ist wahrscheinlich genug: gleichzeitig den fernen Osten und den äussersten Westen zu umfassen, reichte die Kraft des germanischen Stammes wohl nicht aus. Aber an ein völliges Stillstehen, ja Zurückdrängen und Bewältigtwerden der Deutschen wäre doch schwerlich zu denken gewesen. Und wie die Ereignisse einmal liegen, ist das Spätere nur als die Fortsetzung und Weiterführung des Vorhergehenden zu betrachten.

Die Bewegung wird jetzt gewaltsamer: die Völker, die am Don und Dniester sassen, gelangen an das atlantische Meer, andere von der Donau an die Nordgestade Africas: es drängen sich fremde Völker des Ostens ein, die die Deutschen vorwärts schieben. Gerade die Ereignisse, die hier statthatten, pflegt man vorzugsweise und zunächst zu meinen, wenn man von der Völkerwanderung spricht. Und auch hier weist der Verf. auf das eigenthümlich instinctive Leben hin, das sich in derselben rege (IV, S. 247).

Hr Pallmann, der Verfasser des zweiten der hier zu besprechenden Bücher, das sich auf dem Titel auch als Geschichte der Völkerwanderung ankündigt, der sich mit Hrn von Wietersheim in der ganzen Auffassung vielfach in Widerspruch befindet, hat namentlich hiergegen Einspruch erhoben.

In Vielem kann ich ihm Recht geben, und ein früheres Wort von mir, das er anführt, man habe die Völker zu viel wandern lassen, muss ich festhalten. Aber ich finde freilich, dass er seinerseits in der Geltendmachung des entgegengesetzten Standpunktes wieder zu weit geht, zu wenig ein wirkliches Wandern anerkennt. Nur den Zug der gothischen Völkerschaften aus dem Nordosten nach dem Süden will er so betrachten; da Manche einen solchen leugnen, würde auf diesem Standpunkt gar nicht von einer Wanderung die Rede sein können. Hr Pallmann sagt: »die Germanen wandern auch jetzt nicht, sondern fliehen und ziehen sich vor dem Feinde zurück«. Bei Alarichs und Anderer Unternehmungen seien ganz bestimmte Ursachen und Beweggründe vorhanden gewesen; »so dass das Wandern, ein Vorwärts aus innerem unbewussten Drange, auch hier wegfällt«. Dass die einzelnen Züge bestimmte Anlässe gehabt, sei es der Druck feindlicher Nachbarn, sei es die Neigung, neue bessere Sitze zu gewinnen, leugnet gewiss Niemand; auch Hr v. Wietersheim zeigt sich ja eifrig beflissen, solche aufzusuchen, und lässt nur, wie wir sahen, über den Anlass des ersten grossen Zuges aus dem Nordosten her auch keine Vermuthung laut werden. In vielen Fällen ist auch nicht von einer solchen Wanderung zu sprechen, nur von einer allmählichen Ausbreitung oder Eroberung. Aber in andern



sehe ich nicht, warum wir jenes Wort vermeiden sollten: die Verpflanzung der Westgothen nach Gallien, der Zug der Vandalen erst nach Spanien, dann nach Africa, die Niederlassung der Ostgothen, später der Langobarden in Italien tragen doch entschieden diesen Charakter an sich: da ist es die Masse des Volkes, die die alten Sitze aufgibt und neue Gebiete einnimmt. Eine andere Beschaffenheit haben die Züge der Angeln, Sachsen, Friesen nach England; aber ich wüsste nicht, warum man nicht auch sie als Wanderung zu bezeichnen hätte: wenigstens ein Theil der heimathlichen Gebiete wird auch von diesen geräumt und andern nachdringenden Stämmen überlassen. Dieselben haben eine gewisse Aehnlichkeit mit den Normannenzügen der späteren Zeit, mit denen Hr Pallmann die der Gothen vom Schwarzen Meer aus vergleicht (S. 53. 61). Aber ich würde mich auch nicht weigern, jene eine Wanderung zu nennen, wie ich denn der Meinung bin, dass man mit Grund eine dreifache Völkerwanderung, eine deutsche, eine slavisches und eine normannische in der Geschichte des Mittelalters unterscheiden kann.

Auch sonst gehen die Darstellungen der beiden Verfasser oft weit auseinander. Sie sind im Wesentlichen unabhängig entstanden. Hr Pallmanns Buch, das in der Hauptsache eben da anhebt, wo der letzte Band des Wietersheimschen Werkes, ist vor diesem erschienen, aber nur nachträglich an einigen Stellen benutzt (s. S. 183). Der Verf. will Andern überlassen, über die abweichenden Ansichten zu urtheilen. Wollte ich näher hierauf eingehen, würde ich in der Lage sein, bald mehr dem einen, bald dem andern beizupflichten. Hr v. Wietersheim hält mehr an dem Hergebrachten, von den Bericht-

erstattern oder älteren Bearbeitern Dargebotenen fest; selbst wo er Richtigeres gesehen, giebt er ihm nicht immer den gebührenden Platz in der Darstellung (z. B. bei der Zeitbestimmung des Zugs des Alarichs nach Italien und der Schlacht bei Pollentia S. 199. 534 ff., wo schon Simonis das Richtige gegeben \*). Hr Pallmann dagegen geht den Berichten der uns vorliegenden Quellschriftsteller schärfer zu Leibe, sucht falsche Auffassungen und Irrthümer aufzudecken, neue Ansichten zur Geltung zu bringen. Diese kritische Tendenz seiner Arbeit verdient wohl alle Anerkennung. Nur die Art, wie sie gehandhabt wird, befriedigt nicht. Der Verf. ist manchmal zu eigenmächtig: mitunter verwirft er die ganze Ueberlieferung, um ein ander Mal ihr wieder zu gläubig zu folgen. Jenes z. B. wo er, wie schon angeführt, von dem Bericht des Jordanis über das Reich des Ermanrich wenig oder nichts gelten lassen will, dies wo einer Notiz in der Chronik des Prosper grosses Gewicht beigelegt, auf sie eine Gemeinsamkeit in den Unternehmungen des Alarich und Radagais angenommen wird, wogegen sich, wie bereits Rosenstein (Forschungen zur Deutschen Geschichte III, S. 197), auch v. Wietersheim (IV, S. 540 ff.) ganz mit Recht erklärt.

Derselben Art ist, wenn der kappadocische Ursprung des Ulfila bezweifelt (S. 66), auf das blossе Schweigen Ammians andern Zeugnissen gegenüber Gewicht gelegt (S. 112 N.), oder die

\*) Neuerdings hat Volz in einer eigenen Abhandlung: Ueber das Jahr der Schlacht bei Pollentia. Cöslin 1864 (83 S. in gross Quart) wieder das Jahr 403 zu vertheidigen gesucht; so fleissig und scharfsinnig aber auch Manches ausgeführt ist, in der Hauptsache wird der Verf. schwerlich Jemanden überzeugen.

Glaubwürdigkeit der *Germania* als einer »Tendenzschrift« noch einmal angefochten wird (S. 15). Anderes hat Rosenstein in dem eben angegebenen Aufsatz näher beleuchtet, worauf ich nun nicht weiter eingehe. Auch allerlei Irrthümer oder Ungenauigkeiten laufen unter. Beim Jordanis kennt der Verf. nur den schlechten Text der gewöhnlichen Ausgaben, nicht den besseren, den früher Gruter, neuerdings Closs gegeben (was S. 34 zu unnöthigen Zweifeln Anlass giebt); die S. 99 aus Ammian angeführten Worte gehören dem Jordanis an; Withemir rief nicht, nach Ammians Bericht, wie es S. 103 heisst, alanische und hunische Schaaren zu Hülfe, sondern nahm Hunen gegen die Alanen in Dienst; Argentiria, wo Gratian die Alamannen besiegte, ist nicht, wie es S. 129 heisst, Strasburg, sondern in der Nähe von Breisach (Harburg); und was der Art mehr ist.

Aehnliche Einwendungen oder Berichtigungen sind übrigens auch bei dem Buche v. Wiersheims nicht wenige zu machen. In auffälliger Weise wird z. B. eine Stelle des Gregor missverstanden II, 9: *Iterum hic (Sulpitius Alexander), relictis tam ducibus quam regalibus, aperte Francos regem habere designat, hujusque nomen praetermittens ait etc.* Das heisst natürlich: er lässt duces und regales (die er bisher genannt) zur Seite, erwähnt sie nicht mehr, und spricht offen von einem König der Franken, ohne doch seinen Namen zu nennen; während Hr v. W. sagt (IV, S. 168), sein Gewährsmann bemerke: »dass die Franken nunmehr, ihre Fürsten und königliche Geschlechtsgenossen auf sich beruhen lassend (der Sinn ist wohl neben und über solchen) einen erklärten König hätten, dessen Namen er aber nicht angebe«. — Der

Tag der Einnahme Roms durch Alarich war nicht, wie es heisst (IV, S. 239) der 23. August 410, sondern der 24ste, wie wenigstens Theophanes (die Quelle der hier citirten *Historia miscella*) und das *Chronicon* bei Roncalli II, S. 259, angeben (so auch Pallmann S. 314), während Cedrenus den 26. hat. Die Angabe in unserer Ausgabe des Marcellin, dass Alarich am 6ten Tage abgezogen, wird mit Recht verworfen, ist aber auch nicht in der hier versuchten Weise zu erklären, sondern ruht einfach auf falscher Lesart, wie sich mit Sicherheit daraus ergibt, dass Marcellin dem Orosius folgte, aus Marcellin wieder jenes *breve Chronicon* schöpft, diese beiden aber den dritten Tag nennen, so dass dies nothwendig auch der zwischen beiden stehende Autor gehabt haben muss. — Sehr bedenklich ist mir, was aus der *Vita* des Attila eines angeblichen Calanus angeführt wird (S. 370. 563): die hier auf den Priscian zurückgeführte Nachricht über 37000, die in Aquileja durch Attila getödtet, erscheint wie das ganze Buch als eine spätere Erdichtung.

Grosse Sorgfalt hat der Verf. auf die nähere Bestimmung der Localität der Schlacht auf den sogenannten Catalaunischen Feldern gewandt, auch die Ansicht eines kundigen Militärs eingeholt und zwei Terrainzeichnungen beigefügt. Die ganze Untersuchung ist aber nicht bloss in der Form unfertig, auch in ihren Resultaten nicht recht sicher, weil die Hauptstelle aus einem ungedruckten *Chronicon*, die ich Forschungen I, S. 3 N. 3 mitgetheilt, erst nachträglich benutzt worden ist. Offenbar entspricht die Angabe: »in quinto milliaro de Trecas loco nuncupato Mauriaco« sehr wohl der Annahme, zu der Jubainville in einem Aufsatz der *Bibliothèque de*

l'école des chartes gelangt ist, die Schlacht sei westlich von Troyes bei einem Ort Moiry in der Nähe von Fontvannes geliefert; und auf dieselbe Localität ist aus andern Gründen auch jener Militär, Hr v. Abendroth, geführt, so dass man nicht recht begreift, wie Hr v. Wietersheim sich selbst doch für die gewöhnliche Annahme, Mauriacum sei Mery an der Seine, erklären kann.

Zu Anfang des vierten Bandes ist ausführlicher von den Hunen und ihren Nachbarn die Rede. Aber weder dass die Alanen germanischen Stammes gewesen (man wird höchstens sagen können: indogermanischen), noch dass die Hunen mit Deguignes für die Hiongnu der chinesischen Quellen zu halten, wird überzeugend dargethan. Der Verfasser selbst findet jene in den Chionitae des Ammian, und wirft dann wohl die Frage auf, wie es zu erklären, dass der Historiker nicht die Identität dieser und der Hunen erkannt; ich möchte vor allem fragen, wie er den Namen in so verschiedener Weise hätte auffassen und wiedergeben sollen.

In ähnlicher Weise liesse sich über Vieles weiter verhandeln. Zu einem Abschluss sind die hier erörterten Fragen wohl nirgends gebracht.

Aber man wird gleichwohl von dem Buche nicht scheiden, ohne die volle Achtung vor dem ernstesten Streben des Verfassers, vor der Liebe und Ausdauer, mit der die Arbeit gemacht, und den Dank nicht zurückhalten für mannigfache Aufklärung oder doch Anregung, die gegeben.

Noch mancher weitere Beitrag mag einer Darstellung vorarbeiten, wie wir sie zu Anfang angedeutet haben. Junge rüstige Kräfte, wie die Hrn Pallmanns, finden hier zu thun. Hoffentlich steht die Ausgabe der Geschichtschreiber dieser ältesten germanischen Zeit bald zu

Schmidt, Spongien d. Adriatischen Meeres 1031

erwarten, die der kritischen Forschung noch festere Grundlagen geben wird.

G. Waitz.

---

Supplement der Spongien des Adriatischen Meeres. Enthaltend die Histiologie und Systematische Ergänzungen. Herausgegeben mit Unterstützung der Kais. Akademie in Wien von Dr. Oscar Schmidt Professor der Zoologie und Vergleichenden Anatomie, Director des Landschaftlichen Zoologischen Museums zu Gratz. Mit vier Kupfertafeln. Leipzig, Verlag von Wilhelm Engelmann. 1864. VI u. 48 Seiten in Folio.

In seinem vor zwei Jahren erschienenen Werke über »Die Spongien des adriatischen Meeres« (siehe die Anzeige in diesen Blättern 1862. p. 1441—1447) und in mehreren populären Aufsätzen hatte der Verfasser auf den Aufschwung hingewiesen, den durch eine künstliche Schwammzucht wahrscheinlich die Dalmatische Schwammfischerei nehmen könnte, welche, wenn sie auch bereits eine Menge Menschen beschäftigt, gegen die Fischerei der Badeschwämme im griechischen Archipel noch sehr unbedeutend erscheint. Zur Verwirklichung dieses Vorschlages und vorerst zum genauern Studium der für die künstliche Zucht wichtigen physiologischen Verhältnisse der Schwämme bot die Handelskammer in Triest dem Verf. freigebig die Mittel, die österreichische Marine stellte ihm im Frühjahr vorigen Jahrs ein Dampfschiff zur Verfügung,

und die Akademie der Wissenschaften in Wien machte ihm endlich die Herausgabe dieses glänzend ausgestatteten Werkes möglich. Bis nach der Bocca di Cattaro hinab dehnte der Verf. nun seine Fahrten aus, besuchte die wichtigsten Stationen der hier noch ganz ungeordneten Schwammfischereien und leitete an mehreren Orten Versuche zur künstlichen Schwammzucht ein.

Ausser der hier nur kurz gegebenen Darstellung dieser Versuche erläutert der Verf. in seiner Schrift vor allen den feineren Bau der Spongien, der in seinem früheren Werke nur geringe Berücksichtigung erfahren hatte und liefert in der zweiten Abtheilung eine Beschreibung vieler neuer oder wenig bekannter Arten, welche das systematische Material nicht unbedeutend vermehrt.

Die Schwämme bestehen aus einer Sarkodemasse, die durch ein Maschenwerk von Hornfäden oder Bündeln von Kiesel- oder Kalknadeln gestützt wird. Wie nun die ganze Masse grosse Hohlräume umschliesst, die durch weite Mündungen dem Wasser Zutritt gestatten, so sind auch im Kleinen die einzelnen Maschenräume des Stützapparats nicht continuirlich von Sarkode ausgefüllt, sondern diese bildet in ihnen wieder ein unregelmässiges Maschenwerk, durch das eine Anzahl sog. Einstömungslöcher hergestellt wird, welche die Sarkode überall vom Wasser umspülen lassen. Die Sarkode ist nun in hohem Grade contractil, die Einstömungslöcher vergrössern und verkleinern sich, verschwinden ganz und verschmelzen zu grösseren, wie die Sarkodebalken zwischen ihnen sich ausbreiten oder fadenförmig sich ausziehen und zerreißen. Die Consistenz der Sarkode ist eine sehr zähe

und gewöhnlich zeigt sie sich sehr durchsichtig, nur an wenigen Stellen Körner oder kornartige Körper enthaltend.

Schmidt glaubt sich mit dieser Schilderung im Widerspruch mit Lieberkühn's Darstellung vom Bau der Süßwasser-Spongille zu befinden. Allerdings findet der Berliner Forscher in den »Schwammzellen« die Grundelemente dieser Thiere, allein diese Zellen zeigen ganz den sarkodeartigen Bau der Amöben und Rhizopoden und wie sie keine Membranen besitzen, können sie zu grossen Klumpen oder hautartigen Ausbreitungen, wie die Amöben der Myxomyceten verschmelzen, an denen von der Erkennung einzelner Zellen keine Rede mehr sein kann und vermögen alsdann sich wieder zu sondern und mit zellenartiger Selbständigkeit aufzutreten. Ganz so wie es Schmidt von den Meeresschwämmen schildert, sieht man auch bei der Spongilla gewöhnlich die Sarkode nicht zu einzelnen Zellen geformt, in den verschiedenen Contractionszuständen aber bemerkt man, wie sie oft sich zu den von Lieberkühn beschriebenen Schwammzellen, die allerdings nur einen proteusartigen Bestand haben, zusammenordnen, so dass man sich der Vorstellung nicht enthalten kann in diesen amöbenartigen Zellen die Elemente des Schwammes zu erblicken, wenn sie auch oft und lange ihre Selbständigkeit in der Vereinigung mit andern aufgeben. In so weit haben die Schwämme also grosse Aehnlichkeit mit den Radiolarien, wie wir sie aus Haeckel's Darstellung kennen und bieten eine willkommene Bestätigung für die Vorstellung vom Protoplasma, mit der Max Schultze so anregend auf die Histologie wirkt.



Die bisher geschilderte Sarkodemasse bildet allerdings den Hauptbestandtheil des Schwammes, aber an vielen Stellen lagern in ihr Zellen, die constant ihren Charakter bewahren, und bestimmten Zwecken dienen. Durch sie gewinnt der Bau des Schwammes ein viel zusammengesetzteres Aussehen. So findet man Haufen von Zellen mit sehr grossem Kern und deutlichem Kernkörper, die Schmidt, wie Lieberkühn als Eierstöcke auffassen; andere wirkliche Zellen sind zu napfartigen Massen zusammengeballt und tragen jede nach dem Hohlraum des Napfes hin eine grosse Cilie, sie bilden die Wimperapparate oder Wimperkörbe (O. Schm.) durch deren Wimpern das Wasser im Innern des Schwammes in Strömung erhalten wird. Eine grosse Menge membranloser Zellen dienen endlich zum Aufbau des Kiesel- oder Kalkgerüsts, denn jede Spicula entsteht im Innern einer solchen Zelle und nach Schmidt geschieht dies so, dass zuerst sich jederseits in der spindelförmig ausgezogenen Zelle eine Spitze der Spicula formt, welche alsdann gegen einander wachsen und erhärten.

Die Hornfasern der Schwämme bilden sich nicht wie die Spiculen in Zellen, sondern in der Sarkodemasse selbst und sind nichts anders als erhärtete Sarkode: sie haben deshalb einen geschichteten Bau und können sich zu grossen Flächen ausbreiten, welche der Schwamm meistens als Haftapparate (Wurzeln) verwendet, die man aber auch zuweilen im Innern des Schwammes findet, so dass man dann eine Sarkodeschicht direct in eine Hornfaser übergehen sieht.

Ein ausserordentlich merkwürdiges Verhält-

niss entdeckte Schmidt bei der von Lieberkühn zuerst genauer untersuchten Filifera. Dieser Hornschwamm zeichnet sich dadurch aus, dass seine Hornfäden sich an den Seiten in dünne Fädchen zerfasern, die in einem kleinen leicht abreissenden Knopfenden. Nach Schmidt bildet sich nun im Knopf, oft auch im Verlauf des Fadens, eine Zelle die dann durch Platzen der Hornsubstanz frei wird. Die Sarkode verflüssigt wieder und durch »freie oder exogene Zellenbildung« entsteht hier eine Zelle mit Membran, Inhalt, Kern und Kernkörper. Die Bedeutung dieser Zellen ist nicht klar, doch möchte sie der Verf. als zur Fortpflanzung gehörig auffassen. Schmidt hält diese Zellen für exogen gebildet, wenn wir nun auch principiell gegen diese sonst verabscheute Zellenbildung nichts einzuwenden haben und unser Urtheil überall den Beobachtungen offen halten, so geht doch aus unserer Auffassung der Schwammsarkode als verschmolzene Zellen hervor, dass man an dieser Stelle sich besser eine endogene Zellenbildung ohne Betheiligung von Kernen vorstellen kann, wie man sie u. A. in den Eiern verschiedener Thiere Statt finden sieht.

Wiederholt konnte Schmidt Haufen von Embryonalkugeln beobachten, die sich zu ganz ähnlichen freischwimmenden cilienbedeckten Jungen, wie sie Lieberkühn von der *Spongilla* beschreibt, umbilden. Wie diese aus den früher erwähnten Eiern hervorgehen blieb unklar. Die Embryonalkugeln bestehen aus zellenartigen Kugeln, deren Zellennatur oft ganz klar ist und dem Embryo ein brombeerartiges Aussehen verleihen. Später umkleidet sich diese Kugel mit

Cilien und führt ein schwärmendes Leben; dann ist von einzelnen Zellen in ihr nichts mehr zu erkennen. Wie Lieberkühn beobachtete auch Schmidt, dass diese Embryonen sich durch Theilung vermehren. Wie aus diesen schwärmenden Embryonen des Badeschwammes ein reifes Thier entsteht, konnte der Verf. nur durch eine Beobachtung andeuten. Derselbe hatte eine *Spongia adriatica* in einem Glaskasten oben mit Gaze geschlossen im Meere versenkt, nach vier Tagen fand er neben dem Schwamm an der Glaswand eine kleine runde weisse Scheibe von Sarkode mit Körnern, vielen Vacuolen und einen zapfenartigen Ansatz, den Anfang der Bildung einer Hornfaser. Wir werden unten bei der künstlichen Schwammzucht noch auf einige andere Angaben über die Fortpflanzung zurückkommen.

Nach der oben gegebenen Darstellung vom Bau der Spongien kann man der von Dujardin aufgestellten Ansicht, diese Thiere seien als Zusammengruppirungen von Rhizopoden aufzufassen keinen Beifall schenken: die einzelnen Schwammzellen, die überdies in der Hauptmasse der Sarkode, nicht zu sondern sind, haben nicht mehr Selbständigkeit als z. B. die Blutkörperchen vieler Thiere. Der Schwamm ist ein aus dem Zusammenwirken vieler Zellen hervorgehender Organismus. Diese organisirte Masse umschliesst grosse Hohlräume, die durch eine oft schornsteinartig vorspringende Mündung mit dem Aussenwasser in Verbindung stehen und in ihrer Wand und den vielfachen Maschenräumen, Wimperorgane, Geschlechtsorgane, Stützapparate und eine der Nahrungsaufnahme und der Empfindung dienende Sarkode, also alle Organe

thierischen Lebens enthalten. Mit Os. Schmidt stimme ich darin überein, einen solchen Schwamm mit einem Ingestionskanal und wesentlich einem grossen centralen Hohlraum für ein Individuum zu halten. So ausgebildet finden wir viele Kalkschwämme (Sycon, Ute, Dunstervillia) und mehrere Kieselschwämme (Tethya), gewöhnlich aber lagern sich eine grosse Menge solcher Individuen zu einer meistens ziemlich bestimmte Formen zeigenden Masse zusammen, die wir mit Schmidt also als ein Dividuum, als Thierkolonien, wie die Polypenstöcke, auffassen.

Was nun die Frage nach der Thier- oder Pflanzennatur der Schwämme betrifft, so stellen wir dieselben entschieden, wie Osc. Schmidt, zu den Thieren. Haeckel spricht sich neuerdings zweifelnd über diesen Punkt aus, jedoch wohl nur aus dem Grunde, weil er allen Schwammzellen eine viel grössere Selbständigkeit der Existenz zuschreibt, als sie wirklich besitzen. Gegenbaur hat sehr Recht, wenn er in der Art der Zusammensetzung der Organismen aus stets gesonderten Zellen oder theilweise wenigstens vielfach umgebildeten Zellen ein Kriterium für die Pflanzen- oder Thiernatur eines Organismus erblickt; aber sehr richtig fügt derselbe in seinem geistvollen Programme hinzu, dass auf den Grenzgebieten beider Reiche eine scharfe Linie nicht zu ziehen ist; »sed quae in medio sunt animantia, genus quoddam efficiant de quo non certis signis constet, plantarum sint an animalium«. Ref. stimmt darin auch ganz mit Claus\*) überein, wenn er eine

\*) Ueber die Grenze des thierischen und pflanzlichen Lebens. Marburger Prorectoratsprogramm. Leipz. 1863. 4.

festen Grenze zwischen Pflanzen und Thieren nicht begründet findet. Die neuen und sehr ausgeführten Untersuchungen von Max Schultze\*) und Kühne\*\*) haben gezeigt, dass das Protoplasma der Pflanzen- und Thierzellen eine wesentlich gleiche Substanz ist: dadurch scheint es schon ausgemacht, dass es niederste Organismen geben kann, bei denen die Kennzeichen, welche die höheren Pflanzen und Thiere charakterisiren nicht ausgebildet sind. Es darf uns nicht mehr absurd erscheinen, einzelne Entwicklungszustände sonst entschiedener Pflanzen mit manchen thierartigen Eigenthümlichkeiten ausgestattet zu sehen, wie wir es u. A. bei den von de Bary und Cienkowski so genau studirten Amöben der Myxomyceten vor Augen haben.

Die Spongien ordnen sich nun auch leicht dem Typus der Protozoen unter, bei dem wir den Mangel der Leibes- oder Magenöhle, die Aufnahme der Nahrung also in die Körpersubstanz, Sarkode, selbst für das Bezeichnende halten. Alle übrigen Thiere haben eine Körperöhle und bei allen mit Ausnahme der Cölenteraten haben wir daneben auch noch eine ganz getrennte Verdauungöhle, von diesen unterscheiden sich die Wirbelthiere wieder dadurch, dass die Eingeweide die Körperöhle völlig ausfüllen, während bei den übrigen Typen (Artikulaten, Mollusken, Würmer, Echinodermen) noch mehr oder weniger grosse von

\*) Das Protoplasma der Rhizopoden und der Pflanzenzellen. Leipzig 1863. 8.

\*\*) Untersuchungen über das Protoplasma und die Contractilität. Leipzig 1864. 8. mit 8 Tafeln.

Flüssigkeit ausgefüllte Räume daneben bleiben. Nach ihrem Verdauungssysteme zeigen sich unter den Protozoen nun die Infusorien als die vollkommensten, denn hier ist die Körpersubstanz von einer festeren Rinde umgeben, durch welche nur eine bestimmte Oeffnung, Mund, auf die verdauende Sarkode zuführt und meistens eine ähnliche bestimmte Oeffnung, After, den Excrementen den Austritt gestattet. Ferner erscheint die Sarkode bei den Infusorien am zusammengesetztesten, wenn auch ihre Bildung aus Zellen hier nicht klar hervortritt, denn abgesehen von den Hautgebilden, den Geschlechtsorganen und Excretionssystem hat sich unter der äusseren Haut die Sarkode zu muskelartigen Strängen ausgebildet, wie sie besonders Lieberkühn von Stentor und Osc. Schmidt von Trachelius ovum genau beschreiben. Bei den Schwämmen besorgt die formlose Sarkode die Nahrungsaufnahme, die Contractilität und Empfindung, während die gesondert bleibenden Zellen andern Functionen vorstehen; bei den Rhizopoden erscheinen alle Eigenschaften des Thierkörpers in der Sarkode vereinigt.

In dem zweiten speciellen Theile seines Werks beschreibt der Verf. bei der *Spongia adriatica* die zur künstlichen Zucht angestellten Versuche. Diese beruhen zunächst auf einer künstlichen Theilung des Schwammkörpers, indem man bei der Süsswasser-Spongilla, die man im Aquarium ohne grosse Mühe cultiviren kann, leicht kleine abgerissene Stücke weiter leben und wachsen sieht. Nach Schmidt findet dasselbe auch bei der *Spongia* Statt. Exemplare von 2 — 2½ Zoll Durchmesser schnitt er in 4 bis 7 Stücke und befestigte diese mit Holzpflo-

cken an den Wänden von durchlöcherten Holzkästen, die dann ins Meer versenkt und nach Wochen oder Monaten wieder untersucht wurden. Sehr bald vernarbte die Schnittfläche, indem die Sarkode dort hervortrat und sie mit einem glänzenden Ueberzug versah. Die Schwammstücke wuchsen fest an den Holzkästen und nahmen an Grösse zu, so dass die Versuche als völlig gelungen angesehen werden müssen, wenn auch viele Schwämme dabei durch Verschlammen und Versanden der versenkten Holzkästen zu Grunde gingen. Später wird Schmidt, um diesem Uebelstand abzuhelpen, die Theilstücke der Schwämme auf Holzlatten mit Nadeln befestigen und hofft dann mit Sicherheit noch befriedigendere Resultate zu erlangen.

Durch diese erneuten Untersuchungen ist der Formenreichthum der adriatischen Spongien um 27 Arten gestiegen und wir kennen nun 134 Arten aus diesem Gebiete. Wenn auch wir, wie der Verf., »nicht zu den Naturforschern gehören, denen die Systematik und die Kenntniss der Species ein überwundener Standpunkt ist«, so dürfen wir uns doch von den fortgesetzten Studien des Verf. besonders über die histologischen und physiologischen Verhältnisse der Schwämme die wichtigsten Aufschlüsse versprechen und ihnen mit gespanntem Interesse entgegensehen.

Keferstein.







